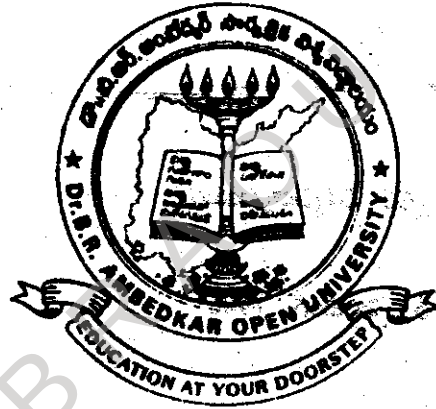


భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం
స్థటిక శాస్త్రం, ఖనిజ శాస్త్రం
ఖండాలు: 4-7



DR. B.R. AMBEDKAR OPEN UNIVERSITY
UNIVERSITY - LIBRARY



CM0406

డా. బి.ఆర్. అంబేద్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం

ప్రచురణ

1996

CM-0406
31-3-97

రచయితల బృందం

సంపాదకులు

ప్రొఫెసర్ ఎ. శ్రీరామదాస్

ప్రొఫెసర్ ఎన్. రమణారావు

రచయితలు

ప్రొఫెసర్ ఆర్. జగదీశ్వరరావు

డా. బి. సత్యనారాయణ

డా. వై.వి. ఉమావతి వర్మ

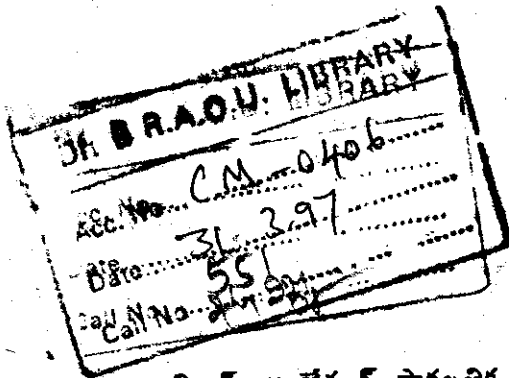
డా. డి.ఎల్. సత్యనారాయణ

సహసంపాదకులు

డా. ఎన్.వి. రాజశేఖరరెడ్డి

ముఖచిత్రం

రమేష్



డా. బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం

హైదరాబాదు

ప్రథమ ముద్రణ 1984 రీ ప్రింటింగ్ 1996

ద్వితీయ ముద్రణ 1989

తృతీయ ముద్రణ 1990

రీప్రింట్, 1993

© 1984 డా. బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం

అన్ని హక్కులు విశ్వవిద్యాలయానివి. ఈ పుస్తకంలోని ఏ భాగం అయినా ఉపయోగించుకోదలచుకుంటే, విశ్వవిద్యాలయం అనుమతి పొందాలి.

ఈ పాఠాలు డా.బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం పాఠ్యప్రణాళికలో ఒకభాగం. పాఠ్యప్రణాళిక మొత్తం వివరాలు ఈ పుస్తకం చివరలో ఉన్నాయి.

ఇతర వివరాలకు : డైరెక్టరు (అకాడమిక్), డా.బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం, హైదరాబాదు. (అం. ప్ర.)

ముద్రణ: బాయిస్ టౌన్ LT.C., జహానుమా, హైదరాబాద్-500 053.

ముందు మాట

ఆంధ్రప్రదేశ్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం బి.ఎస్సీ.రెండవ సంవత్సరంలో ప్రవేశపెట్టిన భూవిజ్ఞాన శాస్త్ర పాఠ్యప్రణాళిక ఈ పుస్తకంలో పొందుపరచాం. మూడు సంవత్సరాల బి.ఎస్సీ. డిగ్రీ కోర్సు రెండోసంవత్సరం భూవిజ్ఞాన విషయాల మౌలిక (Core) అంశాల్ని చర్చించాం. పాఠ్యాంశాల పోలభ్యాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకుని పాఠ్య విషయాల్ని ఖండాలుగా, వివిధ భాగాలుగా విభజించాం. ప్రతి ఖండంలోనూ ఒక అంశాన్ని అధ్యయనాంశంగా పొందుపరిచే ప్రయత్నం చేశాం. పాఠ్యాంశాల్ని తనుభవజ్ఞులైన ఉపాధ్యాయులు సులభంగా అందరికీ అర్థమయే రీతిలో రాశారు. అక్షయతో ప్రారంభమై, సాధానాంశాన్ని ప్రస్తావిస్తూ, విషయ చర్చను చేశాం. పాఠ్యాంశాల మధ్యలో అభ్యాసాలు పొందుపరిచాం. విద్యార్థుల అవగాహనా స్థాయిని విస్తృతపరచడానికి ఇది తోడ్పడుతుందని ఆశిస్తున్నాం. కఠినంగా అనిపించే పారిభాషిక పదాలకు కొన్నింటికి 'పదకోశంలో' అర్థాన్ని వివరించాం.

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రాన్ని అర్థంచేసుకోవడంలోనూ, ప్రధాన అంశాన్ని తెలుసుకోవడంలోనూ పాఠ్యాంశాలు దోహదం చేస్తాయని విశ్వవిద్యాలయం భావిస్తోంది.

ఈ రచన ప్రధానోద్దేశం- 'భౌతిక భూవిజ్ఞాన శాస్త్ర'-పరిధిని, అక్ష్యాన్ని, విజ్ఞాన శాస్త్రంలో దీనికున్న ప్రాధాన్యాన్ని వివరించడం. స్థితిక శాస్త్రంలో స్థితికాల అధ్యయనం, ధర్మాలు చర్చించాం. ఖనిజ విజ్ఞానంలో - ఖనిజాలు రూపొందడం, నూక్క్య దర్శినిలోనూ, బయటా ఖనిజలక్షణాల ప్రాధాన్యాన్ని ప్రస్తావించాం. భౌతిక భూవిజ్ఞాన, స్థితిక, ఖనిజశాస్త్రాల ప్రధాన భావనల్ని, నూత్రాల్ని విద్యార్థి అర్థం చేసుకోగలడని ఆశిస్తున్నాం.

The following information was obtained from the records of the
 Department of the Interior, Bureau of Land Management, and the
 Bureau of Reclamation, and is being furnished to you for your
 information. The information is being furnished to you for your
 information and is not to be used for any other purpose.
 The information is being furnished to you for your information
 and is not to be used for any other purpose.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the team.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves breaking down the problem into smaller, manageable tasks and determining the resources needed to complete them.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress regularly to ensure that the project is on track.

5. Finally, the fifth step is to evaluate the results of the project. This involves assessing the outcomes against the objectives and goals to determine the effectiveness of the intervention.

ఖండం 4 స్వటిక శాస్త్రం

14. స్వటిక శాస్త్ర పరికల్పనలు	...	153
15. స్వటికాలలోని భాగాలు	...	160
16. స్వటిక సావ్యవం, స్వటిక విభాగాలు	...	177
17. స్వటిక వ్యవస్థలు, స్వటిక రూపాలు, స్వటిక అంతర్ నిర్మితులు	...	192
18. స్వటిక అంతర్ పుష్టలు	...	249
19. స్వటికాల బాహ్య నిర్మితిలోపాలు	...	258
20. సమాక్ష, షట్కణ వ్యవస్థలు	...	266
21. చతుష్కోణ, విషమాక్ష ఏకవత, త్రివత వ్యవస్థలు	...	280

ఖండం 5 భౌతిక ఖనిజ శాస్త్రం

22. ఖనిజాలు - పరిచయం	...	296
23. ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు	...	307

ఖండం 6 ప్రకాశ ఖనిజ శాస్త్రం

24. ప్రకాశ ఖనిజ శాస్త్ర పరికల్పనలు	...	322
25. నికాల్ పట్టకం, శిలా సూక్ష్మ దర్శిని	...	328
26. సమగతి, అసమగతి పదార్థాలు, ఏకప్రకాశాక్ష, ద్విప్రకాశాక్ష ఖనిజాలు	...	336
27. సూక్ష్మ దర్శిని కింద ఖనిజాల పరిశీలన	...	339

ఖండం 7 వర్ణనాత్మక ఖనిజ శాస్త్రం

28. సిలికా సముదాయం	...	346
29. పెల్ స్పార్ సముదాయం	...	355
30. పెల్ స్పైడాయిట్ సముదాయం	...	368
31. పైరాక్సిన్ సముదాయం	...	377
32. ఆంఫిబోల్ సముదాయం	...	391
33. మైకా సముదాయం	...	406
34. గార్నెట్ సముదాయం	...	414
35. ఎపిడోట్ సముదాయం	...	422
36. టియూలైట్ సముదాయం	...	429
37. ఇతర ఖనిజాలు	...	435

BRAOU

ಖಂಡಾಲ: 4-7

BRAOU

ఖండం 4 : స్టటిక శాస్త్రం

భాగం-14 : స్టటిక శాస్త్ర పరికల్పనలు

పాఠ్యాంశాలు

14.0 అక్షరాలు

14.1 పరిచయం

14.2 స్టటికం-ప్రాచీన నిర్వచనం

14.3 స్టటికశాస్త్ర అభివృద్ధి

14.3.1 ద్రవ్యస్థితులు

14.3.2 స్టటిక పదార్థాలు

14.3.3 స్టటిక, అస్టటిక పదార్థాలు

14.4 స్టటికం-ఆధునిక నిర్వచనం

14.5 ప్రకృతిలో స్టటికాలు ఏర్పడే పద్ధతులు

14.6 ప్రస్తుత స్టటికశాస్త్ర అధ్యయనం, పరిధి

14.7 సారాంశం

14.8 స్టటికం-ఆధునిక నిర్వచనం పరిశీలించుకోండి-మాదిరి సమాధానాలు

14.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

14.0 అక్షరాలు

ఈ భాగంలో స్టటికం ప్రాచీన నిర్వచనం, ఆధునిక నిర్వచనం, ప్రకృతిలో స్టటికాలు ఏర్పడే విధానాలను వివరించడం ద్వారా స్టటికశాస్త్ర పరికల్పనలను పరిచయం చేస్తున్నాం. ఈ భాగం పూర్తి అధ్యయనంకి మీకు కింది విషయాలు తెలుస్తాయి.

- స్టటికం ప్రాచీన, ఆధునిక నిర్వచనాలు
- స్టటిక శాస్త్రం అభివృద్ధి
- ప్రకృతిలో స్టటికాలు ఏర్పడే విధానం
- స్టటికశాస్త్ర పాఠ్యాంశాల పరిధి

14.1 పరిచయం

ప్రాచీన గ్రీక్ థాక్సికలు యూరపు ఖండంలో ఉన్న అలెక్సాన్డర్ వర్షాలలో మంచుముద్దలుండే ప్రాంతాలలో కొన్ని వింతైన ఘనపదార్థాలను గుర్తింపారు. ఈ మంచు ముద్దలను హిమానీ నదాలు (Glaciers) అని పిలుస్తూ ఉన్నారని తెలుస్తున్నాము. ఈ వింతైన పదార్థాలను ఇప్పుడు క్వార్ట్జ్ (Quartz) అనే ఖనిజ (Mineral) ప్రభేదం (Variety) గా గుర్తించారు. ఈ పదార్థం సున్నటి సమతల ఉపరితలాలను కలిగి ఉంది. ఇది పారదర్శకత (Transparency) ను చూపుతుంది. అంటే, ఈ పదార్థం వెనకాల ఉండే వస్తువులను ముందువైపునుండి స్పష్టంగా చూడటానికి వీలున్నది. ఇది ఉజ్జ్వల (Splendent) కాచిమృతి (Vitreous luster) ని చూపుతుంది. గాఢపల్లె కనిపిస్తూ ఉపరితలాలపైన పడిన సూర్యకిరణాలను ఉజ్జ్వలంగా వదలడం గావించి, స్పష్టమైన ప్రతిబింబాలను ఏర్పరుస్తుంది. నీరు చాలా తక్కువ

ఉష్ణోగ్రతలో ఉండటంవల్ల ఘనీభవించి, ఆస్థితిలోనే ఎక్కువ కాలముండటంవల్ల తిరిగి నీరుగా కరిగి స్వభావాన్ని కోల్పోయి, ఘనపదార్థాలుగా ఏర్పడినాయని గ్రీకు తాత్వికులు భావించారు.

14.2 స్ఫటికం-ప్రాచీన నిర్వచనం

తరువాతికాలంలో మంచు కరిగి స్వభావాన్ని ఎట్టి పరిస్థితులలోను కోల్పోదని గ్రహించారు. పీచు బట్టి ఈ ఘనపదార్థాలకు, మంచుకు ఎట్టి సంబంధం లేదని తేలింది. కాలక్రమేణా, ముఖాలు (Faces) అనబడే నున్నటి సమతల ఉపరితలాలు సహజంగా కలిగిఉన్న ఏ ఘనపదార్థాన్ని ఐనా స్ఫటికం (Crystal) అని పిలిచేవారు. స్ఫటిక(Cryatalline) అనే పదాన్ని స్ఫటికస్థితి అనే పద నామవాచకంగాను వాడారు. స్ఫటికాల అందం, వింతైన లక్షణాలు ప్రజలను అనాదిగా ఆకర్షించాయి. ఈ స్ఫటికాలనుకోసం రత్నాలు (Gems) గా ఉపయోగించేవారు. రత్నాలను గురించి తెలివే శాస్త్రాన్ని రత్నశాస్త్రం(Gemology) అంటారు. భారత దేశంతో పాటు పలుదేశాలలో ఈ రత్నశాస్త్రం కొన్ని వందల సంవత్సరాల క్రితమే బాగా అభివృద్ధి చెందింది. రత్నాల విలువ చాలా ఎక్కువగా ఉండటంవల్ల వీటిని ఖరీదైన ఆభరణాలలో ఉపయోగించేవారు. ఈ రత్నాలకు మానవాతీత శక్తులున్నాయని వీటిని ధరించిన వారికి జబ్బులు నయమవుతాయని, మంచి లేదా చెడు జరుగవచ్చునని భావించేవారు.

14.3 స్ఫటిక శాస్త్ర అభివృద్ధి

స్ఫటికాలను అభ్యసించే శాస్త్రాన్ని స్ఫటిక శాస్త్రం(Crystallography) అంటారు. స్ఫటిక శాస్త్రం 17వ శతాబ్దం నుండి అభివృద్ధి చెందినది. ఈ శాస్త్రాన్ని అభ్యసించే శాస్త్రజ్ఞులను స్ఫటిక శాస్త్రజ్ఞులు (Crystallographers) అని పిలుస్తారు. హాలెండు దేశానికి చెందిన స్టేనో (Steno 1638-1686), ఫ్రాన్స్కు చెందిన డిలీసెల్ (Delisle 1736-1790), హేయ్ (Haily 1743-1822), బ్రవేస్ (Bravais 1811-1863), ఇటలీకి చెందిన గుగ్లియేమిని (Guglielmini 1655-1710), జర్మనీకి చెందిన వైస్ (Weiss 1798-1850), నౌమాన్ (Naumann 1797-1873), న్యూమాన్ (Neumann 1780-1895), ఇంగ్లాండుకు చెందిన లౌ వ్లస్ట్ (Wollaston 1766-1828), మిల్లర్ (Miller 1801-1880), బార్క్ (Barker 1881-1931), రష్యాకు చెందిన ఫెడోరోవ్ (Fedorov 1853-1919), ఉల్ఫ్ (Wulff 1863-1895), ఇంకా అనేక మంది శాస్త్రజ్ఞులు స్ఫటిక శాస్త్ర అభివృద్ధికి పాటుపడ్డారు.

14.3.1 ద్రవ్య స్థితులు

స్థలన్నాక్రమించేదేనినైనా ద్రవ్యం(Matter) అంటారు. ద్రవ్యమనే దాన్ని పదార్థం(Substance) అని కూడా అంటారు. ద్రవ్యం వాయు, ద్రవ, ఘన స్థితుల(States)లో లభిస్తుంది. వాయువులకు స్థిరాకార, పరిమాణాలు ఉండవు. ఏదైనా ఒక ద్రవ్యరాశి గల వాయువు ఆకార, పరిమాణాలు ఆ వాయువు గల పాతలకార పరిమాణం ద్వారా కనుగొనవచ్చు.

ద్రవ పదార్థాలకు స్థిరపరిమాణముంటుంది. స్థిర ఆకారం ఉండదు. స్థిర ఉష్ణోగ్రత, స్థిర పీడనం ఉన్న ఏదైన ఒక ద్రవ్యరాశిగల ద్రవర ఘనపరిమాణం స్థిరంగా ఉంటుంది. దీని పరిమాణం, ఇది ఉండే పాత్ర పరిమాణం మీద ఆధారపడదు. కాని దీని ఆకారం ఇది ఉండే పాత్ర ఆకారంపై ఆధారపడి ఉంటుంది.

ఘనపదార్థాలకు స్థిర పరిమాణం, స్థిర ఆకారం ఉంటాయి. స్థిర ఉష్ణోగ్రత, స్థిర పీడనం ఉన్న ఏదైనా ఒక ద్రవ్యరాశి గల ఘనపదార్థం ఆకార పరిమాణాలు స్థిరంగా ఉంటాయి. దీని ఆకార పరిమాణాలు, ఇది ఉండే పాత్ర ఆకార పరిమాణాలపై ఆధారపడి ఉండదు. దీని ఆకారం, అల్పపీడనం వల్ల మారుదు. పీడనం తగినంతగా ఎక్కువైనప్పుడు దాని ఆకారం మారి ముక్కలుగా పగులుతుంది.

14.3.2 స్థాటిక పదార్థాలు

ఒక ఘన పదార్థం సహజంగా ఏర్పడిన ముఖాలను కలిగి ఉంటే, అది స్థూల స్థాటిక (Macrocrystalline) స్థితిలో ఉందని చెప్పవచ్చు. దాని స్థాటిక స్థితిని ఏ పరికరాల సహాయం లేకుండా స్థూల పద్ధతి (Macroscopic method) లో నిర్ణయించవచ్చు. స్థాటికాల బాహ్య స్వరూపాలను పరిశీలించే శాస్త్ర విభాగాన్ని స్వరూప స్థాటిక శాస్త్రం (Morphological crystallography) లేదా జ్యామితి స్థాటిక శాస్త్రం (Geometrical crystallography) అని అంటారు. ఈ విభాగం కొంతవరకు ఘన జ్యామితియం (Solid geometry) ను పోలి ఉంటుంది. స్థాటిక ముఖాల జ్యామితియం సంబంధాలను తెలుసుకోవడానికి గణితశాస్త్ర పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించవలసిన అవసరం ఉంటుంది. ఆ శాస్త్ర విభాగాన్ని గణితస్థాటికశాస్త్రం (Mathematical crystallography) అని అంటారు.

స్థాటికాలు ముఖాలను చూపనప్పుడు, వాటి పలుచని పరిచ్ఛేదాల (Thin sections) ను, లేదా గ్రేను ఫలకాల (Grain mounts) ను, ద్రువణ సూక్ష్మదర్శిని (Polarizing microscope) అనే ఒక ప్రత్యేక సూక్ష్మదర్శిని కింద పరిశీలించటం ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. అట్టి ఘనపదార్థాలు సూక్ష్మ స్థాటిక (Microcrystalline) స్థితిలో ఉన్నాయని అంటారు. స్థాటికాల ప్రకాశ ధర్మాలను గురించి తెలివే శాస్త్రాన్ని ప్రకాశ స్థాటిక శాస్త్రం (Optical crystallography) అని అంటారు. కొన్ని అత్యంత చిక్కగా ఉండే ద్రవాలను ద్రువణ సూక్ష్మదర్శినిలో పరిశీలించినప్పుడు, అవి కొన్ని దిశలలో స్థాటిక ధర్మాలను చూపించవచ్చు. అటువంటి ద్రవాలను ద్రవ స్థాటికాలు (Liquid crystals) అని అంటారు. వీటికి అమ్మోనియం ఓలియేట్ (Ammonium oleate) ఒక ఉదాహరణ.

కొన్ని స్థాటికాలు సూక్ష్మదర్శిని కింద కూడ చూడలేనంత చిన్నవిగా ఉన్నందువల్ల వాటి స్థాటిక ధర్మాలను ఎక్స్-కిరణ వివర్తన (X-ray diffraction) పద్ధతుల ద్వారా మాత్రమే తెలుసుకోవచ్చు. అటువంటి పదార్థాలు గూడా స్థాటిక (Cryptocrystalline) స్థితిలో ఉన్నాయని చెప్పవచ్చు. ఎక్స్-కిరణ వివర్తన పద్ధతుల సహాయంతో స్థాటికంలోని పరమాణువుల అమరికను తెలుసుకోనే శాస్త్రాన్ని ఎక్స్-కిరణ స్థాటిక శాస్త్రం (X-ray crystallography) లేదా నిర్మాణాత్మక స్థాటిక శాస్త్రం (Structural crystallography) అని అంటారు. అటువంటి పదార్థాల స్థాటిక స్వభావాన్ని ఎలక్ట్రాన్ సూక్ష్మదర్శిని (Electron microscope) ద్వారా కూడా నిర్ణయించవచ్చు.

ఇప్పటి వరకు కనిపెట్టిన పద్ధతులలో, ఏ పద్ధతి ద్వారా కూడా ఘనపదార్థం స్థాటిక స్థితిని చూపుతుందని తెలపనప్పుడు ఆ ఘన పదార్థం అస్థాటిక (Amorphous) స్థితిలో ఉందని అంటారు. ఓపాల్ (Opal) వంటి కొన్ని ఖనిజాలు, గాజు (Glass) వంటి కొన్ని పదార్థాలు మాత్రమే అస్థాటిక పదార్థాలు. ఘన పదార్థాలలో చాలామటుకు స్థాటిక పదార్థాలని తెలియడంతో, ఘన స్థితిని స్థాటిక స్థితికి వర్షాయపడంగా వాడడంలో అర్థం ఉంది. అస్థాటిక పదార్థాలను ఘన పదార్థాలని కాక అతిశీతల (Supercooled) ద్రవాలుగా బావిచవచ్చు.

14.3.3 స్థాటిక, అస్థాటిక పదార్థాలు

స్థాటిక, అస్థాటిక పదార్థాల మధ్య చాలా విభేదాలున్నాయి. స్థాటిక పదార్థాలలోని పరమాణువులు ఒక క్రమ అమరిక (Orderly arrangement) ను కలిగి ఉంటాయి. అస్థాటిక పదార్థాలలో పరమాణువులు క్రమరహిత అమరిక (Random arrangement) ను కలిగి ఉంటాయి.

స్థాటిక పదార్థాలు సాధారణంగా అసమగతిక (Anisotropic) ధర్మాలను చూపుతాయి. అంటే స్థాటికంలో వేరు వేరు దిశలు వేరు వేరు ధర్మాలను చూపుతాయి. అస్థాటిక పదార్థాలు సాధారణంగా సమగతిక (Isotropic) ధర్మాలను చూపుతాయి. అంటే వేరువేరు దిశలలో ధర్మాలు ఒకే విధంగా ఉంటాయి. స్థాటికంలో వక్రవక్రంగా ఉన్న రెండుపరమాణువుల మధ్య దూరం వేరువేరు దిశలలో వేరువేరుగా ఉంటుంది. అస్థాటిక పదార్థాలలో రెండు వక్రవక్రంగా ఉన్న పరమాణువుల సరాసరి మధ్య దూరం వేరు వేరు దిశలలో దాదాపు సమానంగా ఉంటుంది. ఒక వర్రానికి చెందే స్థాటికాలలో తప్ప తక్కిన వాటన్నిటిలోను కాంతి వేరు వేరు దిశలలో వేరువేరు వేగాలతో ప్రయాణం చేస్తుంది.

స్థితికంలోని పరమాణువుల క్రమ విన్యాసంవల్ల స్థితికం అంతర్గత సౌష్ఠవాన్ని (Internal symmetry) కలిగి ఉంటుంది. కొన్ని అనుకూల పరిస్థితులలో అంతర్గత సౌష్ఠవం ముఖ్యసౌష్ఠవ అనుభవ ద్వారా స్థితికానికి బాహ్య సౌష్ఠవాన్ని (External symmetry) ఆపాదిస్తుంది.

ఈ పుస్తకంలో ఇచ్చిన నిర్వచనం ప్రకారం ఒక ఘన పదార్థాన్ని స్థితికంగా పిలవడానికి సహజంగా ఏర్పడిన ముఖాలు ఉండవలసిన అవసరం లేదు. కాని, సాంప్రదాయ నిర్వచన ప్రకారం సహజంగా ఏర్పడిన ముఖాలుండే ఘన పదార్థాలనే స్థితికాలుగా పిలుస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

1. 'స్థితికం' అనే పదాన్ని నిర్వచించండి.

.....

.....

.....

.....

2. 'సమరూపత్వం', 'బహురూపత్వం' అనే పదాలను నిర్వచించండి.

.....

.....

.....

.....

14.5 ప్రకృతిలో స్థితికాలు ఏర్పడే పద్ధతులు

స్థితికాలు ఏర్పడే పద్ధతిని స్థితికీకరణం (crystallization) అని అంటారు. ద్రావణాల (solutions) బాష్పీభవనం (evaporation) లేదా అవక్షేపణ (precipitation) ద్వారా స్థితికాలు ఏర్పడతాయి. శిలాద్రవం (rock melt) ఘనీభవనం (solidification) వల్ల, వాయువుల సాంద్రీకరణ (condensation) వల్ల స్థితికాలు ఏర్పడతాయి. కొన్ని స్థితికాలు, రూపాంతరం (transformation) వల్ల వేరే స్థితికాల నుంచి ఏర్పడతాయి. కేల్సైట్ (Calcite) లేదా అరాగానైట్ (Aragonite) సముద్రపు నీటిలోని జిప్సమ్ (Gypsum), హేలైట్ (Halite) స్థితికాలు సముద్రపు నీరు పూర్తిగా బాష్పీభవనం చెందడం వల్ల ఏర్పడతాయి. నీటిని 0° సెంటీగ్రేడ్ వద్ద చల్లారినప్పుడు గడ్డకట్టి మంచు (ice) గా మారుతుంది. శిలాద్రవం చల్లారినప్పుడు అంశికస్థితికీకరణం (fractional crystallization) చెంది స్థితికాలతో కూడిన శిలలు (rocks) గా మారుతుంది. గంధకం (Sulphur) తో కూడిన వాయువు సాంద్రీకరణం వల్ల గంధక స్థితికాలుగా మారుతుంది. క్వార్ట్జ్ స్థితికాలను వాతావరణ పీడనం వద్ద 870° సెంటీగ్రేడ్ కు వేడిచేస్తే ట్రైడిమైట్ (Tridymite) గా రూపాంతరం చెందుతుంది. ఒక ఉష్ణోగ్రత, పీడనాల పరిధిలో ఏర్పడిన ఒక స్థితిక సమూహం (crystal assemblage) వేరే ఉష్ణోగ్రత, పీడనాల పరిధిలో చాలా కాలం ఉంచడంవల్ల రూపాంతరస్థితిక (Metamorphism) చెంది వేరే స్థితిక సముదాయంగా మారుతుంది. ప్రకృతిలో జరిగే ప్రక్రియల ద్వారా ఏర్పడే స్థితికాలను సహజ స్థితికాలు (natural crystals) అని అంటారు. ప్రయోగశాలలో లేదా పరిశ్రమలో తయారయ్యే స్థితికాలను కృతక స్థితికాలు (synthetic crystals) అని అంటారు. ఒక జాతికి చెందే సహజ స్థితికాలను అదే జాతికి చెందే కృతక స్థితికాల నుంచి గుర్తించడం కష్టం. ఈ రెండు విధాలైన స్థితికాలను నిజ స్థితికాలు (real crystals) అని అంటారు.

14.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. "స్టేటికం అంటే ఏమిటి?" వర్ణించండి. స్టేటిక శాస్త్రాభివృద్ధిని వివరించండి?
2. ప్రకృతిలో స్టేటికాల నిర్మాణాన్ని చర్చించండి?
3. స్టాటిక పదార్థమంటే మీరేం అర్థం చేసుకున్నారో వర్ణించండి.

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. స్టాటిక, అస్టాటిక పదార్థాల మధ్య తేడా లేవి?
2. పదార్థాల వాయు, ద్రవ, ఘన రూప స్థితి అంటే ఏమిటి?
3. స్టేటిక శాస్త్ర అధ్యయనం పరిధి విషయంలో మీ భావనలేమిటి?

భాగం-15: స్టటికల్‌ని భాగాలు

పాఠ్యాంశాలు

15.0 అక్షరాలు

15.1 స్టటికల్‌ని భాగాలు

15.1.1 స్టటిక ముఖాలు

15.1.2 స్టటిక అంచులు

15.1.3 స్టటిక మూలలు

15.1.4 స్టటిక కేంద్రం

15.1.5 స్టటిక అక్షరాలు

15.1.6 స్టటిక సమతలాలు

15.1.7 స్టటిక మండలాలు

15.1.8 స్టటికల్‌అంతర్ముఖకోణాలు

15.2 అంతర్ముఖకోణాలు, స్థిరతానియమం

15.3 అంతర్ముఖ కోణమానిసులు

15.3.1 స్పర్శకోణమానిసి

15.3.2 ఒలాస్ట్ కోణమానిసి

15.3.3 ఏకవృత్త కోణమానిసి

15.3.4 ద్వివృత్త కోణమానిసి

15.4 స్టటిక ప్రక్షేపాలు

15.4.1 లంబరేఖీయ, సతరేఖీయ ప్రక్షేపాలు

15.4.2 గోళీయ ప్రక్షేపం

15.4.3 త్రిమితరేఖీయ ప్రక్షేపం

15.4.4 నామోనిక్ ప్రక్షేపం

15.5 సారాంశం

15.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి-మాదిరి సమాధానాలు

15.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

15.0 అక్షరాలు

స్టటికాలలోని భాగాలపైన ఇక్కడ దృష్టిని కేంద్రీకరించాం. స్టటికంలోని వేరు వేరు భాగాలు, స్టటిక శాస్త్రనియమాలు, స్టటికప్రక్షేపాలను గురించి పరిచయంచేస్తున్నాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు కింది విషయాలను అర్థంచేసుకోగలరు.

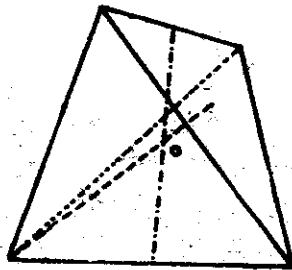
- స్టటికాలలోని భాగాలు.
- స్టటిక శాస్త్ర నియమాలు.
- అంతర్ముఖకోణాలను కొలిచే విధానాలు.
- స్టటిక ప్రక్షేపాలు.

15.1 స్టటికంలోని భాగాలు

15.1.1 స్టటిక ముఖాలు

స్టటికం త్రిమితీయం (Three dimensional) గా బహుముఖి (Polyhedron) ఆకారంలో ఉంటుంది. దీని ఉపరితలం ముఖాలు, అంచులు (Edges), మూలలు (Corners) గా ఉంటాయి. ముఖాలు ద్విమితీయం (Two dimensional) గా ఉన్న సమతలాలుగా ఉంటాయి. మూడు, అంతకంటే ఎక్కువ భుజాల (Sides)తో బహుభుజి (Polygon) ఆకారంలో ఉంటాయి. స్టటికంలో నాలుగు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఒకే ఆకార, పరిమాణాలు గల ముఖాలన్నీ ఒకే స్టటికరూపాని (Form) కి చెందుతాయి. స్టటికంలో ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ రూపాలుంటాయి. ఏదైనా స్టటికంలోని రూపాల సంఖ్యను ఒక్కొక్క రూపంలోని ముఖాల సంఖ్యను లెక్కించడం ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు.

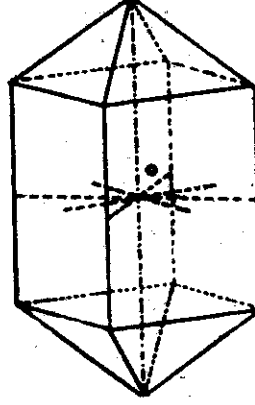
పటం 1 లో ఒకే ఒక రూపమున్న స్టటికాన్ని చూపాం. ఈ రూపంలో నాలుగు సమ త్రిభుజాకార ముఖాలున్నాయి. పటం 2 లో రెండు రూపాలకు చెందిన మొత్తం 12 ముఖాలున్నాయి. మొదటి రూపంలో 4 దీర్ఘ చతుర్భుజాకార (Rectangular) ముఖాలున్నాయి. రెండవ రూపంలో 8 సమ ద్విభుజాకార (Isoscales traingular) ముఖాలున్నాయి.



పటం 1 నాలుగు ముఖాలు గల రూపాన్ని చూపే స్టటికం. ముఖాలు సమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ఒక భూలంబ అక్షరవాక్యాన్ని, ఒక భూసగ్గ అక్షరవాక్యాన్ని చూపాం. 'O' స్టటిక కేంద్రం.

15.1.2 స్టటిక అంచులు

ముఖాల భుజాలను అంచులు అనికూడ అంటారు. అంచులు ఏకమితీయం (One dimensional) గా, సరళరేఖలుగా ఉంటాయి. ఇవి ఒకటి లేదా రెండు రూపాలకు చెందే రెండు ముఖాలు ఖండించుకొనడం వల్ల ఏర్పడతాయి. స్టటికంలోని మొత్తం అంచులు (E) ను క్రింది సమీకరణం ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు.



పటం 2 నాలుగు ముఖాల రూపాన్ని, ఎనిమిది ముఖాల రూపాన్ని చూపే స్టటికం ఒక భూలంబ అద్్రువాక్షాన్ని, నాలుగు భూసమాంతర అద్్రువాక్షాలను చూపాం.

$$E = \frac{1}{2} (f_1 S_1 + f_2 S_2 + \dots) \dots 2 \dots$$

ఈ సమీకరణంలో

f_1 = మొదటిరూపంలోని ముఖాల సంఖ్య

f_2 = రెండవ రూపంలోని ముఖాల సంఖ్య

$s_1 = f_1$ ముఖాల భుజాల సంఖ్య

$s_2 = f_2$ ముఖాల భుజాల సంఖ్య

పటం 1 లో ఉన్న ఒకే ఒక రూపంలో $f_1 = 4, s_1 = 3$

$$\text{అయినప్పుడు } E = \frac{1}{2} (4 \times 3) = 6$$

పటం 2 లోని రెండు రూపాలకు ఈ కిందివిలువలున్నాయి.

$$f_1 = 4, s_1 = 4, f_2 = 8, s_2 = 3$$

$$\text{అప్పుడు } E = \frac{1}{2} (4 \times 4 + 8 \times 3) = 20$$

స్టటికంలోని అంచులు ఒకటి లేదా రెండు గణాలు (Sets) కు చెందుతాయి. ఒకటి లేదా రెండు రూపాలకు చెందిన ముఖాలు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడిన ఒకే పొడవుగల అంచులు ఒక గణానికి చెందుతాయి. పటం 1 లోని స్టటికంలో ఆరు అంచులూ ఒకే రూపానికి చెందిన ముఖాలవల్ల ఏర్పడ్డాయి. ఈ ఆరు అంచులూ ఒక గణానికి చెందుతాయి. పటం 2 లో నాలుగు ముఖాల రూపం, ముఖాలు ఖండించు కోవడంవల్ల ఏర్పడిన నాలుగు సమానఅంచులూ ఒకగణానికి చెందుతాయి. ఎనిమిది ముఖాల రూపం ముఖాల ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడిన 8 సమాన అంచులూ రెండవ గణానికి చెందుతాయి. రెండు రూపాలకు చెందిన ముఖాలు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడిన 8 అంచులూ మూడవ గణానికి చెందుతాయి.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. 'స్థటిక అంచు' ను నిర్వచించండి.

15.1.3 స్థటిక మూలలు

స్థటిక మూలలు శూన్యమితీయ (nodimensional) బిందువులు. వీటినే ఘనకోణాలు (Solid angles) అని కూడా అంటారు. మూడు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ ముఖాలు లేదా అంచులు ఖండించుకోవడం వల్ల మూలలు ఏర్పడతాయి. స్థటికంలోని మూలల సంఖ్య (C) ను కింది సమీకరణం ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు.

$$C = E + 2 - F \dots \dots 2..$$

ఈ సమీకరణంలో

F = అన్ని రూపాలకు చెందిన మొత్తం ముఖాల సంఖ్య

E = మొత్తం అంచుల సంఖ్య పటం 2 లోని స్థటికంలో

C = 6 + 2 - 4 = 4. పటం 2 లోని స్థటికంలో

C = 20 + 2 - 12 = 10

స్థటికం మూలలు ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ గణాలకు చెందుతాయి. ఒకే విధమైన ముఖాలు లేదా అంచులు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడే మూలలు ఒకే గణానికి చెందుతాయి. పటం 1 లోని స్థటికంలోని నాలుగు మూలలలోని ఒక్కొక్క మూల ఒకే రూపానికి చెందిన మూడు ముఖాలు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడి ఈ మూలలు నాలుగు ఒకే గణానికి చెందుతాయి. పటం 2 లోని స్థటికంలో ఒకే గణానికి చెందిన రెండు మూలలలో ఒక్కొక్క మూల ఒకే రూపానికి చెందిన ముఖాలు నాలుగు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడ్డాయి. మరొక గణానికి చెందిన తక్కిన 8 మూలలలోని ఒక్కొక్క మూల ఒక రూపంలోని రెండు ముఖాలు, మరొక రూపంలోని రెండు ముఖాలూ ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడింది.

15.1.4 స్థటిక కేంద్రం

స్థటికం లోపల మధ్యస్థంగా ఉన్న బిందువును స్థటిక కేంద్రం (Centre) అని అంటారు. ఈ బిందువు స్థటికం గరిమనాబిత్ ఏకీభవిస్తుంది. పటాలు 1, 2 లోని 'O' బిందువు, ఆ స్థటికాల కేంద్రాలను తెలియజేస్తుంది.

15.1.5 స్థటిక అక్షాలు

స్థటిక కేంద్రం ద్వారా పోయే ఏ సరళరేఖనైనా అక్షం (Axis) అని అంటారు. ఇది స్థటిక ఉపరితలాన్ని అక్షాగ్రాలు వ్యాసార్థరిత్యా (Diametrically) ఒకదానికొకటి ఎదురెదురుగా ఉంటాయి. ముఖాల కేంద్రాలు, అంచుల మధ్య బిందువులు, మూలలు, అక్షాగ్రాలుగా ఉండే అక్షాలు మాత్రమే ముఖ్యమైనవి.

అక్షాలను, అక్షువాక్షాలు (Non Polar axes), ధ్రువాక్షాలు (Polar axes) గా విభజించవచ్చు. ధ్రువాక్షం రెండు అక్షాగ్రాలు వేరు వేరు గణాలకు చెంది ఉంటాయి. అక్షువాక్షం రెండు అక్షాగ్రాలు ఒకే గణానికి చెంది ఉంటాయి.

స్టటికంలో ఒకే గణానికి చెందే అక్షరాలు గల అక్షరాలన్నీ ఒకే గణానికి చెందే అధ్రువాక్షాలు. స్టటికంలో రెండు గణాలకు చెందే అక్షరాలు గల అక్షరాలన్నీ ఒకే గణానికి చెందే ధ్రువాక్షాలు. పటం 1 లో చూపిన స్టటికంలోని ఆరు అంశాలు మధ్య బిందువుల ద్వారా పోయే మూడు అక్షరాల ఒకే గణానికి చెందే ధ్రువాక్షాలు. పటం 2 లో ఒక అధ్రువాక్షాన్ని, ఒక ధ్రువాక్షాన్ని చూపాం.

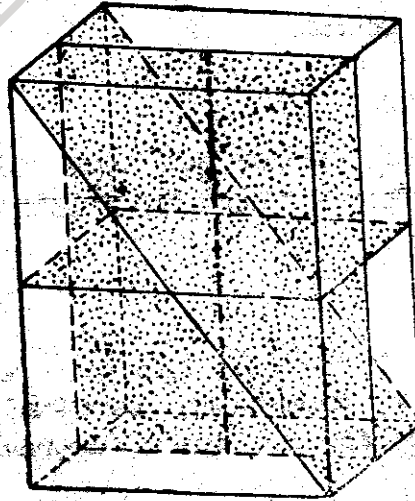
గణంలో ఒకే ఒక అక్షరముంటే దానిని ఏకైకాక్షం (Singular axis) అని అంటారు. స్టటికంలో ఏదైనా అక్షం ఏకైకాక్షం అయితే దానిని పోలి ఉండే వేరే అక్షం స్టటికంలో ఉండదు. పటం 2 లో చూపిన స్టటికంలో రెండు మూలలు మాత్రమే గణంలో ఉన్న మూలల ద్వారా పోయే అక్షం ఏకైక అధ్రువాక్షం. ఈ స్టటికంలో గణంలో రెండేసి అక్షరాలన్నీ రెండు గణాల అక్షరాలను చూపాం.

కొన్ని స్టటికాలలో ఏకైకాక్షాలు అనలే ఉండవు. మరికొన్ని స్టటికాలలో ఒకటి, మూడు లేదా చాలా ఏకైకాక్షాలు ఉంటాయి. కొన్ని స్టటికాలలో అన్ని అక్షరాలు ఏకైకాక్షాలే.

స్టటికం పై అక్షరాలన్నీ ఎడమ చేతి చూపుడువేలితోను, అడుగు అగ్రాన్ని బొటనవేలితోను పట్టుకొని, ఆ అక్షరాల ద్వారా పోయే అంశాన్ని భూలంబ (Vertical) దిశలో ఉండేట్లుగా స్టటికాన్ని పట్టుకొని దానిని వర్తింపజేసి ఉంటుంది. ఈ విధంగా స్టటికాన్ని పట్టుకొన్నప్పుడు స్టటికంలోని వేరే వేరు భాగాలు ఒక నిర్దిష్ట పద్ధతిలో కనపడతాయి. అప్పుడు స్టటికం ఒక స్థాన నిర్దేశాన్ని (Orientation) చూపుతుందని అంటారు. ఆ అక్షరాలన్నీ భూలంబాక్షమని అంటారు. ఈ అక్షరాలన్నీ ఏటవాలుగా ఉండే అక్షరాలను భూసమాంతర (Horizontal) అక్షరాలని అంటారు. ఈ అక్షరానికి ఏటవాలుగా ఉండే అక్షరాలను భూసత (Inclined) అక్షరాలని అంటారు. స్టటికంలో ఒకే ఒక భూలంబాక్షం, అనేక భూసమాంతరాక్షరాలు, అనేక భూసతాక్షరాలు ఉంటాయి. పటం 1 లో ఒక భూలంబాక్షాన్ని, ఒక భూసతాక్షరాన్ని చూపాం. పటం 2 లో ఒక భూలంబాక్షాన్ని, నాలుగు భూసమాంతర అక్షరాలను చూపాం.

15.1.6 స్టటిక సమతలాలు

స్టటిక సమతలం కేంద్రం ద్వారా పోయే ఒక సమతలం. ఈ సమతలం, స్టటిక ఉపరితలం ఖండించుకొనే అవరణ రేఖ (Outline) బహుముఖ ఆకారంలో ఉంటుంది. ఏదైనా సమతలం స్థానాన్ని, అది ఒక అక్షరానికి లంబంగాగాని, సమాంతరంగా గాని ఉందని తెలుసుకోవడం ద్వారా నిర్ణయించవచ్చు. ఒక సమతలం ఒక అక్షరానికి లంబంగా ఉన్నప్పుడు ఆ అక్షరమున్న గణంలో ఏన్ని అక్షరాలున్నాయో, ఆ సమతలమున్న గణంలో కూడా అన్ని సమతలాలుంటాయి.



పటం 3 మూడు, రెండేసి ముఖాలు, గల రూపాలు గల స్టటికం. ఒక భూలంబ అక్షరాన్ని, ఒక భూసమాంతరాక్షరాన్ని, ఒక భూసతాక్షరాన్ని చూపాం.

ఒక ముఖ్యమైన అక్షాన్ని భూలంబాక్షంగా ఉంచి స్థితికాన్ని పట్టుకొన్నప్పుడు ఆ అక్షానికి లంబంగా ఉన్న సమతలాన్ని భూసమాంతర సమతలమని అంటారు. భూలంబాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండే సమతలాలను భూలంబసమతలాలని అంటారు. భూలంబాక్షానికి వీటవాలుగా ఉన్న సమతలాలను భూసత సమతలాలంటారు.

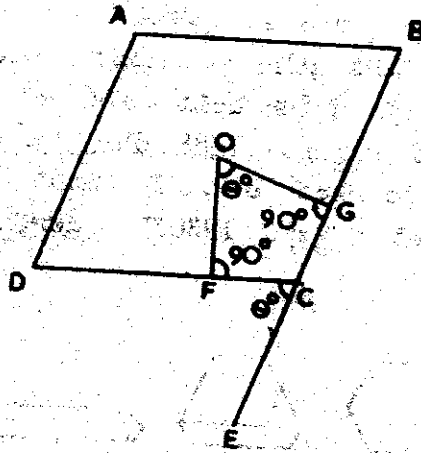
15.1.7 స్థితిక మండలాలు

స్థితికంలోని ఏదే ముఖాల వరస్పర ఖండనాలు సమాంతరంగా ఉంటాయో, ఆ ముఖాలన్నీ ఒక మండలాని (Zone) కి చెందుతాయని అంటారు. స్థితికకేంద్రం ద్వారా పోయే ఏ అక్షం ఈ ఖండనాలకు సమాంతరంగా ఉంటుందో ఆ అక్షాన్ని ఆ ముఖాల మండలాక్షమ (Zone axis) ని అంటారు. మండలంలో సాధారణంగా వేరువేరు రూపాలకు చెందే ముఖాలుంటాయి. ఒక రూపానికి చెందే ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందవలసి ఉంటుంది. అంటే మండలానికి చెందిన రెండు ముఖాలు తెలిస్తే ఆ మండలాన్ని నిర్వచించవచ్చు. దాని మండలాక్షాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. స్థితికంలోని ఏదైనా ముఖం ఒకటి కంటే ఎక్కువ మండలాలకు చెందుతుంది.

మండలాల నియమం (Law of zones) ప్రకారం, ఏ స్థితికంలోని ముఖాలైనా పరిమితమైన మండలాలకు చెంది ఉంటాయి. ఒక్కొక్క మండలంలో మూడు లేదా అంత కంటే ఎక్కువ ముఖాలు ఉండవచ్చు. 2, 3 పటాలలోని స్థితికాల ముఖాలు మూడు మండలాలకు పరిమితమై ఉంటాయి.

15.1.8 స్థితికాల అంతర్ముఖ కోణాలు

స్థితికంలోని రెండు ముఖాల లంబాలు స్థితిక కేంద్రం వద్ద ఏర్పరచే కోణాన్ని ఆ ముఖాల అంతర్ముఖ కోణం (Interfacial) అని అంటారు. ఆ రెండు ముఖాల మధ్య కోణం సంపూర్ణ కోణం (Supplementary angle) వో ఏకీభవిస్తుంది. పటం 4 లో ABCD అనే సమాంతర చతుర్ముఖం ఒక స్థితికాన్ని 'O' అనే దాని కేంద్రం ద్వారా ఖండించిన మధ్యచ్ఛేదాన్ని సూచిస్తుంది. CD, CB ముఖాలకు OF, OG లు స్థితికకేంద్రం ద్వారా పోయే లంబాలు. FOG కోణం CD, CB ముఖాల అంతర్ముఖకోణం. ఇది DCB కోణానికి సంపూర్ణ కోణం.



పటం 4 అంతర్ముఖ కోణాన్ని చూపే స్థితికం మధ్యచ్ఛేదం.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. స్థితిక అంతర్ముఖ కోణాన్ని నిర్వచించండి.

15.2 అంతర్ముఖ కోణాలు, స్థిరతానియమం

స్థితికాలు విరూపిత చెందటంవల్ల ఒక రూపంలోని ముఖాలు ఒకే ఆకార, పరిమాణాలను కాక పేరు పేరు ఆకార పరిమాణాలను కలిగి ఉంటాయి. వాటి అంతర్ముఖ కోణాల్లో మార్పు ఉండదు. పోలెండుకు చెందిన ప్లేన్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు అనేక క్వార్ట్జ్ స్థితికాలను వాటి ఏకైకక్షాలను లంబంగా ఖండించి, వాటి మధ్యచ్ఛేదాల ఆవరణరేఖలను కాగితంపై చిత్రించి, కోణమానిని (Protractor) తో వాటి కోణాలను కొలిచాడు. ఆదర్శమైన క్వార్ట్జ్ స్థితిక మధ్యచ్ఛేదం సమషడ్భుజి (Hexagon) ఆకారంలో ఉంటుంది. కాని విరూపిత చెందిన క్వార్ట్జ్ స్థితికాల మధ్యచ్ఛేదాలు పేరు పేరు ఆకారంలో ఉంటాయి. ఈ ఆవరణరేఖల అంతర్ముఖ కోణాలు మాత్రం 60° గా మాత్రమే ఉంటాయని ప్లేన్ 1669 లో కనుగొన్నాడు. పటం 5లో ఏకైకక్షానికి లంబంగా ఖండించిన కొన్ని క్వార్ట్జ్ స్థితికాల మధ్యచ్ఛేదాల ఆవరణ రేఖలను చూపాం. ఈ విధంగా ప్లేన్ అంతర్ముఖ కోణాల స్థిరతానియమాన్ని (Law of consistency of interfacial angles) కనిపెట్టాడు. ఈ నియమాన్ని ప్లేన్ నియమమని కూడా అంటారు. ఈ నియమం ప్రకారం ఒక స్థితికంలోని ఏ రెండు ముఖాల అంతర్ముఖ కోణమైనా అదే జాతికి చెందిన వేరొక స్థితికం అనుగుణముఖాల అంతర్ముఖకోణంతో సమానంగా ఉంటుంది. ఈ నియమంలోని నిజాన్ని ఫ్రాన్స్కు చెందిన డిలిసెల్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 1772 లోను, ఇటలీకి చెందిన గుగ్లిల్మిని అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 1688 లోను ధ్రువపరిచారు. అంతర్ముఖకోణాల సహాయంతో స్థితికం ఏ జాతికి చెందుతుందో తెలుసుకొనే పద్ధతిని రష్యాకు చెందిన పెడోరోవ్, ఇంగ్లాండుకు చెందిన బార్క్ అనే శాస్త్రజ్ఞులు 1930లో కనిపెట్టారు.



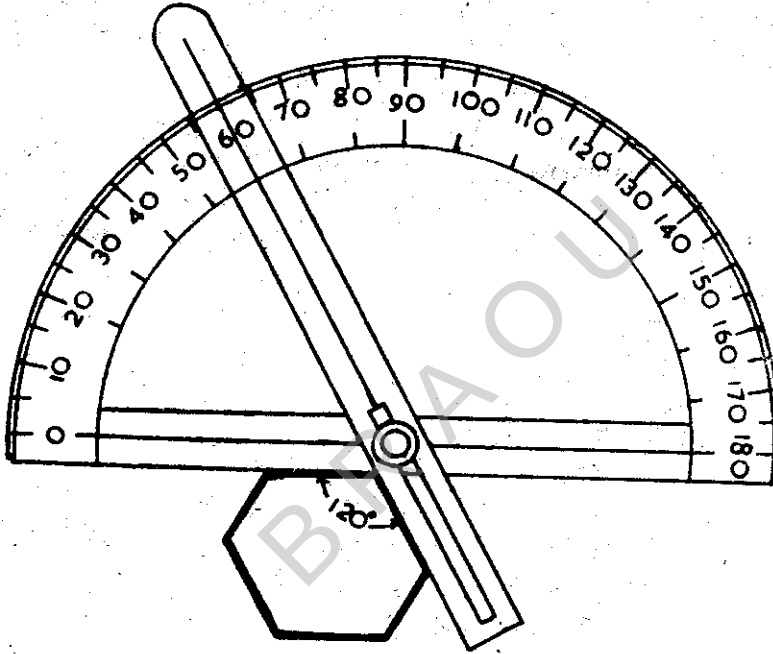
పటం 5 క్వార్ట్జ్ స్థితికాల మధ్యచ్ఛేదాలు. ఇవన్నీ ఏకైకక్షానికి లంబంగా ఉంటాయి.

15.3 అంతర్ముఖ కోణమానినులు

15.3.1 స్పర్శకోణమానిని

ఫ్రాన్స్ కు చెందిన కరంగియోట్ (Carangeot) 1780లో స్టటికాలను ఖండించకుండా వాటి ముఖాల అంతర్ముఖ కోణాలను తెలుసుకోవడానికి ఉపయోగపడే స్పర్శకోణమానిని (Contact goniometer) కనిపెట్టాడు. ఈ పరికరంలో ఒక కోణమానిని, దాని ఆధారభుజం మధ్యబిందువు వద్ద భ్రమణంచేయడానికి వీలుగా అమర్చిన ఒక భ్రమణభుజం ఉంటాయి (పటం. 6). స్టటికంలోని ఒక ముఖం ఆధారభుజానికి, రెండవ ముఖం భ్రమణభుజానికి అంటిపెట్టుకొని ఉన్నప్పుడు కోణమానిని మీద ఉన్న భుజం ఆ ముఖాల అంతర్ముఖకోణాన్ని చూపుతుంది.

ఈ కోణాన్ని కొలిచేటప్పుడు స్పర్శకోణమానిని భుజాలకు, స్టటిక ముఖాలకు మధ్య ఎలాంటి ఖాళీస్థలం లేకుండా జాగ్రత్త తీసుకోవాలి.

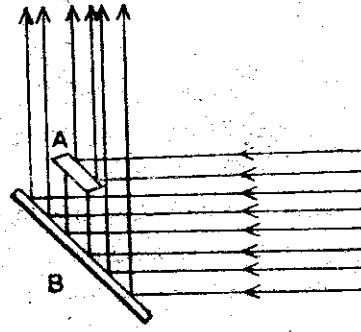


పటం 6 స్పర్శ కోణమానిని, స్టటిక ముఖాల అంతర్ముఖ కోణం 60°

ఈ కోణమానిని ద్వారా $\frac{1}{2}^\circ$ కంటే ఎక్కువ కచ్చితంగా అంతర్ముఖకోణాలను కొలవడానికి గానీ, మాక్యుస్టటికాల అంతర్ముఖకోణాలనుగానీ దీనితో కొలవడానికి వీలు లేదు.

15.3.2 ఒలాస్టన్ కోణమానిని

లండన్ నివాసియైన ఒలాస్టన్ 1809 లో కనిపెట్టిన పరావర్తన కోణమానిని (Reflecting goniometer) ఉపయోగించి అంతర్ముఖ కోణాలను $\frac{1}{2}^\circ$ వరకు కచ్చితంగా కొలవవచ్చు. స్టటిక ముఖాలు సాధారణంగా నున్నటి సమతలంగా ఉండి కాంతికిరణాలను దర్పణంవలె పరావర్తన చేస్తాయనే ధర్మాన్ని ఉపయోగించడం ద్వారా పరావర్తన కోణమానిని కనిపెట్టడం జరిగింది.

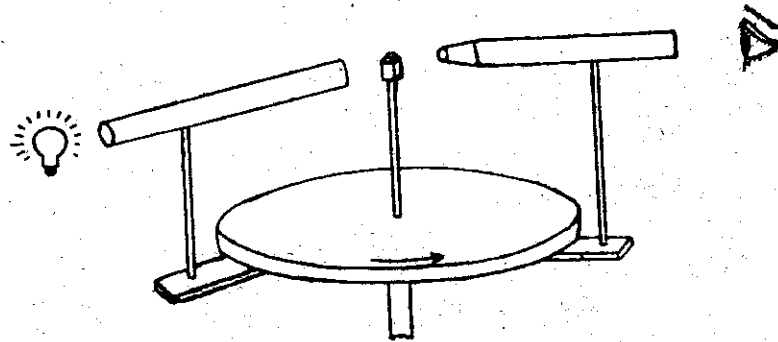


పటం 7 ఒలాస్టన్ కోణమానిని సూత్రం. 'A' స్థితిక అవరణ రేఖను 'B' దర్పణాన్ని సూచిస్తాయి

ఈ పరికరంలో స్థితికాన్ని ఒక ముఖ్యమైన మండలాక్షం ద్వారా భ్రమణం చేయడానికి భ్రమణ కోణాన్ని $\frac{1}{2}^{\circ}$ వరకు కచ్చితంగా కొలవడానికి ఒక వృత్తాకార స్కేలు (Circular scale), వెర్నియర్ స్కేలు (Vernier scale) గల ఏర్పాటు ఉంది. స్థితికానికి వెనుకగా ఒక స్థిర దర్పణం అమర్చి ఉంటుంది. స్థితికం లోని ఒక ముఖం, దర్పణం సమాంతరంగా ఉన్నప్పుడు ఆ రెండింటి పరావర్తన కిరణాలు ఏకకాలత్వాన్ని (Synchronization) పొందుతాయి (పటం. 7). దర్పణానికి మరొక ముఖం సమాంతరంగా వచ్చేంతవరకు స్థితికాన్ని భ్రమణం చేస్తే ఆ భ్రమణకోణం ఆ రెండు ముఖాల అంతర్ముఖ కోణానికి సమానంగా ఉంటుంది.

15.3.3 ఏకవృత్తకోణ మానిని

ఒలాస్టన్ కోణమానిని కంటే ఉన్నతమైన పరావర్తన కోణమానిని ఏకవృత్త కోణమానిని (Single-circle goniometer) లేదా భూసమాంతర కోణమానిని అని అంటారు. దీనిలో స్పెక్ట్రోమీటర్ (Spectrometer) లో వలె ఒక స్థిర సమాంతరీకరణి (Collimator), ఒక స్థిర దూరదర్శిని (Telescope)ని భ్రమణం చేయడానికి వీలైన భూసమాంతర పీఠం, భ్రమణ కోణాన్ని కొలిచే సాధనం ఉంటాయి. స్థితికం, ఒక మండలాక్ష పీఠానికి అంబంగా ఉండే ఒక కడ్డీతో ఏకీభవించేటట్లుగా అమర్చడానికి వీలుంది (పటం. 8). ఏదైనా స్థితిక ముఖంపై భూసమాంతర కాంతిపుంజం సమాంతరీకరణి ద్వారా పడటానికి ఆ స్థితిక ముఖం నుంచి పరావర్తనం చెందిన కాంతి పుంజాన్ని దూరదర్శిని ద్వారా

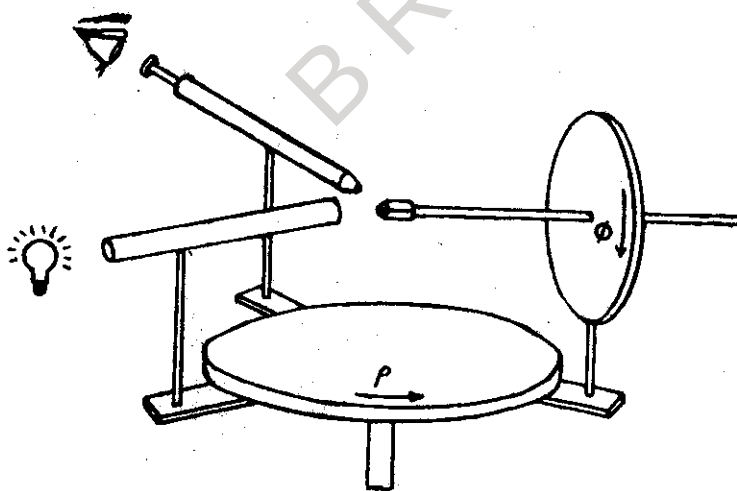


పటం 8 ఏకవృత్తకోణమానిని

చూడటానికి వీలుంది. ఏదైనా స్థితిక ముఖం నుంచి పరావర్తనం చెందిన కాంతి పుంజాన్ని దూరదర్శినిలో చూసి, పీఠం స్థానాన్ని ముందుగా గుర్తించాలి. పీఠాన్ని నిదానంగా భ్రమణం చేస్తూ వేరే స్థితిక ముఖం నుంచి పరావర్తనం చెందిన కాంతి పుంజాన్ని దూరదర్శినిలో చూసి, పీఠం తిరిగి గుర్తించాలి. ఈ రెండు స్థానాల విలువల తేడా ఆ రెండు స్థితిక ముఖాల మధ్య ఉండే అంతర్భుజ కోణంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ విధంగా ఒక స్థితిక మండలంలో ఉండే అన్ని ముఖాల మధ్య ఉండే అంతర్భుజ కోణాలను కొలవవచ్చు. స్థితికంలో వేరే మండలానికి చెందిన ముఖాల అంతర్భుజ కోణాలను తెలుసుకోవలసి వచ్చినప్పుడు, స్థితికాన్ని పీఠం కడ్డీ నుంచి తీసివేసి స్థితికంలోని వేరే మండలాక్షం కడ్డీకి సమాంతరంగా ఉండేటట్లుగా అమర్చవలసి ఉంటుంది.

15.3.4 ద్వి-వృత్త కోణమానిని

ఏక వృత్త కోణమానినిలో స్థితికంలోని అన్ని ముఖాల అంతర్భుజ కోణాలను కొలవడానికి కోణ మానినిలో స్థితికాన్ని ఒకటి కంటే ఎక్కువ స్థానాలలో అమర్చవలసి ఉంటుంది. ఈ ఇబ్బందిని ఎదుర్కొనడానికి ఇంగ్లాండుకు చెందిన మిల్లర్ 1874 లోను, రష్యాకు చెందిన ఫేడోరోవ్ 1889 లోను, జర్మనీకి చెందిన జాప్స్కి (Zapiski), గోల్డ్స్మిత్ (Gold smith) అనే శాస్త్రజ్ఞులు 1893 లోను స్వతంత్రం గా ద్వి-వృత్త కోణమానిని (Two-circle goniometer) కనిపెట్టారు. ఈ కోణమానిని స్థలాకృతి సర్వేక్షణ (Topographical surveying) లో ఉపయోగించే థియోడలైట్ (theodolite) ను పోలి ఉంటుంది. కనుక దానిని థియోడలైట్ కోణమానిని అని కూడా అంటారు. దీనిలో ఏక వృత్త కోణమానినిలోలా స్థిరసమాంతరీకరణి, స్థిర దూరదర్శిని ఉంటాయి. స్థితికంలోని ఒక ముఖ్యమైన మండలాక్షం కోణమానినిలో ఉన్న భూసమాంతర కడ్డీతో ఏకీభవించేటట్లుగా అమర్చవలసి ఉంటుంది. స్థితికాన్ని ఈ కడ్డీతో ఏకీభవించే భూ సమాంతరాక్షం ద్వారా భ్రమణం చేయడమే కాకుండా, భ్రమణ కోణాలను కచ్చితంగా కొలవడానికి కావలసిన పరికరాలు కూడా ఉంటాయి (పటం 9). ఒక స్థితిక మండలాక్షం కోణమానిని కడ్డీకి సమాంతరంగా ఉండేటట్లుగా స్థితికాన్ని కోణమానినిలో అమర్చినప్పుడు, ఆ మండలాక్షానికి సమాంతరంగా లేదా ఆ మండలాక్షంపై ఆక్షాగ్రానికి ఏటవాలుగా ఉన్న ముఖాల అంతర్భుజ కోణాలను కొలవడానికి స్థితికాన్ని తలకిందులుగా చేసి తిరిగి అదే మండలాక్షం కోణమానిని కడ్డీతో ఏకీభవించేటట్లుగా అమర్చాలి.



పటం 9 ద్వివృత్త కోణమానిని

స్థితికంలో ఏదైనా ముఖం నుంచి పరావర్తనం చెందే కాంతి పుంజాన్ని దూరదర్శినిలో చూడాలంటే, స్థితికాన్ని దాని మండలాక్షానికి సమాంతరంగాను, లంబంగాను భ్రమణం చేయవలసి ఉంటుంది.

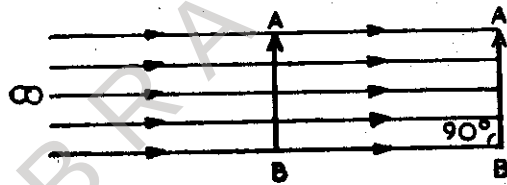
మండలాక్షానికి సమాంతరంగా భ్రమణం చేసే కోణాన్ని ϕ (phi) అనీ, లంబం భ్రమణం చేసే కోణాన్ని ρ (rho) అనీ అంటారు. స్పటికం లోని అన్ని ముఖాలకు p , ϕ విలువలను తెలుసుకోవడం ద్వారా, ఆ ముఖాల అంతర్ముఖ కోణాలను తెలుసుకోవచ్చు.

15.4 స్పటిక ప్రక్షేపాలు

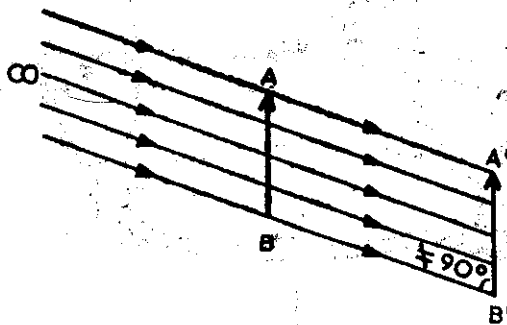
స్పటికాలను అధ్యయనం చేయడానికి త్రిమితీయమైన స్పటికాలను, ద్విమితీయమైన సమతలాల మీద చిత్రీకరించ వలసిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. ఈ విధంగా చిత్రీకరించడాన్ని ప్రక్షేపం (Projection) అంటారు. ఏదైనా స్పటికం ప్రక్షేపాన్ని చిత్రీకరించడానికి స్పటికంలోని బిందువులను దాని ప్రక్షేపంలోని అనుగుణ బిందు వునుకలపగా ఏర్పడిన సరళ రేఖలను ప్రక్షేపరేఖలు (Projection lines) ని అంటారు. ఈ ప్రక్షేపరేఖలు ఏదో ఒక మూలం (Source) వద్ద కాంతి ఉద్భవించడం ద్వారా పుట్టాయని అనుకోవచ్చు. ప్రక్షేప రేఖలు సమాంతరంగా ఉంటే కాంతి ఉద్భవమూలం అనంతంలో ఉందని అనవచ్చు. కాంతి ఉద్భవమూలం ప్రక్షేపసమతలానికి దగ్గరగా ఉంటే ప్రక్షేప రేఖలు సమాంతరంగా కాక, అపసరణం (divergent) గా ఉంటాయి. ప్రక్షేపాన్ని చిత్రీకరించే సమతలాన్ని ప్రక్షేపసమతలం (projection plane) అని అంటారు. ప్రక్షేప రేఖలకు, ప్రక్షేప సమతలానికి గల సంబంధాన్ని బట్టి వేరు వేరు ప్రక్షేపాలను గుర్తించవచ్చు.

15.4.1 లంబరేఖీయ, సతరేఖీయ ప్రక్షేపాలు

స్పటికంలోని ముఖాలను, మూలను, అంచులను, కేంద్రాన్ని, అక్షాలను, సమతలాలను ప్రక్షేపం చేయడానికి లంబరేఖీయ (orthographic) సతరేఖీయ (clinographic) ప్రక్షేపాన్ని ఉపయోగిస్తారు. ఈ రెండు ప్రక్షేపాలలోను ప్రక్షేపరేఖలు అనంతంలో ఉద్భవించి, సమాంతరంగా ఉంటాయి. లంబరేఖీయ ప్రక్షేపంలో ప్రక్షేపరేఖలు ప్రక్షేపసమతలానికి లంబంగా ఉంటాయి. సతరేఖీయ ప్రక్షేపంలో ప్రక్షేపరేఖలు ప్రక్షేపసమతలానికి ఏటవాలుగా ఉంటాయి. (పటాలు 10, 11).



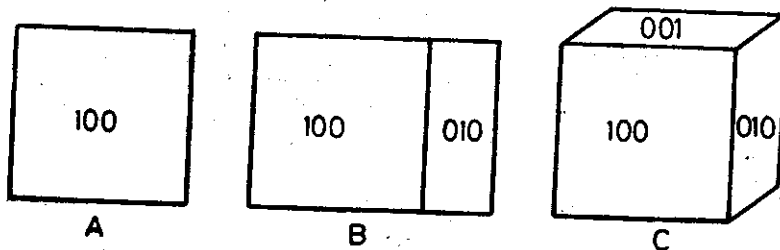
పటం 10 లంబరేఖీయ ప్రక్షేపం



పటం 11 సతరేఖీయ ప్రక్షేపం

ఈ రెండు ప్రక్షేపాల సాపేక్ష ప్రయోజనాలను తెలుసుకోడానికి, అరు చతురస్రాకార ముఖాల షణ్ముఖి రూపంగల స్పటికాన్ని ఎన్నుకొన్నాం. ఈ స్పటికంలో 12 అంచులు, 8 మూలలు ఉంటాయి.

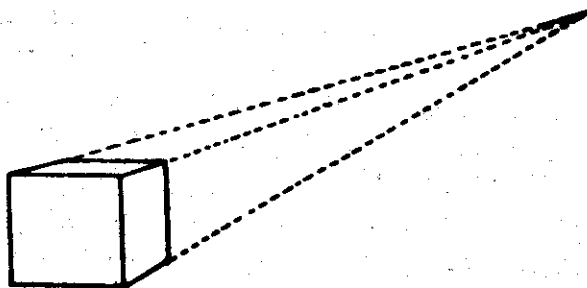
ప్రక్షేపరేఖలు షణ్ముఖంలోని ఒక ముఖానికి అంబంగా ఉంటే ఒకే ఒక ముఖం 4 అంచులు, 4 మూలలు మాత్రమే ప్రక్షేపంలో కనిపిస్తాయి. (పటం 12 A) ఈ ముఖం చతురస్రాకారంలో ఉంటుంది. వీటి భుజాల పొడవు స్థితికంలోని అంచుల పొడవు ఒకటే. భూలంబాక్షం ద్వారా స్థితికాన్ని కొద్దిగా భ్రమణం చేయడం వల్ల, 2 ముఖాలు, 7 అంచులు, 6 మూలలు మాత్రమే ప్రక్షేపంలో కనపడతాయి (పటం 12 B). ఈ రెండు ముఖాలు దీర్ఘచతురస్రాకారంలో ఉండి వాటి భూలంబ అంచులు పొడవు, స్థితికం అంచులు పొడవుతో ఏకీభవిస్తాయి. ప్రక్షేపంలో మూడవ ముఖాన్ని చూపడానికి రెండు పద్ధతులున్నాయి. లంబరేఖీయప్రక్షేపంలో స్థితికాన్ని ఒక భూసమాంతర అక్షంద్వారా కొద్దిగా భ్రమణం చేయడం వల్ల ప్రక్షేపంలో మూడవ ముఖాన్ని చూపవచ్చు.



పటం 12 షణ్ముఖ నతరేఖీయ ప్రక్షేపపు రూపంలోని ముఖాలలో (A) ఒక ముఖాన్ని (B) రెండు ముఖాలను (C) మూడు ముఖాలను చూపుతున్నాయి.

ఈ ప్రక్షేపంలో 3 ముఖాలు, 9 అంచులు, 7 మూలలు ఉంటాయి. ప్రక్షేపంలో చూపిన అన్ని అంచుల పొడవులు, స్థితికంలోని అంచులు పొడవు కంటే తక్కువగా ఉంటాయి. నతరేఖీయ ప్రక్షేపంలో స్థితికాన్ని కదవకుండా ప్రక్షేపరేఖలు వెనుంచి కిందకు పోతూ, ప్రక్షేప సమతలానికి విటవాలుగా ఉండేటట్లు చేయడం ద్వారా ప్రక్షేపంలో మూడవ ముఖాన్ని చూపవచ్చు. ఈ ప్రక్షేపం పైన వర్ణించిన లంబరేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని పోలి ఉంటుంది. ఈ ప్రక్షేపంలోని భూలంబ అంచుల పొడవుతో సమానంగా ఉంటుంది. అందుచేత స్థితికాలను చిత్రించేటప్పుడు, నతరేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని లంబరేఖీయ ప్రక్షేపం కంటే సులభంగా చిత్రీకరించవచ్చు. పటం 12 C లో మూడు ముఖాలను చూపే షణ్ముఖనతరేఖీయప్రక్షేపాన్ని చూపాం. స్థితికంలోని తక్కిన మూడు ముఖాలను బిందుమయరేఖల (dotted lines) ద్వారా సూచించవచ్చు.

స్థితికాలను చిత్రీకరించడానికి నతరేఖీయప్రక్షేపం, లంబరేఖీయప్రక్షేపంకంటే ఎక్కువ ఉపయోగకరంగా ఉంటుందని జర్మనీకి చెందిన నామన్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 19 వ శతాబ్దం మొదట్లో గుర్తించాడు. స్థితికంలో సమాంతరంగా ఉండే అంచులు ఈ రెండు ప్రక్షేపాలలో సమాంతరంగానే ఉంటాయి. చిత్రకారుడు గీసే స్థితిక చిత్రాలలోని స్థితికాలు అంచులు స్థితికంలో సమాంతరంగా ఉండవు (పటం 13).



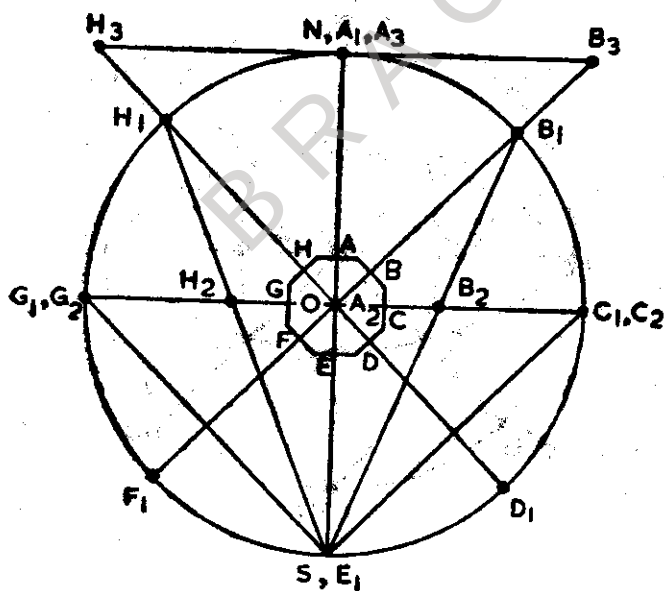
పటం 13 చిత్రకారుని దృష్టిలో షణ్ముఖ

hemisphere) అనే రెండు సమభాగాలుగా విభజిస్తుంది. ఉత్తర-దక్షిణ ధ్రువాల ద్వారా పోయే మహాపుష్పతలను భూలంబ మహాపుష్పతల అంటారు. వీటిని భూమి రేఖాంశాల (longitudes) తో పోల్చవచ్చు. ఉత్తర-దక్షిణ ధ్రువాక్షానికి ఏటవాలుగా ఉండే మహాపుష్పతలను భూసత మహాపుష్పతలంటారు. ఒక స్థితిక మండలంలోని ముఖాల ధ్రువాలన్నీ ఒకే మహాపుష్పతలలో ఉంటాయి. ఈ పుష్పతలను మండలపుష్పతలు (zone circles) అని కూడ అంటారు.

15.4.3 త్రిమిత రేఖీయప్రక్షేపం

గోళీయ ప్రక్షేపం త్రిమితీయంగా ఉంటుంది. కాబట్టి దానిని ద్విమితీయ ప్రక్షేపంగా మార్చవలసి: అవసరం ఉంది. ఈ ద్విమితీయ ప్రక్షేపాలలో త్రిమిత రేఖీయ (stereographic), నామోనిక్ (gnamonic) ప్రక్షేపాలు ముఖ్యమైనవి. త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపంలో ప్రక్షేపరేఖలు దక్షిణధ్రువం వద్ద ఉద్భవిస్తాయి. ప్రక్షేప రేఖలు అపసరణంగా ఉంటాయి. ప్రక్షేప సమతలం ఆది వృత్తం. ఒక గోళీయ ధ్రువాన్నీ దక్షిణ ధ్రువాన్నీ కలిపే సరళ రేఖ ఆదివృత్తాన్ని త్రిమిత రేఖీయ ధ్రువాల వద్ద ఖండిస్తుంది (పటం 15). త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపంలో, ఆది వృత్తంలో ఏ-మార్పు ఉండదు. భూలంబ మహా పుష్పతలు ఆది వృత్తంలో వ్యాసాలుగాని, భూసత మహాపుష్పతలు ఆది వృత్తం చాపాలుగాను కనపడతాయి.

ఆదివృత్తంపై ఉండే గోళీయ ధ్రువాలు త్రిమితరేఖీయ ధ్రువాలతో ఏకీభవిస్తాయి. ఉత్తరార్ధ గోళంలో ఉండే గోళీయ ధ్రువాలు ఆది వృత్తం లోపల, దక్షిణార్ధగోళంలో ఉండే గోళీయ ధ్రువాలు ఆదివృత్తం వెలవలే ఉంటాయి. దక్షిణార్ధ గోళంలోని గోళీయ ధ్రువాలను దక్షిణ ధ్రువంతో కాక ఉత్తర ధ్రువంతో కలపడం వల్ల వాటి త్రిమితరేఖీయ ధ్రువాలు ఆదివృత్తం లోపలే ఉంటాయి. త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపాలు స్థితిక సౌష్ఠవాన్ని తెలపడానికి ఉపయోగపడతాయి.



పటం 15 A,B,C,D,E,F,G,H, ముఖాలు గల స్థితికం.

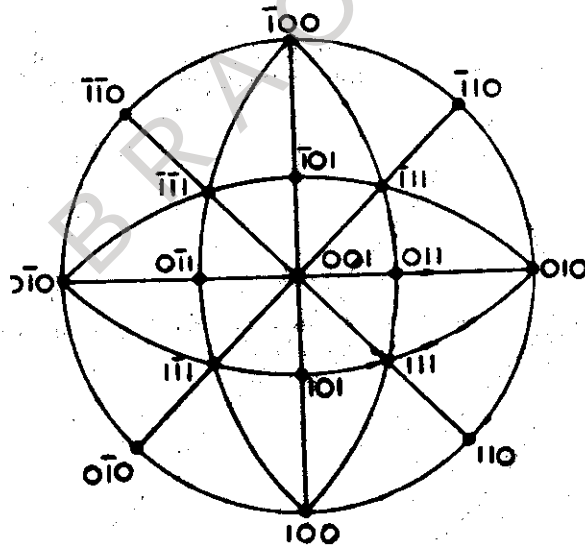
గోళీయ, రేఖీయ, నామోనిక్ ప్రక్షేపాలు A,B,C,D,E,F,G,H.

గోళీయ ధ్రువాలు. A_2, B_2, C_2, G_2, H_2 లు త్రిమిత రేఖీయ ధ్రువాలు. 'o' కేంద్రం 'N' ఉత్తర ధ్రువం 'S' దక్షిణ ధ్రువం.

త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపం గురించి క్రిస్తు పూర్వం రెండవ శతాబ్దంలోనే గ్రీక్ శాస్త్రజ్ఞులకు తెలుసు. జర్మనీకి చెందిన న్యూమన్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు మొదటి సారిగా స్టటికాలను చిత్రీకరించడానికి త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపాలను వాడారు. ఇంగ్లాండుకు చెందిన మిల్లర్ ఈ ప్రక్షేపాన్ని 1823 లో వాడుకలో పెట్టారు. ఈ ప్రక్షేపం నుంచి అంతర్ముఖ కోణాలను తెలుకోవడం సులభం. కనుక దీనిని యదార్థ కోణప్రక్షేపం (Angle-true projection) అని కూడా అంటారు. త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపంలోని స్టటిక ముఖాల మధ్య ఉండే సంబంధాలను గోళీయ త్రికోణమితి (spherical trigonometry) సూత్రాలనుపయోగించి సులభంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఉల్ట్ అనే రష్యన్ శాస్త్రజ్ఞుడు త్రిమిత రేఖీయ వల సూత్రాలనుపయోగించి సులభంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఉల్ట్ అనే రష్యన్ శాస్త్రజ్ఞుడు త్రిమిత రేఖీయ వల (stereographic net) ను 1902 లో తయారు చేశాడు. ఈ వలను ఉపయోగించి త్రిమిత రేఖీయ ధ్రువాల మధ్య దూరాన్ని 1° వరకు కచ్చితంగా తెలుసుకోవచ్చు. అంతర్ముఖ కోణాలు తెలిస్తే ముఖాల త్రిమిత రేఖీయ ధ్రువాలను గుర్తించవచ్చు. ఈ పద్ధతిలో ఉల్ట్ వలపై ఉల్లిపార కాగితం (tracing paper) పెట్టి దానిపై త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని నిర్మించాలి.

15.4.4 నామోనిక్ ప్రక్షేపం

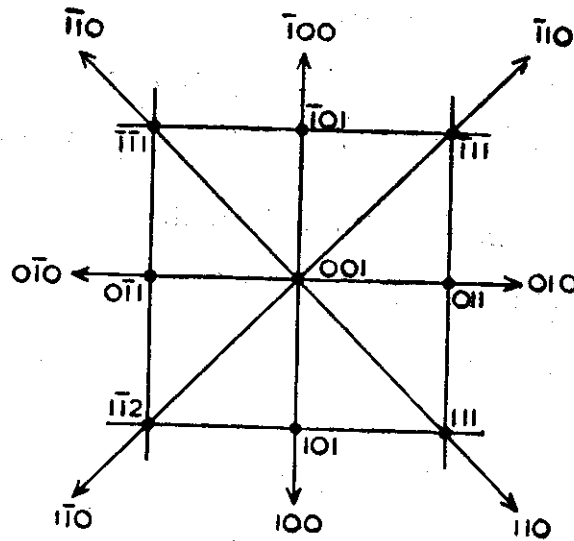
నామోనిక్ ప్రక్షేపం (gnomonic projection) లో ప్రక్షేప రేఖలు గోళం కేంద్రం వద్ద ఉద్భవించే అవసరణ రేఖలు. ప్రక్షేప సమతలం గోళం ఉత్తర ధ్రువం వద్ద స్పర్శ సమతలం (tangent plane) గా ఉంటుంది. గోళ కేంద్రాన్ని, గోళీయ ధ్రువాన్ని కలిపే సరళరేఖ ప్రక్షేప సమతలాన్ని, నామోనిక్ ధ్రువాల వద్ద ఖండి స్తుంది (పటం 16).



పటం 16 షణ్ముఖి, అష్టముఖి ద్వాదశముఖి రూపాల త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపం.

నామోనిక్ ప్రక్షేపంలో ఉత్తరధ్రువస్థానం గోళీయ ప్రక్షేపంలోని ఉత్తరధ్రువ స్థానంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ ప్రక్షేపంలో మహాపుత్తాలన్నీ సరళ రేఖలుగా కనిపిస్తాయి. భూసమాంతర మహా

వృత్తంపై ఉన్న ధ్రువాలు ఈ ప్రక్షేపంలో అనంతం (infinity) లో ఉంటాయి. దక్షిణార్ధగోళంలోని ధ్రువాలను ఈ ప్రక్షేపంలో చూపడానికి వీలుండదు. ఉత్తరార్ధ గోళంలోని ధ్రువాలను మాత్రమే ఈ ప్రక్షేపంలో గుర్తించడానికి వీలువుతుంది. పటం 16 లో చూపిన త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపం నామోనిక్ ప్రక్షేపంలో ఏ విధంగా ఉంటుందో పటం 17 తెలుపుతుంది.



పటం 17 షణ్ముఖి, అష్టముఖి, ద్వాదశముఖి రూపాల త్రిమితరేఖీయ ప్రక్షేపం.

స్థటికాలను చిత్రించడానికి న్యూమన్ అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు త్రిమితరేఖీయ ప్రక్షేపంతో బాటు, నామోనిక్ ప్రక్షేపాన్ని కూడా ఎక్కువగా ఉపయోగించాడు. ఫ్రాన్స్ కు చెందిన మల్లార్డ్ (Mallard) అనే శాస్త్రజ్ఞుడు ఈ ప్రక్షేపాలను 1879, 1884 లలో ప్రచరించిన తన పుస్తకంలో విరివిగా వాడారు.

15.5 సారాంశం

ఈ భాగంలో స్థటికంలోని భాగాలైన ముఖాలు, అంచులు, మూలలు, కేంద్రం, అక్షాలు, సమతలాలు, అంతర్ముఖ కోణాలను గుర్తించి చర్చించాం. అంతర్ముఖ కోణాలను స్థిరతానియూమాన్ని వివరించాం. చివరగా స్థటిక ప్రక్షేపాలను గురించి ప్రస్తావించాం.

15.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి. మాదిరి సమాధానాలు

1. వక్రవక్రంగా ఉన్న రెండు ముఖాలు ఖండించుకోవడం వల్ల ఏర్పడే రేఖను అంచు అంటారు.
2. స్థటికంలోని రెండు ముఖాల లంబాలు స్థటిక కేంద్రం వద్ద ఏర్పరచే కోణాన్ని ఆ ముఖాల అంతర్ముఖ కోణం అంటారు.

15.7 మాదిరి సరిక్లా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. స్టటిక అంతర్ముఖకోణాల్ని ఎలా కొలుస్తారు?
2. స్టటిక ప్రక్షేపాల ప్రధాన సూత్రాలేవి? స్టటిక ప్రక్షేపరకాల్ని రాయండి?
3. స్టటిక ప్రక్షేపాల ప్రధాన సూత్రాలేవి? స్టటిక ప్రక్షేపరకాల్ని రాయండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. అంతర్ముఖకోణాలు స్థిరతానియమాన్ని గురించి రాయండి?
2. త్రిమిత రేఖీయ ప్రక్షేపం అంటే ఏమిటి?

భాగం-16 : స్థటిక సౌష్ఠ్యం, స్థటిక విభాగాలు

పాఠ్యాంశాలు

16.0 అక్ష్యాలు

16.1 సౌష్ఠ్య సంక్రియలు

16.1.1 సౌష్ఠ్యవాక్యాలు

16.1.2 సౌష్ఠ్య సమతలాలు

16.1.3 సౌష్ఠ్యకేంద్రం

16.1.4 విలోమన సౌష్ఠ్యవాక్యాలు

16.1.5 ఏకాంతర సౌష్ఠ్యవాక్యాలు

16.1.6 స్థటికాల సౌష్ఠ్యమూలకాలు

16.2 స్థటిక విభాగాలు

16.3 సారాంశం

16.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

16.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

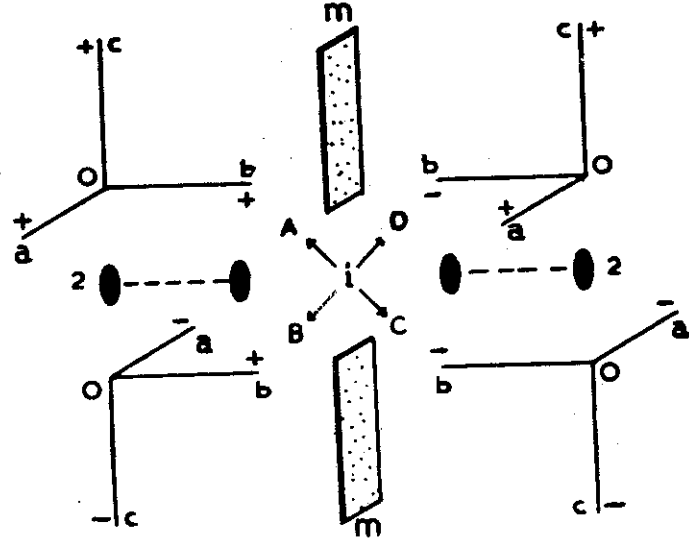
16.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో స్థటిక సౌష్ఠ్యవాన్ని, స్థటిక విభాగాలను పరిచయం చేస్తున్నాం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యే సరికి మీరు ఈ కింది వాటిని చేయగలరు

- సౌష్ఠ్య సంక్రియలైన- సౌష్ఠ్యవాక్యాలు, సౌష్ఠ్య సమతలాలు, సౌష్ఠ్య కేంద్రం, విలోమన సౌష్ఠ్యవాక్యాలు, ఏకాంతర సౌష్ఠ్యవాక్యాలను వివరించగలుగుతారు.
- స్థటిక విభాగాల్ని వివరించగలుగుతారు

16.1 సౌష్ఠ్య సంక్రియలు

ఆదర్శ స్థటికాలలోని ముఖాల క్రమబద్ధ అమరికవల్ల అవి బాహ్యసౌష్ఠ్యవాన్ని చూపుతాయి. సౌష్ఠ్య సంక్రియల (Symmetry operations) వల్ల స్థటికంలోని ఒక ముఖం ఒకటి లేక అంతకంటే ఎక్కువసార్లు పునరావృతం చెంది స్థటిక రూపంగా ఏర్పడుతుంది. సౌష్ఠ్య సంక్రియలను వాటి సంయోగాల (Combinations)ను అర్థం చేసుకోవడానికి పటం 18 ఉపయోగపడుతుంది.



పటం 18 భ్రమణ (2), పరావర్తన (m), విలోమన (i) సౌష్ఠ్య సంక్రియలు, వాటి సంయోగాలు.

ఒకదానికొకటి లంబంగా ఉండి ధనసంజ్ఞను చూపే మూడు సరళ రేఖల కూటమి సౌష్ఠ్య సంక్రియల ద్వారా ఏ విధంగా మార్పు చెందుతుందో పటం 18 తెలియజేస్తుంది. ఈ కూటమిని ఒక సరళ రేఖ ద్వారా 180° భ్రమణం (Rotation) చేసినప్పుడు, ఆ అక్షరసంజ్ఞ (Sign)లో మార్పు ఉండదు. తక్కిన రెండు సరళరేఖల సంజ్ఞలలో మార్పు ఉంటుంది. రెండు సరళ రేఖలకు సమాంతరంగా ఉన్న ఒక సమతలం ద్వారా పరావర్తనం (Reflection) చేసినప్పుడు ఆ రెండు సరళరేఖల సంజ్ఞలలో మార్పు ఉండదు. మూడవ సరళరేఖ సంజ్ఞలలో మార్పు ఉంటుంది. కేంద్రం ద్వారా విలోమనం (Inversion) చేసినప్పుడు మూడు సరళ రేఖల సంజ్ఞలలోను మార్పు ఉంటుంది. ఒక సరళరేఖ ద్వారా 180° భ్రమణం చేసి, ఆ సరళరేఖకు లంబంగా ఉన్న సమతలం ద్వారా పరావర్తనం చేసినప్పుడు మూడు సరళ రేఖల సంజ్ఞలలో మార్పు ఉంటుంది. అంటే భ్రమణ, పరావర్తన జంట సంక్రియల వల్ల సరళరేఖల సంజ్ఞలలో జరిగే మార్పు, విలోమన సంక్రియ వల్ల జరిగే మార్పుతో సమానంగా ఉంటుంది. ఒక సరళరేఖ ద్వారా 180° భ్రమణం చేసి కేంద్రం ద్వారా విలోమనం చేసినప్పుడు ఒకే ఒక సరళరేఖ సంజ్ఞలలో మార్పు ఉంటుంది. అంటే, భ్రమణ, విలోమన జంట సంక్రియవల్ల సరళరేఖల సంజ్ఞలలో జరిగే మార్పు, పరావర్తన సంక్రియవల్ల జరిగే మార్పుతో సమానంగా ఉంటుంది.

16.1.1 సౌష్ఠవాక్షాలు

స్పటికాన్ని ఒక భూలంబాక్షం ద్వారా పట్టుకొన్నప్పుడు అది ఒక ప్రత్యేక స్థాన నిర్దేశాన్ని చూపుతుంది. స్పటికాన్ని ఈ అక్షం ద్వారా (తీటా) డిగ్రీలు భ్రమణం చేసినప్పుడు అది పూర్వపు స్థాననిర్దేశాన్ని చూపితే, ఆ స్పటికం పర్యవసమస్థానాన్ని (Congruent position) పొందిందని చెప్పవచ్చు. అటువంటి అక్షం (Axis) భ్రమణ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుందని, ఆ అక్షాన్ని సౌష్ఠవాక్షము (Symmetry axis)ని అంటారు.

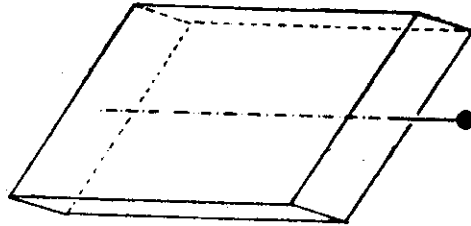


పటం 19. 2, 3, 4, 6, $\bar{3}$, $\bar{4}$, $\bar{6}$, సౌష్ఠవాలను సూచించే గుర్తులు.

స్టటికాన్ని 360° ద్వారా ఒక పూర్తి భ్రమణం చేసినప్పుడు స్టటికం సర్వసమస్థానాన్ని పొందే స్థానాల సంఖ్య దాని సౌష్ఠవ చిహ్నాన్ని (Symmetry symbol) తెలుపుతుంది. దాని విలువ 1,2,3,4 లేదా 6 అయి ఉంటుంది. సౌష్ఠవాక్షం ఫలానా చిహ్నాన్ని కచ్చితంగా చూపుతుందని తెలియనప్పుడు, దానిని 'X'గా వ్యవహరిస్తారు. 360° లను కోణంతో భాగించడం ద్వారా సౌష్ఠవ చిహ్నాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. సౌష్ఠవాక్షాలను నూచించే గుర్తులను పటం 19లో ఇచ్చాం. '1'కి ఎటువంటి ప్రత్యేకమైన గుర్తును ఇవ్వలేదు. సౌష్ఠవాక్షాలను గురించి పట్టిక 3.1 లోను, 20 నుండి 24 పటాలలో ఇచ్చాం.

పట్టిక 3.1- సౌష్ఠవాక్షాలు

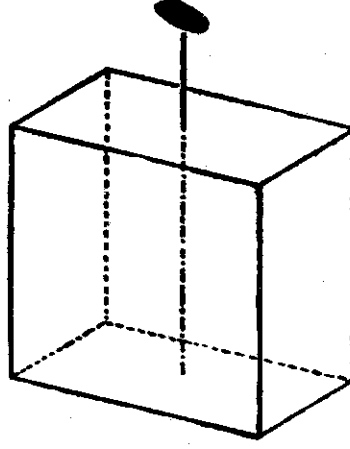
భ్రమణ కోణం	సౌష్ఠవ చిహ్నం	సౌష్ఠవాక్షం పేరు (X)	సౌష్ఠవ వర్ణన
360°	1	ఏకాక్షం (Monad axis)	ఏకకోణ (Monogonal)
180°	2	ద్వికాక్షం (Diad axis)	ద్వికోణ (Digional)
120°	3	త్రికాక్షం (Triad axis)	త్రికోణ (Trigonal)
90°	4	చతుష్కాక్షం (Tetrad axis)	చతుష్కోణ (Tetragonal)
60°	6	షట్కాక్షం (Hexad axis)	షట్కోణ (Hexagonal)



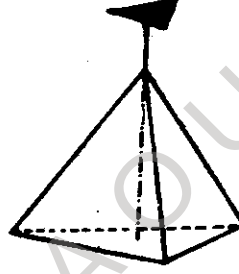
పటం 20 ఏకాక్షాన్ని చూపే స్టటికం

స్టటికాలు పంచమాక్షాన్ని షట్కాక్షం కంటే ఎక్కువ విలువగల సౌష్ఠవాన్ని చూపవు. ఏ స్టటికాయినా 360° లు పూర్తి భ్రమణం చేసినప్పుడు అది ఒక్కసారైనా సర్వసమస్థానాన్ని పొందుతుంది. స్టటికంలో ఏకాక్షాలు లెక్కలేనన్ని ఉంటాయి. అందువల్ల స్టటికంలో ఏ విధమైన ఇతర సౌష్ఠవ

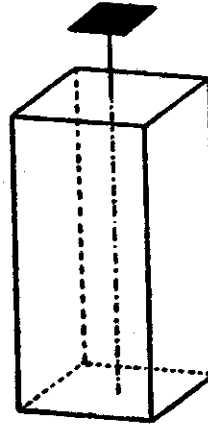
మూలకాలు లేనప్పుడు, దాని అక్షాన్ని ఏకాక్షాలే. అందువల్ల ఏకాక్షాలను అసౌష్ఠవాక్షాలు
(Asymmetric axis)గా పరిగణిస్తారు.



పటం 21 ద్వికాక్షాన్ని చూపే స్థితి

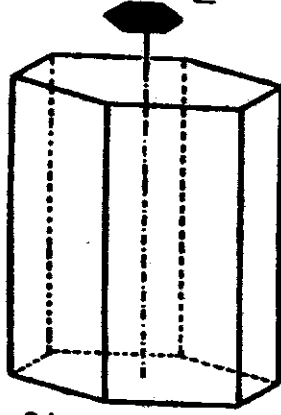


పటం 22 త్రికాక్షాన్ని చూపే స్థితి



పటం 23 చతుష్కాక్షాన్ని చూపే స్థితి

ఒక గణంలోని అక్షరాలలో ఒక అక్షం ఒక విధమైన సౌష్ఠ్యాన్ని చూపితే, అదేగణంలో ఉన్న



పటం 24 షట్కృత్తాన్ని చూపే స్థితికం

తక్కిన అక్షరాలకూడా అదేసౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతాయి. గణంలోని అక్షరాల సంఖ్య, వాటిలో ఒక అక్షం సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవడం ద్వారా, ఆ గణంలోని అన్ని అక్షరాల సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవచ్చు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

1. 'సౌష్ఠ్యాన్ని' నిర్వచించండి.

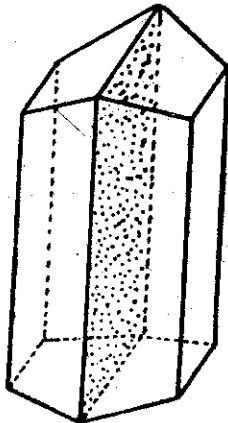
.....

.....

.....

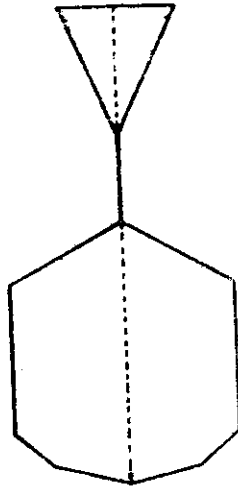
16.1.2 సౌష్ఠవ సమతలాలు

స్థితికాన్ని కేంద్రం ద్వారా పోయే సమతలం ద్వారా రెండు సర్వసమభాగాలుగా విభజిస్తే, ఒక భాగం రెండవ భాగానికి ప్రతిబింబంలా ఉంటే ఆ సమతలం పరావర్తన సౌష్ఠవా(Reflection symmetry)ని చూపుతుందని చెప్పవచ్చు. ఆ సమతలాన్ని సౌష్ఠవ సమతలం (Symmetry plane) అని అంటారు. పటం 25లో స్థితికాన్ని ఒక సౌష్ఠవ సమతలం ఒకదానికొకటి బింబప్రతిబింబాలుగా ఉండే రెండు భాగాలుగా విభజిస్తుంది. ఏదైనా స్థితికాన్ని ఒక సమతలం రెండు సమభాగాలుగా విభజించినప్పుడు, అవి ఒకదానికొకటి బింబ ప్రతిబింబాలుగా లేనప్పుడు, ఆ సమతలాన్ని సౌష్ఠవ సమతలమని అనడానికి ఏలులేదు.



పటం 25 సౌష్ఠవ సమతలాన్ని చూపే స్థితికం

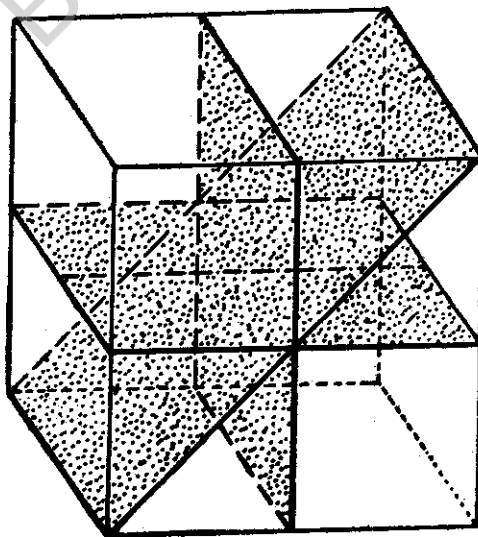
సౌష్ఠవ సమతలం స్టటిక ఉపరితలాన్ని బహుభుజాకార ఆవరణరేఖ (polygonal outline) ద్వారా ఖండిస్తుంది. ఈ ఆవరణరేఖ అంచుల ద్వారాను, మూలం ద్వారాను పోతుంది. ముఖాలను, అంచులను సౌష్ఠవంగా ఖండిస్తుంది. ఈ ఆవరణరేఖ ఒక ముఖాన్ని ఒక దానికొకటి బింబ ప్రతిబింబంగా ఉండే రెండు భాగాలుగా విభజిస్తుంది. ఈ ఆవరణ రేఖను ఏదైనా అంచు కలుసుకుంటే దాని ప్రతిబింబంగా ఉండే అంచు కూడా ఆవరణ రేఖను రెండవ వైపు నుంచి కలుసుకుంటుంది.



పటం 26 ఒక సౌష్ఠవ సమతలం ఆవరణ రేఖ

కొన్ని ముఖాలు, అంచులు ఈ ఆవరణ రేఖకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఒక సమతలం సౌష్ఠవ సమతలమని తెలుసుకోదానికి, ఆ సమతలం స్టటికాన్ని ఖండించగా ఏర్పడిన ఆవరణ రేఖను పరిశీలించవలసి ఉంటుంది. పటం 26లో ఒక సౌష్ఠవ సమతలం ఆవరణ రేఖను, దానికి ఇరువైపులా ఉండే ముఖాలను, అంచులను, మూలాలను చూపాం.

సౌష్ఠవ సమతలాన్ని "m" అనే చిహ్నంతో సూచిస్తారు. ఏదైనా గణంలో ఒక సమతలం సౌష్ఠవ సమతలమైతే, ఆ గణంలోని తక్కిన సమతలాలన్నీ సౌష్ఠవ సమతలాలే. భూలంబాక్షానికి లంబంగా



పటం 27 భూలంబాక్ష, భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతల, భూలంబ సౌష్ఠవ సమతల, భూసత సౌష్ఠవ సమతలాలను చూపే స్టటికం

ఉండే సమతలానికి భూ సమాంతర సౌష్ఠవ సమతలముంటుంది. భూలంబాక్షానికి సమాంతరంగా ఏటవాలుగా ఉండే సౌష్ఠవ సమతలాన్ని భూలంబ, సౌష్ఠవ సమతలమంటారు. స్థటికంలో అనేక భూలంబ, భూసత, సౌష్ఠవ సమతలాలు ఉండవచ్చు. వటం 27 లో ఈ మూడు రకాల సౌష్ఠవ సమతలాలను చూపాం.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

2. 'సౌష్ఠవ సమతలం' అంటే ఏమిటి.

.....

.....

.....

.....

.....

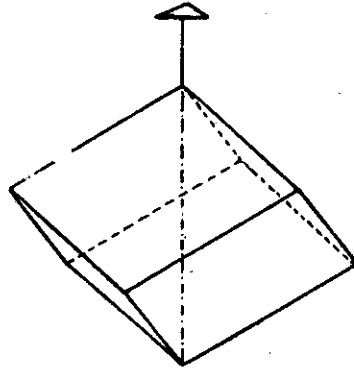
16.1.3 సౌష్ఠవ కేంద్రం

ఒక స్థటికంలో ఒకే గణానికి చెందిన ముఖాలు, అంచులు, లేదా మూలలు దాని కేంద్రం దృష్ట్యా సౌష్ఠవంగా అమరిఉంటే, ఆ స్థటికం విలోమన సౌష్ఠవా (inversion symmetry)ని లేదా సౌష్ఠవ కేంద్రా (symmetry centre)ని చూపుతుందని చెప్పవచ్చు. అటువంటి స్థటికాలలో ప్రతి ముఖానికి, అదే రూపానికి చెందిన వేరొక ముఖం సమాంతరంగా ఉంటుంది. ప్రతి అంచుకు, అదే గణానికి చెందిన వేరే అంచు సమాంతరంగా ఉంటుంది. ఒకే గణానికి చెందే మూలలు వ్యాసరీత్యా (diametrically) ఒక దానికొకటి ఎదురెదురుగా ఉంటాయి. ధ్రువాక్షాలుండవు. పటం 20లో స్థటికంలో అన్ని అక్షాలు అధ్రువాక్షాలే. స్థటికంలో ఉండే కొన్ని సౌష్ఠవ మూలకాల ద్వారా ఆ స్థటికంలో సౌష్ఠవ కేంద్రముందో లేదో తెలుసుకోవచ్చు. ఈ కారణం చేత ఆధునిక స్థటిక శాస్త్రజ్ఞులు సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకంగా పరిగణించరు. సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని "i" అనే చిహ్నంతో సూచిస్తారు.

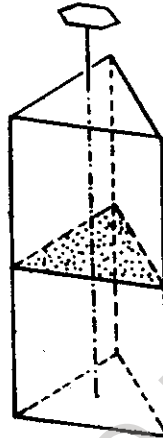
16.1.4 విలోమన సౌష్ఠవాక్షాలు

స్థటికాన్ని ఒక భూలంబాక్షం ద్వారా పట్టుకొనినప్పుడు అది ఒక ప్రత్యేకమైన స్థాననిర్దేశాన్నిచూపుతుంది. స్థటికాన్ని ఈ అక్షం ద్వారా θ డిగ్రీలు భ్రమణం చేసిస్థటిక కేంద్రం ద్వారా విలోమనం చేస్తే ఆ స్థటికం పూర్వపు స్థాన నిర్దేశాన్నిచూపితే, ఆ అక్షాన్ని విలోమనాక్షము (inversion axis)ని అంటారు. స్థటికం 360° పూర్తి భ్రమణం చెందినప్పుడు ఆ అక్షం పొందే సర్వసమస్థానాల సంఖ్యను ఆ సౌష్ఠవ చిహ్నముని అంటారు. ఈ సంఖ్య 360° లను θ భాగించటం వల్ల వస్తుంది. విలోమన సౌష్ఠవాక్షాలను $\bar{1}$ (బార్ ఒకటి), $\bar{2}$, $\bar{3}$, $\bar{4}$ లేదా $\bar{6}$ అనే చిహ్నం ద్వారా సూచిస్తారు. విలోమన సౌష్ఠవాక్షాలను వర్ణించడానికి ఉపయోగించే గుర్తులను పటంలో ఇచ్చాం. $\bar{1}$, $\bar{2}$ లకు ప్రత్యేకమైన గుర్తులను ఇవ్వలేదు. ఈ సౌష్ఠవ మూలకాల వివరాలను పట్టిక 3.2 లో ఇచ్చాం. గణంలో ఒక అక్షం విలోమనాక్షమైతే, అగణంలోని తక్కిన అక్షాలు కూడా విలోమనాక్షాలౌతాయి. విలోమన ద్వికాక్షం ($\bar{2}$) సౌష్ఠవ సమతలానికి సమానం. కనక $\bar{2}$ ను స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకంగా పరిగణించలేదు. విలోమన ఏకాక్షం ($\bar{1}$) సౌష్ఠవ కేంద్రానికి సమానం. స్థటికంలో సౌష్ఠవ కేంద్రం తప్ప, ఇతర సౌష్ఠవ మూలకాలు లేనప్పుడు ఆ స్థటికం అక్షాలన్నీ విలోమన ఏకాక్షాలే (పటం 28). విలోమన త్రికాక్షం ($\bar{3}$) స్థటికంలో సౌష్ఠవ కేంద్రం, ఒక త్రికాక్షం ఉన్నాయని సూచిస్తుంది. (పటం 28). సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకంగా పరిగణించకపోవటం వల్ల విలోమన ఏకాక్షాన్ని ($\bar{1}$), విలోమన త్రికాక్షాన్ని ($\bar{3}$) స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకాలుగా పరిగణించవలసిన అవసరం ఉంది. విలోమన షట్కాక్షం ($\bar{6}$) లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలమున్న త్రి- అక్షానికి ($3/m$) సమానం

(పటం 29). ఆధునిక స్టటిక శాస్త్రజ్ఞులు 3/m సౌష్ఠవానికి కాక, 6 సౌష్ఠవానికి ప్రాముఖ్యతనిచ్చారు.

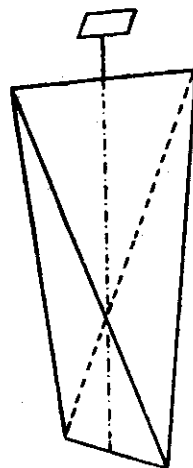


పటం 28 విలోమన త్రికాక్షాన్ని చూపే స్టటికం



పటం 29 విలోమన షట్కాక్షం లేదా లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం గల త్రికాక్షాన్ని చూపే స్టటికం

విలోమన చతుష్కాక్షాన్ని (4) ఇతర సౌష్ఠవ మూలకాల సహాయంతో వివరించలేం (పటం 30). ఒక స్టటికాన్ని విలోమన చతుష్కాక్షం ద్వారా 180° భ్రమణం చేసినప్పుడు సర్వసమస్థానాన్ని పొందుతుంది. ఈ విధంగా విలోమన చతుష్కాక్షం ద్వికాక్షంవలె కనిపిస్తుంది. కాని విలోమన చతుష్కాక్షం చూపే సౌష్ఠవం ద్వికాక్షం చూపే సౌష్ఠవం కంటే ఎక్కువ. ద్వికాక్ష, విలోమన చతుష్కాక్షాలలో ఒకదానిని వేరొక దాని నుండి గుర్తించడానికి కింది నియమాలు సహాయపడతాయి.



పటం 30 విలోమన చతుష్కాక్షాన్ని చూపే స్టటికం

1. 4 ఆక్షం ఎప్పుడూ అధ్రువాక్షమే. కాని '2' ఆక్షం ధ్రువాక్షం లేదా అధ్రువాక్షం అయి ఉంటుంది.

2. 4 ఆక్షానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండడానికి వీలు లేదు. కాని '2' ఆక్షానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండవచ్చు లేదా ఉండకపోవచ్చు.

3. సౌష్ఠవాక్షం అధ్రువాక్షమై దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం లేకపోతే '2' ఆక్షానికి సమాంతరంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండదు. కాని, 4 ఆక్షానికి సమాంతరంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండవచ్చు లేదా ఉండకపోవచ్చు.

4. సౌష్ఠవాక్షం అధ్రువాక్షమై దానికి లంబంగాను, సమాంతరంగాను, సౌష్ఠవ సమతలాలు లేనప్పుడు, '2' ఆక్షానికి లంబంగా ద్వికాక్షం ఉంటుంది. కాని 4 ఆక్షానికి లంబంగా ద్వికాక్షం ఉండదు.

పట్టిక 3.2-విలోమన సౌష్ఠవాక్షాలు

భ్రమణ కోణం	సౌష్ఠవ చిహ్నం	విలోమనాక్షం పేరు	సౌష్ఠవ పర్జన	నదృశ సౌష్ఠవ మూలకాలు
360°	1	విలోమన ఏకాక్షం	ఏకకోణ విలోమనం	i
180°	2	విలోమన ద్వికాక్షం	ద్వికోణ విలోమనం	m
120°	3	విలోమన త్రికాక్షం	త్రికోణ విలోమనం	3, i
90°	4	విలోమన చతుష్కాక్షం	చతుష్కోణ విలోమనం	2కంటే ఎక్కువ
60°	6	విలోమన షట్కాక్షం	షట్కోణ విలోమనం	3/m

16.1.5 ఏకాంతర సౌష్ఠవాక్షాలు

స్టటికాన్ని ఒక భూలంభాక్షం ద్వారా పట్టుకొనినప్పుడు అది ఒక ప్రత్యేకమైన స్థానవిరేఖాన్ని చూపుతుంది. స్టటికాన్ని ఈ ఆక్షం ద్వారా θ డిగ్రీలు భ్రమణం చేసి, ఆ ఆక్షానికి లంబంగా ఉన్న సమతలం ద్వారా పరావర్తనం చేస్తే అది పూర్వపు స్థానవిరేఖాన్ని పొందితే ఆ ఆక్షం ఏకాంతర సౌష్ఠవాన్ని (alternating symmetry) చూపుతుందని అంటారు. ఈ ఆక్షాన్ని ఏకాంతరాక్షం (alternating axis) మని అంటారు. స్టటికాన్ని పూర్తిగా 360° భ్రమణం చేసినప్పుడు, అది చూపే సర్వసమస్థానాల సంఖ్యను దాని సౌష్ఠవ చిహ్నం అంటారు. ఈ సంఖ్య 360° కోణాన్ని "θ" తో భాగించగా వస్తుంది. ఏకాంతర సౌష్ఠవాక్షాల చిహ్నాలను 1 (క్రాన్ ఒకటి) 1 3 4 6 అని వివరిస్తారు. సౌష్ఠవ మూలకాలను పట్టిక 3.3లో ఇచ్చారు.

పట్టిక 3.3- ఏకాంతర సౌష్ఠవాక్షమూలకాలు

భ్రమణ కోణం	సౌష్ఠవ చిహ్నం	ఏకాంతరాక్షం పేరు	సదృశ విలోమనాక్షాలు
360°	$\bar{1}$	ఏకాంతర ఏకాక్షం	విలోమన ద్వికాక్షం
180°	$\bar{2}$	ఏకాంతర ద్వికాక్షం	విలోమన ద్వికాక్షం
120°	$\bar{3}$	ఏకాంతర త్రికాక్షం	విలోమన పట్కాక్షం
90°	$\bar{4}$	ఏకాంతర చతుష్కాక్షం	విలోమన చతుష్కాక్షం
60°	$\bar{6}$	ఏకాంతర షట్కాక్షం	విలోమన త్రికాక్షం

ప్రతి ఏకాంతర సౌష్ఠవాక్షానికి ఒక సదృశమైన విలోమన సౌష్ఠవాక్షం ఉంటుంది. ఏకాంతర అక్షాలను పరిగణించడం వల్ల కొత్త సౌష్ఠవ మూలకాలేమీ ఏర్పడవు. అందుచేత వాటిని స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకాలుగా పరిగణించలేదు.

16.1.6 స్థితికాల సౌష్ఠవమూలకాలు

సౌష్ఠవాక్షాలను, విలోమనాక్షాలను 1, 2, 3, 4, 6, $\bar{1}, \bar{2}, \bar{3}, \bar{4}, \bar{6}$ లుగా చూపవచ్చు. ప్రతి ఏకాంతరాక్షానికి ఒక విలోమనాక్షం సమానంగా ఉండటం వల్ల ఏకాంతరాక్షాలను పరిగణించవలసిన అవసరం లేదు. సౌష్ఠవ సమతలాన్ని ఒక సౌష్ఠవాక్షానికి లంబంగా ఉన్నట్లుగా వర్ణించడం సులభం. అంటే వాటిని 1/m, 2/m, 3/m, 4/m, 6/mలుగా వర్ణిస్తారు. సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని 'i'గా వర్ణిస్తారు. 1/mను m గా పరిగణించడం సులభం. $\bar{2}$ సౌష్ఠవం mకు సమానంగా ఉండడం వల్ల $\bar{2}$ ను స్థితికాల సౌష్ఠవ మూలకాలను వర్ణించడానికి పరిగణించవసరంలేదు. 3/m సౌష్ఠవం $\bar{6}$ కు సమానంగా ఉండడం వల్ల 3/mను స్థితికాల సౌష్ఠవ మూలకాలను వర్ణించడానికి పరిగణించవలసిన అవసరం లేదు. ఒక గణంలో ఉండే సౌష్ఠవాక్షాలు, సమతలాల సంఖ్యను రోమన్ (Roman) అంకెలలో ఇచ్చాం. స్థితికంలో ఒకటి, రెండులేదా మూడు సౌష్ఠవాక్షాలు, సౌష్ఠవ సమతలాలు లేదా వాటిలో ఏదో ఒకటి ఉండవచ్చు. స్థితికంలో ఒకటికంటే ఎక్కువ గణాలు సౌష్ఠవ మూలకాలను చూపితే, గతంలో అత్యల్ప అక్షాలు, సమతలాలు లేదా వాటిలో ఏదో ఒకటి ఉంటే దానిని మొదటగా వర్ణించాలి. గణంలో అత్యధిక అక్షాలు, సమతలాలు లేదా వాటిలో ఏదో ఒకటి ఉంటే దానిని ఆఖరున వర్ణించాలి. రెండు గణాలలో ఉండే అక్షాలు లేదా సమతలాల సంఖ్య సమానమైతే ఏ గణానికి సంబంధించిన సౌష్ఠవ మూలకాలు III 4/m, IV $\bar{3}$, VI 2/m, i గా ఉండవచ్చు. అటువంటి స్థితిక సౌష్ఠవ మూలకాలను ఈ విధంగా తెలపవచ్చు. లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలున్న మూడు చతుష్కాక్షాలు, మూడు విలోమన త్రికాక్షాలు, లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలున్న ఆరు ద్వికాక్షాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం.

పైన వివరించిన స్థితికం సౌష్ఠవ చిహ్నాన్ని 4/m $\bar{3}$ 2/mగా ఇస్తారు. ఆధునిక స్థితికాక్షచిహ్నాలు ఈ విధమైనచిహ్నాల ద్వారా స్థితికం సౌష్ఠవాన్ని వర్ణిస్తారు. ఈ చిహ్నాన్ని హెర్మన్-మాగున్ చిహ్నం (Herman-Mauguin symbol) అంటారు. ఈ చిహ్నంలో సౌష్ఠవ కేంద్రముంటే, దానిని తెలపడానికి వేరే గుర్తుకు వాడలేదు. అట్లాగే గణంలో ఉండే అక్షాలు లేదా సమతలాల సంఖ్యను ఈ చిహ్నం నూచించదు.

సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని సూచించడానికి వేరే గుర్తును వాడకపోయినా సౌష్ఠవ చిహ్నం సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని సూచిస్తుంది. సౌష్ఠవ చిహ్నంలో 1, 3 2/m, 4/m, లేదా 6/m ఉంటే సౌష్ఠవ కేంద్రం తప్పక ఉండాలి. సౌష్ఠవ చిహ్నంలో 1, 2, 3, 4, 6, 4, 6 లేదా m ఉంటే సౌష్ఠవ కేంద్రం తప్పకుండా ఉండదు. ప్రతి గణంలో ఉండే అక్షరాల లేదా సమతలాల సంఖ్యను తెలుసుకునే పద్ధతిని వేరేచోట ఇచ్చాం.

16.2 స్థితిక విభాగాలు

సౌష్ఠవాన్ని ఆధారంగా చేసుకొని స్థితికాలను 32 విభాగాలు వర్గీకరించవచ్చు. ఒకే రకమైన సౌష్ఠవ మూలకాలను చూపే స్థితికాలన్నీ ఒకే స్థితిక విభాగానికి చెందుతాయి. సౌష్ఠవ సంక్రియలన్నీ బిందువైన స్థితిక కేంద్రం ద్వారా పోతాయి. కాబట్టి స్థితిక విభాగాలను బిందు సముదాయాలని (point groups) కూడా అంటారు. హెస్సెల్ (Hessel) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞులు 1831లోను, గాడోలిన్ (Gadolin) అనే రష్యన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1863లోను స్వతంత్రంగా స్థితిక విభాగాలను మొదటిసారిగా ఉత్పాదించారు.

స్థితిక విభాగాలను ఉత్పాదించడానికి స్థితికంలోని ఒక ప్రధానాక్షాన్ని (principal axis) భూలం బాక్షంగా తీసుకొంటారు. దాని సౌష్ఠవాన్ని 'x' అని అనవచ్చు. ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ ఏకైకాక్షాలు ఉండే స్థితికాలలో అత్యధిక సౌష్ఠవాన్ని చూపే ఏకైకాక్షాన్ని ప్రధానాక్షంగా తీసుకుంటారు. ఏకైకాక్షాలు లేని స్థితికాలలో నాలుగు త్రికాక్షాలు తప్పక ఉంటాయి. వీటిని త్రికూట (trigonal) అక్షాలు అంటారు. ఈ త్రికూట అక్షాలలో ఏదో ఒక అక్షాన్ని ప్రధానాక్షంగా తీసుకుంటారు. ప్రధానాక్షం (x) ఏక కోణ (1), ద్వికోణ (digonal) (2) త్రికోణ (trigonal) (3) చతుష్కోణ (tetragonal) (4) షట్కోణ (hexagonal) (6) లేదా త్రికూట (ditesseral) (23 m) సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది.

ఏకాక్షానికి తప్ప తక్కిన ప్రధానాక్షాలకన్నింటికి సమాంతరంగా సౌష్ఠవ సమతలాలుండవచ్చు. ఆ సౌష్ఠవాన్ని xm గా వర్ణిస్తారు. ద్వి (di) అనే అక్షరాన్ని ప్రధానాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలిపే పదం ముందురాదుడం ద్వారా వర్ణిస్తారు. ఈ అక్షం ద్వి-ద్వికోణ (di-digonal) (2m), ద్వి-త్రికోణ (di-trigonal) (3m), ద్వి-చతుష్కోణ (di-tetragonal) (4m), ద్వి-షట్కోణ (di-hexagonal) (6m) లేదా ద్వి-త్రికూట (di-tesseral) (23m) సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది.

స్థితికంలో ఏ ఇతర మూలకాలు లేనప్పుడు, పైన వర్ణించిన సౌష్ఠవాక్షాలు ధ్రువాక్షాలై ఉంటాయి. సౌష్ఠవాక్షాన్ని వర్ణించే పదానికి తరువాత 'ధ్రువ' అనే పదాన్ని వాడడం ద్వారా వీటి సౌష్ఠవాన్ని వర్ణించవచ్చు. ఇవి ఏక కోణ ధ్రువ (1), ద్వికోణ ధ్రువ (2), ద్వి-ద్వికోణ ధ్రువ (2 m) త్రికోణ ధ్రువ (3), ద్వి-త్రికోణ ధ్రువ (3 m), చతుష్కోణ ధ్రువ (4), ద్వి-చతుష్కోణ ధ్రువ (4 m), షట్కోణ ధ్రువ (6), ద్వి-షట్కోణ ధ్రువ (6 m), త్రికూట ధ్రువ (23) ద్వి-త్రికూట ధ్రువ (23m) విభాగాలు.

ప్రధానాక్షం విలోమనాక్షమయితే ఆ అక్షం అధ్రువాక్షమవుతుంది. దీనిని Xగా వ్యవహరిస్తారు. ఈ అక్షానికి సమాంతరంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండవచ్చు. ప్రధానాక్ష సౌష్ఠవం తెలిపే పదం తరువాత విలోమన అనే పదాన్ని ఇవ్వడం ద్వారా ఈ సౌష్ఠవాన్ని వర్ణిస్తారు. విలోమన ద్వి-అక్షం సౌష్ఠవ సమతలంతో సమానం కనుక, విలోమన ద్వి-అక్షాన్ని స్వతంత్ర సౌష్ఠవ మూలకంగా పరిగణించరు. అందుచేత ద్వికోణ విలోమన, ద్వి-ద్వికోణ విలోమన విభాగాలను స్వతంత్ర విభాగాలుగా పరిగణించవలసిన అవసరం లేదు. అందుచేత విలోమన అక్షాలున్న స్థితికాలను 9 స్థితిక విభాగాలుగా మూత్రమే విభజించవచ్చు. ఇవి ఏక కోణ విలోమన (1) త్రికోణ విలోమన (3), ద్వి-త్రికోణ విలోమన (3m), చతుష్కోణ విలోమన (4), ద్వి-చతుష్కోణ విలోమన (4m), షట్కోణ విలోమన (6), ద్వి-షట్కోణ విలోమన (6m), త్రికూట విలోమన (23) ద్వి-త్రికూట విలోమన (23m) విభాగాలు.

ప్రధానాక్షానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉంటే, ఆ అక్షం కూడా అద్రువాక్షమవుతుంది. దీనిని x/m గా వర్ణిస్తారు. ప్రధానాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలిపే పదానికి తరువాత భూసమాంతర (equatorial) అనే పదాన్ని వాడడం ద్వారా ఈ సౌష్ఠవాన్ని వర్ణిస్తారు. ప్రధానాక్షానికి సమాంతరంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండవచ్చు. కాని, త్రికూట అక్షానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండడానికి వీలులేదు. అంటే త్రికూట భూసమాంతర (3/m) విభాగం, షట్కోణ విలోమన (6) విభాగానికి, ద్వి-త్రికోణ భూసమాంతర (3/mm) విభాగం, ద్వి-షట్కోణ విలోమన (6m) విభాగానికి సమానం. అందుచేత త్రికోణ భూసమాంతర ద్వి-త్రికోణ భూసమాంతర విభాగాలను స్వతంత్ర విభాగాలుగా పరిగణించవలసిన అవసరం లేదు. ఇటువంటి సౌష్ఠవాన్ని చూపే స్టటికాలను ఏడు విభాగాలుగా మాత్రమే విభజించవచ్చు.

ఏకాక్షం తప్ప తక్కిన ప్రధాన సౌష్ఠవాక్షాలను లంబంగా ద్వి-అక్షం ఉండవచ్చు. దానివల్ల ఆ అక్షం అద్రువాక్షమవుతుంది. ప్రధాన సౌష్ఠవాక్షాలకు లంబంగా ద్వి-అక్షం ఉండవచ్చు. దానివల్ల ఆ అక్షం అద్రువాక్షమవుతుంది. ప్రధానాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలిపేపదానికి తరువాత పూర్ణాక్ష (Holoaxial) అనే పదాన్ని వాడడం ద్వారా ఈ సౌష్ఠవాన్ని వర్ణిస్తారు. ఈ స్టటికాలలో సౌష్ఠవ సమతలాలు, విలోమనాక్షాలు, ఏకాంతరాక్షాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం ఉండడానికి వీలు లేదు. అందుచేత ఇటువంటి సౌష్ఠవాన్ని తెలిపే స్టటికాలను 5 స్టటిక విభాగాలుగా మాత్రమే విభజించవచ్చు. ఇవి త్రికోణ పూర్ణాక్ష (22), చతుష్కోణ పూర్ణాక్ష (32), షట్కోణ పూర్ణాక్ష (62) త్రికూట పూర్ణాక్ష (232) విభాగాలు.

పైన వర్ణించిన 32 విభాగాలలో ధ్రువ విభాగాలు, 9 విలోమన విభాగాలు, 7 భూసమాంతర విభాగాలు, 5 పూర్ణాక్ష విభాగాలు

పైన వర్ణించిన విభాగాల సౌష్ఠవ చిహ్నాలలో చూపిన సౌష్ఠవ మూలకాల కంటే, వాటి పెర్మన్-మాగన్ చిహ్నాలు చూపే సౌష్ఠవ మూలకాలు కొన్ని సందర్భాలలో ఎక్కువగా ఉంటాయి. విభాగాల పెర్మన్-మాగన్ చిహ్నాలను ఈ క్రింది నియమాల ద్వారా తెలుసుకొనవచ్చు.

1. ఏకైకాక్షాలు లేని విభాగాల చిహ్నంలో మూడు స్థానాలుంటే మొదటి స్థానంలో 4 లేదా 4 ఉండాలి. అందువల్ల 23m చిహ్నాన్ని 43mగాను, 232 చిహ్నాన్ని 432గాను మార్చవలసి ఉంటుంది.

2. సౌష్ఠవ చిహ్నంలోని ఒక సౌష్ఠవ మూలకం సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని సూచిస్తే, తక్కిన మూలకాలు కూడా సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని చూపించాలి. 1, 3, 2/m, 4/m లేదా 6/m సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని సూచిస్తుంది. వై వాటిలో ఏదైనా సౌష్ఠవ చిహ్నంలో ఉన్నప్పుడు చిహ్నంలో ఉన్న 2 లేదా mను 2/mగాను, 4ను 4/mగాను మార్చవలసి ఉంటుంది. అంటే 3m చిహ్నాన్ని 32/mగాను, 23 చిహ్నాన్ని 2/m3గాను, 43m చిహ్నాన్ని 4/m 3 2/mగాను, 2/mm చిహ్నాన్ని 2/m 2/m గాను, 4/mm చిహ్నాన్ని 4/m 2/mగాను, 6/mm చిహ్నాన్ని 6/m 2/mగాను మార్చవలసి ఉంటుంది.

3. ఏకైకాక్షాలున్న విభాగాల సౌష్ఠవ చిహ్నాలని మొదటి స్థానంలో సరిసంఖ్య ఉంది. చిహ్నంలో రెండు స్థానాలు మాత్రమే ఉంటే చిహ్నంలో మూడవ స్థానం కూడా ఉండాలి. సాధారణంగా రెండవ స్థానంలో ఉండే సౌష్ఠవ మూడవ స్థానం కూడా చూపుతుంది. ఆ విధంగా 2m చిహ్నాన్ని 2mmగాను, 4m చిహ్నాన్ని 4mm గాను, 6m చిహ్నాన్ని 6 mmగాను, 2/m 2/m చిహ్నాన్ని 2/m 2/m 2/mగాను, 4/m 2/m చిహ్నాన్ని 4/m 2/m 2/mగాను, 6/m 2/m చిహ్నాన్ని 6/m 2/m 2/mగాను, 42 చిహ్నాన్ని 422 గాను, 62 చిహ్నాన్ని 622గాను చూపాలి. సౌష్ఠవ చిహ్నం 4m లేదా 6m అయినప్పుడు మూడవ స్థానంలో 2 ఉండాలి. అంటే, 4m చిహ్నాన్ని 4m 2గాను, 6m చిహ్నాన్ని 6m 2గాను చూపాలి.

4. రెండు లేదా మూడు గణాలు ఒకే సంఖ్యగల సౌష్ఠవాక్షాలులేదా సౌష్ఠవ సమతలాలను చూపితే, ఆ చిహ్నాలను ఒక విశిష్ట పద్ధతిలో ఇవ్వడం సంప్రదాయం. ఈ విధంగా 2mm చిహ్నాన్ని mm2గాను, 4m2 చిహ్నాన్ని 42mగాను ఇవ్వడం సాంప్రదాయకం.

పట్టిక 3.4లో 32 స్థితిక విభాగాలను చూపాం. హెర్మన్ - మాగన్ చిహ్నం ద్వారా స్థితికంలోని పూర్తి సుక్ష్మ మూలకాలను వర్ణించవచ్చు. ఈ చిహ్నాలలోని వేరు వేరుగణాలలోని ఆక్ష, సమతలాల సంఖ్యను పట్టిక 3.5లో ఇవ్వాలి.

పట్టిక 3.4-32 స్థితిక విభాగాలు

	ధృవ	విలోమన	భూసమాంతర	పూర్ణాక్ష
ఏకకోణ	1	1	1/m=m	—
ద్వికోణ	2	—	2/m	22=222
ద్వి-ద్వికోణ	2m=2mm=mm2	—	2/mm=2/m2/m =2/m 2/m 2/m	—
త్రికోణ	3	3	—	32
ద్వి-త్రికోణ	3m	3m=3 2/m	—	—
చతుష్కోణ	4	4	4/m	42=422
ద్వి-చతుష్కోణ	4m=4mm	4m=4m2 4=2m	4/mm=4/m 2/m =4/m 2/m 2/m	—
షట్కోణ	6	6	6/m	62=622
ద్వి-షట్కోణ	6m=6mm	6m=6 m2	6/mm=6/m 2/m =6/m 2/m 2/m	—
త్రికూట	23	23m=3m2	—	232=432
ద్వి-త్రికూట	23m=43m	23m=43m =4/m 32/m	—	—

ఒక స్థితికం హెర్మన్-మాగన్ చిహ్నం 2/m 3 అని అనుకొందాం. చిహ్నం రెండవ స్థానంలో 3 ఉంది. పట్టిక 3.5లో ఇచ్చిన వివరాల ప్రకారం మొదటి గణంలో 3 ఆక్ష, సమతలాలు, రెండవ గణంలో 4 ఆక్షాలు ఉండాలని తెలుస్తుంది. ఈ చిహ్నం స్థితికంలో సౌష్ఠవ కేంద్రమున్నట్లు తెలుపుతుంది. స్థితికం పూర్తి సౌష్ఠవ మూలకాలను III 2/m, IV 3, i గా వర్ణించవచ్చు. దీని సౌష్ఠవ మూలకాలను కింది విధంగా వర్ణించవచ్చు. అంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలున్న మూడు ద్వికాక్షాలు, నాలుగు విలోమన త్రికాక్షాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం.

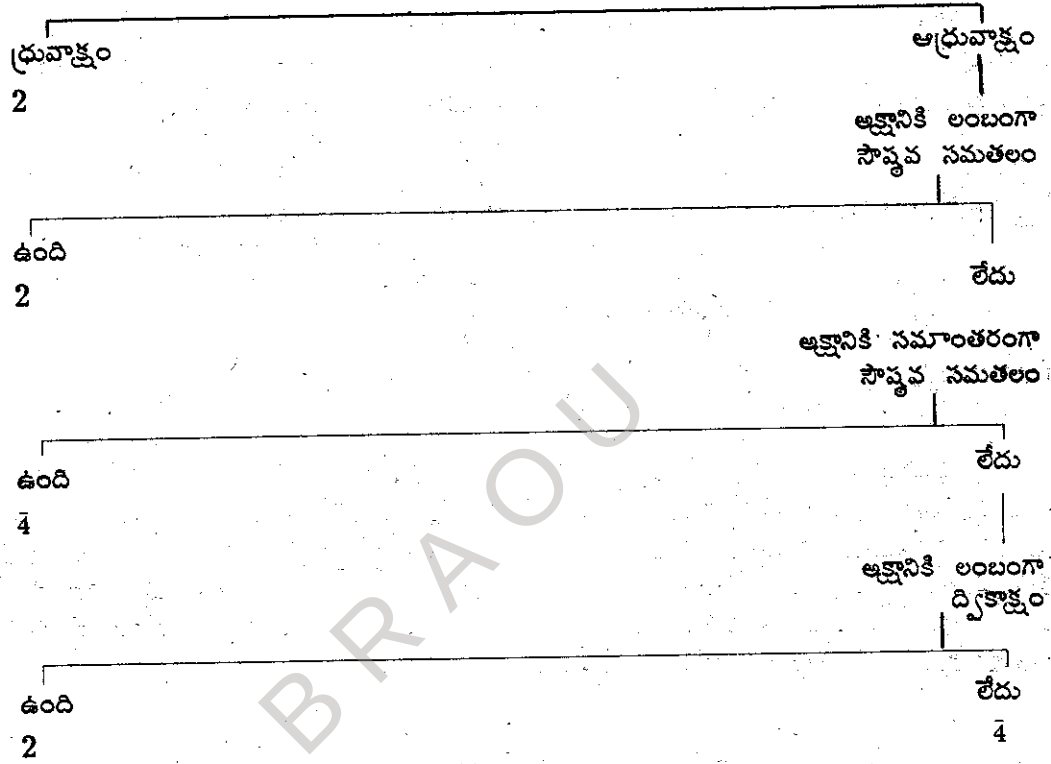
పట్టిక 3.5- సౌష్ఠవ చిహ్నంలోని ప్రతిగణంలో ఉన్న ఆక్ష, సమతలాల సంఖ్య

సంఖ్య	మొదటిస్థానంలో చిహ్నం	1వ గణం	ఆక్ష, సమతలాల సంఖ్య 2వ గణం	3వ గణం
A. రెండవ స్థానంలో 3 లేదా 3 ఉంటుంది.				
1.	4, 4, 2	III	IV	VI
B. రెండవ స్థానంలో 3 లేదా 3 ఉండదు				
2.	6, 6, 3లేదా3	I	III	III
3.	4 లేదా 4	I	II	II
4.	2లేదా 2(అంటేm)	I	I	I

వేరొక స్టటికం పోర్మన్-మాగన్ చిహ్నం 6 m2 అని అనుకొందాం. చిహ్నం సౌష్ఠవ కేంద్రం లేనట్లు సూచిస్తుంది. రెండవ స్థానంలో 3 లేదా 3 లేకపోవటం వల్లను, మొదటి స్థానంలో 6 ఉండడం వల్ల మొదటి గణంలో ఒక ఆక్షం, రెండవ గణంలో మూడు సమతలాలు, మూడవ గణంలో మూడు ఆక్షాలు ఉండాలని పట్టిక 3.5 తెలుపుతుంది. 6 చిహ్నాన్ని 3/m అని కూడా అంటారు. స్టటికం పూర్తి సౌష్ఠవ మూలకాలను I 6, III m, III 2 గా ఇవ్వాలి. వీటిని కింది విధంగా కూడ వర్ణిస్తారు. ఒక విలోమన షట్కాక్షము (అంటే అంబంగా సౌష్ఠవ సమతలమున్న త్రికాక్షం), మూడు సౌష్ఠవ సమతాలు, మూడు ద్వికాక్షాలు.

పట్టిక 3.6- విలోమన చతుష్కాక్షాన్ని (4) ద్వికాక్షాన్ని (2) గుర్తించే పద్ధతి

స్టటికాన్ని ఒక ఆక్షం ద్వారా 180° భ్రమణం చేసినప్పుడు పూర్వ స్థాన నిర్దేశాన్ని చూపే ఆక్షం



16.3 సారాంశం

ఈ భాగంలో సౌష్ఠవాక్షాలు, సమతలాలు, కేంద్రం, విలోమన సౌష్ఠవాక్షాలు, ఏకాంతర సౌష్ఠవాక్షాలకు, సంబంధించిన సగక్రియలను వర్ణించాం. సౌష్ఠవ విభాగాలను వర్ణించాం.

16.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

- ఒక స్టటికాన్ని ఒక ఆక్షం ద్వారా పట్టుకొన్నప్పుడు అది చూపే స్థాన నిర్దేశాన్ని, ఆ ఆక్షం ద్వారా ద్వారా భ్రమణం చేసినప్పుడు కూడా తిరిగి అదే స్థాన నిర్దేశాన్ని చూపితే ఆ స్టటికం సర్వసమ స్థానాన్ని పొందిందని, ఆ ఆక్షం భ్రమణ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతోందని చెప్పవచ్చు. ఆ ఆక్షాన్ని సౌష్ఠవాక్షం అంటారు. ఒక పూర్తి భ్రమణంలో అంటే 360° ద్వారా భ్రమణం చేసినప్పుడు రెండుసార్లు సర్వసమ స్థానాన్ని చూపితే ఆ ఆక్షాన్ని ద్వి-ఆక్షమని, మూడుసార్లు చూపితే త్రి-ఆక్షమని అంటారు.

2. ఒక స్టటికాన్ని దాని కేంద్రం ద్వారాపోయే సమతలం రెండు సర్వ సమభాగాలుగా అంటే ఒక భాగం రెండవ భాగానికి దర్పణ ప్రతిబింబంగా ఉండే విధంగా విభజిస్తే ఆ సమతల పరావర్తన సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుందని, ఆ సమతలాన్ని సౌష్ఠవ సమతలమని అంటారు.

16.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30పంక్తులలో సమాధానం రాయండి

1. సౌష్ఠవంలో ప్రధాన మూలకాల్ని వర్ణించండి?
2. 32 స్టటిక తరగతుల్ని ఎలా పొందగలరు ?
3. స్టటికాలలో సౌష్ఠవ లక్షణాన్ని ఎలా గుర్తిస్తారో వివరించండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10పంక్తులలో సమాధానం రాయండి

1. సౌష్ఠవ సంక్రియ లేవి?
2. సౌష్ఠవాక్ష విలోమనం అంటే ఏమిటి?

భాగం-17 : స్థటిక వ్యవస్థలు, స్థటిక రూపాలు, స్థటిక అంతర్నిర్మితులు

పాఠ్యాంశాలు

- 17.0 అక్ష్యాలు.
- 17.1 అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం
- 17.2 స్థటిక రేఖీయ అక్ష్యాలు, స్థటిక వ్యవస్థలు
 - 17.2.1 మూడు స్థటికరేఖీయ అక్ష్యాలుగల స్థటికాలు
 - 17.2.2 నాలుగు స్థటికరేఖీయ అక్ష్యాలుగల స్థటికాలు
- 17.3 స్థటిక రేఖీయ పద్ధతి
 - 17.3.1 వైస్ పరామితుల పద్ధతి
 - 17.3.2 మిల్లర్ సూచికాంకాల పద్ధతి
- 17.4 స్థటిక వ్యవస్థలు, విభాగాలు, రూపాలు
 - 17.4.1 స్థటిక రూపాలు
 - 17.4.2 స్థటిక విభాగాలు
- 17.5 సౌష్ఠవ చిత్రీకరణ
- 17.6 స్థటికాల అంతర్నిర్మితి.
 - 17.6.1 హోయ్ సిద్ధాంతం
 - 17.6.2 అంతరాళజాలక సిద్ధాంతం
 - 17.6.3 అంతరాళ సముదాయ సిద్ధాంతం
- 17.7 ఎక్స్-కిరణ స్థటిక శాస్త్రం
- 17.8 సారాంశం
- 17.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు .

17.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో స్థటిక వ్యవస్థలు, స్థటిక రూపాలు, స్థటిక నిర్మితులను గురించి ప్రధానంగా చెప్పాం. ఇవి కాక స్థటిక రేఖీయ పద్ధతులను, సౌష్ఠవ చిత్రీకరణను వివరించాం.

ఈ భాగం పూర్తయ్యేసరికి మీరు కింది వాటి విషయంలో ఒక అవగాహనకువస్తారు.

- స్థటిక వ్యవస్థలు, స్థటిక రూపాలు, నిర్మితులు
- స్థటిక రేఖీయ పద్ధతులు.
- సౌష్ఠవ మూలకాలను చిత్రాల రూపంలోను సూచించగలుగుతారు

17.1 అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం

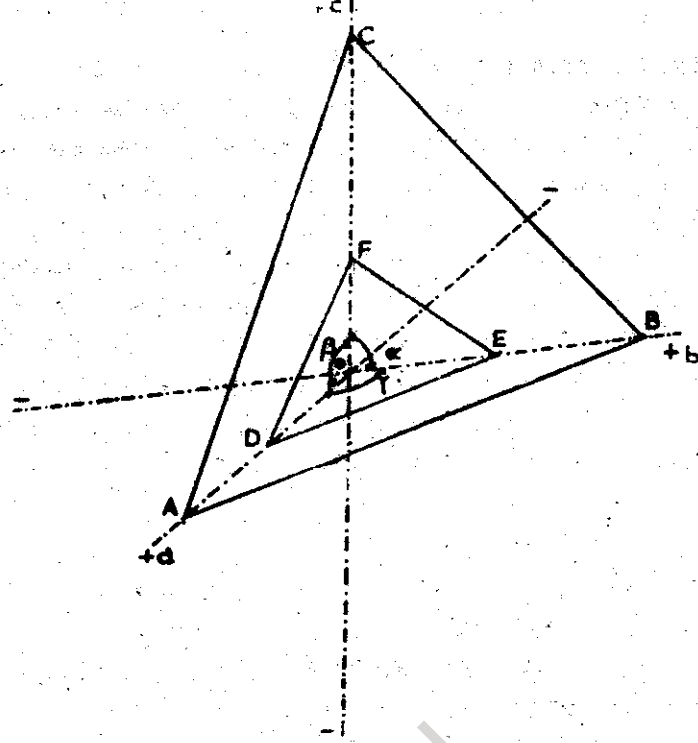
స్థితికాలకు అధ్యయనం చేయడానికి వాటి ముఖాల స్థానాలను గుర్తించవలసిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. విరూప జ్యామితియం (coordinate geometry)లో ఒక దానికొకటి లంబంగా ఉండి ఒక కేంద్రం వద్ద ఖండించుకొనే మూడు నిర్దేశాక్షాలు (referance axes) సహాయంతో అంతరాళంలో ఒక సమతలం స్థానాన్ని నిర్ణయించవచ్చు. ఏదైనా సమతలం ఈ మూడు నిర్దేశాక్షాలను మూడు బిందువుల వద్ద ఖండిస్తుంది. ఏదైనా సమతలం ఒక్కొక్క అక్షాన్ని ఖండించే బిందువుకు, అక్షాల కేంద్రానికి మధ్య ఉండే దూరాన్ని, సమతలం ఆక్షంపై చేసే ఖండనం (intercept) అంటారు. మూడు అక్షాలపై సమతలం చేసే ఖండనాలను బట్టి ఈ సమతలం స్థానాన్ని గుర్తించవచ్చు. ఇదే వద్దలిని స్థితిక ముఖాల స్థానాలను తెలుసుకోవడానికి కూడా ఉపయోగించవచ్చు. ఏకైకాక్షాలు లేని స్థితికాలలోని ఏదైనా ముఖం చేసే ఖండనాల నిష్పత్తులు అకరణీయసంఖ్యలుగా ఉంటాయి. కాని, ఏకైకాక్షాలున్న స్థితికాలలోని ఏదైనా ముఖం చేసే ఖండనాల నిష్పత్తులు అనుకరణీయ సంఖ్యలు (irrational numbers)గా ఉంటాయి. అందుచేత స్థితికాల ముఖాల స్థానాలను ఈ విధంగా తెలపడం మంచి వద్దలి కాదు.

స్థితిక ముఖాల స్థానాలను గుర్తించడానికి, స్థితికం ముఖ్యమైన అంచులకు సమాంతరంగా ఉండే 3 లేదా 4 నిర్దేశాక్షాలను ఎంచుకొనడమే సరైన వద్దలి. ఏకైకాక్షాలు లేని స్థితికాలలో ఒకే గణానికి చెందిన 3 అక్షాలను నిర్దేశాక్షాలుగా తీసుకోవాలి. ఒకే ఒక ఏకైకాక్షం ఉన్న స్థితికాలలో ఆ ఏకైకాక్షాన్ని ఒక నిర్దేశాక్షంగాను, దీనికి లంబంగా ఒకే గణానికి చెందిన 2లేదా 3 అక్షాలను తక్కిన నిర్దేశాక్షాలుగాను తీసుకోవాలి. మూడు ఏకైకాక్షాలు మాత్రమే ఉన్న స్థితికాలలో ఈ మూడింటిని నిర్దేశాక్షాలుగా తీసుకోవాలి. ఒక ఏకైకాక్షం, దానికి లంబంగా ఉన్న సమతలంలో అసంఖ్యాక ఏకైకాక్షాలు ఉన్న స్థితికాలలో మొదటి అక్షాన్ని, ఆ అక్షానికి లంబంగా ఉండి స్థితికం ముఖ్యమైన అంచులకు సమాంతరంగా ఉన్న మరి రెండు ఏకైకాక్షాలను నిర్దేశాక్షాలుగా తీసుకోవాలి. స్థితికంలోని అక్షాలన్నీ ఏకైకాక్షాలైనప్పుడు, ఒకే సమతలంలో లేకుండా మూడు ముఖ్యమైన అంచులకు సమాంతరంగా ఉండే మూడు ఏకైకాక్షాలను నిర్దేశాక్షాలుగా తీసుకోవాలి.

మూడు నిర్దేశాక్షాలుగల స్థితికాలలో, మూడింటిని ఖండించే ఒక ప్రధానమైన ముఖాన్ని ప్రమాణ ముఖం (unit face)గా తీసుకొంటారు. నాలుగు నిర్దేశాక్షాలుగల స్థితికాలలో ఏకైకాక్షాన్ని మరి రెండు భూసమాంతర అక్షాలను ఖండిస్తూ, నాల్గవ అక్షానికి సమాంతరంగా ఉన్న ముఖాన్ని ప్రమాణ ముఖంగా తీసుకొంటారు. నిర్దేశాక్షాలపై ప్రమాణ ముఖం చేసే ఖండనాల నిష్పత్తులను పరామితులు (parameters) అని అంటారు. మరి యేకైక ముఖమైనా నిర్దేశాక్షాలపై చేసే ఖండనాలకు, ప్రమాణముఖ పరామితులకు మధ్య ఒక కచ్చితమైన సంబంధముంటుందని తెలిసింది. ఏదైనా ముఖం ఏదైనా ఆక్షంతో చేసే ఖండనానికి అదే ఆక్షంపై ప్రమాణ ముఖం పరామితికి మధ్యగల నిష్పత్తి అకరణీయసంఖ్య అయి ఉంటుందని తెలిసింది. ఈ నియమాన్ని అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం (law of rational indices) అని అంటారు. దీనిని హోయ్ (Hailly) అనే ఫ్రెంచ్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1784లో ప్రతిపాదించాడు.

పటము 1లో 'O' అనే కేంద్రం వద్ద ఖండించుకొనే a, b, c అనే నిర్దేశాక్షాల సతరేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని చూపాం. వీటిలో ముందునుంచి వెనుకకు పోయే అక్షాన్ని a ఆక్షమని, కుడివైపు నుండి ఎడమవైపునకు పోయే అక్షాన్ని b ఆక్షమని, పైనుండి కిందకు పోయే అక్షాన్ని c ఆక్షమని అంటారు. ధనాగ్రాలు a ఆక్షానికి ముందువైపు, b ఆక్షానికి కుడివైపు, c ఆక్షానికి పైనా ఉంటాయి. b, c అక్షాల ధనభుజాల మధ్య కోణాన్ని α (ఆల్ఫా) అని, c, a అక్షాల

ధనభుజాల మధ్య కోణాన్ని β (బీటా) అనీ, b, a అక్షాల ధనభుజాల మధ్య కోణాని γ (గామా) అని అంటారు.



పటం 1 అక్షకూటమి a, b, c అక్షాలు 'O' గుండా α, β, γ కోణాలు చేస్తున్నాయి
ABC, DEF ప్రమాణ ముఖాలు

పటం 1లో ABC అనే ప్రమాణముఖం $(+a), (+b), (+c)$ అక్షాలను, OA, OB, OC దూరాలలో ఖండిస్తుంది. OA, OB, OCల నిష్పత్తులనే ప్రమాణ ముఖ పరామితులని అంటారు. DEF అనే వేరొక ముఖం $(+a), (+b), (+c)$ అక్షాలను OD, OE, OF దూరాలలో ఖండిస్తుంది. అప్పుడు OA/OD, OB/OE, OC/OF నిష్పత్తులను అకరణీయ సంఖ్యలుగా గుర్తించారు. కొన్ని స్పటిక ముఖాలు ఒకటి లేదా రెండు నిర్దేశాలను ఖండించకుండా వాటికి సమాంతరంగా ఉండవచ్చు. అటువంటి అక్షాలను అనంతంలో ఖండిస్తాయని అనవచ్చు.

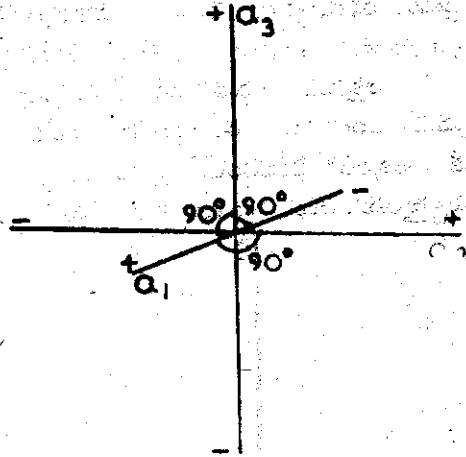
17.2 స్పటిక రేఖీయాక్షాలు, స్పటిక వ్యవస్థలు

స్పటిక ముఖాల స్థానాలను గుర్తించడానికి ఉపయోగించే నిర్దేశాక్షాలను స్పటిక రేఖీయాక్షాలు (Crystallographic axes)ని అంటారు. వీటన్నిటినీ కలిపి అక్షకూటమి (Axial Cross) అని అంటారు. రెండు లేదా మూడు స్పటిక రేఖీయాక్షాలను సమతలాన్ని అక్షసమతలమ (Axial Plane)ని అంటారు. వివిధ స్పటికాలలో స్పటికరేఖీయాక్షాలను ఎంచుకొనే పద్ధతిని కిందటి భాగంలో ఇచ్చాం. పటం 1లో మూడు అక్షాలు గల స్పటికం స్పటిక రేఖీయాక్షాల అక్షకూటమిని ఇచ్చాం. ఈ మూడు స్పటిక రేఖీయాక్షాల పొడవుల నిష్పత్తిని అక్షనిష్పత్తి (Axial Ratio) అంటారు. $a/b, c/b$ నిష్పత్తులను ఇవ్వడం ద్వారా అక్షనిష్పత్తిని ఇవ్వవచ్చు. స్పటిక రేఖీయాక్షాల మధ్య గల కోణాలను అక్షకోణాల (Axial Angles) అంటారు. ఒక స్పటి అక్షకోణాలను, అక్షనిష్పత్తిని కలిపి అక్షమూలకాల (axial elements)ని అంటారు. అక్ష మూలకాల విలువలు వేరు వేరు స్పటిక జాతులలో వేరువేరుగా ఉంటాయి. స్పటిక రేఖీయాక్షాల న్యభావాన్ని బట్టి స్పటికాలను కింద చూపిన విధంగా 7 స్పటిక వ్యవస్థలుగా వర్గీకరించవచ్చు. స్పటిక వ్యవస్థను స్పటికీకరణ వ్యవస్థ (System of Crystallization) అని కూడా అంటారు.

17.2.1 మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు గల స్థితికాలు

(i) సమాక్ష వ్యవస్థ (Isometric or Cubic System)

ఈ వ్యవస్థలో మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు ఒకే పొడవుండి వరస్పరం 90° కోణంలో ఉంటాయి. అంటే $a=b=c$; $\alpha=\beta=\gamma=90^\circ$. a, b, c అక్షాలు సమానంగా ఉండడం వల్ల వాటిని a_1, a_2, a_3 అక్షాలు అని కూడా అంటారు (పటం 2). ఈ మూడు అక్షాలలో ఒక అక్షస్థానంలో వేరే అక్షం ఉండేటట్లుగా చేయటం ద్వారా స్థితిక స్థాననిర్దేశంలో మార్పు ఉండదు.

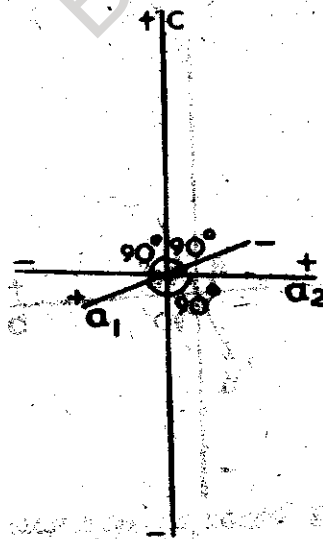


పటం 2 సమాక్ష వ్యవస్థ అక్షకూటమి

భూఅంబాక్షాన్ని a_3 అక్షమని, ముందునుండి వెనుకకు పోయే భూసమాంతరాక్షాన్ని a_1 అక్షమని, కుడివక్కునుండి ఎడమవక్కుకు పోయే అక్షాన్ని a_2 అక్షమని అంటారు. అక్షాలన్నీ ఒకే పొడవులో ఉండడంవల్లా, అక్షకోణాలు 90° కు సమానంగా ఉండడంవల్లా, ఈ వ్యవస్థకు చెందే స్థితికాల అక్షమూలకాలను కనుక్కోవలసిన అవసరం లేదు.

(ii) చతుష్కోణ వ్యవస్థ (Tetragonal System)

ఈ వ్యవస్థలో మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలలో రెండు అక్షాలు ఒకే పొడవుతోను, తక్కినది వేరే పొడవుతోను ఉండి, వరస్పరం 90° కోణంలో ఉంటాయి. అంటే $a=b \neq c$; $\alpha=\beta=\gamma=90^\circ$. a, b

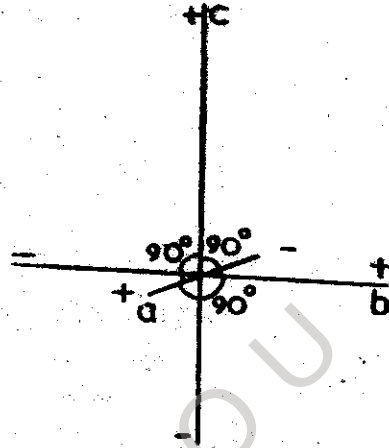


పటం 3 చతుష్కోణ వ్యవస్థ అక్షకూటమి

అక్షాలు సమానం కనుక వాటిని a_1, a_2 అక్షాలు అని కూడా అంటారు (పటం 3). a_1, a_2 అక్షాలలో ఒక అక్షాన్ని, వేరొక అక్షం ఉండే స్థానంలో ఉండేటట్లు చేయటం వల్ల స్థితిక స్థాన నిర్దేశంలో మార్పు వుండదు. C అక్షం భూలంబ దిశలో ఉండి వ్యవస్థలో ఉండే ఒకే ఒక ఏకైకాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. a_1, a_2 అక్షాలు భూ సమాంతరాక్షాలు. ఈ వ్యవస్థలో రెండు గణాలకు చెందిన భూసమాంతర అక్షాలున్నందువల్ల a_1, a_2 అక్షాలు ఆ గణాలలో ఏదో ఒక గణంతో ఏకీభవించేటట్లు చేయవచ్చు. అక్షమూలకాలను పూర్తిగా తెలుసుకోవడానికి c/a నిష్పత్తిని తెలుసుకుంటే చాలు.

(iii) విషమాక్ష వ్యవస్థ (Orthorhombic System)

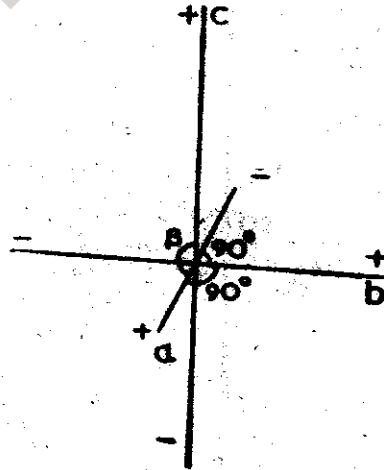
ఈ వ్యవస్థలో మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు వేరువేరు పొడవులలో ఉండి పరస్పరం 90° కోణంలో ఉంటాయి. అంటే $a \neq b \neq c$; $\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$. రేఖీయాక్షాలు ఏకైకాక్షాలే. ముందు నుండి వెనుకకుపోయే అక్షాన్ని a అక్షమని కుడినుండి ఎడమవైపుకు పోయే అక్షాన్ని b అక్షమని, భూలంబాక్షాన్ని c అక్షమని అంటారు. ఈ మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలను స్థితికంలోని మూడు ఏకైకాక్షాలలో ఏదో ఒక అక్షంతో ఏకీభవించేటట్లు చేయవచ్చు. అక్ష మూలకాలను పూర్తిగా తెలుసుకోవడానికి $a/b, c/b$ నిష్పత్తులను తెలుసుకుంటే చాలు (పటం 4).



పటం 4 విషమాక్ష వ్యవస్థ అక్షకూటమి

(iv) ఏకవత వ్యవస్థ (Monoclinic System)

ఈ వ్యవస్థలో మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు వేరువేరు పొడవులలో ఉండి, ఒక అక్షం c అక్షసమతలానికి లంబంగా a c అక్షాల మధ్య కోణం లంబకోణం కాకుండా ఉంటుంది. అంటే $a \neq b \neq c$; $\alpha = \gamma = 90^\circ \neq \beta$. B అక్షం ఒక ఏకైకాక్షంతో ఏకీభవించి,

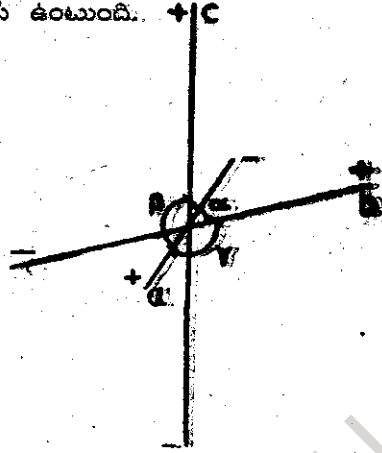


పటం 5 ఏకవతవ్యవస్థ అక్షకూటమి

లెక్కలేనన్ని ఏకైకాక్షాలుగల $a-c$ అక్షసమతలానికి లాబంగా ఉంటుంది. a, c అక్షాలను స్థితికంలోని ముఖ్యమైన రెండు అంచులకు సమాంతరంగా ఉండేట్లుగా నిర్ణయిస్తారు (పటం 5). అక్ష మూలకాలను పూర్తిగా తెలుసుకోవడానికి, $a/b, b/c$ నిష్పత్తులను, β కోణాన్ని తెలుసుకోవలసి ఉంటుంది.

(v) త్రివత వ్యవస్థ (Triclinic System)

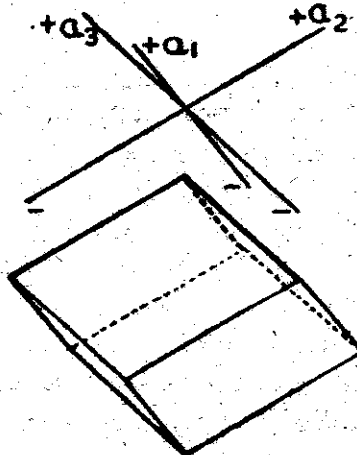
ఈ వ్యవస్థలో మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు వేరువేరుపడవులను వేరు వేరుకోణాలుగల అక్షకోణాలను కలిగి ఉంటాయి. అంటే $a \neq b \neq c$; $\alpha \neq \beta \neq \gamma \neq 90^\circ$ (పటం 6). అన్ని అక్షాలు ఏకైకాక్షాలే కావటం వల్ల, ఒకే సమతలంలో లేని మూడు ముఖ్యమైన అంచులకు సమాంతరంగా ఉన్న 3 అక్షాలను a, b, c అక్షాలుగా తీసుకోవచ్చు. అక్షమూలకాలను తెలుసుకోవడానికి $a/b, c/b$ నిష్పత్తులను, α, β, γ కోణాలను తెలుసుకోవలసి ఉంటుంది.



పటం 6 త్రివత వ్యవస్థ అక్షకూటమి

(vi) త్రికోణ వ్యవస్థ (Trigonal or Rhombohedral System)

ఈ వ్యవస్థలో ఒక పొడవుగల మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలు ఉండి, అక్ష కోణాలు సమానంగా ఉండి అంబికోణాలుగా ఉండవు. అంటే $a=b=c$; $\alpha=\beta=\gamma \neq 90^\circ$. a, b, c అక్షాలు సమానం గమక వాటిని a_1, a_2, a_3 అక్షాలుగా వ్యవహరిస్తారు. ఈ అక్షాలలో ఏ అక్షమైనా వేరే అక్షం ఉండే స్థానానికి మళ్ళేట్లు చేయటం వల్ల వైచికం స్థానవిర్దేశంలో మార్పు ఉండదు. ఈ మూడు అక్షాలు త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి (Rhombohedral) అనే రూపం వైచైపున్న మూడు అంచులకు సమాంతరంగా ఉండే భూవతాక్షాలు (పటం 7). అక్షకోణాన్ని తెలుసుకోవడం ద్వారా అక్షమూలకాల గురించి పూర్తిగా తెలుసుకోవచ్చు.

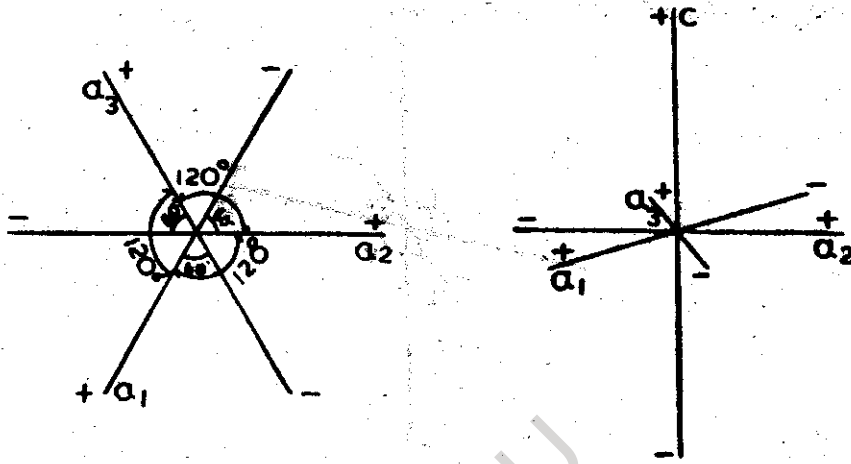


పటం 7 త్రికోణవ్యవస్థ అక్షకూటమి

17.2.2 నాలుగు స్థితి రేఖీయాక్షాలు గల స్థితి

(vii) షెక్స్-టెన్ వ్యవస్థ (Hexagonal System)

ఈ వ్యవస్థలో నాలుగు స్థితి రేఖీయాక్షాలుంటాయి. వీటిలో 3 అక్షాలు ఒక పొడవు వుండి సమాంతర సమతలంలో ఉంటాయి. వీటిని a_1, a_2, a_3 అక్షాలంటారు. ఈ అక్షాలలో ఏ అక్షాన్ని యిలా వేరే అక్షం ఉండే స్థానానికి వచ్చేటట్లు చేయటం వల్ల స్థితికం స్థాన నిర్దేశంలో మార్పు వుండదు. వీటి మధ్యకోణం 60° లేదా 120° (పటం 8). నాల్గవ అక్షం భూలంబదిశగా

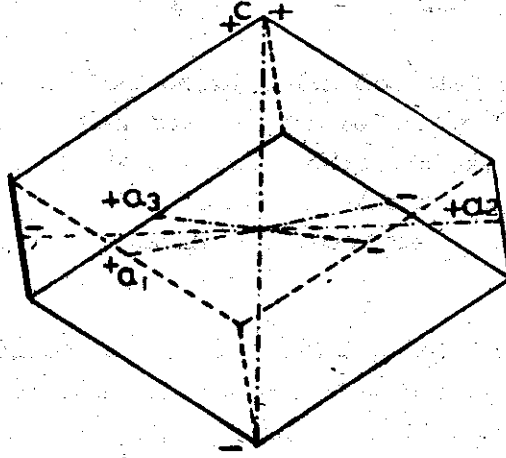


పటం 8, 9 షెక్స్-టెన్ వ్యవస్థ అక్షకూటమి

ఉండి a_1, a_2, a_3 అక్షాలుగల సమతలానికి లంబంగా ఉండే ఏకైకాక్షం. దీనిని c అక్షం అంటారు (పటం 9). స్థితికంలో మూడు అక్షాలుగల రెండు గణాలు ఉన్నందువల్ల a_1, a_2, a_3 అక్షాలను ఈ రెండు గణాలలోన, ఏదో ఒక గణంలో ఏకీభవించేటట్లుగా చేయవచ్చు. a_2 అక్షం కుడివైపు నుండి ఎడమవైపుకు పోతుంది. a_1, a_2 అక్షాలు ముందునుండి వెనుకకు పోతాయి. వీటిలో వెనుకకు పోయే ఎడమవైపుగా ఉన్న అక్షాన్ని a_1 అక్షమని, కుడివైపుగా ఉన్న అక్షాన్ని a_3 అక్షమని అంటారు. భూగ్రామ a_1 అక్షానికి ముందువైపు, a_2 అక్షానికి కుడి వైపు, a_3 అక్షానికి వెనుకవైపు c అక్షానికి పైనా ఉంటాయి.

త్రికోణ వ్యవస్థకు చెందే స్థితికాలను మూడు స్థితి రేఖీయాక్షాలున్నట్లు కాక నాలుగు స్థితి రేఖీయాక్షాలున్నట్లుగా పరిగణించటం వల్ల వాటి ముఖస్థానాల సూచికాంకాలను సులభపద్ధతిలో ఇవ్వడానికి వీలవుతుంది. త్రికోణరాంబిక్ముఖ రూపంలో 6 రాంబస్ ఆకారంగల ముఖాలు, 12 అంచులు, 8 మూలలు ఉంటాయి. మూలలో 2మూలలు ఒక గణానికి, 6 మూలలు వేరొక గణానికి చెందిన రెండు మూలల ద్వారాపోయే భూలంబ ఏకైకాక్షాన్ని c అక్షంగాతీసుకోవచ్చు. వంకరటింకరగా అమరి ఉన్న 6 అంచుల మధ్య బిందువుల ద్వారా పోయే మూడు భూసమాంతర అక్షాలను a_1, a_2, a_3 అక్షాలని అంటారు (పటం 10). పటం 7లో చూపిన అక్షకూటమి ద్వారా త్రికోణ వ్యవస్థలను స్థితి ముఖాల స్థానాన్ని సులభంగా గుర్తించవచ్చు. అంటే త్రికోణ వ్యవస్థ అక్షకూటమి, షెక్స్-టెన్ వ్యవస్థ అక్షకూటమి ఒకటే. అందుచేత కొందరు స్థితి శాస్త్రజ్ఞులు త్రికోణ వ్యవస్థను ఒక ప్రత్యేక వ్యవస్థగా గుర్తించక షెక్స్-టెన్ వ్యవస్థకు

చెందుతుందని అంటారు. వీరు షట్కోణ వ్యవస్థ లో షట్కోణ విభాగం, త్రికోణ విభాగం, ఉన్నట్లుగా గుర్తిస్తారు.



పటం 10 రాంబోహెడ్రాన్ లో షట్కోణ ఆక్షకూటమి

17.3 స్థితిక రేఖీయ పద్ధతి

స్థితిక ముఖాల స్థానాలను స్థితిక రేఖీయాక్షాల సహాయంతో సులభంగా తెలుసుకొనే పద్ధతిని స్థితిక రేఖీయ పద్ధతి (Crystallographic Notation) అని అంటారు. వైస్ పరామితుల పద్ధతి (Parameter System of Weiss), మిల్లర్ సూచికాంకాల పద్ధతి (Index System of Miller) అనే రెండు పద్ధతుల ద్వారా స్థితిక ముఖాల స్థానాలను సులభంగా గుర్తించవచ్చు.

17.3.1 వైస్ పరామితుల పద్ధతి

ఈ పద్ధతిలో స్థితిక రేఖీయాక్షాలపై ప్రమాణముఖం చేసే పరామితులను $1a, 1b, 1c$ లుగా నిర్ణయిస్తారు. a, b, c లు మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాల సాపేక్ష పొడవులను సూచిస్తాయి. ఈ స్థితిక రేఖీయాక్షాలపై ఏ ఇతర ముఖమైనా చేసే ఖండినాలను pa, qb, rc లుగా పరిగణించవచ్చు. అంటే ఈ ముఖం a అక్షాన్ని p ప్రమాణాల దూరంలోను, b అక్షాన్ని q ప్రమాణాల దూరంలోను, c అక్షాన్ని r ప్రమాణాల దూరంలోను ఖండిస్తుంది. ఈ p, q, r లు అకరణీయ సంఖ్యలు. ఏదైనా ముఖం స్థితిక రేఖీయాక్షముల గ్రాన్ని ఖండిస్తే ఆ అక్షానికి సంబంధించిన అక్షరానికి ముందు రుణ చిహ్నాన్ని ఉంచాలి. ఏదైనా ముఖం ఏదైనా స్థితిక రేఖీయాక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటే, ఆ అక్షాన్ని సూచించే అక్షరానికి ముందు అనంతం చిహ్నాన్ని (∞) ఉంచాలి. ఒక ముఖం a అక్షం ధనాగ్రాన్ని ఒక ప్రమాణ దూరంలోను, b అక్షం ఋణాగ్రాన్ని రెండు ప్రమాణాల దూరంలోను ఖండించి c అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటే, దాని వైస్ చిహ్నాన్ని $1a, -2b, \infty c$ గా ఇస్తారు.

17.3.2 మిల్లర్ సూచికాంకాల పద్ధతి

వైస్ పరామితుల పుష్కలముల (Reciprocals)నే మిల్లర్ సూచికాంకాలు (Miller Indices)ని అంటారు. ఒక ముఖం వైస్ పరామితులు pa, qb, rc లైతే వాటి మిల్లర్ సూచికాంకాలను hkl గా వ్యవహరిస్తారు. వాటిలో $h=1/p, k=1/q, l=1/r$ అవుతాయి. సూచికాంకాలను a, b, c అక్షాల అనుక్రమంలో ఇస్తారు. అక్షాల పేర్లను ఇవ్వరు. అనంతం పుష్కలమాన్ని సున్న అని తెలుసుకోవాలి. సూచికాంకాలు పూర్ణ సంఖ్యలు (Whole Numbers)గా ఉండి వాటి మధ్య విరామస్థాన గుర్తులు (Punctuation Marks) ఉండవు. ఒక ముఖం వైస్ చిహ్నం $2a, 3b, 6c$ అయితే దాని మిల్లర్ చిహ్నం $\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{6}$ లేదా $\frac{6}{2}, \frac{6}{3}, \frac{6}{6}$ లేదా (321) అవుతుంది. మిల్లర్ చిహ్నాన్ని (321)గా ఇచ్చినప్పుడు ముఖచిహ్నాన్ని, (321) గా ఇచ్చినప్పుడు రూపచిహ్నాన్ని [321] గా ఇచ్చినప్పుడు మండల చిహ్నాన్ని తెలుపుతుంది.

ఏదైనా సూచికాంకం రూప సంజ్ఞను చూపిస్తే, ఆ సంఖ్యమీద ఒక చార్ గుర్తును ఉంచుతారు. (100) మిల్లర్ చిహ్నంగల ముఖం a అక్షం రూపగ్రాహి ఖండిస్తూ b,c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది.

షట్కోణ, త్రికోణ వ్యవస్థలకు చెందే స్థితికాల ముఖాల మిల్లర్ చిహ్నాలను వాలుగు సూచికాలకు a_1, a_2, a_3, c అక్షక్రమంలో ఇస్తారు. ఈ వ్యవస్థలకు చెందే స్థితిక ముఖం మిల్లర్ చిహ్నాన్ని $(h k i l)$ గా రాస్తారు. దీనిలో $h+k+i=0$. అంటే మొదటి మూడు సూచికాంకాల మొత్తం మహ్నాకు సమానం. పై సంబంధాన్నిబట్టి మొదటి మూడింటిలో ఏ రెండింటి విలువలు తెలిసినా మూడవ దాని విలువలను కనుగొనవచ్చు. ఉదాహరణకు 2,1 మొదటి రెండు సూచికాంకాలైతే, మూడవది 3 అవుతుంది.

సూచికాంకాల మధ్య బిందువుల సంచకపోతే వాటి విలువలను తెలుసుకోవడంలో సంశయమేర్పడు తుందనుకొన్నప్పుడు, సూచికాంకాల మధ్య బిందువుల సంచవలసి ఉంటుంది. ఉదాహరణకు (32.1.0) లేదా $(\bar{h} \bar{h} 2h.l)$ వంటి మిల్లర్ చిహ్నాలలో సంశయం రాకుండా ఒకదానికి మరొకదానికి మధ్య బిందువులను వెల్లడవలసి ఉంటుంది. (32.1.0) వంటి మిల్లర్ చిహ్నాలుగల ముఖాలను సన్నిహిత ముఖాలు (vicinal faces) అంటారు. స్థితికాలలో వీటని చాలా అరుదుగా మాత్రమే చూడవచ్చు. అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం ప్రకారం మిల్లర్ చిహ్నం తక్కువ విలువగల పూర్ణాంకాలు (1, 0, 2,3....) గానే ఉండాలి. అంటే ఈ నియమం ప్రకారం స్థితికాలలో సన్నిహిత ముఖాలు ఏర్పడడానికి వీలు లేదు.

స్థితిక వ్యవస్థలు ఏకైకాక్షాలు

స్థితికం ఏవ్యవస్థకు చెందుతుందనే దానిలో ఉండే ఏకైకాక్షాల సహాయంతో సులభంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఈసంబంధాన్ని కింద ఇచ్చాం.

సమాక్ష వ్యవస్థలో ఒక్క ఏకైకాక్షం కూడా ఉండదు. ఒకే ఏకైకాక్షం ఉంటే ఆ స్థితికం షట్కోణ, త్రికోణ లేదా చతుష్కోణ వ్యవస్థలకు చెందుతుంది. మూడు ఏకైకాక్షాలు మాత్రమే ఉంటే, ఆ స్థితికం విషమాక్ష వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఒక ఏకైకాక్షానికి అంబంగా అసంఖ్యాకమైన ఏకైకాక్షాలు ఉంటే, ఆ స్థితికం ఏకనత వ్యవస్థకు చెందుతుంది. అన్ని అక్షాలు ఏకైకాక్షాలైతే స్థితికం త్రినత వ్యవస్థకు చెందుతుంది.

17.4 స్థితిక వ్యవస్థలు, రూపాలు విభాగాలు

ప్రతి స్థితిక వ్యవస్థకు చెందే స్థితిక విభాగాలను కింది విధంగా తెలుసుకోవచ్చు.

(1) సమాక్ష వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నం రెండవ స్థానంలో 3 లేదా 3 మొదటి స్థానంలో 4, 4 లేదా 2 ఉంటే స్థితిక విభాగాలన్ని సమాక్ష వ్యవస్థకు చెందుతాయి. ఈ వ్యవస్థలో 5 విభాగాలున్నాయి. అవి $4/m$ 3 $2/m$, 432, 4 $3m$, $2/m$ 3, 23.

(2) చతుష్కోణ వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నం రెండవ స్థానంలో 3 లేదా 3 ఉండకుండా, మొదటి స్థానంలో 4 లేదా 4 ఉంటే ఆ విభాగం చతుష్కోణ వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 7 విభాగాలున్నాయి. అవి $4/m$ $2/m$ $2/m$, 422, 4mm, $4/m$, 4, 42m, 4.

(3) షట్కోణ వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నం మొదటి స్థానంలో 6 లేదా 6 ఉంటే ఆ విభాగం షట్కోణ వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 7 విభాగాలున్నాయి. అవి $6/m$ $2/m$ $2/m$, 622, 6mm, $6/m$, 6, 6m2, 6.

(4) త్రికోణ వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నం మొదటి స్థానంలో 3 లేదా 3 ఉంటే ఆ విభాగం త్రికోణ వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 5 విభాగాలున్నాయి. అవి 32, 3m, 3, $\bar{3}$ 2/m, 3.

(5) విషమక్ష వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నం మూడు స్థానాలలో 2, m లేదా 2/m ఉంటే ఆ విభాగం విషమక్ష వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 3 విభాగాలున్నాయి. అవి 2/m 2/m 2/m, 222, mm2.

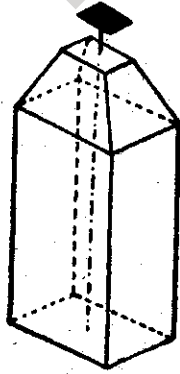
(6) ఏకనత వ్యవస్థ: సౌష్ఠవ చిహ్నంలో ఒకే ఒక స్థానంలో 2, m లేదా 2/m ఉంటే, ఆ విభాగం ఏకనత వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 3 విభాగాలున్నాయి. అవి 2/m, 2, m.

(7) త్రినత వ్యవస్థ: స్టటికంలో సౌష్ఠవాక్షాలుగాని, సౌష్ఠవ సమతలాలు గాని లేకుంటే ఆ విభాగం త్రినత వ్యవస్థకు చెందుతుంది. ఈ వ్యవస్థలో 2 విభాగాలున్నాయి. అవి $\bar{1}$, 1.

17.4.1 స్టటిక రూపాలు

స్టటికంలో ఒకే ఆకార, పరిమాణాలుగల ముఖాలన్నీ ఒకే స్టటిక రూపాని (Form)కి చెందుతాయి. ఒక రూపంలో స్థిరమైన సంఖ్యగల సదృశ (Equivalent) ముఖాలు ఉంటాయి. ఒక రూపంలోని, ఒక ముఖాన్ని వేరొక ముఖం స్థానంలోనికి సౌష్ఠవ సంక్రియలైన భ్రమణ, పరావర్తన, విలోమనాల ద్వారా తీసుకొనిరావచ్చు. ఒక రూపంలోని సదృశ ముఖాలను సర్వసమ (Congruent) ముఖాలు, ప్రతి రూపత్వ (Enantiomorphic) ముఖాలుగా గుర్తించవచ్చు. స్టటిక రూపంలోని రెండు ముఖాలలో ఒక ముఖాన్ని రెండవ ముఖం స్థానంలోని భ్రమణం ద్వారా రప్పించగలిగితే, ఆ ముఖాలను సర్వసమ ముఖాలని అంటారు. స్టటిక రూపంలోని రెండు ముఖాలలో ఒక ముఖాన్ని రెండవ ముఖం స్థానంలోకి పరావర్తనం లేదా విలోమనం ద్వారా మాత్రమే రప్పించగలిగితే, ఆ ముఖాలను ప్రతిరూపత్వ ముఖాలని అంటారు.

ఒక రూపంలోని ముఖాల సంఖ్య, స్టటికంలోని, సౌష్ఠవం మూలకాలను బట్టి, సౌష్ఠవాక్ష, సౌష్ఠవ సమతలాలకు, ముఖాల స్థాన నిర్దేశానికీగల సంబంధాన్ని బట్టి ఆధారపడి ఉంటుంది. ఉదాహరణకు చతురాక్షం మాత్రమే ఉన్న స్టటికంలోని రూపాలలో ఒక ముఖం గాని, నాలుగు ముఖాలుగాని ఉంటాయి. ఒకే ముఖం ఉన్న రూపాలు చతురాక్షానికి లంబంగా ఉంటాయి. చతురాక్షానికి సమాంతరంగాని ఏటవాలుగాని ఉంటే ఏ రూపంలోనైనా నాలుగు ముఖాలు మాత్రమే ఉంటాయి (పటం 11).



పటం 11 చతురాక్షంఉన్న స్టటికంలోని రూపాలలో ముఖాలు

చతురాక్షానికి లంబంగా ఒక సౌష్ఠవసమతలముంటే, చతురాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండే రూపాలలోని ముఖాల సంఖ్యలో మార్పుండదు. కాని తక్కిన రూపాలలోని ముఖాల సంఖ్య రెట్టింపు అవుతుంది.

మొత్తం రూపాల సంఖ్య 48. వీటిలో 33 రూపాలు అసమాక్ష వ్యవస్థలోను, తక్కిన 15 రూపాలు సమాక్ష వ్యవస్థలోను లభ్యమవుతాయి. రూపాలలో సంవృత (Closed), వివృత (Open) రూపాలను గుర్తించవచ్చు. సంవృత రూపం ఇతర రూపాల సహాయం లేకుండా స్వీకృతిని ఏర్పరచగలదు. వివృత రూపం ఇతర రూపాల సహాయం లేకుండా స్వీకృతిని ఏర్పరచలేదు. అసమాక్ష వ్యవస్థలకు చెందిన 33 రూపాలను కింది వర్ణించాం.

1. ఏకముఖి (pedion):

ఇది ఒకే ముఖమున్న రూపం. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఇది అన్నీ అసమాక్ష వ్యవస్థలలోను ఉండవచ్చు.

2. రెండు ముఖాల రూపాలు:

రెండు ముఖాల రూపాలు మూడున్నాయి. ఇవి అన్నీ వివృత రూపాలే.

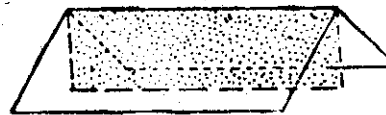
(i) ద్విముఖి (Pinacoid): రెండు ముఖాలు సమాంతరంగా ఉన్న రూపాన్ని ద్విముఖి అంటారు. (పటం 12). పాత నిర్వచనం ప్రకారం, ద్విముఖిలోని ముఖాలు ఒక స్థితిక రేఖీయాక్షాన్ని



పటం 12 ద్విముఖి

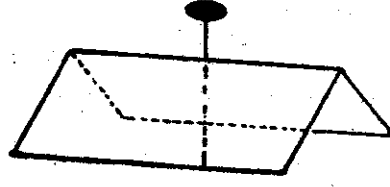
ఖండిస్తూ తక్కిన స్థితిక రేఖీయాక్షాలకు సమాంతరంగా ఉండాలి. ఏదైనా ద్విముఖి రెండు లేదా మూడు స్థితిక రేఖీయాక్షాలను ఖండిస్తే దానిని ద్విముఖి అని కాకుండా వేరే పేరుతో పిలిచేవారు. కాని ఇక్కడ ఆధునిక నిర్వచనాన్ని వాడాంకాబట్టి ఈ రూపం అసమాక్ష వ్యవస్థలోనే ఉంటుంది.

(ii) సౌష్ఠవ సమతల ద్వికోణముఖి (Dome): సౌష్ఠవ సమతలాన్ని చూపే రెండు అసమాంతర ముఖాలుగల రూపం (పటం 13). ఈ రూపం ఉండే స్థితికాలలో సమతలాలలతోబాటు ఒక ద్వి-అక్షం కూడా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం ఏకనత, విషమాక్ష వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 13 సౌష్ఠవసమతల ద్వికోణముఖి

(iii) సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణ ముఖి (Sphenoid): ఒక ద్వి-అక్ష సౌష్ఠవాన్ని చూపే రెండు అసమాంతర ముఖాలు గల రూపం (పటం 14). ఈ రూపమున్న స్థితికంలో ద్వి-అక్షం తప్ప మరి యేయితర సౌష్ఠవ మూలకాలు ఉండవు. ఈ రూపం ఏకనత వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 14 సాధారణ ద్వికోణముఖి

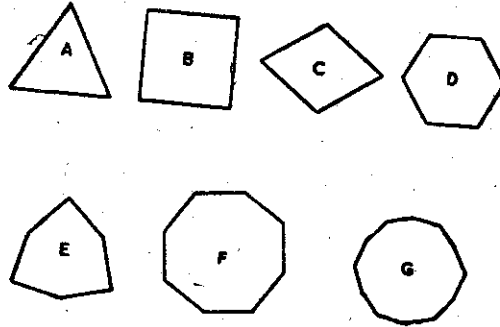
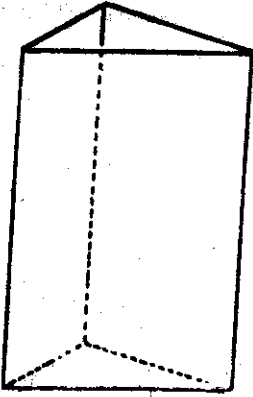
3. పట్టకం (Prism):

ఈ రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలంలో ఉంటాయి. అంటే ముఖాలు పరస్పరం ఖండించుకోవటం వల్ల ఏర్పడే అంచులు ఒకదానికొకటి సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఈ ఆకృతిని ఏకైకాక్షం, మండలాక్షం లేదా పట్టకాక్షం అని అంటారు.

పట్టకాలు త్రిసత వ్యవస్థలో తప్ప మిగిలిన అన్ని సమాక్ష వ్యవస్థలలో ఉంటాయి. పట్టకం విస్తృత రూపం. దీనిలో 3, 4, 6, 8 లేదా 12 ముఖాలుంటాయి. వీటిలో ఉండే ముఖాల సంఖ్యనుబట్టి, ఏకైకాక్షానికి లంబంగా ఉండే వాటి మధ్యచ్ఛేదాల (Cross Sections)ను బట్టి ఏడురకాల పట్టకాలను గుర్తించవచ్చు.

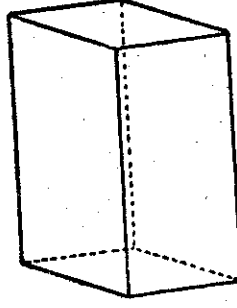
పాత నిర్వచనం ప్రకారం C ఆక్షం మండలాక్షంగా ఉన్న రూపాలనే పట్టకాలనిపిలిచేవారు. వేరే ఆక్షాలు మండలాక్షాలుగా ఉన్న రూపాలను వేరే పేర్లతో పిలిచేవారు. మండలాక్షం C ఆక్షం కాకుండా, ఏ ఆక్షమైనా కూడా దానిని పట్టకమంటారనే కొత్త నిర్వచనం అర్థంలో ఇక్కడ ప్రస్తావిస్తున్నాం.

(i) త్రికోణ పట్టకం (Trigonal Prism): మూడు ముఖాలుగల పట్టకాన్ని త్రికోణ పట్టకమని అంటారు (పటం 15). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమత్రిభుజాకారంలో (Equilateral Triangle) ఉంటుంది (పటం 16). ఈ రూపం త్రికోణ, షట్కోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



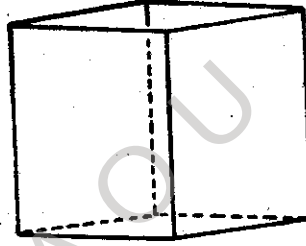
పటం 15, 16 త్రికోణ పట్టకం

(ii) చతుష్కోణ పట్టకం (Tetragonal Prism): చతుస్రాకార మధ్యచ్ఛేదంగల 4 ముఖాలుగల పట్టకాన్ని చతుష్కోణ పట్టకమని అంటారు (పటం 17, 16). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



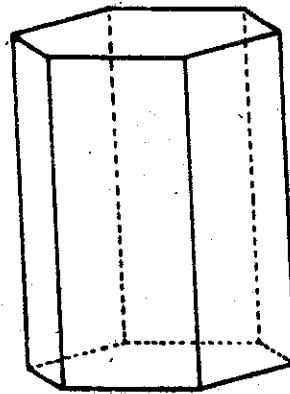
పటం 17 చతుష్కోణ పట్టకం

(iii) రాంబిక్ పట్టకం (Rhombic Prism): రాంబిన్ మధ్యచ్ఛేదంగా గల నాలుగు ముఖాల పట్టకాన్ని రాంబిక్ పట్టకమంటారు. (పటం 18, 16సి). ఈ రూపం విషమాక్ష, ఏకనత వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



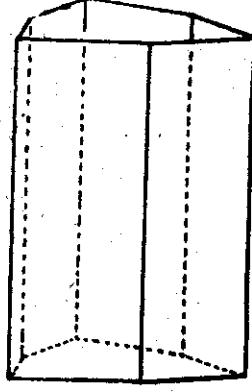
పటం 18 రాంబిక్ పట్టకం

(iv) షెక్సోగోణ పట్టకం (Hexagonal Prism): క్రమషడ్భుజి (Regular hexagon) మధ్యచ్ఛేదంగాగల ఆరుముఖాల పట్టకాన్ని షెక్సోగోణ పట్టకం అంటారు. (పటం 19). క్రమ షడ్భుజి ఆరు భుజాలు సమానంగా ఉంటాయి. ఒక్కొక్క కోణం 120 ఉంటుంది (పటం 16డి) ఈ రూపం త్రికోణ, షెక్సోగోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



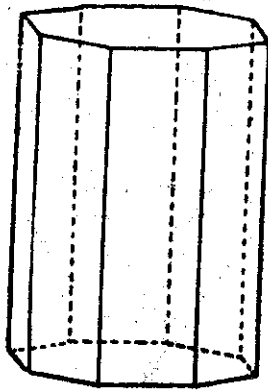
పటం 19 షెక్సోగోణ పట్టకం

(v) ద్వి-త్రికోణ పట్టకం (Ditrigonal Prism): సమషడ్భుజాకార మధ్యచ్ఛేదంగల ఆరు ముఖాల రూపాన్ని ద్వి-త్రికోణ పట్టకము అంటారు (పటం 20). మధ్యచ్ఛేదం ఆరు భుజాలు సమానము, కానీ ఏకాంతర కోణాలు (Alternate Angles) మాత్రమే సమానం (పటం 16). ఈ రూపం త్రికోణ, షట్కోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



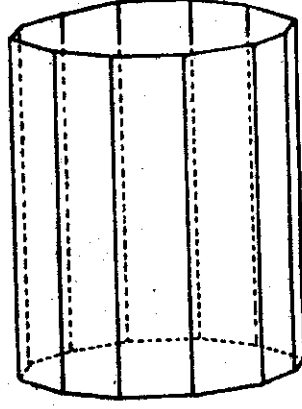
పటం 20 ద్వి-త్రికోణ పట్టకం

(vi) ద్వి-చతుష్కోణ పట్టకం (Ditetragonal Prism): ఎనిమిది ముఖాలుగల పట్టకాన్ని ద్వి-చతుష్కోణ పట్టకమని అంటారు (పటం 21). మధ్యచ్ఛేదం సమ అష్టభుజి ఆకారంలో ఉంటుంది. భుజాలన్నీ సమానము. కానీ ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16 F). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 21 ద్వి చతుష్కోణ పట్టకం

(vii) ద్వి-షట్కోణ పట్టకం (Dihexagonal Prism): పన్నెండు ముఖాలగల పట్టకాన్ని ద్వి-షట్కోణ పట్టకమని అంటారు (పటం 22). మధ్యచ్ఛేదం సమద్వాదశ భుజి దీని భుజాలన్నీ సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16G) ఈ రూపం షట్కోణ, త్రికోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.

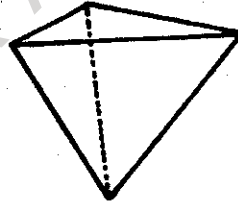


పటం 22 ద్వి-షట్కోణ పట్టకం

4 సూచులు (Pyramids):

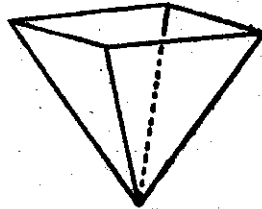
రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఖండించుకొని ఒక మూలవద్ద కలుసుకుంటే ఆ రూపాన్ని సూచి అంటారు. స్పటిక కేంద్రాన్ని, ఈ మూలను కలిపితే ఏర్పడిన అక్షాన్ని ఏకైక ధ్రువాక్షమని అంటారు. ఈ రూపం ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలలో తప్ప తక్కిన అసమాక్ష వ్యవస్థలలో ఉంటుంది. సూచి 3,4,6,8 లేదా 12 ముఖాలు గల వివృత రూపం. సూచిలోని ముఖాల సంఖ్యలను బట్టి, మధ్యచ్ఛేదం సౌష్ఠ్యాన్ని బట్టి ఏడురకాల సూచులను గుర్తిస్తారు.

(i) త్రికోణ సూచి (Trigonal pyramid): మూడు ముఖాల సూచిని త్రికోణ సూచి అంటారు (పటం 23). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమత్రిభుజాకారంలో ఉంటుంది (పటం 16ఎ). ఈ రూపం త్రికోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 23 త్రికోణ సూచి

(ii) చతుష్కోణ సూచి (Tetragonal Pyramid): తచురస్రాకార మధ్యచ్ఛేదంగల నాలుగు ముఖాల సూచిని చతుష్కోణ సూచి అంటారు. (పటాలు 24, 16బి). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



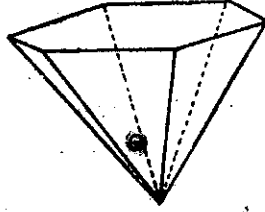
పటం 24 చతుష్కోణ సూచి

(iii) రాంబిక్ సూచి (Rhombic pyramid): మధ్యచ్ఛేదం రాంబస్ ఆధారంగా గల నాలుగు ముఖాల సూచిని రాంబిక్ సూచి అని అంటారు (పటం 25, 16C). ఈ రూపం విషమాక్ష వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



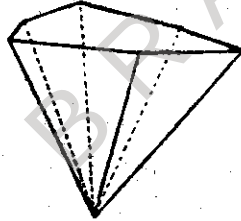
పటం 25 రాంబిక్ సూచి

(iv) షెక్సోగన సూచి (Hexagonal pyramid): మధ్యచ్ఛేదం క్రమషడ్భుజాకారంలో ఉండే ఐదు ముఖాల సూచిని షెక్సోగన సూచి అంటారు (పటాలు 26, 16డి). ఈ రూపం షెక్సోగన, త్రికోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



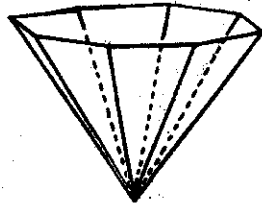
పటం 26 షెక్సోగన సూచి

(v) ద్విత్రికోణ సూచి (Ditrigonal pyramid): మధ్యచ్ఛేదం సమ షడ్భుజాకారంలో ఉండే ఆరు ముఖాల సూచిని ద్విత్రికోణ సూచి అంటారు (పటం 27). మధ్యచ్ఛేదంలోని ఆరు భుజాలు సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16F.). ఈ రూపం త్రికోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



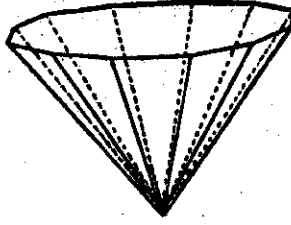
పటం 27 ద్విత్రికోణ సూచి

(vi) ద్విచతుష్కోణ సూచి (Ditetragonal pyramid): ఏనిమిది ముఖాలుగల సూచిని ద్విచతుష్కోణ సూచి అంటారు (పటం 28). మధ్యచ్ఛేదం సమఅష్ట భుజి ఆకారంలో ఉంటుంది. భుజాలన్నీ సమానం, ఏకాంతర కోణాలన్నీ సమానం (పటం 16F). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 28 ద్విచతుష్కోణ సూచి

(vii) ద్వి-షట్కోణ సూచి(Dihexagonal pyramid): పన్నెండు ముఖాల సూచిని ద్వి-షట్కోణ సూచి అంటారు (పటం 29). మధ్యచ్ఛేదం సమద్వాదశభుజి. దీని భుజాలన్నీ సమానం. ఏకాంతర కోణాలన్నీ సమానం (పటం 16G). ఈ రూపం షట్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



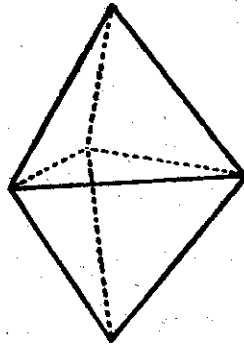
పటం 29 ద్వి-షట్కోణ సూచి

5. ద్విసూచులు (Bipyramids):

రెండు సర్వసమసూచులను భూసమాంతర సమతలం వద్ద జతచేస్తే ఏర్పడే సంవృత రూపాన్ని ద్విసూచి అంటారు. దీనిలో భూసమాంతర, భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలుంటాయి. రెండు సూచులను మూలలద్వారా పోయే అక్షం అధ్రువ ఖిత్తికాక్షం. ద్విసూచిలోని ముఖాల సంఖ్య దానికి అనుగుణమైన సూచిలోని ముఖాల సంఖ్యకు రెట్టింపు. ద్విసూచులు ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలలో తప్ప తక్కిన అసమాక్ష వ్యవస్థలన్నింటిలోనూ ఉంటాయి. ద్విసూచిలో 6,8,12,16 లేదా 24 ముఖాలుంటాయి. ప్రతి ముఖం సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటుంది. ద్విసూచిలోని ముఖాల సంఖ్యనుబట్టి, మధ్యచ్ఛేద ఆకారాన్ని బట్టి ఏడు ద్విసూచులను గుర్తిస్తారు.

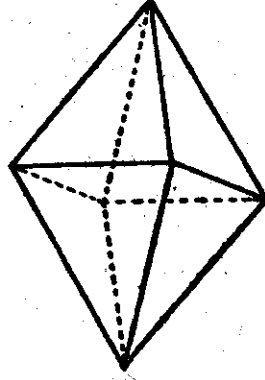
పాత నిర్వచనం ప్రకారం ద్విసూచులను సూచులని, సూచులను అర్థరూపత్వ (hemimorphic) సూచులని పిలిచేవారు. ఆధునిక నిర్వచనాల ప్రకారం సూచుల, ద్విసూచుల నిర్వచనాలను ఇక్కడ ప్రస్తావిస్తున్నాం.

(i) త్రికోణ ద్విసూచి (Trigonal Bipyramid): ఆరు ముఖాలుగల ద్విసూచిని త్రికోణ ద్విసూచి అంటారు (పటం 30). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమత్రిభుజాకారంలో ఉంటుంది (పటం 16A). ఈ రూపం త్రికోణ, షట్కోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



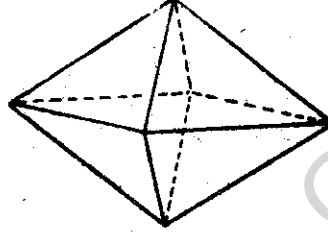
పటం 30 త్రికోణ ద్విసూచి

(ii) చతుష్కోణ ద్వీసూచి (Tetragonal bipyramid): మధ్యచ్ఛేదం చతురస్రాకారంగా ఉండే 8 ముఖాల ద్వీసూచిని చతుష్కోణ ద్వీసూచి అని అంటారు (పటాలు 31, 16B). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



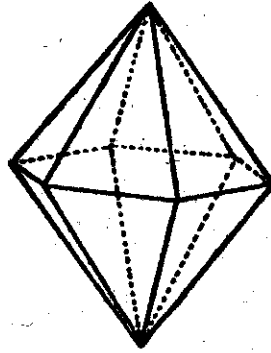
పటం 31 చతుష్కోణ ద్వీసూచి

(iii) రాంబిక్ ద్వీసూచి (Rhombic pyramid): రాంబస్ మధ్యచ్ఛేదంగా గల 8 ముఖాల ద్వీసూచిని రాంబిక్ ద్వీసూచి అని అంటారు (పటాలు 32, 16C). ఈ రూపం విషమక్ష వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



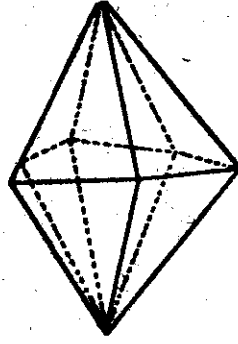
పటం 32 రాంబిక్ ద్వీసూచి

(iv) షెక్సోణ ద్వీసూచి (Hexagonal bipyramid): మధ్యచ్ఛేదం క్రమషడ్భుజాకారంలో ఉండే 12 ముఖాల ద్వీసూచిని షెక్సోణ ద్వీసూచి అంటారు (పటం 33). క్రమషడ్భుజి అరు భుజాలు సమానం. అరు కోణాలు సమానం. ఒక్కొక్క కోణం 120° ఉంటుంది (పటం 16D). ఈ రూపం త్రికోణ, షెక్సోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 33 షెక్సోణ ద్వీసూచి

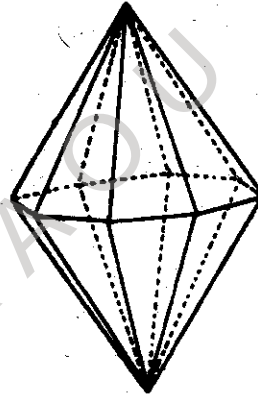
(v) ద్వి-త్రికోణ సూచి (Ditrigonal pyramid): మధ్యచ్ఛేదం సమ షడ్భుజాకారంగా ఉండే 12 ముఖాల ద్వీసూచిని ద్వి-త్రికోణ ద్వీసూచి అంటారు (పటం 34). సమషడ్భుజిలోని అరు భుజాలు



పటం 34 ద్విత్రికోణ ద్విసూచి

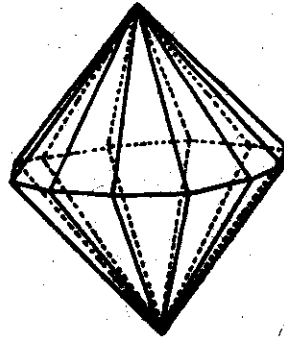
సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16E). ఈరూపం షట్కోణ, త్రికోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.

(vi) ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచి (Ditetragonal bipyramid): 16 ముఖాల ద్విసూచిని ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచి అంటారు (పటం 35). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమఅష్టభుజి. దీని భుజాలన్నీ సమానం. కాని, ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16F). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 35 ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచి

(vii) ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి (Dihexagonal bipyramid): 24 ముఖాల ద్విసూచిని ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి అంటారు (పటం 36). మధ్యచ్ఛేదం సమద్వాదశ భుజి. దీనిలోని భుజాలన్నీ సమానం.



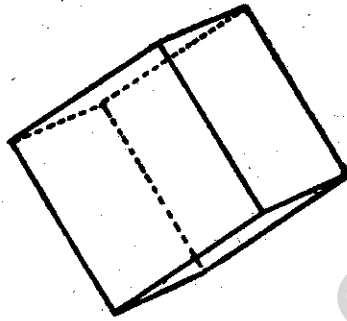
పటం 36 ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి

సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానం (పటం 16G). ఈ రూపం షట్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.

6. త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి, త్రిభుజముఖి (Rhombohedral and Scalenohedral):

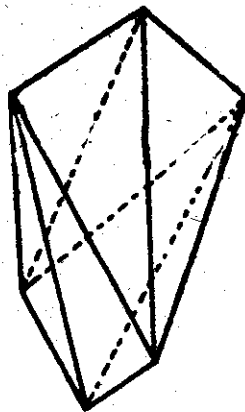
రెండు సర్వసమమైన సూచులను భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలం లేకుండాను, భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలు మాత్రమే ఉండేటట్లుగా జత చేస్తే ఏర్పడేరూపాన్ని రాంబిక్ ముఖిలేదా త్రిభుజముఖి అంటారు. రెండుసూచుల మూల ద్వారాపొయే ఆక్షం ఆధ్రువ ఏకైకాక్షం.

(i) త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి (Rhombohedral): రెండు సర్వసమమైన త్రికోణ సూచులను ఒక వంకరటింకర రేఖ వెంబడి జత చేసినప్పుడు ఏర్పడే సంవృత రూపాన్ని త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి అంటారు. దీనిలో భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలముండదు. కాని, భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలు మాత్రం ఉంటాయి (పటం 37). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమత్రిభుజం (పటం 16A). ఈ రూపంలో రాంబన్ ఆకారపు ముఖాలు ఆరు ఉంటాయి. ఇది త్రికోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



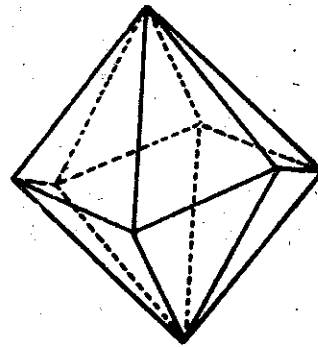
పటం 37 త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి

(ii) చతుష్కోణ త్రిభుజముఖి (Tetragonal scalenohedron): రెండు సర్వ సమ ద్వి-ద్వికోణ సూచులను భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలం లేకుండా, భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలు మాత్రమే ఉండేటట్లుగా జతచేయగా ఏర్పడే సంవృత రూపాన్ని చతుష్కోణ త్రిభుజముఖి అంటారు (పటం 38). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమ అష్టభుజి ఆకారంలో ఉంటుంది. దీని భుజాలన్నీ సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానంగా ఉంటాయి (పటం 16 F). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 38 చతుష్కోణ త్రిభుజముఖి

(iii) ద్విత్రికోణ త్రిభుజముఖి (Ditrigonal scalenohedron): రెండు సర్వ సమమైన ద్విత్రికోణ సూచులను భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలంలేకుండా భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలుండేటట్లుగా జత చేసిన సంవృత రూపాన్ని ద్విత్రికోణ త్రిభుజముఖి అని అంటారు (పటం 39). దీని మధ్యచ్ఛేదం సమ షడ్భుజాకారంలో ఉంటుంది. దీని భుజాలన్నీ సమానం. కాని ఏకాంతర కోణాలు మాత్రమే సమానంగా ఉంటాయి (పటం 16G). ఈ రూపం త్రికోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.

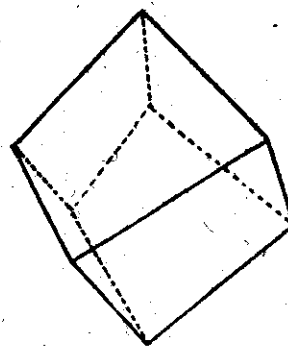


పటం 39 ద్విత్రికోణ త్రిభుజముఖి

7. చతుర్భుజ ముఖాలు (Trapezohedrons):

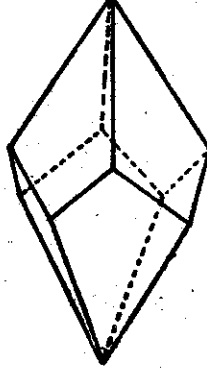
రెండు సర్వసమ సూచులను భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలంగాని భూలంబ సౌష్ఠవ సమతలాలుగాని లేకుండా జత చేసినప్పుడు ఏర్పడే సంవృత రూపాన్ని చతుర్భుజముఖి అని అంటారు. దీనిలో విలోమనాక్షాలు, ఏకాంతరాక్షాలు, సౌష్ఠవ సమతలాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం ఉండవు. దీనిలోని రెండు సూచుల మూలలను కలిపే అద్భుత ఏకైకాక్షం.

(i) త్రికోణ చతుర్భుజ ముఖి (Trigonal Trapezohedron): 6 ముఖాలున్న చతుర్భుజ ముఖిని త్రికోణ చతుర్భుజ ముఖి (Trigonal Trapezohedron) అని అంటారు (పటం 40). ఇది రెండు సర్వసమ త్రికోణ సూచుల కలయికవల్ల ఏర్పడుతుంది. దీని మధ్యచ్ఛేదం సమత్రిభుజాకారంలో ఉంటుంది (పటం 16A). ఈ రూపం త్రికోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



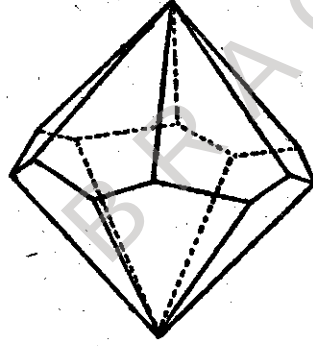
పటం 40 త్రికోణ చతుర్భుజముఖి

(ii) చతుష్కోణ చతుర్భుజముఖి: 8 ముఖాలున్న చతుర్భుజముఖిని చతుష్కోణ చతుర్భుజ ముఖి (Tetragonal Trapezohedron) అంటారు (పటం 41). ఇది రెండు సర్వసమ చతుష్కోణ సూచుల కలయికవల్ల ఏర్పడుతుంది. దీని మధ్యచ్ఛేదం చతురస్రాకారంలో ఉంటుంది (పటం 16B). ఈ రూపం చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 41 చతుష్కోణ చతుర్భుజముఖి

(iii) షట్కోణ చతుర్భుజ ముఖి (Hexagonal Trapezohedron): 12 ముఖాలు గల చతుర్భుజ ముఖిని షట్కోణ చతుర్భుజ ముఖి అని అంటారు. (పటం 42). ఇది రెండు సర్వసమ షట్కోణ సూచుల కలయికవల్ల ఏర్పడుతుంది. దీని మధ్యచ్ఛేదం క్రమ షడ్భుజాకారంలో ఉంటుంది. ఇది షట్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



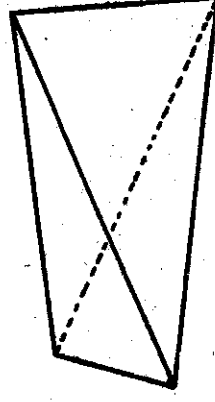
పటం 42 షట్కోణ చతుర్భుజ ముఖి

8. నాలుగు ముఖాలున్న సంవృత రూపాలు:

ఒకటి లేదా మూడు ఏకైకాక్షాలతో, నాలుగు ముఖాలున్న సంవృత రూపాలు రెండు ఉన్నాయి. రెండు సర్వసమ సౌష్ఠవాక్ష త్వికోణముఖులను ఒక వంకర టింకర రేఖ వెంబడి జతచేసినప్పుడు చతుష్కోణ ముఖి (Tetragonal Bisphenoid), ద్వి ద్వికోణముఖి (Rhombic Bisphenoid) అనే రూపాలు ఏర్పడతాయి.

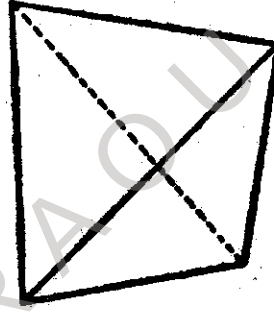
(i) చతుష్కోణ ముఖి: ఒకే ఒక ఏకైకాక్షంతో సమ త్రిభుజాకారంలో ఉండే 4 ముఖాలు గల సంవృతరూపాన్ని చతుష్కోణ ముఖి అని అంటారు (పటం 43). ఏకైకాక్షానికి లంబంగా ఉండే

మధ్యచ్ఛేదం చతురస్రాకారంలో ఉంటుంది (పటం 16B). ఇది చతుష్కోణ వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 43 చతుష్కోణ ముఖి

(ii) ద్వి-ద్వికోణ ముఖి: మూడు ఏకైకాక్షలతో విషమ త్రిభుజాకారంలో ఉండే 4 ముఖాలుగల సంవృత రూపాన్ని ద్వి-ద్వికోణముఖి అని అంటారు (పటం 44). ఏ ఏకైకాక్షానికిలంబంగా ఉండే మధ్యచ్ఛేదమైనా రాంబస్ ఆకారంలో ఉంటుంది (పటం 16C). ఇది విషమాక్ష వ్యవస్థలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 44 ద్వి-ద్వికోణముఖి

అసమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన ఏకముఖి, రెండు ముఖాల రూపాలను తప్ప తక్కిన రూపాలను పట్టిక 4.1లో ఇచ్చాం.

సమాక్ష వ్యవస్థకు చెందే 15 రూపాలు సంవృత రూపాలు. వీటిలో ఏకైకాక్షాలు లేవు. ఈ రూపాలలోని ముఖాల సంఖ్య 4,6,8,12,24 లేదా 48. 4,6,8 లేదా 48 ముఖాలున్న రూపం ఒక్కొక్కటే ఉంటుంది. కాని, 12 ముఖాలుండే రూపాలు 5, 24 ముఖాలుండే రూపాలు 6 ఉంటాయి. ఇవి సమాక్ష వ్యవస్థలోని 5 విభాగాలలోని ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ విభాగాలలో ఉంటాయి. 12 లేదా 24 ముఖాలున్న రూపాలను తప్పిస్తే, తక్కిన రూపాలను ముఖాల ఆకారం ద్వారాను, ముఖాలుండే మండలాలను గుర్తించడం ద్వారాను, స్థితిక రేఖీయాక్షలతో లేదా సాష్టవ మూలకాలతో ముఖాలకుండే సంబంధం ద్వారాను గుర్తించవచ్చు.

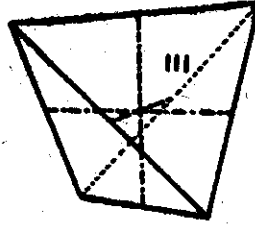
1. చతుర్ముఖి (Tetrahedron):

సమ త్రిభుజాకారంలో ఉన్న నాలుగు ముఖాలున్న సంవృత రూపాన్ని చతుర్ముఖి అని అంటారు. (పటం 45). త్రి- అక్షాలు ముఖాలకు లంబంగా ఉంటాయి. సాష్టవ సమతలాల ఆవరణ రేఖలు

పట్టక 4.1 అసమాక్ష వ్యవస్థలోని స్థితి రూపాలు
(1 లేదా 2 ముఖాలున్న రూపాలను ఇవ్వలేదు)

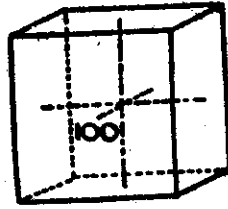
	ముఖ	పట్టకం	సూచి	ద్విసూచి	రాంబిక్ ముఖ	త్రిభుజముఖ	చతుర్భుజముఖ
ద్వి-ద్వికోణ	✓	✓	✓	✓	—	—	—
త్రికోణ	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
చతుష్కోణ	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
షట్కోణ	—	✓	✓	✓	—	—	✓
ద్వి-త్రికోణ	—	✓	✓	✓	—	✓	—
ద్వి-చతుష్కోణ	—	✓	✓	✓	—	—	—
ద్వి-షట్కోణ	—	✓	✓	✓	—	—	—

ముఖాల ద్వారా పోతాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ చిహ్నం $\{111\}$. ఈ రూపం $43m$, 23 విభాగాలలో వుంటుంది.



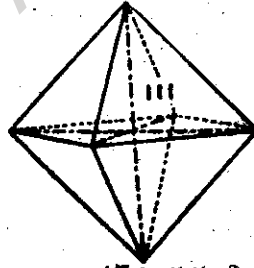
పటం 45 చతుర్ముఖి

2. షణ్ముఖి (Cube): 6 చతురస్రాకార ముఖాలున్న రూపాన్ని షణ్ముఖి అని అంటారు (పటం 46). చతురస్రాలు ముఖాలకు లంబంగా ఉంటాయి. రెండు గణాంకాలు చెందే సౌష్ఠ్య సమతలాల ఆవరణ రేఖలు ముఖాల ద్వారానే పోతాయి. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{100\}$. ఈ రూపం సమాక్ష వ్యవస్థలలో అన్ని విభాగాలలోను ఉంటుంది.



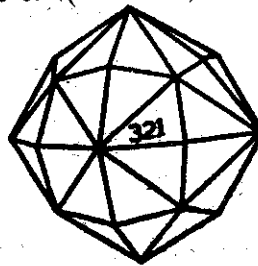
పటం 46 షణ్ముఖి

3. అష్టముఖి (Octahedron): 8 సమత్రిభుజాకార ముఖాలున్న సంవృత రూపాన్ని అష్టముఖి అని అంటారు (పటం. 47). త్రి-అక్షాలు ముఖాలకు లంబంగా ఉంటాయి. ఒక గణాంకం చెందే సౌష్ఠ్య సమతలాలు ఆవరణరేఖల ముఖాల ద్వారానే పోతాయి. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{111\}$. ఈ రూపం $4/m \bar{3} 2/m$, 432 , $2/m \bar{3}$ విభాగాలలో ఉంటుంది.



పటం 47 అష్టముఖి

4. షట్-అష్టముఖి (Hexoctahedron): విషమ త్రిభుజాకారంలో ఉండే 48 ముఖాల సంవృత రూపాన్ని షట్-అష్టముఖి అని అంటారు (పటం 48). ఏ సౌష్ఠ్యవాక్షం ముఖాలకు లంబంగా

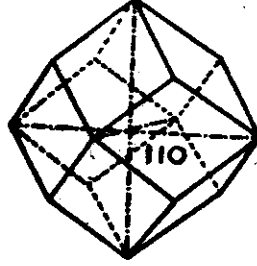


పటం 48 షట్ అష్టముఖి

ఉండదు. సౌష్ఠవ సమతలాల ఆవరణరేఖలు ముఖాలద్వారా పోవు. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$. వీటిలో $h > k > l$. ఈ రూపం $4/m\bar{3}2/m$ విభాగంలో మాత్రమే ఉంటుంది.

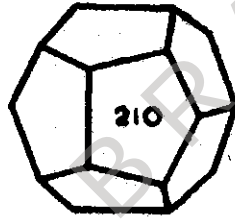
5. పన్నెండు ముఖాలున్న రూపాలు: ఇవి ద్వాదశముఖి (Dodecahedron), ద్విషణ్ముఖి (Pyritohedron), త్రిభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Tristetrahedron), చతుర్భుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Deltahedron), పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Tetrahedron).

(i) ద్వాదశముఖి: రాంబన్ ఆకారంలో ఉండే 12 ముఖాలున్న సంవృత రూపాన్ని ద్వాదశముఖి అని అంటారు (పటం 49). ఈ రూపాన్ని రాంబిక్ ద్వాదశముఖి (Rhombic dodecahedron) అని కూడా పిలుస్తారు. దీనిలో ద్వి-అక్షాలు ద్వాదశ ముఖాలకు లంబంగా ఉంటాయి. రెండు గణాలకు రెండే సౌష్ఠవ సమతలాలు ఆవరణ రేఖలు ఈ ముఖాల ద్వారానే పోతాయి. దీని మిల్లర్ చిహ్నము $\{110\}$. ఈ రూపం 5 విభాగాలలోనూ ఉంటుంది.



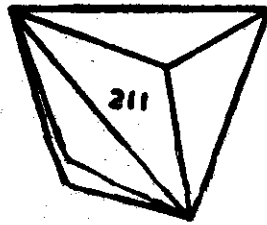
పటం 49 ద్వాదశ ముఖి

(ii) ద్విషణ్ముఖి: 12 పంచభుజాకార ముఖాలుండే రూపాన్ని ద్విషణ్ముఖి అని అంటారు (పటం 50). దీనిని పంచభుజ ద్వాదశముఖి (pentagonal dodecahedron) అని కూడా అంటారు. దీనిలోని ముఖాలు జంటలుగా ఉంటాయి. సౌష్ఠవ సమతలాలు ముఖాల ద్వారా పోతాయి. మిల్లర్ చిహ్నము $\{hko\}$ ఇక్కడ $h > k$. ఈ రూపం $2/m\bar{3}$, 23 విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 50 ద్వి షణ్ముఖి

(iii) త్రిభుజ త్రి-చతుర్ముఖి: సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉండే 12 ముఖాలున్న రూపాన్ని త్రిభుజ త్రి-చతుర్ముఖి అంటారు (పటం 51). ఈ రూపంలోని ముఖాలు చతుర్ముఖిలోని

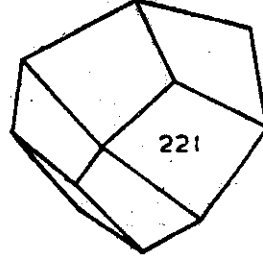


పటం 51 త్రి-చతుర్ముఖి

ఒక్కొక్క ముఖంపై 3 ముఖాలు అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి. అందుచేత దీనిని త్రిభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Trigonal Tristetrahedron) అని అంటారు. సౌష్ఠవ సమతలాలు ఈ రూపం

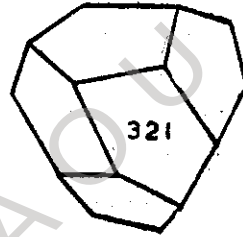
ముఖాలద్వారా పోతాయి. మిల్లర్ చిహ్నము $\{hkl\}$. దీనిలో $h>l$ ఈ రూపం 43m, 23 విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.

(iv) చతుర్భుజ త్రి-చతుర్ముఖి: విషమ చతుర్భుజాకారంలో ఉండే 12 ముఖాలున్న రూపాన్ని చతుర్భుజ త్రిచతుర్ముఖి అంటారు (పటం. 52). ఈ రూపంలోని ముఖాలు చతుర్ముఖిలోని ఒక్కొక్క ముఖంపై 3 ముఖాలు అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి. అందుచేత దీనిని చతుర్భుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Tetragonal Tristetrahedron) అని అంటారు. సౌష్ఠ్య సమతలాల ఆవరణ రేఖలు ఈ ముఖాల ద్వారా పోతాయి. మిల్లర్ చిహ్నం $\{hhl\}$ దీనిలో $h>l$. ఈ రూపం 43m, 23 విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 52 చతుర్భుజ త్రి-చతుర్ముఖి

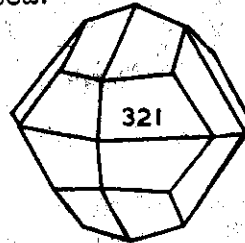
(v) పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (Tetroid): పంచభుజాకార ముఖాలు 12 ఉంటాయి (పటం 53). దీనిలోని ముఖాలు చతుర్ముఖిలోని ఒక్కొక్క ముఖంపై 3 ముఖాలను అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి.



పటం 53 పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి

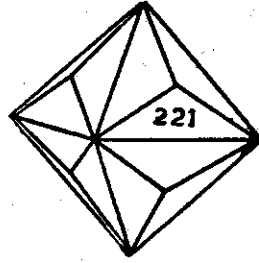
అందుచేత దీనిని పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (pentagonal tristetrahedron) అని అంటారు. ముఖాలకు లంబంగా సౌష్ఠ్యవాక్యాలు ఉండవు. ముఖాల ద్వారా ఏ సౌష్ఠ్యసమతలం పోదు. మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$ దీనిలో $h>k>l$ ఈ రూపం 23 విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది. ఇరవై నాలుగు ముఖాలుగల రూపాలు 6 ఉంటాయి. ఇవి ద్వి-ద్వాదశముఖి (diplod), త్రిభుజ త్రి-అష్టముఖి (Trisoctahedron) చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి (icositetrahedron), పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి (gyroid), షట్-చతుర్ముఖి (hextetrahedron), చతుష్షణ్ముఖి (tetrahexahedron).

(i) ద్వి-ద్వాదశముఖి: దీనిలోని ముఖాలు జంటలుగా అమరి ఉండడం వల్ల దీనిని ద్వి-ద్వాదశముఖి (Di-Dodecahedron) అని అంటారు (పటం 54). ముఖాలకు లంబంగా సౌష్ఠ్యవాక్యాలు ఉండవు. సౌష్ఠ్య సమతలాలు ముఖాల ద్వారా పోవు. మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$ దీనిలో $h>k>l$. ఈ రూపం $2/m\bar{3}$ విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 54 ద్వి-ద్వాదశముఖి

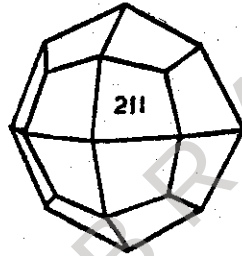
- (ii) త్రిభుజ త్రి-అష్టముఖి: దీనిలో సమద్విబాహ త్రిభుజాకారంలో ఉండే 24 ముఖాలు ఉంటాయి (పటం 55). ఈ రూపంలోని ముఖాలు అష్టముఖిలోని ప్రతిముఖంపై మూడేసి ముఖాలను



పటం 55 త్రిభుజ త్రి-అష్టముఖి

అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి. అందుచేత, దీనిని త్రిభుజ త్రి-అష్టముఖి (trigonal trisoctahedron) అని అంటారు. ఒక గణానికి చెందే అసమతలాలు ఈ ముఖాల ద్వారా పోతాయి. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{hhl\}$ దీనిలో $h > l$. ఈ రూపం $4/m\bar{3} 2/m, 432, 2/m\bar{3}$ విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.

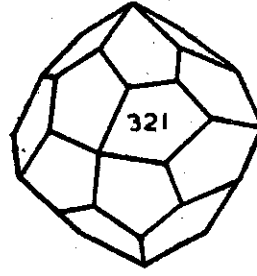
- (iii) చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి: చతుర్భుజాకారంలో ఉండే 24 ముఖాలు దీనిలో ఉంటాయి (పటం 56). ఈ రూపంలోని ప్రతి ముఖంపై మూడేసి ముఖాలు అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి.



పటం 56 చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి

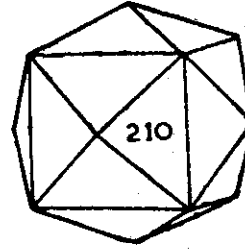
అందుచేత, దీనిని చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి (tetragonal trisoctahedron) అంటారు. పాతవాడుక ప్రకారం రూపాన్ని చతుర్భుజముఖి (trapezohedron) అని కూడా అంటారు. కాని చతుర్భుజముఖి అనే పేరును అసమాక్ష వ్యవస్థలలో ఉండే కొన్ని రూపాలను వర్ణించడానికి ఉపయోగించడం వల్ల ఈ రూపాన్ని ఈ పేరుతో పిలవడం లేదు. ఒక గణానికి చెందే అసౌష్ఠవ సమతలాలు ముఖాల ద్వారా పోతాయి. ఈ రూపం $4/m\bar{3} 2/m, 432, 2/m\bar{3}$ విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.

- (iv) పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి: చతుర్భుజంలో ఉండే 24 ముఖాలు దీనిలో ఉంటాయి. (పటం 57). ముఖాలకు లంబంగా ఏ సౌష్ఠవాక్షాలు ఉండవు. ముఖాలద్వారా ఏ సౌష్ఠవాక్ష సమతలాలుపోవు. దీనిలోని ముఖాలు, అష్టముఖిలోని ప్రతిముఖంపై మూడేసి ముఖాలు అమర్చినట్లుగా కనబడతాయి. అందుచేత దీనిని పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి (pentagonal trisoctahedron) అని అంటారు. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$ దీనిలో $\{h > k > l\}$ రూపం 432 విభాగంలో మాత్రమే ఉంటుంది.



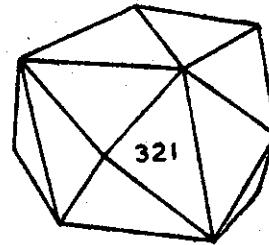
పటం 57 సంచభుజ త్రి-అష్టముఖి

(v) చతుష్షణ్ముఖి: దీనిలో 24 సమద్విబాహు త్రిభుజాకార ముఖాలు ఉంటాయి (పటం 58). ఈ రూపంలోని ముఖాలు షణ్ముఖిలోని ప్రతి ముఖంపై నాలుగేసి ముఖాలను అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తాయి. ఒక గణానికి చెందే 3 సౌష్ఠవ సమతలాలు ఈ ముఖాల ద్వారా పోతాయి. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$. దీనిలో $\{h>k\}$ ఈ రూపం $4/m \bar{3} 2/m, 432, 4 \bar{3} m$ విభాగాలలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 58 చతుష్షణ్ముఖి

(vi) షట్-చతుర్ముఖి: దీనిలో విషమ త్రిభుజాకార ముఖాలు 24 ఉంటాయి (పటం 59). ఈ రూపం చతుర్ముఖిలోని ప్రతిముఖంపై ఆరేసి ముఖాలను అమర్చినట్లుగా కనిపిస్తుంది. దీని ముఖాల ద్వారా సౌష్ఠవ సమతలాలు పోవు. వీటికి లంబంగా సౌష్ఠవాక్షాలుండవు. దీని మిల్లర్ చిహ్నం $\{hkl\}$. దీనిలో $\{h>k>l\}$. ఈ రూపం $43m$ విభాగంలో మాత్రమే ఉంటుంది.



పటం 59 షట్-చతుర్ముఖి

సంవృత, వివృత రూపాలు:

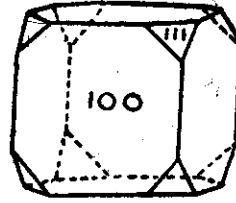
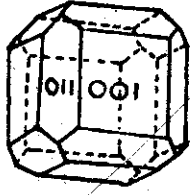
స్థితిక రూపాలను సంవృత, వివృత రూపాలుగా విభజించవచ్చు. వివృత రూపం ఇతర రూపాల సహాయం లేకుండా స్థితికాన్ని ఏర్పరచలేదు. కనుక ఇది స్థితికంలో ఒంటరిగా ఉండదు. సంవృత రూపం ఇతర రూపాల సహాయం లేకుండా స్థితికాన్ని ఏర్పరచగలదు. కనుక ఇది స్థితికంలో ఒంటరిగా ఉండవచ్చు. వివృత రూపంలో 1,2,3,4,6,8 లేదా 12 ముఖాలు. సంవృత రూపంలో 4,6,8,12,16,24 లేదా 48 ముఖాలు ఉంటాయి.

సమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన 15 రూపాలు, అసమాక్ష వ్యవస్థలకు చెందిన 15 రూపాలు సంవృత రూపాలే. అసమాక్ష వ్యవస్థలలో ఉన్న త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి, చతుష్కోణ, ద్వి-త్రికోణ త్రిభుజముఖులు, చతుష్కోణ ద్వి-ద్వికోణ ముఖులు, షట్కోణ, చతుష్కోణ, త్రికోణ చతుర్భుజ ముఖులు, ఏడు ద్విసూచులు సంవృతరూపాలే. అసమాక్ష వ్యవస్థలోని మిగిలిన 18 రూపాలు వివృత రూపాలు. వీటిలో ఏకముఖి, 3 ద్విముఖులు, 7 పట్టకాలు, 7 సూచులు ఉన్నాయి.

స్టేటికంలో ఒకే రూపమున్నప్పుడు అది సంవృత రూపమవుతుంది. ఈ రూపాన్ని ముఖాల ఆకారాన్నిబట్టి అవి అమరి ఉన్న తీరునుబట్టి, వాటి సంఖ్యనుబట్టి గుర్తించవచ్చు. ఇటువంటి స్టేటికాన్ని ఏకరూప స్టేటికం (simple form) అని అంటారు.

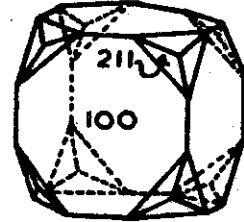
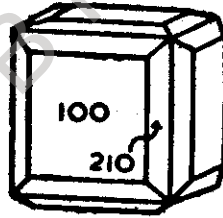
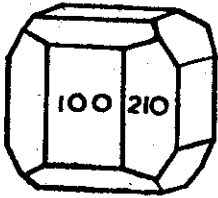
స్టేటికలో ఒకటి కంటే ఎక్కువ రూపాలు ఉన్నప్పుడు అవి అన్ని సంవృత రూపాలు. లేదా వివృత రూపాలు. లేదా కొన్ని సంవృత, కొన్ని వివృత రూపాలుగా ఉండవచ్చు. అటువంటి స్టేటికాలలో ఉన్న రూపాలను ముఖాల ఆకారాన్నిబట్టిగాని, అమరి ఉండే తీరునుబట్టిగానే గుర్తించడం సులభంకాదు. అటువంటి స్టేటికాన్ని బహురూప స్టేటికం (combination of forms) అని అంటారు.

ఏకరూప స్టేటికాన్ని మరొక రూపం ముఖాల, అంచుల లేదా మూలల సమ ఖండనం (truncation) లేదా అసమ ఖండనం (beveling) వల్ల రెండురూపాలు గల స్టేటికం ఏర్పడుతుంది. ఒక రూపం ముఖం వేరొక రూపం మూలను లేదా అంచును రెండవ రూపంలోని ఇరుగుపొరుగు ముఖాలతో ఒకే అంతర్ముఖ కోణాలను ఏర్పరిచే విధంగా ఖండిస్తే దానిని సమఖండనమని అంటారు. పటం 60లో ద్వాదశముఖి ముఖాలు, షెక్యుభి అంచులను సమఖండనం చేస్తున్నాయి. పటం 61లో అష్టముఖి ముఖాలు షెక్యుభి మూలలను సమఖండనం చేస్తున్నాయి.



పటం 60 ద్వాదశముఖిషెక్యుభి పటం 61 అష్టముఖి, షెక్యుభి

ఒక రూపం ముఖం వేరొక రూపం మూలనులేదా అంచును రెండవ రూపంలోని ఇరుగుపొరుగు ముఖాలతో వేరువేరు అంతర్ముఖ కోణాలను ఏర్పరిచే విధంగా ఖండిస్తే, దానిని అసమఖండనమని అంటారు. పటాలు 62, 63లో ద్వి-షెక్యుభి, చతుష్షెక్యుభి ముఖాలు షెక్యుభిఅంచులను అసమఖండనం చేస్తున్నాయి. పటం 64లో మూడు చతుర్ముఖ త్రి-అష్టముఖి ముఖాలు, షెక్యుభి ప్రతిమూలను అసమఖండనం చేస్తున్నాయి.



పటం 62

ద్విషెక్యుభి, షెక్యుభి

పటం 63

చతుష్షెక్యుభి, షెక్యుభి

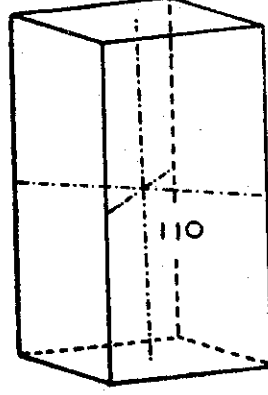
పటం 64

త్రి-అష్టముఖి, షెక్యుభి

రూపాల క్రమాలు:

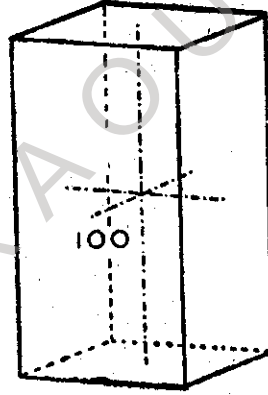
అసమాక్ష్య వ్యవస్థలకు వెందిన కొన్నిరూపాల ముఖాలకు, స్టేటిక రేఖీయాక్షాలకు గల సంబంధాన్ని మార్పు చేస్తే వాటి మిల్లర్ చిహ్నంలో మార్పుఉంటుంది. అటువంటి రూపాలు వేరువేరు రూపాల క్రమాల (orders of form)కు చెందుతాయని అంటారు. ఉదాహరణకు, చతుష్కోణ పట్టకంలోని 4 ముఖాలు ఒకే మండలంలో ఉండి, దాని పట్టకాక్షం C ఆక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. పట్టక ముఖాలు a_1, a_2 ఆక్షాలను ప్రమాణ దూరాలలో ఖండిస్తే ఆ రూపం చతుష్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమానికి చెంది, $\{110\}$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపుతుంది(పటం 65). పట్టక ముఖాలు a_1, a_2 ఆక్షాలలో ఒక

అక్షాన్ని మాత్రమే ఖండిస్తూ రెండవ అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండే, ఆ రూపం చతుష్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమానికి చెంది, $\{100\}$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపుతుంది (పటం 66). a_1, a_2 అక్షాల ఎన్నికలో మార్పు



పటం 65 మొదటిక్రమం చతుష్కోణ పట్టకం

చేయటం ద్వారా మొదటి క్రమం రూపాన్ని రెండవ క్రమం రూపంగాను, రెండవ క్రమం రూపాన్ని మొదటి క్రమం రూపంగాను మార్చవచ్చు. పట్టక ముఖాలు a_1, a_2 అక్షాలను వేరువేరు ప్రమాణాలలో ఖండిస్తే, అది చతుష్కోణ పట్టకం మూడవ క్రమానికి చెంది $\{hko\}$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపుతుంది.

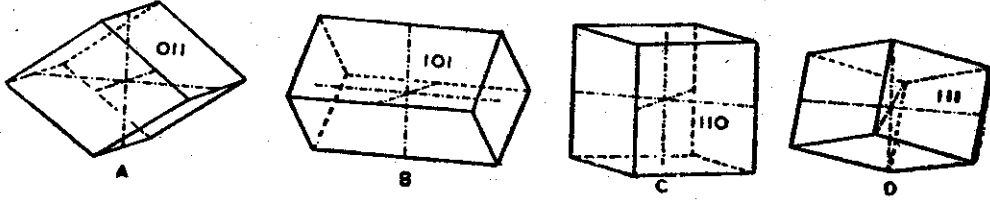


పటం 66 రెండవక్రమం చతుష్కోణ పట్టకం

అదే విధంగా షట్కోణ వ్యవస్థలో a_1, a_2, a_3 అక్షాల ఎన్నికలో మార్పువల్ల షట్కోణపట్టకం మొదటిక్రమం, రెండవ క్రమం, లేదా మూడవక్రమం రూపంగా లభ్యమవుతుంది. ఈ రూపాలన్నింటిలో C అక్షం పట్టకాక్షాలలో ఏకీభవిస్తుంది. మొదటి క్రమం రూపం $10\bar{1}0$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని, రెండవ క్రమం రూపం $\{11\bar{2}0\}$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని, మూడవ క్రమం రూపం $\{hkio\}$ మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపుతాయి.

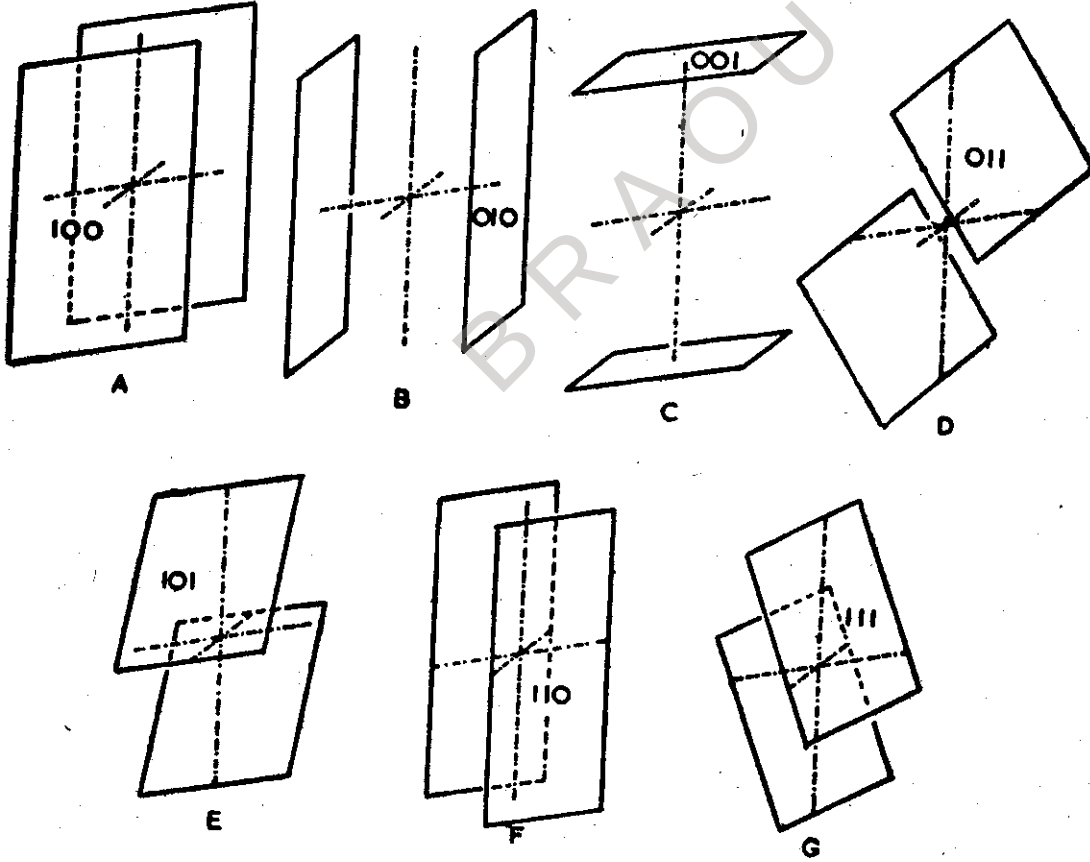
విషమాక్ష, ఏకనత వ్యవస్థలలో రాంబిక్ పట్టకం చూపే క్రమం పట్టకాక్షంతో ఏకీభవించే అక్షాన్ని బట్టి తెలుసుకోవచ్చు. పట్టకాక్షం మొదటిక్రమం రూపంలో a అక్షంతోను, రెండవ క్రమం రూపంలో b అక్షంతోను, మూడవ క్రమం రూపంలో c అక్షంతోను, నాలుగవ క్రమం రూపంలో

స్టటిక రేఖీయజ్ఞాలతోకాక వేరే అక్షంతోను ఏకీభవిస్తుంది. (పటం 67). విషమాక్ష వ్యవస్థలో నాలుగవ క్రమం పట్టకం, ఏకనత వ్యవస్థలో రెండవ క్రమం పట్టకం ఉండవు.



పటం 67 రాంబిక్ పట్టకం- మొదటి క్రమం(A), రెండవక్రమం(B), మూడవ క్రమం(C), నాలుగవ క్రమం(D)

త్రినత వ్యవస్థలో 7 క్రమాలకు చెందే ద్విముఖులను గుర్తించవచ్చు (పటం 68). b,c, అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉండి a అక్షాన్ని ఖండించే ద్విముఖిని a ద్విముఖి లేదా లలాట ద్విముఖి (front pinacoid) అని అంటారు. a,c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉండి, b అక్షాని ఖండించే ద్విముఖిని b ద్విముఖిలేదా పార్శ్వద్విముఖి (side pinacoid) అని అంటారు. a,b అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉండి, c అక్షాన్ని ఖండించే ద్విముఖిని c, ద్విముఖి లేదా ఆధారద్విముఖి (basal pinacoid) అని అంటారు.



పటం 68 లలాట ద్విముఖి(A), పార్శ్వద్విముఖి(B), ఆధార ద్విముఖి (C) ద్విముఖి మొదటిక్రమం (D), రెండవక్రమం (E), మూడవక్రమం (F) నాలుగవ క్రమం (G).

a అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, b,c అక్షాలను ఖండించే ద్విముఖిని మొదటిక్రమం ద్విముఖి అని అంటారు. b అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, a,c అక్షాలను ఖండించే ద్విముఖిని రెండవ క్రమద్విముఖి అని అంటారు. c అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి a,b అక్షాలను ఖండించే ద్విముఖిని మూడవక్రమం ద్విముఖి అని అంటారు. a,b,c అక్షాలను ఖండించే ద్విముఖిని నాల్గవక్రమం ద్విముఖి అని అంటారు.

పాత నిర్వచనం ప్రకారం విషమాక్ష, ఏకనత వ్యవస్థలలోని మూడవ క్రమం పట్టకం మాత్రమే పట్టకం. తక్కిన పట్టకాలను వేరే పేర్లతో పిలువవలసి ఉంటుంది. అదే విధంగాత్రినత వ్యవస్థ లో a,b,c ద్విముఖులు మాత్రమే ద్విముఖులు. తక్కిన ద్విముఖులను వేరే పేర్లతో పిలువవలసి ఉంటుంది.

కొత్త నిర్వచనం ప్రకారం, వై రూపాల వివరణను 4.2, 4.3 పట్టికలలో ఇచ్చాం.

పట్టిక 4.2 స్పటిక రూపాల క్రమాలు
(ద్విముఖి, ఏకముఖి రూపాల క్రమాలను ఇవ్వలేదు)

సంఖ్య	రూపం	I స క్రమం	II స క్రమం	III స క్రమం	IV స క్రమం
I షట్కోణ, త్రికోణ వృద్ధులు					
1.	షట్కోణ పట్టకం	{1010}	{1120}	{hk0}	—
2.	త్రికోణ పట్టకం	{1010}	{1120}	{hk0}	—
3.	షట్కోణ సూచి	{hoh}	{h. h. 2h. I}	{hk1}	—
4.	త్రికోణ సూచి	{hoh}	{h. h. 2h. I}	{hk1}	—
5.	షట్కోణ ద్విసూచి	{hoh}	{h. h. 2h. I}	{hk1}	—
6.	త్రికోణ ద్విసూచి	{hoh}	{h. h. 2h. I}	{hk1}	—
7.	త్రికోణ రాంబిక్ సూచి	{hoh}	{h. h. 2h. I}	{hk1}	—
II చతుష్కోణ వృద్ధులు					
8.	చతుష్కోణ పట్టకం	{110}	{100}	{hko}	—
9.	చతుష్కోణ సూచి	{hhl}	{hol}	{hkl}	—
10.	చతుష్కోణ ద్విసూచి	{hhl}	{hol}	{hkl}	—
11.	చతుష్కోణ ముఖి	{hhl}	{hol}	{hkl}	—
III విషమవాక్ష వృద్ధులు					
12.	రాంబిక్ పట్టకం	{okl}	{hol}	{hko}	—
13.	సౌష్ఠ సమతల ద్వికోణ ముఖి	{okl}	{hol}	—	—
IV ఏకవత వృద్ధులు					
14.	రాంబిక్ పట్టకం	{okl}	—	{hko}	{hkl}
15.	సౌష్ఠ సమతల ద్వికోణ ముఖి	{okl}	—	{hko}	{hkl}
16.	సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణ ముఖి	{okl}	—	{hko}	{hkl}

పట్టిక 4.3 ద్విస్థులు క్రమాలు
 (“ద్విస్థు” స్థానంలో “ఏకస్థు”ని రాయడం ద్వారా ఏకస్థుల క్రమాలను తెలుసుకోవచ్చు)

సంఖ్య	వ్యవస్థ	లలాట లేదా a-ద్విస్థు	పార్శ్వ లేదా b-ద్విస్థు	ఆధార లేదా c-ద్విస్థు	Iవ క్రమం ద్విస్థు	IIవ క్రమం ద్విస్థు	IIIవ క్రమం ద్విస్థు	IVవ క్రమం ద్విస్థు
1.	షట్కోణ లేదా త్రికోణ	—	—	{0001}	—	—	—	—
2.	చతుష్కోణ	—	—	{001}	—	—	—	—
3.	విషమక్ష	{100}	{010}	{001}	—	—	—	—
4.	ఏకనత	{100}	{010}	{001}	—	{hol}	—	—
5.	త్రినత	{100}	{010}	{001}	{okl}	{hol}	{hko}	{hkl}

అవధి రూపాలు:

కొన్ని స్థితిక రూపాలు స్థిరమైన మిల్లర్ చిహ్నాలను, మరికొన్ని స్థితిక రూపాలు వేరు వేరు మిల్లర్ చిహ్నాలను చూపుతాయి. ఉదాహరణకు, సమాక్ష వ్యవస్థలో $4/m\bar{3}2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపే విభాగంలో షణ్ముఖి {100} చిహ్నాన్ని, అష్టముఖి {111} చిహ్నాన్ని, ద్వాదశముఖి {110} చిహ్నాన్ని చూపుతాయి. స్థిరమైన మిల్లర్ చిహ్నాలను చూపే ఈ మూడు రూపాలను అవధి రూపం (limiting form) అంటారు. ఈ విభాగంలోని తక్కిన 4 రూపాల (అంటే చతుష్షణ్ముఖి, త్రిభుజ త్రి-అష్టముఖి, చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి, షట్-అష్టముఖి అనే రూపాలు) చిహ్నాలు స్థిరంగా ఉండక వేరువేరు చిహ్నాలను చూపుతాయి. ఉదాహరణకు, షట్-అష్టముఖి {321}, {432} వంటి వేరు వేరు చిహ్నాలను చూపుతాయి. అందుచేత ఈ రూపం చిహ్నాన్ని {hkl}గా ఇస్తారు. దీనిలో $h>k>l$. ఏదైనా స్థితిక విభాగం ఏడు రూపాలను గలిగి ఉంటుంది. వాటిలో మూడు రూపాలు అవధి రూపాలు. తక్కిన రూపాలు అవధిరూపాలు కావు. సమాక్ష వ్యవస్థలో {100}, {110}, {111} రూపాలు. చతుష్కోణ వ్యవస్థలో {110}, {100}, {001} రూపాలు. షట్కోణ వ్యవస్థలో {0001}, {1010}, {1110} రూపాలు, విషమాక్ష, ఏకవత, త్రివత వ్యవస్థలలో {100}, {010}, {001} రూపాలు అవధిరూపాలు.

విశిష్ట రూపాలు, సాధారణ రూపాలు:

సౌష్ఠవాక్ష, సౌష్ఠవ సమతలాలను, రూపాల ముఖాలకుగల సంబంధాన్నిబట్టి రూపాలను విశిష్ట రూపాలు (special forms), సాధారణ రూపాలు (general forms) అని వర్గీకరించవచ్చు. ఒక విభాగంలోని విశిష్టరూప ముఖాలు అదే వ్యవస్థకు చెందే పూర్ణసౌష్ఠవ విభాగంలోని సౌష్ఠవాక్ష, సౌష్ఠవ సమతలాలలో కనీసం ఒకదానికైనా సమాంతరంగాగాని, లంబంగాగాని ఉంటాయి. ముఖాలకు, సౌష్ఠవాక్ష, సౌష్ఠవ సమతలాల మధ్య అటువంటి సంబంధం కనపర్చని రూపాలను అసాధారణ రూపాలంటారు. త్రివత వ్యవస్థలో ఉన్న 2 విభాగాలలో సౌష్ఠవ సమతలాలు, సౌష్ఠవాక్షాలు లేనందువల్ల ఈ వ్యవస్థలోని రూపాలన్నీ సాధారణ రూపాలే.

సాధారణ రూపాల మిల్లర్ చిహ్నాలను షట్కోణ, త్రికోణ వ్యవస్థలలో {hkl}గాను, తక్కిన వ్యవస్థలలో {hkl}గాను తెలపవచ్చు.

ప్రతి స్థితిక విభాగంలోను ఒకే ఒక సాధారణ రూపముంటుంది. ఈ సాధారణ రూపం ఏ ఇతర విభాగంలోను సాధారణ రూపంగా ఉండదు. అందువల్ల స్థితిక విభాగాలను వాటి సాధారణ రూపాల వేర్లతో పిలవవచ్చు. ఒక స్థితిక విభాగంలోని సాధారణ రూపంవేరొక విభాగంలో విశిష్ట రూపంగా ఉండవచ్చు. స్థితిక విభాగాల సాధారణ రూపాలను కింద ఇచ్చాం.

I సమాక్ష వ్యవస్థ:

1. షట్-అష్టముఖి ($4/m\bar{3}2/m$)
2. పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి (432)
3. షట్-చతుర్భుజి (43m)
4. ద్విద్వాదశముఖి ($2/m\bar{3}$)
5. పంచభుజ త్రి-చతుర్భుజి (23)

II షట్కోణ వ్యవస్థ:

6. ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి ($6/m2/m2/m$)
7. షట్కోణ చతుర్భుజముఖి (622)

8. ద్వి-షట్కోణ సూచి(6mm)
9. షట్కోణ ద్విసూచి (6/m)
10. షట్కోణ ద్విసూచి (6)
11. ద్వి-త్రికోణ సూచి (6 m²)
12. త్రికోణ ద్విసూచి (6)

III త్రికోణ వ్యవస్థ:

13. ద్వి-త్రికోణ త్రిభుజముఖి (32/m)
14. త్రికోణ చతుర్భుజముఖి (32)
15. ద్వి-త్రికోణ సూచి(3m)
16. త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి(3)
17. త్రికోణ సూచి(3)

IV చతుష్కోణ వ్యవస్థ:

18. ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచి (4/m 2/m 2/m)
19. చతుష్కోణ చతుర్భుజముఖి (422)
20. ద్వి-చతుష్కోణ సూచి (4mm)
21. చతుష్కోణ ద్విసూచి (4/m)
22. చతుష్కోణ సూచి(4)
23. చతుష్కోణ త్రిభుజముఖి (42m)
24. చతుష్కోణ ముఖి (4)

V విషమాక్ష వ్యవస్థ:

25. ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచి (2/m 2/m 2/m)
26. ద్వి-ద్వికోణ ముఖి (222)
27. ద్వి-ద్వికోణ సూచి (mm²)

VI ఏకవత వ్యవస్థ:

28. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం (2/m)
29. సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణముఖి (2)
30. సౌష్ఠవ సమతల ద్వికోణ ముఖి (m)

VII త్రివత వ్యవస్థ:

31. ద్విముఖి (1)
32. ఏకముఖి (1)

పూర్ణ సౌష్ఠ్య విభాగాలు:

ప్రతి స్థితిక వ్యవస్థలోను, అత్యధిక సౌష్ఠ్యాన్ని చూపే విభాగాన్ని పూర్ణసౌష్ఠ్య (Holosymmetric) విభాగమని అంటారు. ఏడు స్థితిక వ్యవస్థల పూర్ణ సౌష్ఠ్య విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

1. సమాక్ష వ్యవస్థ: $4/m\bar{3}2/m$ విభాగం
2. షట్కోణ వ్యవస్థ: $6/m 2/m 2/m$ విభాగం
3. త్రికోణ వ్యవస్థ: $\bar{3}2/m$ విభాగం
4. చతుష్కోణ వ్యవస్థ: $4/m 2/m 2/m$ విభాగం
5. విషమాక్ష వ్యవస్థ: $2/m 2/m 2/m$ విభాగం
6. ఏకనత వ్యవస్థ: $2/m$ విభాగం
7. త్రినత వ్యవస్థ: $\bar{1}$ విభాగం

ప్రతి స్థితిక వ్యవస్థలోను పూర్ణ సౌష్ఠ్య విభాగం తప్ప తక్కిన విభాగాలను అసంపూర్ణ సౌష్ఠ్య (Merohedral) విభాగాలని అంటారు.

కేంద్రీయ సౌష్ఠ్య విభాగాలు:

సౌష్ఠ్య కేంద్రమున్న స్థితిక విభాగాలను కేంద్రీయ సౌష్ఠ్య విభాగాలంటారు. వేరు వేరు వ్యవస్థలలోని కేంద్రీయ సౌష్ఠ్య విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

1. సమాక్ష వ్యవస్థ: $4/m\bar{3}2/m, 2/m\bar{3}$ విభాగాలు
2. షట్కోణ వ్యవస్థ: $6/m 2/m 2/m, 6/m$ విభాగాలు
3. త్రికోణ వ్యవస్థ: $\bar{3}2/m, \bar{3}$ విభాగాలు
4. చతుష్కోణ వ్యవస్థ: $4/m, 2/m, 2/m, 4/m$ విభాగాలు
5. విషమాక్ష వ్యవస్థ: $2/m, 2/m, 2/m$ విభాగం
6. ఏకనత వ్యవస్థ: $2/m$ విభాగం
7. త్రినత వ్యవస్థ: $\bar{1}$ విభాగం

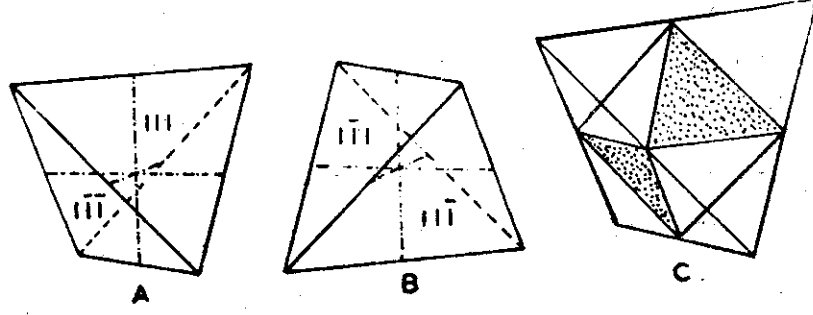
పూర్ణాంశక విభాగాలు:

త్రికోణ వ్యవస్థలో తప్ప మిగిలిన స్థితిక వ్యవస్థలలోని పూర్ణ సౌష్ఠ్య విభాగాలను పూర్ణాంశక (Holohedral) విభాగాలని అంటారు. షట్కోణ వ్యవస్థలోని పూర్ణ సౌష్ఠ్య విభాగమే షట్కోణ, త్రికోణ వ్యవస్థల పూర్ణాంశక విభాగమై ఉంటుంది. పూర్ణాంశక స్థితిక విభాగ స్థితికాలు పూర్ణాంశకత (Holohedrism)ను చూపుతాయి. ప్రతి స్థితిక వ్యవస్థలోను పూర్ణాంశక విభాగం కాక తక్కిన విభాగాలను అసంపూర్ణాంశకత (Merohedral) విభాగాలని అంటారు. అసంపూర్ణాంశక విభాగం స్థితికాలు అసంపూర్ణాంశకత (Merohedrism)ను చూపుతాయి. అసంపూర్ణాంశక విభాగాలను అర్ధాంశక (Hemihedral) చతుర్థాంశక (Tetartohedral) అష్టాంశక (Ogdohedral) విభాగాలుగా విభజించవచ్చు.

(i) అర్ధాంశక విభాగాలు:

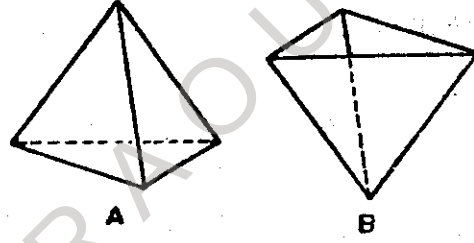
ఒక పూర్ణాంశక విభాగంలోని రూపాలలోని ముఖాలలో సగం ముఖాలను వదిలివెట్టి తక్కిన ముఖాలను ఒక దానితో వేరొకటి ఖండించుకొనేట్లుగా విస్తరింపజేస్తే అర్ధాంశక విభాగంలో రూపం ఏర్పడుతుందని ఊహించవచ్చు. అర్ధాంశక విభాగం స్థితికాలు అర్ధాంశకత (hemihedrism)ను చూపు

తాయని అంటారు. అర్థాంశక రూపం దాని పూర్ణాంశక రూపం ఒకే వ్యవస్థకు చెందుతాయి. వాటి మిల్లర్ చిహ్నాలు సమానం. ఈ విధంగా ప్రతిపూర్ణాంశక రూపం నుండి రెండు అర్థాంశక రూపాలు ఉత్పన్నమవుతాయి (పటం 69). ఈ రెండురూపాలను సదృశ (equivalent) రూపాలనిగాని ప్రతిరూపత్వ (enantiomorphic) రూపాలని గానీ అంటారు. సదృశ రూపాలలోని ఒక రూపాన్ని



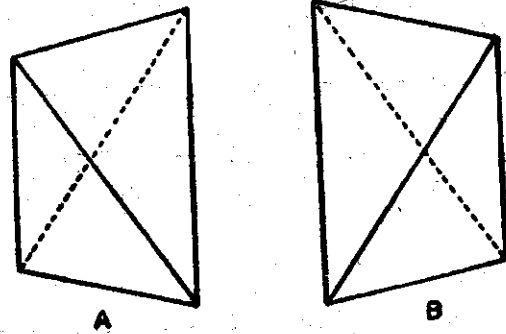
పటం 69 పూర్ణాంశకరూపం నుండి రెండు అర్థాంశకరూపాలు ధన (A), రుణ(B)

భ్రమణం చేయటం ద్వారా అవి వేరే స్థాననిర్దేశాన్ని చూపించేటట్లు చేయవచ్చు. ఈ రెండురూపాలను ధన (positive). రుణ (negative) రూపాలని పిలుస్తారు (పటం 69). రెండు సదృశ అర్థాంశక రూపాలలోని ఒక రూపంలోని ముఖాలన్నీ భూలంబాక్షంపై అగ్రం వద్ద ఖండించుకొని, రెండవ



పటం 70 ఊర్ధ్వ (A), అధో (B) రూపాలు

రూపంలోని ముఖాలన్నీ భూలంబాక్షం కింద అగ్రం వద్ద ఖండించుకొని ఉంటే, ఆ రూపాలను ఊర్ధ్వ (upper) రూపం, అధో (lower) రూపం అని అంటారు. (పటం 70). ప్రతిరూపత్వ రూపాలలో ఒక రూపం భ్రమణం ద్వారాకాక పరావర్తనం లేదా విలోమనం ద్వారా రెండవ రూపం



పటం 71 వామహస్త (A), డక్షిణహస్త (B) రూపాలు

స్థాననిర్దేశాన్ని చూపుతుంది. ప్రతిరూపత్వ విభాగాలకు చెందే స్టేటికాలు ప్రతిరూపత్వాన్ని (Enantiomorphism) చూపుతాయని అంటారు. ఈ రూపాలను వామహస్త (Left-handed), డక్షిణహస్త (Right handed) రూపాలని అంటారు (పటం 71.).

పట్టిక 4.4లో పూర్ణాంశక రూపాలను, వాటి అర్థాంశక రూపాలను ఇచ్చాం. ప్రతి వ్యవస్థలోని పూర్ణాంశక విభాగాన్ని దాని అర్థాంశక విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

1. సమాక్ష వ్యవస్థ ($4/m \bar{3} 2/m$ విభాగం):
432, $43m$, $2/m\bar{3}$ విభాగాలు
2. షెల్క్లెం వ్యవస్థ ($6/3 2/m 2/m$ విభాగం):
622, $6mm$, $6/m$, $\bar{6}m2$, $\bar{3}2/m$ విభాగాలు
3. చతుష్కోణ వ్యవస్థ ($4/m 2/m 2/m$ విభాగం):
422, $4mm$, $4/m$, $\bar{4}2m$ విభాగాలు
4. విషమాక్ష వ్యవస్థ ($2/m 2/m 2/m$ విభాగం):
222, $mm2$ విభాగాలు
5. ఏకనత వ్యవస్థ ($2/m$ విభాగం):
 $2, m$ విభాగాలు
6. త్రినత వ్యవస్థ ($\bar{1}$ విభాగం):
1వ విభాగం

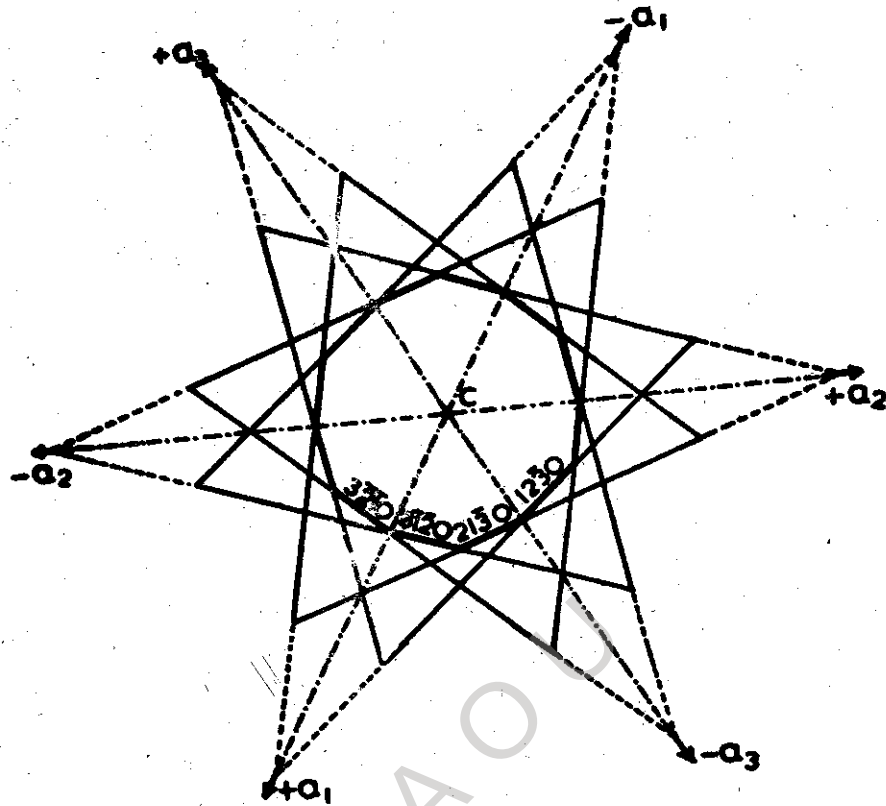
పట్టిక 4.4 పూర్ణాంశక రూపాలు- అర్థాంశక రూపాలు

సంఖ్య	మిల్లర్ చిహ్నం	పూర్ణాంశక రూపం (ముఖాల సంఖ్య)	అర్థాంశక రూపం (ముఖాల సంఖ్య)
1.	{111}	I సమాక్ష పృష్ఠ అష్టముఖి (8)	చతుర్ముఖి (4)
2.	{hko}	చతుష్షణ్ముఖి (24)	ద్వి-షణ్ముఖి (12)
3.	{hhI}	త్రైభుజ త్రి-అష్టముఖి (24)	చతుర్ముఖ త్రి-పత్యుర్ముఖి (12)
4.	{hII}	చతుర్ముఖ త్రి-అష్టముఖి (24)	త్రైభుజ త్రి-పత్యుర్ముఖి (12)
5.	{hkI}	షట్ అష్టముఖి (48)	(i) పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి (24) (ii) షట్ చతుర్ముఖి (24) (iii) ద్వి-ద్వాశముఖి (24)
6.	{1010} లేదా {1120}	II షట్కోణ పృష్ఠ షట్కోణ పట్టకము లేదా II క్రమం (6)	త్రికోణ పట్టకం లేదా II క్రమం (3)
7.	{hk̄o}	ద్వి-షట్కోణ పట్టకం (12)	(i) షట్కోణ పట్టకం III క్రమం (6) (ii) ద్వి-త్రికోణ పట్టకం (6)
8.	{hohI} లేదా {h.h.2h. I}	షట్కోణ ద్విసూచి లేదా II క్రమం (12)	(i) షట్కోణసూచి I లేదా II క్రమం (6) (ii) త్రికోణ ద్విసూచి లేదా II క్రమం (6) (iii) త్రికోణ రాంబిక్ముఖి I లేదా II క్రమం (6)

సంఖ్య	మిల్లర్ చిహ్నము	పూర్వాంశక రూపము (ముఖాల సంఖ్య)	అర్థాంశక రూపము (ముఖాల సంఖ్య)
9.	{hkl}	ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి (24)	(i) ద్వి-షట్కోణ సూచి (12) (ii) షట్కోణ ద్విసూచి III క్రమం (12) (iii) షట్కోణ చతుర్ముఖముఖి (12) (iv) ద్వి-త్రికోణ త్రిభుజముఖి (12) (v) ద్వి-త్రికోణ ద్విసూచి (12)
10.	{hko}	III చతుష్కోణ వృష్ట	చతుష్కోణ పట్టకము III క్రమం (4)
11.	{hhl} లేదా {hol}	ద్వి-చతుష్కోణ పట్టకం (8)	(i) చతుష్కోణ సూచి I లేదా II క్రమం (4)
12.	{hkl}	చతుష్కోణ ద్విసూచి I లేదా II క్రమం (8)	(ii) చతుష్కోణముఖి I లేదా II వ క్రమం (4)
		ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచి (16)	(i) ద్వి-చతుష్కోణ సూచి (8)
13.	{hkl}	IV విషమాక్ష వృష్ట రాండిక్ ద్విసూచి	(ii) చతుష్కోణ ద్విసూచి I లేదా II క్రమం (8)
14.		V అసమాక్ష వృష్ట రాండిక్ పట్టకం (4)	(iii) చతుష్కోణ చతుర్ముఖముఖి (8)
15.		ద్విముఖి (2)	(iv) చతుష్కోణ త్రిభుజముఖి (8)
			(i) రాండిస్ సూచి (4)
			(ii) ద్వి-ద్వికోణముఖి (4)
			(i) సౌష్ఠవ సమతల ద్వికోణముఖి (2)
			(ii) సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణముఖి (2)
			(i) ఏకముఖి (1)

చతుర్దాంశక విభాగాలు:

ఏదైనా పూర్ణాంశక విభాగంలోని ఒక రూపంలోని ముఖాలలో $3/4$ వ వంతు ముఖాలను వదిలి పెట్టి తక్కిన ముఖాలను పరస్పరం ఖండించుకొనేటట్లుగా విస్తరింపజేస్తే ఏర్పడే రూపాన్ని చతుర్దాంశక రూపమని అంటారు. చతుర్దాంశక విభాగాలకు చెందే స్థితికాలు చతుర్దాంశకత (tetartohedrism)ను



పటం 72 పూర్ణాంశక రూప ద్విషట్కోణ పట్టకం నుండి ఏర్పడే నాలుగు చతుర్దాంశక రూపాల లంబరేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని చూపాం.

చూపుతాయని అంటారు. చతుర్దాంశక రూపం దాని పూర్ణాంశక రూపం ఒకే వ్యవస్థకు చెందుతాయి. వాటి మిల్లర్ చిహ్నాలూ ఒకటే. ఈ విధంగా ఒక పూర్ణాంశక రూపం నుండి నాలుగు, చతుర్దాంశక రూపం నుండి నాలుగు చతుర్దాంశక రూపాలు ఉత్పన్నమవుతాయని ఊహించవచ్చు. ఈ రూపాలన్నీ సదృశ రూపాలుగానూ, తక్కినరూపాలు ప్రతిరూపత్వ రూపాలుగాను ఉండవచ్చు. పటం 72లో పూర్ణాంశక రూపమైన ద్విషట్కోణ పట్టకం నుండి ఏర్పడిన నాలుగు చతుర్దాంశక రూపాల లంబరేఖీయ ప్రక్షేపాన్ని చూపాం. పట్టిక 4.5 లో పూర్ణాంశక రూపాలను, వాటి చతుర్దాంశక రూపాలను ఇచ్చాం. వివిధ వ్యవస్థలలోని పూర్ణాంశక విభాగాలను, వాటి చతుర్దాంశక విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

- | | | |
|---------------------|---|---|
| 1. సమాక్ష వ్యవస్థ | : | ($4/m \bar{3} 2/m$ విభాగం)
23వ విభాగం |
| 2. షట్కోణ వ్యవస్థ | : | ($6/m 2/m 2/m$ విభాగం
6, $\bar{6}$, 32, 3m, $\bar{3}$ విభాగాలు |
| 3. చతుష్కోణ వ్యవస్థ | : | ($4/m 2/m 2/m$ విభాగం)
4, $\bar{4}$ విభాగాలు |

పట్టిక 4.5 పూర్ణాంశక రూపాలు-పత్యుర్ణాంశక రూపాలు

సంఖ్య	మిల్లర్ చిహ్నం	పూర్ణాంశక రూపం (ముఖాల సంఖ్య)	పత్యుర్ణాంశక రూపం (ముఖాల సంఖ్య)
1.	{hkl}	I పమాక్ష వ్యవస్థ షెల్-అష్టముఖి (48)	పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి (12)
2.	{hkio}	II షెల్-అష్టముఖి వ్యవస్థ ద్వి-షెల్-అష్టముఖి పట్టకం (12)	త్రికోణ పట్టకం III క్రమం (3)
3.	{hokl} లేదా (h, h, 2h, l)	షెల్-అష్టముఖి ద్విసూచి I లేదా II క్రమం (12)	త్రికోణసూచి I లేదా II క్రమం (3)
4.	{hkil}	ద్వి-షెల్-అష్టముఖి ద్విసూచి (24)	(i) షెల్-అష్టముఖి సూచి III క్రమం (6) (ii) త్రికోణ ద్విసూచి III క్రమం (6) (iii) త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి III క్రమం (6) (iv) ద్వి-త్రికోణ సూచి (6) (v) త్రికోణ పత్యుర్ణాంశముఖి (6)
5.	{hkl}	III పత్యుర్ణాంశ వ్యవస్థ ద్వి-పత్యుర్ణాంశ ద్విసూచి (16)	(i) పత్యుర్ణాంశ సూచి III క్రమం (4) (ii) పత్యుర్ణాంశముఖి (4)

అష్టాంశక విభాగాలు:

షట్కోణ వ్యవస్థలోని త్రికోణ ధ్రువ విభాగం మాత్రమే అష్టాంశక విభాగం. అష్టాంశక విభాగాల స్థితికాలు అష్టాంశకత (ogdohedrisim)ను చూపుతాయి. పూర్ణాంశక రూపమైన ద్వి-షట్కోణా ద్విసూచి (24) అష్టాంశక రూపం త్రికోణ సూచి (3). పూర్ణాంశక రూపంలోని ముఖాలలో 7/8 వంతు ముఖాలను చదిలిపెట్టి తక్కిన ముఖాలను పరస్పరం ఖండించుకొనేటట్లుగా విస్తరించడం వల్ల అష్టాంశక రూపమేర్పడిందని ఊహించవచ్చు. ఈ విధంగా ఒక పూర్ణాంశక రూపం నుండి 8 అష్టాంశక రూపాలు ఏర్పడతాయి.

అర్ధరూపత్వ విభాగాలు:

ఒకే ఒక ఏకైక ధ్రువాక్షముండే స్థితిక విభాగాలను అర్ధరూపత్వ (hemimorphic) విభాగాలని అంటారు. అర్ధరూపత్వ స్థితికాలు అర్ధరూపత్వాన్ని (hemimorphism) చూపుతాయి. సమాక్ష వ్యవస్థలో ఏకైకాక్షాలు లేవు. త్రినతవ్యవస్థలోని ఆక్షాలన్నీ ఏకైక ధ్రువాక్షాలే, లేదా ఏకైక ఆధ్రువాక్షాలే. అందుచేత ఈ రెండు వ్యవస్థలలో అర్ధరూపత్వ విభాగాలుండవు. అర్ధరూపత్వ స్థితికాలు అర్ధాంశకతను, చతుర్ధాంశకతను, అష్టాంశకతను చూపవచ్చు. అర్ధరూపత్వ విభాగాలలోని రూపాలన్నీ వివృత రూపాలే. స్థితికంలో సూచి లేదా సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణముఖి ఉన్నప్పుడు ఆ స్థితికం తప్పకుండా అర్ధరూపత్వాన్ని చూపుతుంది. అర్ధరూపత్వ స్థితికాలలో ఉండే తక్కిన రూపాలు ఏకముఖి, ద్విముఖి, వట్టుకాలు. ఏకముఖి ఉన్నప్పుడు అది ఏకైక ధ్రువాక్షానికి అంబంగా ఉంటుంది. అర్ధరూపత్వ రూపాలలో తప్పనిసరిగా ఉర్ద్వ, అథో రూపాలు ఉంటాయి (పటం 70). ఇవే కాక ధన్య, రుణ, వామహస్త, ధక్షిణహస్త రూపాలుకూడా ఉండవచ్చు. సమాక్ష, త్రినత వ్యవస్థలలో తప్ప తక్కిన వ్యవస్థలలో ఉండే ధ్రువ విభాగాలు అర్ధరూపత్వాన్ని చూపిస్తాయి. ఐదు స్థితిక వ్యవస్థలకు చెందే ఎనిమిది అర్ధరూపత్వ విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

1. షట్కోణ వ్యవస్థ: 6mm, 6 విభాగాలు
2. త్రికోణ వ్యవస్థ: 3m, 3 విభాగాలు
3. చతుష్కోణ వ్యవస్థ: 4mm, 4 విభాగాలు
4. విషమాక్ష వ్యవస్థ: mm2, విభాగం
5. ఏకనత వ్యవస్థ: 2 విభాగం

ప్రతిరూపత్వ విభాగాలు:

సౌష్ఠవాక్షాలు తప్ప మరే ఇతర సౌష్ఠవములకాలు లేని స్థితిక విభాగాలను ప్రతిరూపత్వ విభాగాలని అంటారు. ఈ విభాగాలలో సౌష్ఠవసమతలాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం, విలోమనాక్షాలు, ఏకాంతరాక్షాలు ఉండవు. ప్రతిరూపత్వ విభాగాలలో ఉండే స్థితికాలు ప్రతిరూపత్వాన్ని చూపుతాయి. ప్రతిరూపత్వ స్థితికాలు అర్ధాంశకతను, చతుర్ధాంశకతను లేదా అష్టాంశకతను చూపుతాయి. సౌష్ఠవ సమతలాలులేని ధ్రువ విభాగాలు, పూర్ణాక్ష విభాగాలు ప్రతిరూపత్వాన్ని చూపుతాయి. వీటి పోధారణరూపాలు వామహస్త, ధక్షిణహస్త రూపాలై ఉంటాయి (పటం 71). ఈరూపాలు ఒకే విధంగా కనిపిస్తాయి. కాని, సదృశ రూపాలు కావు. అంటే ఒక రూపాన్ని భ్రమణంచేయటం ద్వారాదాని స్థాననిర్దేశాన్ని మరొక రూపం స్థాననిర్దేశాన్ని చూపేటట్లు చేయటం కుదరదు. ఈ రూపాలను ప్రతిరూపత్వ రూపాలు అంటారు. అంటే ఒక రూపం దర్పణబింబం చూపే స్థాన నిర్దేశం, మరొక స్థాననిర్దేశం రూపాలు అంటారు.

ఒకేవిధంగా ఉంటాయి. ఈ రూపాల మధ్య సంబంధం కుడిచేతికి ఎడమచేతికి మధ్యగల సంబంధంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపాలను వామపాస్త, ధక్షిణపాస్త రూపాలని అంటారు. ప్రతిరూపత్వ విభాగాలలో ఈ రూపాలే కాక ధన, రుణ, ఊర్జ్వ, అధోరూపాలు కూడా వుండవచ్చు.

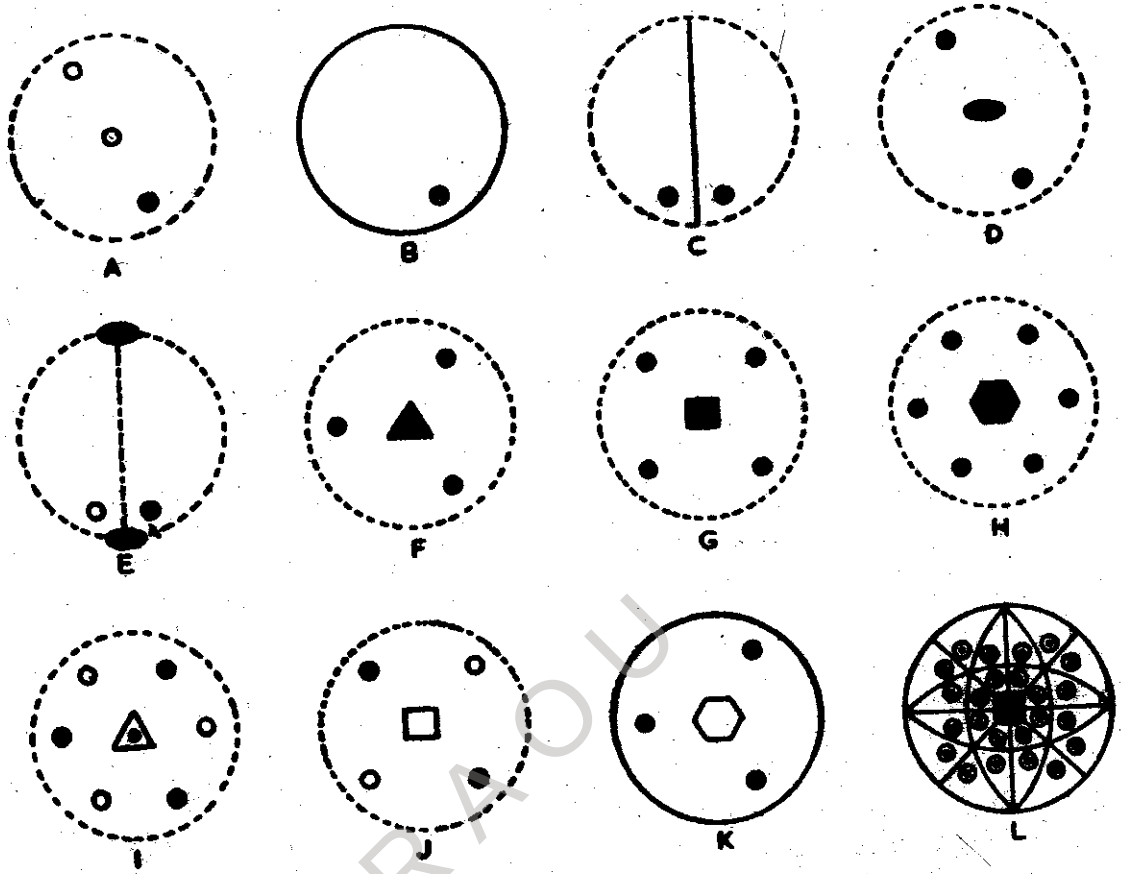
ఏకముఖి, సౌష్ఠవాక్ష ద్వికోణముఖి, ద్వి-ద్వికోణముఖి, త్రికోణసూచి, చతుష్కోణ సూచి, షట్కోణసూచి, త్రికోణ చతుర్భుజముఖి, చతుష్కోణ చతుర్భుజముఖి, షట్కోణ చతుర్భుజముఖి, పంచభుజ త్రి-చతుర్ముఖి, పంచభుజ త్రి-అష్టముఖి అనే రూపాలు సాధారణ రూపాలుగా ఉండే విభాగాలను ప్రతిరూపత్వ విభాగాలని అంటారు. ఏడు వ్యవస్థలకు చెందే II ప్రతిరూపత్వ విభాగాలను కింద ఇచ్చాం.

1. సమాక్ష వ్యవస్థ : 432, 23 విభాగాలు
2. షట్కోణ వ్యవస్థ : 622, 6 విభాగాలు
3. త్రికోణ వ్యవస్థ : 32, 3 విభాగాలు
4. చతుష్కోణ వ్యవస్థ : 422, 4 విభాగాలు
5. విషమాక్ష వ్యవస్థ : 2222 షాగం
6. ఏకపత వ్యవస్థ : 2 షాగం
7. త్రిసూత వ్యవస్థ : 1 షాగం

సౌష్ఠవ చిత్రీకరణ:

స్టటిక్ సౌష్ఠవాన్ని త్రిమిత రేఖీయవక్షేపంలో సులభంగా గుర్తించవచ్చు. స్టటిక్ సౌష్ఠవాన్ని చూపే చిత్రాన్ని సౌష్ఠవ చిత్రణ (Symmetry Diagram) లేదా త్రిమిత రేఖీయ చిత్రణ (Stereogram) అని అంటారు. సౌష్ఠవ చిత్రణ వృత్తం వలె ఉండి ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ వ్యాసాలను, వృత్త వాసాలను కలిగి ఉంటుంది. పటం 3.2లో చూపిన సౌష్ఠవాలను, విలోమనాక్షాలను తెలిపే గుర్తులను కూడా సౌష్ఠవ చిత్రణలో ఉపయోగిస్తారు. వృత్తకేంద్రం వద్ద ఉన్న గుర్తు భూసమాంతరాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలుపుతుంది. ఈ గుర్తు వృత్తకేంద్రం వద్ద కాక వృత్తంలోపల ఉండే భూసమాంతరాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలుపుతుంది. ఈ గుర్తులు వృత్త పరిధిపై ఉంటే భూసమాంతరాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలుపుతుంది. వృత్తంలోని ఒక వ్యాసం ఒక భూసమాంతరాక్షాన్ని తెలుపుతుంది. కనుక, ఆ అక్షం చూపే సౌష్ఠవాన్ని ఆ అక్షం రెండు చివరల సౌష్ఠవాన్ని సూచించే గుర్తులనివ్వడం ద్వారా తెలియపర్చవచ్చు. అంటే వృత్తపరిధిపై ఎదురెదురుగా ఉన్న రెండుగుర్తులు కలిపి ఒక సమాంతరాక్షం సౌష్ఠవాన్ని తెలుపుతాయి. సౌష్ఠవ చిత్రణలో ఉంటే ఒక్కొక్క అవిచ్ఛిన్నరేఖ (solid line) ఒక సౌష్ఠవ సమతలాన్ని సూచిస్తుంది. వృత్తపరిధిని అవిచ్ఛిన్నరేఖగా చూపితే అది భూసమాంతర సౌష్ఠవ సమతలాన్ని చూపుతుందని తెలుసుకోవచ్చు. ఏదైనా వ్యాసాన్ని అవిచ్ఛిన్నరేఖగా చూపితే, అది భూసమాంతర సమతలాన్ని చూపుతుంది. ఏదైనా వృత్తవాసాన్ని అవిచ్ఛిన్నరేఖగా చూపితే అది భూసమాంతర సమతలాన్ని చూపుతుంది. సౌష్ఠవ చిత్రణలో సౌష్ఠవ సమతలాన్ని తెలపని రేఖను చూపించవలసినప్పుడు, దానిని విచ్ఛిన్నరేఖ (broken line)గా చూపుతారు. సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని సౌష్ఠవచిత్రకేంద్రం వద్ద చిన్న వలయాన్ని చూపడం ద్వారా తెలపవచ్చు.

సాష్టవ చిత్రం చూపే సాష్టవ మూలకాలను సాష్టవ గుర్తులద్వారానే కాకుండా, స్టటిక విభాగం సాధారణ రూపం ముఖాలను చూపడం ద్వారాకూడా తెలపవచ్చు. ఈ ముఖాలలో ఉత్తరార్ధగోళంలో ఉండే ముఖాలను బిందువులుగాను, దక్షిణార్ధగోళంలో ఉండే ముఖాలను చిన్న వలయాలుగాను సాష్టవ చిత్రంలో చూపుతారు. సాష్టవ చిత్రంలోని ఈ ముఖాల అమరికద్వారా స్టటికంలోని సాష్టవ మూలకాలను తెలుసుకోవచ్చు.



పటం 73 సాష్టవచిత్రం ఇన్వటర్ట్ మోనాడ్ ఆక్షం-A చూపుతూ

- భూసమాంతర సాష్టవ మండలం (B)
- భూలంబ సాష్టవసమతలం (C)
- భూలంబ ద్వికాక్షం (D)
- భూసమాంతర ద్వికాక్షం (E)
- భూలంబ త్రికాక్షం (F)
- భూలంబ చతుష్కాక్షం (G)
- భూలంబ షట్కాక్షం (H)
- భూలంబ విలోమన త్రికాక్షం (I)
- భూలంబ విలోమన చతుష్కాక్షం (J)
- భూలంబ విలోమన షడ్కాక్షం (K)
- షట్-ఆక్షముఖి చూపే $4/m \ 3 \ 2/m$ సాష్టవం.

17.6 స్వటికాల అంతర్నిర్మితి

17.6.1 హోయ్ సిద్ధాంతం

ఇటలీకి చెందిన గుగ్లియోమిని అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 1688లో స్వటికాల అంతర్నిర్మితిని గురించి ఒక సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించాడు. ఈ సిద్ధాంతం ప్రకారం ఏ స్వటికమైన లెక్కలేనన్ని అత్యంత సూక్ష్మమైన సదృశ స్వటికాలు పునరావృతం (repetition) చెందడం వల్ల ఏర్పడి ఉండాలి. కొన్ని స్వటికాలపై అవి ముక్కులయ్యేటట్లుగా వత్తిడి తెస్తే అవి కొన్ని ముఖాలకు సమాంతరంగా ఉండే సమతలాల ద్వారా పగులుతాయనే ధర్మాన్ని ఆధారాన్ని చేసుకొని గుగ్లియోమిని ఈ సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించాడు.

హోయ్ అనే ఫ్రాన్స్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1784లో స్వటికాల అంతర్నిర్మాణంపై గుగ్లియోమిని ప్రతిపాదించిన సిద్ధాంతంకంటే మేలైన సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించాడు. ఈ శాస్త్రజ్ఞుడు తన స్నేహితుడివద్ద ఉన్న కేల్సైట్ (calcite) అనే స్వటికాన్ని పరీక్షిస్తుంటే అది నేలమీద పడి అనేక త్రికోణ రాంబిక్ మూల రూపాలుగా పగిలింది. వాటిలో చిన్నదైన రూపాన్ని తిరిగి పగులగొట్టినప్పుడు అది సూక్ష్మమైన త్రికోణ రాంబిక్ ముఖాలుగా పగిలింది. కేల్సైట్ చూపే ఈ ధర్మాన్ని ఆధారం చేసుకొని, కేల్సైట్ స్వటికంలో కంటికి కనబడని అత్యంతసూక్ష్మ త్రికోణరాంబిక్ ముఖ అనే ప్రాథమిక ప్రమాణం (fundamental unit) ఉంటుందని ఊహించాడు. ఈ ప్రాథమిక ప్రమాణానికి మాలిక్యుల్ ఇంటెగ్రాంట్ (molecule integrante) అనే పేరు పెట్టాడు. ఇది సమాంతరాసీకం (parallelepiped) ఆకారంలో ఉంటుంది. ఏదైనా స్వటికం అసంఖ్యాకమైన సదృశ మాలిక్యుల్ ఇంటెగ్రాంట్లు త్రిమితీయంగా పునరావృతం చెందడం వల్ల ఏర్పడిందని భావించవచ్చు. హోయ్ ఏడు విధాలైన సమాంతరాసీకాలను గుర్తించాడు. ఈ ఏడు సమాంతరాసీకాలను, వాటి సౌష్ఠ్య చిహ్నాలను కింద ఇచ్చాం.

1. షెక్యుభి ($4/m \bar{3} 2/m$)
2. చతుష్కోణ పట్టకం, ఆధార ద్విముఖి ($4/m 2/m 2/m$)
3. షెక్యుభి పట్టకం, ఆధారద్విముఖి ($6/m 2/m 2/m$)
4. త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి ($\bar{3} 2/m$)
5. సౌష్ఠవాన్ని చూపేవి లలాట, పార్బ్, ఆధార ద్విముఖులు ($2/m 2/m 2/m$)
6. లలాట, పార్బ్, ఆధార ద్విముఖులు $2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపేవి
7. లలాట, పార్బ్, ఆధార ద్విముఖులు 1 సౌష్ఠవాన్ని చూపేవి

హోయ్ సిద్ధాంతం ద్వారా స్వటికాలు అంతర్నిర్మితమైనవి నియమాన్ని, అకరణీయ సూచికాల కాల నియమాన్ని ఎందుకు చూపుతాయనే విషయాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. స్వటికాలు చూపే బాహ్య ఆకారం మాలిక్యుల్ ఇంటెగ్రాంట్ ఆకారాన్ని కాక, వేరే ఆకారాన్ని ఎందుకు చూపుతుందో కొంత వరకు తెలుసుకోవచ్చు. షెక్యుభి ఆకారంలో ఉండే సదృశ మాలిక్యుల్ ఇంటెగ్రాంట్లను ఏవిధంగా అమరిస్తే అష్టముఖి రూపాన్ని చూపుతుందో హోయ్ చూపాడు. కాని ఆ విధంగా ఏర్పడిన అష్టముఖి ముఖాలు ఎగుడు దిగుడుగా ఉన్నాయి. మాలిక్యుల్ ఇంటెగ్రాంట్లు కంటికి కూడా కనబడనంత సూక్ష్మపరిమాణంలో ఉన్నప్పుడు అష్టముఖి ముఖాలు ఎగుడు దిగుడుగా కాక నున్నట్టి సమతలాలుగా ఉంటాయని హోయ్ వివరించాడు.

డాల్టన్ (Dalton) ప్రతిపాదించిన పరమాణు సిద్ధాంతం (Atomic Theory) ప్రకారం, పదార్థం సమాంతరాసీకాల కలయిక వల్ల ఏర్పడిందని తెలిసింది. హోయ్ సిద్ధాంతం ప్రకారం ఒక సమాంతరాసీకానికి, మరొక సమాంతరాసీకానికి మధ్య ఖాళీప్రదేశం ఉండటానికి వీలులేదు. కాని డాల్టన్ సిద్ధాంతం ప్రకారం ఒక పరమాణువుకు వేరొక పరమాణువుకు మధ్య తప్పకుండా కొంత ఖాళీ ప్రదేశం ఉండాలి. హోయ్ సిద్ధాంతం ప్రకారం స్వటికాలు ఉన్నాయి. కొన్ని స్వటికాలు ఎందుకు

సమరూపత్వాన్ని చూపుతాయో, ఎందుకు బహురూపత్వాన్ని చూపుతాయో, ఎందుకు అసంపూర్ణ సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతాయో తెలవలేదు. స్థితికాలలో విదళన సమాంతరావీకల ముఖాలకు సమాంతరంగా కాక ఏటవాలుగా ఎందు ఉంటుందో కూడా వివరించలేకపోయింది.

17.6.2 అంతరాళజాలక సిద్ధాంతం

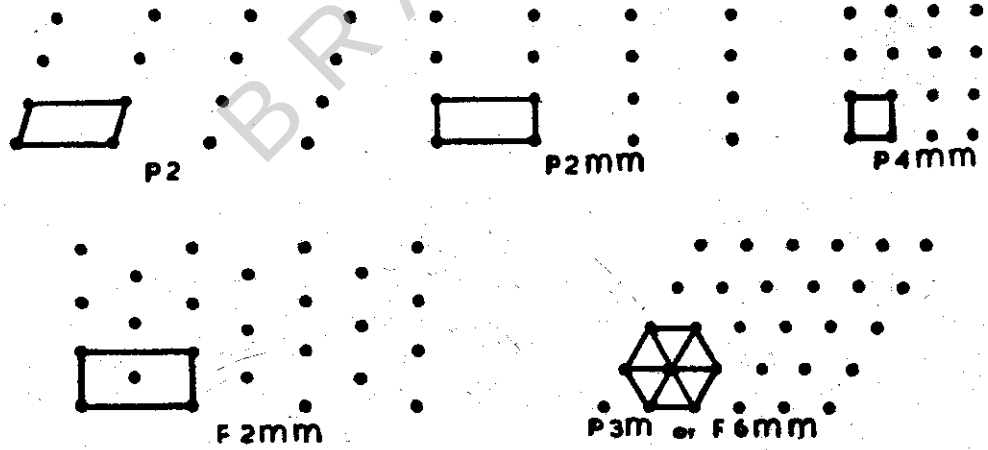
అంతరాళజాలకంలో అసంఖ్యాక బిందువులు త్రిమితీయంగా అనంతానికి (Infinity) విస్తరించి ఉంటాయి. జాలకంలోని ఒక బిందువు చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరిక, ఇతర బిందువు చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరికతో ఏకీభవిస్తుంది.

← →

పటం 74 బిందు సముదాయ వరుస

జాలకంలోని బిందువులు త్రిమితీయంగా ఏవిధంగా అమరి ఉంటాయో తెలుసుకోవాలంటే, బిందువులు ఏకమితీయంగా ఏ విధంగా అమరి ఉంటాయో తెలుసుకోవాలి. బిందువులు ఏకమితీయంగా అమరిఉన్నప్పుడు, ఆ బిందు సముదాయాన్ని వరుస (Row) అని అంటారు. పటం 74లో ఒక బిందువుల వరుసను చూపాం. స్థలాంతరప్రాప్తి (Translation) అనే సంక్రియ ద్వారా బిందువులు వరుసలో స్థిరమైన దూరంలో ఏకమితీయంగా అనంతానికి విస్తరిస్తాయి. ఒక వరుసలో పక్క పక్కగా ఉన్న బిందువుల మధ్య దూరం మారినప్పటికీ ఆ అమరికలన్నీ ఒకే విధంగా ఉన్నాయని అంటారు. వరుసలోని ఒక బిందువు చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరిక, వేరే బిందువు చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరికతో ఏకీభవించేటట్లు, ఒకే విధమైన వరుస ఉంటుంది.

బిందువులు ద్విమితీయంగా అమరిఉన్నప్పుడు ఆ బిందుసముదాయాన్ని వల (Net) అని అంటారు. ఒక వలలోని ఒక బిందువు చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరిక, వేరే బిందువుల చుట్టూ ఉండే బిందువుల అమరికతో ఏకీభవించేటట్లు ఉండే విధంగా ఐదు రకాలైన వలలు మాత్రమే ఉంటాయి (పటం 75). ఈ వలలో ఒక దానిని వేరొక దాని నుంచి గుర్తించాలంటే, వాటి సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవాలి.

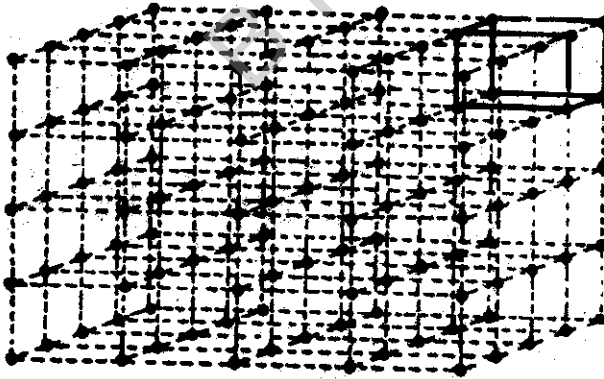


పటం 75 బిందు సముదాయపువల- P2, P2mm, F2 mm వంటి సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతున్నాయి.

వాటి సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవడానికి, వలలో అత్యంత సమీపంగా ఉన్న బిందువులను, ఒక అత్యంతధిక సౌష్ఠ్యాన్ని చూపే బహుభుజి (Polygon) ఏర్పడేటట్లుగా కలపాలి. ఆ విధంగా ఏర్పడిన బహుభుజిని ప్రమాణవల (Unit net) అని అంటారు. ప్రమాణవల మూలల వద్ద మాత్రమే బిందు

పులనుండి వేరే ఎక్కువ బిందువులు లేకపోతే ఆ వలను ఆదిమ వల (Primitive net) లేదా P వల అంటారు. ప్రమాణవల మూల వద్దే కాక, దాని కేంద్రం వద్ద కూడా బిందువులుంటే దానిని ముఖకేంద్రీయవల (Face centred net) లేదా F వల అని అంటారు. ఈ ఐదు వలలను P4 mm, P2 mm, F2mm, P2 F6 mm వలలని పిలుస్తారు. చివరి వల P 3m సౌష్ఠవాన్ని కూడా చూపుతుంది.

ప్రమాణవలలు ద్వి-అక్ష, త్రి-అక్ష, చతురాక్ష, షడక్ష సౌష్ఠవాలను మాత్రమే చూపుతాయి. వీటిలో 5 లేదా 6 కంటే ఎక్కువ సౌష్ఠవాన్ని చూపే అక్షం ఉండటానికి వీలులేదు. బిందువులు త్రిమితీయంగా అమరి ఉన్నప్పుడు, ఆ బిందు సముదాయాన్ని జాలకం లేదా అంతరాళజాలకం అని అంటారు. జాలకంలోని అతి దగ్గరగా ఉన్న బిందువులను అత్యంత దిక్ సౌష్ఠవాన్ని చూపేటట్లుగా కలిపితే ఆ సమాంతరాసీకాన్ని ప్రమాణకణం (Unit cell) అని అంటారు. ఈ కణం మూల వద్ద తప్ప ఇంకెక్కడా బిందువులు లేకపోతే, దానిని ఆదిమజాలకం (primitive lattice) లేదా P జాలకం అని అంటారు. ప్రమాణ కణం త్రికోణ రాంబిక్ ముఖి అయితే దానిని R జాలకం అని అంటారు. ప్రమాణ కణం మూల వద్దే కాక, దాని కేంద్రం వద్ద కూడా బిందువులుంటే దానిని స్వరూప కేంద్రిత జాలకం (Body centred lattice) లేదా I జాలకం అని అంటారు. ప్రమాణకణం మూలవద్దే కాక C- ద్విముఖి వంటి ఒకే ఒక ద్విముఖి ముఖాల కేంద్రాల వద్ద కూడా బిందువులుంటే, దానిని ఏకముఖ కేంద్రీయ జాలకం (one face centred lattice) లేదా C- జాలకం అని అంటారు.

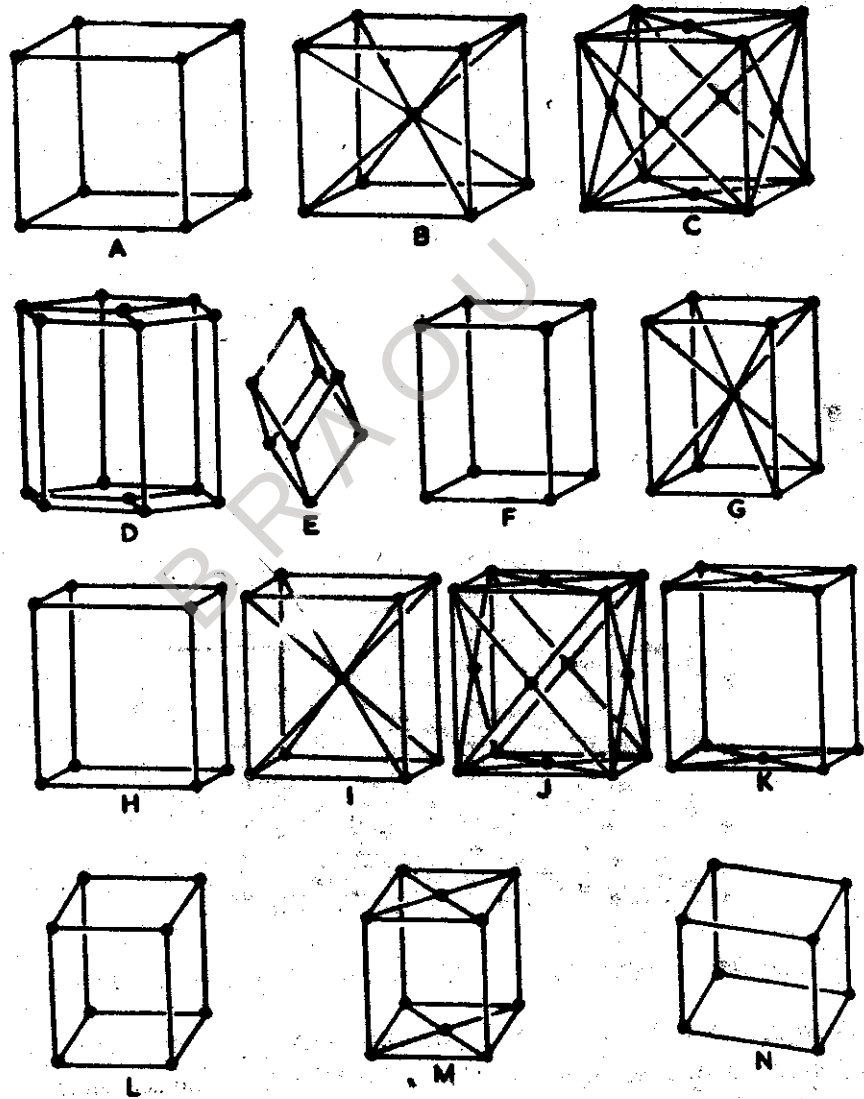


పటం 76 అంతరాళ జాలకం- ప్రమాణకణం $P_2/m/2m2/m$ జాలకం

19వ శతాబ్దపు మొదటి అర్థ భాగంలో అంతరాళజాలక సిద్ధాంతాన్ని చాలా మంది గణిత శాస్త్రజ్ఞులు, స్థితిక శాస్త్రజ్ఞులు ప్రతిపాదించారు. ఫ్రాంకెన్ హైమ్ (Frankenheim) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1842లో 15 అంతరాళ జాలకాలు ఉన్నాయని తెలిపాడు. కాని, బ్రవేస్ అనే ఫ్రెంచ్ శాస్త్రజ్ఞుడు నిరూపించటంతో అంతరాళ జాలకాలు 14 మాత్రమే ఉంటాయని తెలిసింది. అందువల్ల అంతరాళ జాలకాలను బ్రవేస్ జాలకాలని కూడా అంటారు.

1. సమాక్ష వ్యవస్థ: $P 4/m\bar{3} 2/m$, $1 4/m\bar{3} 2/m$, $F 4/m\bar{3} 2/m$, జాలకాలు
2. షడ్కోణ వ్యవస్థ: $C 6/m 2/m 2/m$ జాలకం
3. త్రికోణ వ్యవస్థ: $R \bar{3} 2/m$ జాలకం
4. చతుష్కోణ వ్యవస్థ: $P 4/m 2/m 2/m$, $1 4/m 2/m 2/m$ జాలకాలు
5. విషమాక్ష వ్యవస్థ: $P 2/m 2/m 2/m$, $1 2/m 2/m 2/m$, $F 2/m 2/m 2/m$, $C 2/m 2/m 2/m$ జాలకాలు

పటం 77లో 14 బ్రవేన్ జాలకాల ప్రమాణ కణాలను వస్త్రావించాం. వాటి వివరాలను కింద పొందుపర్చాం.



పటం 77 14 - జాలకాల ప్రమాణ కణాలు

బ్రవేన్ అంతరాళ జాలక సిద్ధాంతాన్ని స్వటికాల వర్తింప జేసినప్పటికీ, అంతరాళ జాలకంలోని ప్రతి బిందువువద్ద ఒకటి లేదా అంతకంటే ఎక్కువ పరమాణువులు ఉంటాయని ఊహించాలి. హోమ్ సిద్ధాంతంలోని అనేక లోపాలు ఈ సిద్ధాంతంలో లేవు. ఏదైనా స్వటికం అంతర్నిర్మాణాన్ని, రసాయన సంఘటనాన్ని, ఆ స్వటికం అంతరాళ జాలకం ప్రమాణకణం తెలుపుతుంది. అంటే స్వటికం చూపే ధర్మాలు, స్వటికంలోని సూక్ష్మత, సూక్ష్మమైన ప్రమాణకణం అంచులకు సమాంతరంగా ఉన్నట్లు పరిగణించవచ్చు. ప్రమాణకణం అంచుల నిష్పత్తితో ఏకీభవిస్తుంది. ప్రమాణ కణం అంచుల మధ్య కోణాలు అక్షకోణాలతో ఏకీభవిస్తాయి.

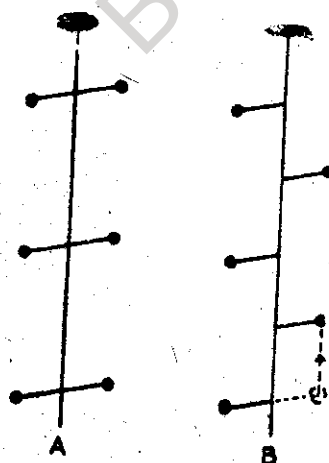
హోమ్ జాలక సిద్ధాంతం హోమ్ సిద్ధాంతంలోని లోపాలను చాలామట్టుకు సరిదిద్దింది. కాని,

సమతలాలను గుర్తించవచ్చు. సమతలంలోని బిందువులు ఏదైనా వలలో ఏవిధంగా అమరి ఉంటాయో అదే విధంగా అమరి ఉంటాయి. ఏ సమతలాలలోనైతే బిందువులు ఒకదానికొకటి అత్యంత సమీపంలో ఉంటాయో ఆసమతలాలకు సమాంతరంగా ఉండే ముఖాలు మాత్రమే ఏదైనా స్పటికం ఉపరితలం వైన సాధారణంగా కనబడతాయి. స్పటిక ముఖాల మిల్లర్ సూచికాంకాలలో 0, 1, 2 లేదా 3వంటి అల్ప సంఖ్యలు ఉన్నప్పుడే ఆ ముఖాలకు సమాంతరంగా ఉండే సమతలాలలోని బిందువులు ఒకదానికొకటి అత్యంత సమీపంలో ఉంటాయి.

సమాక్ష వ్యవస్థలోని మూడు అంతరాళ జాలకాలలో P జాలకంలోని {100} సమతలంలోను, I జాలకంలోని {111} సమతలంలోను, F జాలకంలోని (110) సమతలంలోను బిందువులు ఒకదానికొకటి అత్యంత సమీపంలో ఉంటాయి. హేలైట్ (hallite) గెలినా (galena) వంటి స్పటికాలు P జాలక నిర్మితిని చూపుతాయి, అవి సర్వసాధారణంగా {100} మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపే షణ్ముఖి రూపాలను చూపుతాయి. ఫ్లోరైట్ (flourite), డైమండ్ వంటి స్పటికాలు I జాలక నిర్మితిని చూపుతాయి. అవి సర్వసాధారణంగా {111} మిల్లర్ చిహ్నాన్ని చూపే అష్టముఖి రూపాలను చూపుతాయి. గార్నెట్ (garnet), సోడాలైట్ (sodalite) వంటి స్పటికాలు F జాలక నిర్మితిని, చూపుతాయి. అవి సర్వసాధారణంగా ద్వాదశముఖి రూపాలను చూపుతాయి.

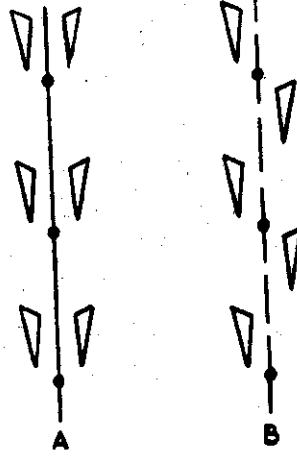
17.6.3 అంతరాళ సముదాయ సిద్ధాంతం

కొన్ని స్పటికాలు ఎందుకు అసంపూర్ణ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతాయో, అంతరాళ జాలక సిద్ధాంతం వివరించలేకపోవటం వల్ల ఈ సిద్ధాంతంకంటే మేలైన అంతరాళ సముదాయ సిద్ధాంతాన్ని (space group theory) ప్రతిపాదించవలసిన అవసరంవచ్చింది. ఈ సిద్ధాంతం ప్రకారం అంతరాళ జాలకంలో బిందువుకు బదులుగా ఒకటి గాని అంతకంటే ఎక్కువగాని సదృశ అసౌష్ఠవ సమూహాల (symmetric motifs)ను వెట్టవలసి ఉంటుంది. ఒక అంతరాళసముదాయాన్ని ఉత్పాదించడానికి దాని అంతరాళ జాలకాన్ని, బిందు సముదాయాన్ని (అంటే స్పటిక విభాగాన్ని) తెలుసుకోవడమే కాకుండా ఏదైనా సౌష్ఠవాక్షం కర్ణజీక్షం (screw axis) అవుతుందా, ఏదైనా సౌష్ఠవ సమతలం అనువర్తన సమతలం అవుతుందా అనే విషయాలను తెలుసుకోవలసి ఉంటుంది. కర్ణజీ ఆక్షం భ్రమణం, స్థలాంతర ప్రాప్తి అనే సంక్రియల కలయిక వల్ల ఏర్పడుతుంది (పటం 78). అనువర్తన సమతలం



పటం 78 కర్ణజీ ఆక్షం భ్రమణం, స్థలాంతర ప్రాప్తి అనే సంక్రియల కలయిక వల్ల ఏర్పడటం

పరావర్తనం, స్థలాంతర ప్రాప్తి అనే సంక్రియల కలయికవల్ల ఏర్పడుతుంది (పటం 79). 2_1 , 3_1 , 3_2 , 4_1 , 4_2 , 4_3 , 6_1 , 6_2 , 6_3 , 6_4 , లేదా 6_5 చిహ్నం కర్ణణి ఆక్ష సౌష్ఠవ చిహ్నాన్ని సూచిస్తుంది. n, d, a, b లేదా c అనే చిహ్నాన్ని mకు బదులుగా వాడటం వల్ల సౌష్ఠవ సమతలమని



పటం 79 అనువర్తన సమతలం పరావర్తనం, స్థలాంతర ప్రాప్తి సంక్రియల కలయికవల్ల ఏర్పడుతుంది

తెలుసుకోవచ్చు. 4_1 md అనే అంతరాళ సముదాయాన్ని చూపే స్థితికం చతుష్కోణ వ్యవస్థకు చెందుతుందని, అంతరాళ జాలకం స్వరూప కేంద్రిత జాలకమని, బిందు సముదాయం 4mm అని, చతురక్షం కర్ణణి ఆక్షమని, రెండవ గణానికి చెందిన సౌష్ఠవ సమతలాలు అనువర్తన సౌష్ఠవ సమతలాలని తెలుసుకోవచ్చు.

పై విషయాలన్నింటిని పరిగణించడం ద్వారా మొత్తం 230 అంతరాళ సముదాయాలున్నాయని తెలుసుకోవచ్చు. ఈ అంతరాళ సముదాయాలను ఫెడోరోవ్ అనే రష్యన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1890లోను, షోన్ ఫ్లైస్ (Schoanflies) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1891 లోను, బార్లో (Barlow) అనే ఇంగ్లీష్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1894లోను స్వతంత్రంగా ప్రతిపాదించారు.

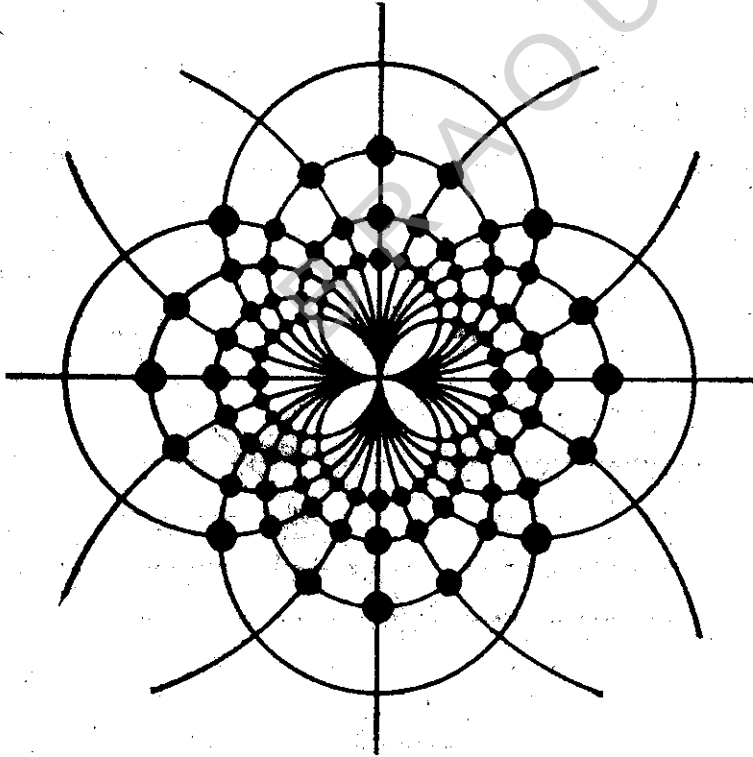
17.7 ఎక్స్-కిరణ స్థితిక శాస్త్రం

ఎక్స్-కిరణ వివర్తన పద్ధతుల ద్వారా స్థితిక అంతర్నిర్మాణాన్ని తెలుసుకొనే స్థితికశాస్త్ర విభాగాన్ని ఎక్స్-కిరణ స్థితిక శాస్త్రం లేదా నిర్మాణాత్మక స్థితికశాస్త్రమని అంటారు.

పారదర్శకమైన ఒక గాజు ఫలకంపైన వజ్రపు మొనతో కాంతి నిరోధక (opaque) సమాంతర రేఖలను సమాన దూరాలలో గీయటం ద్వారా అది వివర్తన గ్రేటింగ్ (diffraction grating)కు అస్కారాన్నిస్తుంది. పక్కపక్కగా ఉండే రెండు కాంతి నిరోధకరేఖల మధ్య దూరం కాంతి తరంగ అస్కారాన్నిస్తుంది. పక్కపక్కగా ఉండే రెండు కాంతి ప్రక్రిభవనం చెందుతుంది. ఈ ప్రయోగం దీర్ఘత (wave length)తో సమానంగా ఉన్నప్పుడు కాంతి ప్రక్రిభవనం చెందుతుంది. ఈ ప్రయోగం ద్వారా దృశ్య కాంతి (Visible light) తరంగ దీర్ఘతను కొలవవచ్చు. దృశ్యకాంతి తరంగ దీర్ఘత 3,900 నుండి 7,700 అంగ్స్ట్రామ్ ($\text{\AA}$) ప్రమాణాల వరకు ఉంటుందని తెలిసింది. ఒక అంగ్స్ట్రామ్ ప్రమాణం 10^{-8} సెం.మీ.కు సమానం. రోంటెజన్ (Roentgen) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు ఎక్స్-కిరణాలను 1895లో కనిపెట్టాడు. ఈ కిరణాలను వివర్తన గ్రేటింగ్ ద్వారా ప్రసారం చేసినప్పుడు ఆ కిరణాలు వివర్తన చెందలేదు. ఎక్స్-కిరణాల తరంగ దీర్ఘత ఒక అంగ్స్ట్రామ్ ప్రమాణానికి దగ్గరగా ఉంటుందని కొందరు శాస్త్రజ్ఞులు ఊహించారు. వివర్తన గ్రేటింగ్లో పక్కపక్కగా ఉన్న కాంతి నిరోధక రేఖల మధ్య దూరాన్ని ఒక అంగ్స్ట్రామ్ ప్రమాణం ఉండేటట్లుగా వివర్తన గ్రేటింగ్ను తయారు చేయలేకపోవటం వల్ల, ఎక్స్-కిరణాల తరంగ దీర్ఘతను ఈ పద్ధతి ద్వారా తెలుసుకోవటం కుదరలేదు.

ఇరవయ్యవ శతాబ్దం మొదట్లో గ్రాత్ (Groth) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు మ్యూనిచ్ (Munich) విశ్వవిద్యాలయంలో పని చేసేవాడు. ఈ స్థితికాలను సహజ వివర్తన గ్రేటింగ్‌లుగా ఉపయోగించవచ్చనే ఊహకు నాంది పలికాడు. ఏదైనా స్థితికాన్ని, ఒకదానితో వేరొకటి సమాంతరంగా ఉన్నా అసంఖ్యాక స్థితిక రేఖీయ సమతలాల సముదాయమని భావించవచ్చు. ఈ స్థితిక రేఖీయ సమతలాలలో ఏ సమతలంలోనైనా అసంఖ్యాక పరమాణువులు అత్యంత సమీపంగా ఉండి కాంతి నిరోధ ఫలకంవలె ఉంటుందని, ఆ సమతలాల మధ్య ఉండే ఖాళీప్రదేశం ద్వారాకాంతి ప్రసారమవుతుందని భావించవచ్చు. పక్కపక్కగా ఉండే స్థితిక రేఖీయ సమతలాల మధ్య దూరాన్ని అంతస్సమతల దూరం (interplanar spacing) అని అంటారు. ఈ దూరం ఒక ఆంగ్స్ట్రామ్ ప్రమాణానికి దగ్గరలో ఉంటుందని గ్రాత్ ఊహించాడు.

గ్రాత్ పని చేసిన విశ్వ విద్యాలయంలోనే ఎక్స్-కిరణాలను కనిపెట్టిన రోంట్జన్, దృశ్యకాంతి వివర్తన గురించి పరిశోధన చేసిన సోమర్ఫీల్డ్ (Sommerfeld) కూడా పని చేసేవారు. ఇటువంటి ప్రఖ్యాత శాస్త్రజ్ఞులంతా ఒకచోట ఉండటంతో ఎక్స్-కిరణాల వివర్తనకు స్థితికాలను ఉపయోగించ వచ్చనే ఊహ అదే విశ్వ విద్యాలయంలో పని చేస్తున్న లోయ్ (Laue) అనే శాస్త్రజ్ఞునికి కలిగింది. లోయ్‌వద్ద పని చేసే ఫ్రీడ్రిక్ (Friedrich), నిప్పింగ్ (Knipping) అనే విద్యార్థులు ఎక్స్-కిరణాలు (White x-rays)ను స్ఫాలరైట్ (sphalerite) అనే ఏక స్థితికంలోకి పంపగా ఆ కిరణాలు వివర్తన చెంది ఆ స్థితికం వెనకాల ఉంచిన సమతల ఫోటోగ్రాఫిక్ ఫలకం (photographic plate)పై సౌష్ఠ్యవంగా అమరి ఉన్న కొన్ని చుక్కలు ఏర్పడ్డాయి. ఈ చిత్రాన్ని లోయ్ ఫోటోగ్రాఫ్ (Laue photograph) అని అంటారు (పటం 80). ఈ ప్రయోగం వల్ల ఎక్స్-కిరణాలు తరంగ దీర్ఘత

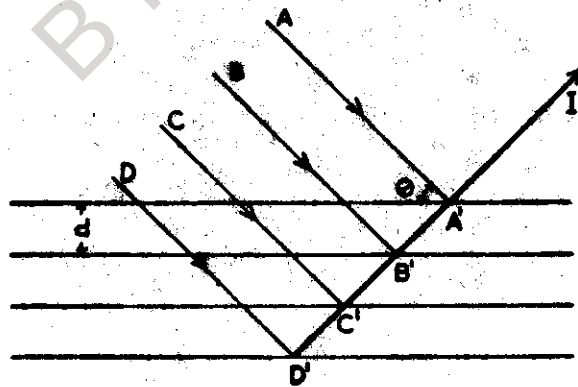


పటం 80 లోయ్‌ఫోటోగ్రాఫ్

అంతస్పృశుతలాల దూరాలతో దాదాపు సమానంగా ఉంటుందని, ఎక్స్-కిరణాలు స్థితికాల అంతర్నిత్యతని తెలుసుకోవడానికి ఉపయోగపడతాయని తెలిసింది. స్థితికాల లోయ్ ఫాటోగ్రాఫ్ల ద్వారా స్థితికాల అంతర్గత సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. ఈ పరిశోధనకు లోయ్, అతని సహచరులకు నోబెల్ బహుమతి లభించింది. లోయ్ ఫాటోగ్రాఫ్ సౌష్ఠవ కేంద్రం లేని స్థితికాలలోకూడా, సౌష్ఠవ కేంద్రమున్నట్లుగానే తెలుపుతుంది. అందువల్ల లోయ్ పద్ధతి స్థితికాలను II సౌష్ఠవ కేంద్రీయ సముదాయాలు (centrosymmetric group)గా మాత్రమే వర్గీకరించటానికి ఉపయోగపడుతుంది. ఈ II సౌష్ఠవ కేంద్రీయ సముదాయాలను కింద ఇచ్చాం.

1. $4/m \bar{3}2/m$ సముదాయంలో $4/3\bar{3}2/m, 432, 43m$ విభాగాలున్నాయి.
2. $2/m \bar{3}$ సముదాయంలో $2/m \bar{3}, 23$ విభాగాలున్నాయి.
3. $6/m 2/m 2/m$ సముదాయంలో $6/m 2/m 2/m, 622, \bar{6} m2, 6mm$, విభాగాలున్నాయి.
4. $6/m$ సముదాయంలో $6/m, 6, \bar{6}$ విభాగాలున్నాయి.
5. $\bar{3} 2/m$ విభాగంలో $\bar{3} 2/m, 32, 3m$ విభాగాలున్నాయి.
6. $\bar{3}$ సముదాయంలో $\bar{3}, 3$ విభాగాలున్నాయి.
7. $4/m 2/m 2/m$ సముదాయంలో $4/m 2/m 2/m, 422, \bar{4}2m$ విభాగాలున్నాయి.
8. $4/m$ సముదాయంలో $4/m, 4, \bar{4}$ విభాగాలున్నాయి.
9. $2/m 2/m 2/m$ సముదాయంలో $2/m 2/m 2/m, 222, mm2$ విభాగాలున్నాయి.
10. $2/m$ సముదాయంలో $2/m, 2, m$ విభాగాలున్నాయి.
11. $\bar{1}$ సముదాయంలో $\bar{1}, \bar{1}$ విభాగాలున్నాయి.

W. H బ్రాగ్ (W. H. Bragg), W. L. బ్రాగ్ (W. L. Bragg) అనే ఇంగ్లీష్ శాస్త్రజ్ఞులు ఎక్స్-కిరణ వివర్తన పద్ధతులను, బ్రాగ్ నియమమనే ఒక నియమాన్ని ప్రతిపాదించడం ద్వారా సులభతరం



పటం 81

చేశారు. దీని ప్రకారం ఏదైనా స్థితిక రేఖీయ సమతలంపైన పతనమైన ఏకవర్ణ (Monochromatic) ఎక్స్-కిరణాలు బలవత్తర (Reinforced) కిరణాలుగా పరావర్తనం చెందాలంటే $n\lambda = 2d \sin\theta$ అయి ఉండాలి.

n = ఒక పూర్ణ సంఖ్య (integer)

λ = ఎక్స్-కిరణాల తరంగ దీర్ఘత

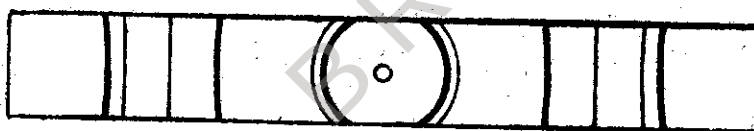
d = అంతస్సమతలాల దూరం

θ = వతన కోణం (Glancing Angle)

స్టటిక రేఖీయ సమతలాల మీద వతనమై బలవత్తర కిరణాలుగా పరావర్తనం చెందే ఏకవర్ణ ఎక్స్-కిరణాలు ఫాటోగ్రాఫిక్ ఫలకంపై కొన్ని ముద్రల (Markings)ను ఏర్పరుస్తాయి. ఈ ముద్రల స్థానాలను కొలిచి బ్రాగ్ నియమం ఉపయోగించి వివిధ స్టటిక రేఖీయ సమతలాల మధ్యగల అంతస్సమతలాల దూరాలను సులభంగా కనుక్కోవచ్చు. ఈ ఎక్స్-కిరణ విశ్లేషణ పద్ధతిని భ్రమణ స్టటిక పద్ధతి (Rotating Crystal method) అని అంటారు.

డెబై (Debye), షెర్రర్ (Seherrer) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞులు 1916లోను, హల్ (Hull) అనే అమెరికన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1917లోను, స్వతంత్రంగా చూర్ణపు పద్ధతి (Powder method) అనే ఎక్స్-కిరణ విశ్లేషణ పద్ధతిని కనిపెట్టారు. ఇతర ఎక్స్ కిరణ విశ్లేషణ పద్ధతులలో వైసన్బర్గ్ (Weissenberg) అనే జర్మన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1924లో కనిపెట్టిన వైసన్బర్గ్ పద్ధతి, బర్గర్ (Buerger) అనే అమెరికన్ శాస్త్రజ్ఞుడు 1935లో కనిపెట్టిన ప్రెసిషన్ పద్ధతి (Precision method) ముఖ్యమైనవి.

ఏక స్టటికాలుగా లభించే స్టటికాలు తప్ప తక్కిన స్టటిక పదార్థాలను పరిశీలించటానికి చూర్ణపు పద్ధతి ముఖ్యంగా ఉపయోగపడుతుంది. ఈ పద్ధతిలో స్టటికం చూర్ణాన్ని అంటే బహుస్థాటిక సముదాయాన్ని (Polycrystalline Aggregate) ఒక సూదివలె కుదించి ఒక స్థూపాకార కెమెరాలో స్థూపాకారంలో నున్న ఒక కడ్డీకి సమాంతరంగా ఉండేటట్లుగా అమరుస్తారు. ఈ కడ్డీ స్థూపం ఆధార పీఠానికి బింబంగా ఉండి, నెమ్మదిగా భ్రమణమవుతూ ఉంటుంది. స్థూపం వృత్తాకార గోడల వెంబడి ఫాటోగ్రాఫిక్ ఫిల్మ్ ను అమరుస్తారు. ఏకవర్ణ (పటం 82) ఎక్స్-కిరణాలను కెమెరాలో ఉన్న బహుస్థాటిక స్టటిక సముదాయంపై పడేటట్లు చేస్తే, ఆ కిరణాలు వివర్తనం చెంది, వాటిలోని బలవత్తర కిరణాలు ఫాటోగ్రాఫిక్ ఫిల్మ్ పై నల్లటి చారలను ఏర్పరుస్తాయి.



పటం 82: వివర్తన చిత్రం

ఫాటోగ్రాఫిక్ ఫిల్మ్ పై ఈ విధంగా ఏర్పడిన చిత్రాన్ని వివర్తన చిత్రం (Diffraction Pattern) అని అంటారు. ఒకే జాతికి చెందిన స్టటికాల వివర్తన చిత్రాలను తీసినప్పుడు, అవి అన్నీ ఒకే విధంగా ఉంటాయి. భిన్నంగా జాతులకు చెందిన స్టటికాల వివర్తన చిత్రాలు భిన్నంగా ఉంటాయి. మనుషులను గుర్తించడానికి అంగుష్ట ముద్రలు ఏ విధంగా ఉపయోగపడతాయో, స్టటికాల వివర్తన చిత్రాలు ఒకే జాతికి చెందే స్టటికాలను గుర్తించడానికి అదే విధంగా ఉపయోగపడతాయి. అనేక స్టటికాల వివర్తన చిత్రాలు లభ్యమైనప్పుడు ఏదైనా తెలియని స్టటికం వివర్తన చిత్రాన్ని తెలిసిన స్టటికాల వివర్తన చిత్రాలలో ఏదో ఒక జాతికి చెందే స్టటికంతో ఏకీభవించవచ్చు. ఈ విధంగా తెలియని స్టటికం ఏ జాతికి చెందుతుందో తెలుసుకోవచ్చు.

ఎక్స్-కిరణ పద్ధతుల ద్వారా స్టటికాలను గుర్తించడమే కాకుండా, వాటి బిందు సముదాయాలను, అంతరాళ జాలకాలను, అంతరాళ సముదాయాలను ప్రమాణ కణాల ఆక్షమూలకాలను కూడా తెలుసుకోవచ్చు.

17.8 సారాంశం

ఈ భాగంలో అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం, స్థటిక రేఖీయ అక్షాలు, వ్యవస్థలను గురించి తెలుసుకొన్నాం. దీనిలో స్థటిక రేఖీయ వద్దతులను, వ్యవస్థలను, రూపాలను వర్ణించాం. స్థటిక సౌష్ఠ్యాన్ని చిత్రీకరించే వద్దతులను, స్థటికాల అంతర్నిర్మితి, ఎక్స్-కిరణ స్థటిక శాస్త్రాన్ని గురించి కూడా చెప్పాం.

17.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. స్థటికాక్షాలు అంటే ఏమిటి? ఏడు స్థటికవ్యవస్థల వర్గీకరణాన్ని వర్ణించండి?
2. స్థటికం రూపాన్ని నిర్వచిస్తూ వివిధ రూపాల్ని వివరించండి?
3. రూపాల క్రమాల్ని వర్ణించండి? స్థటికాల సాధారణ రూపాలేవి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. అకరణీయ సూచికాంకాల నియమం ఏమిటి?
2. స్థటికం అంతర్నిర్మితి అంటే ఏమిటి?
3. ఎక్స్-కిరణ స్థటికశాస్త్రాన్ని గురించి రాయండి?

భాగం-18 : స్థటిక అంతర్వృద్ధులు

పాఠ్యాంశాలు

18.0 అక్ష్యాలు

18.1 స్థటిక అంతర్వృద్ధులు

18.1.1 సమాంతర అంతర్వృద్ధులు

18.1.2 తంతుమయ అంతర్వృద్ధులు

18.1.3 యుగ్మ అంతర్వృద్ధులు

18.2 యుగ్మత

18.2.1 సామాన్యయుగ్మాలు, పునరావృతయుగ్మాలు

18.2.2 యుగ్మసమతలం, యుగ్మక్షం

18.2.3 స్పర్శయుగ్మాలు, వేధనయుగ్మాలు

18.2.4 లంబయుగ్మాలు, సమాంతరయుగ్మాలు, జటిలయుగ్మాలు

18.2.5 బహుశసంశ్లేషణయుగ్మాలు, బహువిధయుగ్మాలు

18.2.6 యుగ్మనియమాలు

18.2.7 అనుకరణయుగ్మాలు

18.2.8 ఆదియుగ్మాలు, ద్వితీయయుగ్మాలు

18.3 సారాంశం

18.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

18.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

18.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో స్థటిక అంతర్వృద్ధులను పరిచయంచేశాం. అంతర్వృద్ధులను, యుగ్మతలను వివరించాం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరుకింది విషయాలను అవగాహన చేసుకుంటారు.

- స్థటిక అంతర్ వృద్ధులను వివరించడం
- యుగ్మతను నిర్వచించడం
- యుగ్మతలోని రీతులను వర్ణించడం

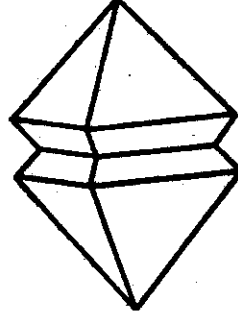
18.1 స్థటిక అంతర్ వృద్ధులు

ఒకే జాతికి చెందిన రెండు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ స్థటికాలు ఏదో ఒక సౌష్ఠవాన్ని చూపుతూ కలిసి ఉంటే, అవి స్థటిక అంతర్ వృద్ధిని (crystal intergrowth) చూపుతున్నాయంటారు. మూడు రకాలయిన స్థటిక అంతర్ వృద్ధులను కింద వివరించిన విధంగాగుర్తించవచ్చు.

1. సమాంతర అంతర్వృద్ధులు.
2. తంతుమయ అంతర్వృద్ధులు.
3. యుగ్మ అంతర్వృద్ధులు.

18.1.1 సమాంతర అంతర్ వృద్ధులు

ఒక అంతర్ వృద్ధిలో ప్రతి స్థితికంలోని ప్రతిముఖం, వేరొక స్థితికంలోని సదృశముఖానికి సమాంతరంగా ఉంటే దానిని సమాంతర అంతర్వృద్ధి (parallel intergrowth) అంటారు. ఆలమ్, హెమటైట్, ఐస్, కాపర్ వంటి ఖనిజ స్థితికాలు సమాంతర అంతర్ వృద్ధులుగా లభ్యమవుతాయి. పటం 83లో ఆలమ్ చూపే రెండు అష్టముఖుల సమాంతర అంతర్వృద్ధిని చూడవచ్చు.



పటం 83 రెండు అష్టముఖుల అంతర్వృద్ధి

18.1.2 తంతుమయ అంతర్ వృద్ధులు

ఒక తంతుమయ అంతర్వృద్ధి (fibrous intergrowth)లో ప్రతి తంతువు ఒక స్థితికాన్ని సూచిస్తుంది. ఈ తంతువులన్నీ ఒకదానికొకటి సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఆన్దెస్టాన్ ఈ విధంగా లభ్యమవుతుంది.

18.1.3 యుగ్మ అంతర్ వృద్ధులు

ఒక అంతర్వృద్ధిలోని స్థితికాల సదృశముఖాలలో కొన్ని సమాంతరంగా ఉండి, మరికొన్ని సదృశముఖాలు అసమాంతరంగా ఉంటే, దానిని యుగ్మ అంతర్ వృద్ధి (twinned intergrowth) అంటారు.

18.2 యుగ్మత

18.2.1 సామాన్య యుగ్మాలు- పునరావృత్త యుగ్మాలు

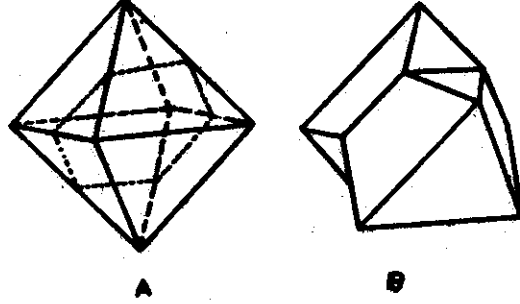
యుగ్మంలో రెండు స్థితికాలు మాత్రమే ఉంటే దానిని సామాన్య యుగ్మమని (single twin), రెండుకంటే ఎక్కువ స్థితికాలు ఉంటే దానిని పునరావృత్తయుగ్మమని (repeated twin) అంటారు.

18.2.2 యుగ్మసమతలం - యుగ్మక్షం

ఏదైనా ఆదర్శ యుగ్మస్థితికం, అదే జాతికి చెందే యుగ్మరహిత స్థితికం కంటే ఎక్కువ సౌష్ఠ్య మూలకాలను చూపుతుంది. యుగ్మస్థితికంలో యుగ్మ సమతలం (twinplane) సౌష్ఠ్య సమతలమై ఉంటుంది. కాని, యుగ్మరహిత స్థితికంలో ఆ సమతలం సౌష్ఠ్యాన్ని చూపదు. అంటే యుగ్మసమతలం యుగ్మస్థితికాన్ని ఒకదాని కొకటి ప్రతిబింబాలుగా ఉంటే రెండు అర్థభాగాలుగా విభజిస్తుంది. వీటిలోని ఒక అర్థభాగాన్ని రెండవ అర్థభాగ ప్రతిబింబంతో జతచేస్తే యుగ్మరహిత స్థితికం ఏర్పడుతుంది.

యుగ్మక్షం (twin axis) యుగ్మంలో సరిక్రమ భ్రమణ సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతుంది. ఈ అక్షం యుగ్మరహిత సదృశ స్థితికంలో బేసిక్రమ (odd order) భ్రమణ సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతుంది. యుగ్మ స్థితికంలో ఒక భాగాన్ని స్థిరంగా ఉంచి, రెండవ భాగాన్ని యుగ్మక్షం ద్వారా 180° భ్రమణం

చేస్తే యుగ్మరహిత స్థితికంగా మారుతుంది. యుగ్మతవల్ల సౌష్ఠవ కేంద్రం లేని స్థితికం విలోమన సౌష్ఠవాన్ని చూపవచ్చు. సౌష్ఠవ కేంద్రం ఉన్న స్థితికాలలో యుగ్మతను యుగ్మసమతలం ద్వారానేకాక యుగ్మాక్షం ద్వారాకూడా వివరించవచ్చు. యుగ్మంలో ఇవిరెండూ ఉన్నప్పుడు యుగ్మాక్షం యుగ్మ సమతలానికి లంబంగా ఉంటుంది. స్థితిక కేంద్రంలేని స్థితికాలలో యుగ్మాక్షం, యుగ్మ సమతలాలలో ఏదో ఒకదాని ద్వారానే యుగ్మస్వభావాన్ని వివరించవచ్చు. కాని రెండింటి ద్వారా యుగ్మ స్వభావాన్ని వివరించడానికివీలు లేదు.



పటం 84 (A) యుగ్మరహిత అష్టముఖి, (B) యుగ్మస్థితికం

పటం 84Aలో యుగ్మరహిత అష్టముఖిని చూపాం. దాని యుగ్మ సమతలం ఒక అష్టముఖి జంటముఖాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది. యుగ్మాక్షం యుగ్మసమతలానికి లంబంగా ఉండే ఒక త్రికాక్షంలో ఏకీభవిస్తుంది. స్థితికంలోని ఒక అర్థభాగాన్ని స్థిరంగా ఉంచి, రెండవ అర్థభాగాన్ని యుగ్మాక్షం ద్వారా 180° భ్రమణం చేస్తే యుగ్మ స్థితికం ఏర్పడుతుంది (పటం 84B)

యుగ్మస్థితికానికి, దాని యుగ్మరహిత సదృశ స్థితికానికిగల సంబంధాన్ని యుగ్మాక్షం, యుగ్మ సమతలం వివరిస్తాయి. అంతేకాని యుగ్మాలు యుగ్మరహిత స్థితికాల నుంచి ఈవిధంగా ఏర్పడతాయని అనుకోవటం పొరపాటు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. యుగ్మసమతలం అంటే ఏమిటి?

.....

.....

.....

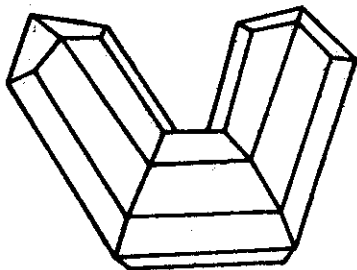
.....

.....

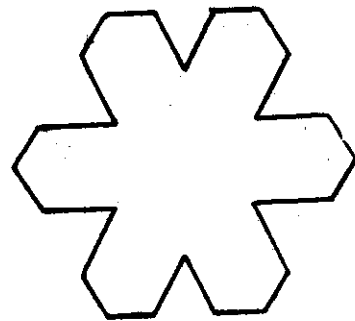
18.2.3 స్పర్శ యుగ్మాలు- వేధనయుగ్మాలు

యుగ్మంలోని రెండు స్థితికాలు ఒక సౌష్ఠవ సమతలం వద్ద కలుసుకుని ఉంటే ఆ యుగ్మాన్ని స్పర్శ యుగ్మం (contact twin) అని అంటారు. ఆ రెండుస్థితికాలను కలిపే సమతలాన్ని సంఘటన సమతలం (composition plane) అని అంటారు. యుగ్మంలోని స్థితికాలు ఒకదానిలోకి మరొకటి చొచ్చుకున్నట్లుగా కనబడితే దానిని వేధన యుగ్మం (penetration twin) అని అంటారు. వేధనయుగ్మంలో సంఘటన సమతలం ఉండదు. పటం 84Bలో ఒక స్పర్శ యుగ్మాన్ని చూడవచ్చు.

బహువిధ యుగ్మాలు స్పర్శయుగ్మతను చూపినపుడు, వాటి సంఘటన సమతలాలు ఒకదానికొకటి సమాంతరంగా ఉండవు (పటం 88). బహువిధ యుగ్మాలు పునరావృత్త యుగ్మాలుగా కూడా ఉండవచ్చు (పటం 89). బహువిధయుగ్మంలోని స్టటికాలన్నీ చక్రంవలె ఒక క్రమపద్ధతిలో అమరిఉంటే ఆ యుగ్మాన్ని చక్రీయయుగ్మం (cyclic twin) అంటారు.

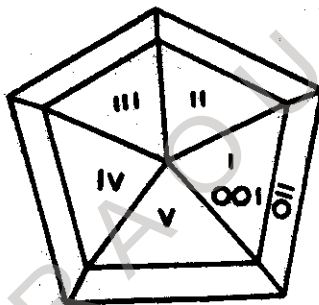


పటం 88 పునరావృత్తయుగ్మాలు



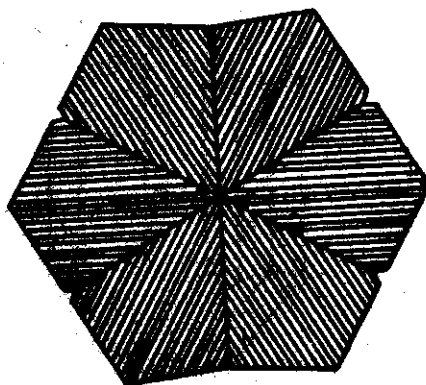
పటం 89 బహువిధ యుగ్మాలు

చక్రీయయుగ్మంలోని స్టటికాలసంఖ్య మూడు అయితే దానిని త్రికస్టటికం (trilling) అని నాలుగు అయితే చతుష్కస్టటికం (fourling) మని, అయిదు అయితే పంచకస్టటికం (fiveling)మని (పటం 90). ఆరు అయితే షష్టకస్టటికం (sixling) మని, ఎనిమిది అయితే అష్టక స్టటికం (eightlffo)మని అంటారు.



పటం 90 చక్రీయ యుగ్మం

చక్రీయ యుగ్మతను చూపే స్టటికాలలో అరాగనైట్, కార్బియరైట్ ముఖ్యమైనవి. ఇవి షష్టక స్టటికాలుగా లభ్యమవుతాయి (పటం 91).



పటం 91 షష్టక స్టటిక చక్రీయ యుగ్మం

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. బహు/సంక్లషణ యుగ్మన్ని లక్షణికంగా చూపేఖనిజాన్ని వివరించండి.

.....

.....

.....

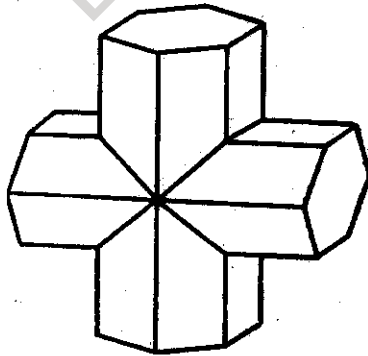
.....

.....

18.2.6 యుగ్మ నియమాలు

ఒక స్థితిక విభాగానికి చెంది, ఒకే యుగ్మసమతలాన్ని, ఒకే యుగ్మక్షాన్ని, ఒకే సంఘటన సమతలాన్ని చూపే యుగ్మాలన్నీ ఒకే యుగ్మనియమాన్ని చూపుతాయని అంటారు. వేరు వేరు జాతులకుచెందిన స్థితికాలు ఒకే యుగ్మ నియమాన్నిచూపవచ్చు. ఒకే జాతికి చెందే స్థితికాలు వేరు వేరుయుగ్మ నియమాలను చూపవచ్చు. ఒక యుగ్మ నియమాన్ని ఏ స్థితికంలో ముందు చూసామో, ఆ స్థితికం వేరుతో దానిని వర్ణించవచ్చు. ఉదాహరణకు $4/m\bar{3}2/m$ విభాగానికి చెందే స్థితికాలు (111) యుగ్మసమతలాన్ని, దానికి లంబంగా ఉండే ఆక్షం యుగ్మక్షం అయి ఉంటే, ఆ నియమావళి, స్థితిక నియమం అని అంటారు. ఈ యుగ్మ నియమాన్ని చూపే స్థితికాలు స్పర్శయుగ్మతనుగాని, వేధన యుగ్మతనుగాని చూపవచ్చు. పటం 8 3Bలోని యుగ్మం ఈ యుగ్మ నియమాన్ని చూపుతుంది. ఈ యుగ్మ నియమాన్ని స్థితిక కాకుండా ఫ్లోరైడ్, మేగ్నటైట్, గలీనా, కావర్, ఎనాల్కైట్, హెర్సిన్లైట్, సోడాల్లైట్ వంటి స్థితికాలు కూడా చూపుతాయి. క్వార్ట్జ్ మూడు విధాలైన యుగ్మతలను చూపవచ్చు. హెటిని బ్రెజిల్ నియమం, దాఫిన్ నియమం, జపాన్ నియమం అని అంటారు. ఒక యుగ్మ నియమం ప్రకారం ఒక ఖనిజం యుగ్మస్థితికాలను ఏ ప్రాంతం నుంచి అయితే మొట్టమొదటిసారిగా వర్ణించారో, ఆ యుగ్మ నియమాన్ని ఆ ప్రాంతం వేరుతో పిలుస్తారు.

స్థితిక యుగ్మాలు అంతర్గత కోణాల (reentrant (ngless)ను చూపుతాయి. అవి చూపే ఆకారాలు నిత్య జీవితంలో కనపడే ఆకారాలతో పోల్చవచ్చు. ఉదాహరణకు స్ట్రోలైట్ శిలువరీతి (cruciform) యుగ్మతను చూపుతుంది (పటం 92).



పటం 92 శిలువరీతి యుగ్మత

పైరైట్ ఇనుప కూటమి (iron cross) యుగ్మాన్ని, రూటైల్ మోచేతిరీతి (elbow type) లేదా మోకాలు రీతి (knee-type) యుగ్మాన్ని, కేల్సైట్ హృదయ రీతి (heart-type) లేదా సీతాకోక చిలుకరీతి (butterfly-type) యుగ్మాన్ని, జిప్సమ్ చాణాగ్రపు రీతి (arrow-head) లేదా పిచ్చుక తోక (sparrow-head) రీతి యుగ్మాన్ని చూపుతాయి.

18.2.7 అనుకరణ యుగ్మాలు

యుగ్మ స్థితికాలు వాటి యుగ్మరహిత స్థితికాల కంటే ఎక్కువ సౌష్ఠవ మూలకాలను చూపుతాయి. అటువంటి యుగ్మ స్థితికాలు అంతర్గత కోణాలను చూపకపోతే అవి అధిక సౌష్ఠవాన్ని చూపే యుగ్మరహిత స్థితికాలుగా కనపడతాయి. అటువంటి స్థితికాలను అనుకరణ యుగ్మాలు (mimetic twins) అని అంటారు. ఆ సౌష్ఠవాన్ని అభాససౌష్ఠవం అని అంటారు. ఉదాహరణకు, కార్బియరైట్, అరాగోనైట్ స్థితికాలు $2/m\ 2/m\ 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతాయి. అనుకరణ యుగ్మతవల్ల అవి $6/m\ 2/m\ 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపవచ్చు.

18.2.8 ఆది యుగ్మాలు- ద్వితీయ యుగ్మాలు

స్థితిక వృద్ధితోపాటు యుగ్మత కూడా స్థితికంలో అపాదితమైతే ఆ యుగ్మాన్ని ఆది యుగ్మం (Primary twin) లేదా వృద్ధి యుగ్మం (Growth twin) అని అంటారు. స్థితికం వృద్ధిచెందిన తరువాత దానిలో యుగ్మత అపాదితమైతే ఆ యుగ్మాన్ని ద్వితీయ యుగ్మం (Secondary twin) అని అంటారు. స్థితికం ఏర్పడిన తర్వాత ఉష్ణోగ్రతలోని మార్పులవల్ల స్థితికంలో యుగ్మత అపాదితమైతే ఆ యుగ్మ స్థితికాన్ని రూపాంతర యుగ్మం (Transformation twin) అని అంటారు. ఎక్కువ ఉష్ణోగ్రతలో ఏర్పడిన అధిక క్వార్ట్జ్ (High quartz) చల్లారినపుడు 573°C ఉష్ణోగ్రత వద్ద ఆది అల్ఫా క్వార్ట్జ్ (Low quartz)గా పరివర్తన చెందుతుంది. ఈ పరివర్తన జరిగినపుడు క్వార్ట్జ్ లో రూపాంతర యుగ్మత అపాదితం కావచ్చు. స్థితికంపైన పీడనాన్ని ప్రయోగించినపుడు దానిలో యుగ్మం అపాదితమైతే ఆ యుగ్మతను అనువర్తన యుగ్మత (Glide twin-ring) అని అంటారు. తక్కువ కఠినతను చూపే స్ట్రైన్ నైట్ వంటి ఖనిజాలు ఆ యుగ్మతను చూపవచ్చు. ఈ విధమైన యుగ్మతను కాలైట్ స్థితికంలో కృత్రిమంగా ఏర్పడేటట్లు చేయవచ్చు. ఈ విధమైన యుగ్మతను కాలైట్ స్థితికంలో కృత్రిమంగా ఏర్పడేటట్లు చేయవచ్చు. త్రికోణ రాందిక్రముఖి రూపాన్ని చూపే కాలైట్ స్థితికంలోని ఒక అంచుపై కత్తితో గట్టిగా అదిమినపుడు స్థితికంలోని కొంత భాగం చలనంచెందే స్ఫుర్య యుగ్మతను చూపుతుంది. అటువంటి యుగ్మం (OI 12) యుగ్మసమతలాన్ని, సంఘటన సమతలాన్ని కలిగి ఉంటుంది.

18.3 సారాంశం

ఈ భాగంలో

- స్థితిక అంతర్వృద్ధులను- సమాంతర, తంతుమయ, యుగ్మ అంతర్వృద్ధులను వర్ణించాం
- యుగ్మతను, దానికి సంబంధించిన పదజాలం, యుగ్మత రీతులను, నియమాలను వర్ణించాం
- ఆది, ద్వితీయ యుగ్మతను వర్ణించాం.

18.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

- ఒక యుగ్మస్థితికాన్ని ఒకదానికొకటి ప్రతిబింబాలుగా ఉండే రెండు అర్థభాగాలుగా విభజించే ఊహాత్మక సమతలాన్ని యుగ్మసమతలం అంటారు.
- యుగ్మంలోని రెండు స్థితికాలు సంఘటన సమతలం వద్ద కలుసుకొని ఉంటే ఆ యుగ్మాన్ని స్ఫుర్య యుగ్మం అంటారు.
- ప్లేజియోక్లేస్

18.5 మాదిరి పరీక్షాప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నలకు 30పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి

1. స్టటికల్లో యుగ్మతపై ఒక వ్యాసం రాయండి
2. యుగ్మత అంటే ఏమిటి? యుగ్మ నియమాలను తెలియజేయండి

II. కింది ప్రశ్నకు 10పంక్తులలో సమాధానం రాయండి

1. యుగ్మ సమతలం, యుగ్మక్షం గురించి మీకు తెల్పిందేమిటి?

BRAOU

భాగం-19 : స్థటికాల బాహ్యనిర్మితి లోపాలు

పాఠ్యాంశాలు

- 19.0 అక్ష్యాలు
- 19.1 పరిచయం
- 19.2 స్థటికాల విరూపత
- 19.3 స్థటిక ముఖాలపై చారలు
- 19.4 స్థటికాల వక్రముఖాలు
- 19.5 స్థటిక ముఖాలపై సన్నిహితముఖాలు
- 19.6 డొల్లరూపంలో స్థటికముఖాలు
- 19.7 ముఖాలపై ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు
- 19.8 ముఖాలక్రమక్షయ చిహ్నాలు
- 19.9 అంతర్ముఖకోణాలలో తేడాలు
- 19.10 స్థటికాలలోని అంతర్వేశాలు
- 19.11 సారాంశం
- 19.12 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

19.0 అక్ష్యాలు

స్థటికాలలో కనిపించే క్రమరహిత అక్షణాలను పరిచయం చేయటం ఈ భాగం ఉద్దేశం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు-

- స్థటికాలలో విరూపతను గుర్తించగలుగుతారు
- ముఖాలపై చారలను వర్ణించగలుగుతారు
- ముఖాలపై క్రమ క్షయ ప్రభావాన్ని వర్ణించగలుగుతారు

19.1 పరిచయం

యదార్థ స్థటికాలు (Real crystals) చూపే ముఖాల విన్యాసానికి, ఆదర్శ స్థటికాలు (Ideal crystals) చూపే ముఖాల విన్యాసానికి చాల తేడా ఉంటుంది. ఆదర్శ స్థటికాల ముఖాల విన్యాసం ఏ విధంగా ఉంటుందో ఇంతకుముందు పాఠాలలో చర్చించుకున్నాం. యదార్థ స్థటికాలు ప్రకృతిలో లభ్యమైనా, ప్రయోగశాలలో తయారైనా వాటి బాహ్యనిర్మితిలో లోపాలు (Irregularities) సాధారణంగా ఉంటాయి. ఈ లోపాలు ఉష్ణోగ్రత, పీడన, రసాయన సంఘటన మొదలైన కారణాల వలన ఏర్పడతాయి. స్థటికం పుట్టి చెందేటప్పుడు అన్ని దిశలలోను తగినంత ఖాళీ స్థలం లేకపోవటం వలన కూడా లోపాలు ఏర్పడతాయి. ఆదర్శ స్థటికాలకు, యదార్థ స్థటికాలకు మధ్య ఉండే తేడాలను కింద వివరించాం.

1. ఆదర్శ స్థితికాలు అన్ని వైపులా ముఖాలను కలిగి ఉంటాయి. యదార్థ స్థితికాలు అన్ని వైపులా ముఖాలను గలిగి ఉండనవసరం లేదు. యదార్థ స్థితికాలు అన్ని వైపుల ముఖాలను చూపితే పూర్ణ పార్శ్వకత (euhedral)ను చూపుతున్నదని అంటారు. కొన్ని వైపుల మాత్రమే ముఖాలను కలిగి ఉంటే ఉపపార్శ్వకత (subhedral)ను చూపుతున్నదని అంటారు. అసలు ముఖాలే లేకపోతే అపార్శ్వకత (anhedral)ను ప్రదర్శిస్తున్నదని అంటారు.

2. ఆదర్శ స్థితికంలో ఒక రూపంలో ఒక ముఖమే ఉంటే, ఆ రూపంలోని తక్కిన ముఖాలు కూడా స్థితికంలో తప్పక ఉంటాయి. యదార్థ స్థితికాలలో ఈ విధంగా ఉండవలసిన అవసరం లేదు.

3. ఆదర్శ స్థితికాలలో ఒక రూపంలోని అన్ని ముఖాలు ఒకే ఆకార పరిమాణాలలో ఉంటాయి. యదార్థ స్థితికాలు ఈ విధంగా ఉండవలసిన అవసరం లేదు.

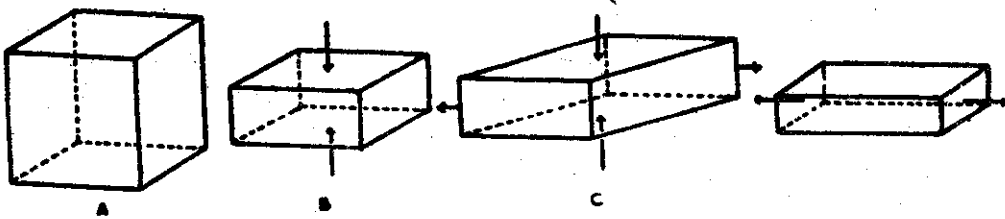
4. ఆదర్శ స్థితికాలలోని ముఖాలు మెరిసే ధృతిని చూపే సున్నటి సమతలాలుగా ఉంటాయి. యదార్థ స్థితికాల ముఖాలు ఆ విధంగా ఉండవలసిన అవసరం లేదు.

5. ఆదర్శ స్థితికాలు అంతర్ముఖకోణాల స్థిరతానియమాన్ని పాటిస్తాయి. యదార్థ స్థితికాలు కూడా ఈ నియమాన్ని చాల వరకు పాటిస్తాయి.

6. ఆదర్శ స్థితికాలలో వేరేజాతులకు చెందిన ఘన, ద్రవ, వాయు మలినాలు ఉండవు. యదార్థ స్థితికాలలో అటువంటి మలినాలు ఉండవచ్చు.

19.2 స్థితికాల విరూపత

ఒక యదార్థ స్థితికంలోని ఏదైనా రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే ఆకార పరిమాణంలో లేకపోతే, ఆ స్థితికం విరూపత (distortion)ను చూపుతున్నదని అంటారు. ఒక విరూప స్థితికం చూపే జ్యామితీయ సౌష్ఠవానికి, దానికి అనుగుణమైన ఆదర్శ స్థితికం చూపే సౌష్ఠవానికి చాలతేడా ఉంటుంది. ఒక విరూప స్థితికం ఏ విధమైన సౌష్ఠవాన్ని చూపకపోతే, అది అసౌష్ఠవ విరూపతను (asymmetrical distortion)ను చూపుతుందని, ఎంతో కొంత సౌష్ఠవాన్ని చూపితే అది సౌష్ఠవ విరూపతను (symmetrical distortion)ను చూపుతుందని అంటారు. ఒక ఆదర్శ స్థితికాన్ని ఒకటి లేదా రెండు సౌష్ఠవాక్షాల ద్వారా సాగదీయటం లేదా అణచడం వల్ల అది సౌష్ఠవ విరూపతను చూపుతుందని ఊహించవచ్చు. ఉదాహరణకు $4/m \bar{3} 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపే షణ్ముఖి (పటం 93A)ని ఒక చతుష్కోణం ద్వారా సాగదీయటం లేదా అణచడం వల్ల $4/m 2/m 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపే విరూప స్థితికంగా ఏర్పడుతుంది (పటం 93B). ఈ ఆక్షం ద్వికాక్షం అయితే విరూపస్థితికం $2/m 2/m 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది (పటం 93C).



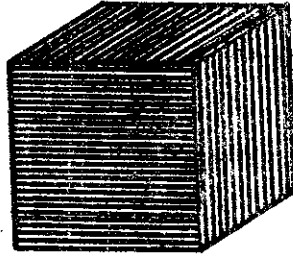
పటం 93 స్థితిక విరూపత

స్థితికాన్ని రెండు చతుష్కోణాల ద్వారా సాగదీయటం లేదా అణచడం వల్ల కూడా విరూప స్థితికం $2/m 2/m 2/m$ సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది. యదార్థ స్థితికం సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని తప్ప ఏ విధమైన కర సౌష్ఠవ మూలకాలను చూపకపోతే ఆ స్థితికం అసౌష్ఠవవిరూపతను చూపుతుందని అంటారు.

విరూపత వల్ల యదార్థ స్థితికాలు చూపే జ్యామితీయ సౌష్ఠవానికి, వాటి స్థితిక రేఖీయ సౌష్ఠవానికి ఏ విధమైన సంబంధం ఉండదు.

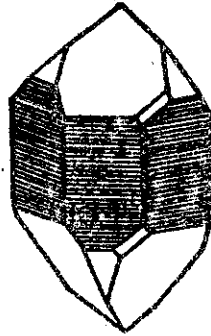
19.3 స్థితిక ముఖాలపై చారలు

యదార్థ స్థితికాలలోని ఒకాన్ని ముఖాలపై చారలను (striations) గమనించవచ్చు. ఈ చారలు సాధారణంగా సరళరేఖీయత ఉండి సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఈ చారలు రెండు రూపాల దోలన సంయోగం (oscillatory combination) వలన గాని, బహుళ సంశ్లేషణ యుగ్మతవల్లగావి ఏర్పడవచ్చు. వైరైట్ స్థితికాలలోని షణ్ముఖి రూపాలు చారలను కలిగి ఉంటాయి (పటం 94). ఈ చారలు షణ్ముఖి, ద్విషణ్ముఖి రూపాల దోలనసంయోగంవల్ల ఏర్పడతాయి.



పటం 94 షణ్ముఖి, చారలతో

వీటిలో ఒక చార షణ్ముఖి ముఖాన్ని సూచిస్తుంది. దాని వక్ర చార ద్విషణ్ముఖి ముఖాన్ని సూచిస్తుంది. వైరైట్ స్థితికం సౌష్ఠవాన్ని తెలుసుకోవడానికి షణ్ముఖి ముఖాలలోని చారలను కూడా పరిగణిస్తే, ఆ స్థితికం $2/m\bar{3}$ సౌష్ఠవాన్ని మాత్రమే చూపుతుందని తెలుసుకోవచ్చు. క్వార్ట్జ్ అనే ఖనిజంలోని పట్టకరూపముఖాలు భూసమాంతర చారలను కలిగి ఉంటాయి (పటం 95). ఈ చారలు షట్కోణ పట్టిక ముఖాల త్రికోణరాంబిక్ ముఖముఖాల దోలనసంయోగంవల్ల ఏర్పడతాయి.



పటం 95 క్వార్ట్జ్ పట్టకరూపముఖాలు భూసమాంతర చారలు కలిగి ఉండటం

ఈ చారలు c స్థితిక రేఖీయాక్షానికి లంబంగా ఉంటాయి. క్వార్ట్జ్ స్థితికంలో ఒక పట్టిక ముఖం మాత్రమే ఉన్నా కూడా, ఆ స్థితికంలోని c స్థితిక రేఖీయాక్షాన్ని పట్టిక ముఖం చూపే చారలను బట్టిగుర్తించవచ్చు.

టూర్మలైన్ స్థితికంలోని పట్టక ముఖాలు భూలంబచారలను కలిగి ఉంటాయి (పటం 96).

ఈ చారలు స్థితికంలోని ద్విమేరపట్టక ముఖాలదోలనసంయోగం వల్ల ఏర్పడతాయి. ఈ చార

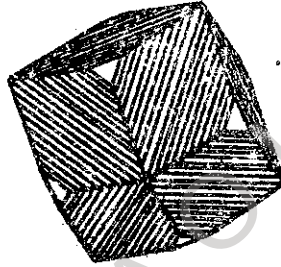
c స్టటిక రేఖీయాక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటాయి.



పటం 96 స్టటికంలో పట్టకముఖాలు భూలంబచారలు కలిగిఉండడం

* కేల్వైన్ లోని త్రికోణ రాంబిక్ ముఖ ముఖాలను చారలను కలిగి ఉంటాయి. ఈ చారలు పట్టిక ముఖాలు దోలనసంయోగం వల్ల ఏర్పడతాయి.

మేగ్నటైట్ స్టటికాలలోని అష్టముఖముఖాల చారలు రూపం అంచులకు సమాంతరంగా ఉంటాయి (పటం 97). ఈ చారలు అష్టముఖి, ద్వాదశముఖి రూపాల దోలనసంయోగం వల్ల ఏర్పడతాయి.



పటం 97 అష్టముఖి రూపాలలో చారలు రూపంఅంచులకు సమాంతరంగాఉండటం

. ప్లేజియోక్లేస్ స్టటికాలలోని (001) ముఖంపై ఉండే చారలు బహుశసంక్లేషణ యుగ్మతవల్ల ఏర్పడతాయి (పటం 98). వీటిలోని ప్రతి చార రెండు యుగ్మస్టటికాల సంఘటన సమతలాన్ని సూచిస్తుంది. ఈ యుగ్మత ఆర్టైటు నియమం ప్రకారం ఏర్పడింది.

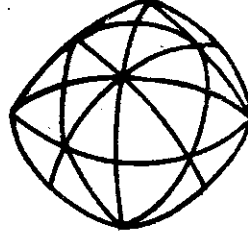


పటం 98 ప్లేజియోక్లేస్ స్టటికంలో చారలు

స్టటిక ముఖాలు చూపే చారలను స్టటికాలు చూపే లోపాలుగా పరిగణించినప్పటికీ, వాటి కారణంతో స్టటికాల స్టటిక రేఖీయసౌష్ఠ్యాన్ని కొన్ని సందర్భాలలో తెలుసుకొనవచ్చు.

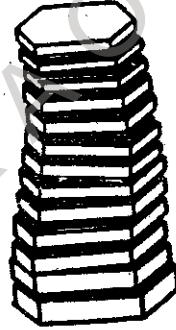
19.4 స్థితికాల వక్రముఖాలు

సహజ స్థితికముఖాలు కొన్ని సందర్భాలలో సమతలాలుగా ఉండక కుంభాకారంగా ఉండేవక్రముఖాలుగా ఉండవచ్చు. టూర్మలీన్, కేలైట్ వంటి స్థితికాలలోని వక్రముఖాలు (curved faces) వాటి రూపాల దోలనసంయోగంవల్ల ఏర్పడతాయి. డైమండ్, డోలమైట్, సిడరైట్, జిప్సమ్ వంటిస్థితికాలు స్థితికపరమాణు నిర్మాణంలో ఏదో ఒక వైవిధ్యంవల్ల వక్రముఖాలను చూపించవచ్చు.



పటం 99 వక్రస్థితికం వక్ర అవుట్లైన్లతో

పటం 99లో షల్-అష్టముఖి రూపాన్ని చూపే డైమండ్ ఏ విధంగా వక్రముఖాలను చూపుతుందో చూడవచ్చు. స్థితికంలోని వివిధ భాగాలపీడనం వల్ల అత్యల్పంగా స్థానభ్రంశం చెందినపుడు వక్రముఖాలను చూపవచ్చు. పటం 100లో షల్కోణవట్టిక రూపాన్ని చూపే బెరిల్ ముఖాల వక్రత ఈ విధంగా ఏర్పడింది.



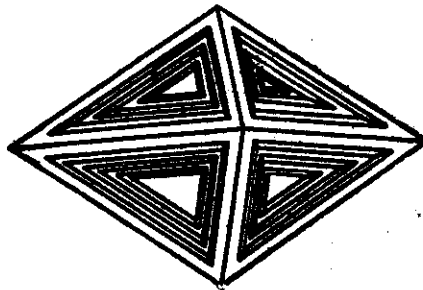
పటం 100 బెరిల్ ముఖాల వక్రత

19.5 స్థితిక ముఖాలపై సన్నిహిత ముఖాలు

అంతర్ ఖండనాల నియమప్రకారం స్థితిక ముఖాల సూచికాంకాలు సర్వసాధారణంగా 0, 1, 2 లేదా 3వంటి అల్పమైన విలువగల పూర్ణాంకాలుగా ఉంటాయి. కాని స్థితిక ముఖాలలో అరుదుగా 20, 30 వంటి అధిక విలువగల అంకాలు కూడా సూచికాంకాలుగా ఉండటానికి వీలుండు. ఇటువంటి ముఖాలుగల రూపాలను సన్నిహిత రూపాలని (vicinal forms) అంటారు. సన్నిహిత రూపంలోని ముఖాలు స్థితికంలోని ఒక ముఖ్యపురూపం ముఖాలను అత్యల్ప కోణంలో ఖండించి, ఆ ముఖాలపై చేప పాలునుల్లా కన్పిస్తాయి. టూర్మలీన్, క్వార్ట్జ్ మొదలైన స్థితికాలలో సన్నిహిత ముఖాలు ఉండవచ్చు.

19.6 డొల్ల రూపంలో స్టటిక ముఖాలు

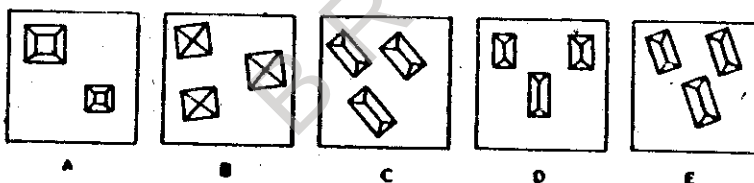
స్టటికాలు ఒక అతిసంభవ ద్రావణం నుంచి ఏర్పడేటప్పుడు స్టటికపు అంచుల వద్ద ఎక్కువగాను, ముఖాల మధ్య తక్కువగాను పరిణతి చెందటానికి అవకాశముంది. అటువంటప్పుడు స్టటిక ముఖాలు డొల్ల రూపంలో (hopper) ఏర్పడతాయి. పటం 101లో నల్లర్ చూపే డొల్లరూప స్టటికాన్ని చూడవచ్చు.



పటం 101 నల్లర్ డొల్లరూప స్టటికం

19.7 ముఖాలపైన ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు

స్టటికాలు ఏర్పడిన తరువాత వాటి ముఖాలలోని కొన్ని భాగాలు స్వీభావిక ద్రావణాలవల్ల అత్యల్పంగా కరిగి, విశిష్టాకృతిని చూపే చిన్న గుంటలుగా కన్పడవచ్చు. వీటిని ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు (etch figures) అంటారు. ఈ చిత్రాలు బహుభుజి ఆకారంలో ఉంటాయి. గెలీనా, కొరండం, క్వాన్ట్జ్, అవలైట్ వంటి స్టటికాలు ఈ విధమైన ఉచ్చిద్ర చిత్రాలను చూపవచ్చు. ఈ ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు ప్రకృతిలో లభ్యమయ్యే కొన్ని ద్రావణాలవల్ల సహజంగా ఏర్పడవచ్చు. వాటిని ప్రయోగశాలలో



పటం 102 ఉచ్చిద్రచిత్రాలు

కృత్రిమంగా రూపొందించవచ్చు. స్టటిక ముఖాలు చూపే ఉచ్చిద్ర చిత్రాలవల్ల స్టటికాల స్టటిక రేఖీయ సౌష్ఠ్యాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. ఉదాహరణకు, షణ్ముఖి అనే రూపం సమాక్ష వ్యవస్థలోని అయిదు విభాగాలలోను లభ్యమవుతుంది. ఆ ముఖాలపైన ఏర్పడే ఉచ్చిద్ర చిత్రాన్ని బట్టి ఆ రూపంగల స్టటికం ఏ విభాగానికి చెందుతుందో తెలుసుకోవచ్చు. పటం 102A పటం 102Bలో ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు చతురస్రాకారంలో ఉన్నాయి. స్టటికంలోని సౌష్ఠవ సమతలాలు భద్రపరిచే విధంగా ఈ చిత్రాలు ముఖాలపై అమరి ఉన్నప్పుడు, స్టటికం $4/m\bar{3}2/m$ సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతుంది (పటం 102A). ఉచ్చిద్ర చిత్రాల అమరిక సౌష్ఠవ సమతలాలను సూచించినప్పుడు, స్టటికం 432 సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతుంది (పటం 102B). పటం 102లో తక్కిన పటాలలోని ఉచ్చిద్రచిత్రాలు దీర్ఘ చతురస్రాకారంలో ఉన్నాయి. ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు భూనత సౌష్ఠవ సమతలాలను మాత్రమే సూచించే విధంగా అమరి ఉంటే,

స్థిరము 43m సావ్యవాన్ని చూపుతుంది (పటం 102C). ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు ఆక్ష సావ్యవ సమతలాలను మాత్రమే సూచించే విధంగా ఉంటే స్థిరము 2/m 3 సావ్యవాన్ని సూచిస్తుంది (పటం 102D). ఉచ్చిద్ర చిత్రాలు ఏ విధమైన సావ్యవ సమతలాలను సూచించకుండా ఉంటే, స్థిరము 23 సావ్యవాన్ని సూచిస్తుంది (పటం 102 E).

19.8 ముఖాల క్రమక్రమ చిహ్నాలు

భౌతిక క్షయం (physical weathering) వల్ల ముఖాలపైన గీతలు, చిన్నగుంటలు, పగుళ్లు, దీటలు వంటి క్రమక్రమ చిహ్నాలు (signs of erosion) ఏర్పడవచ్చు. వీటివల్ల ముఖాలు మెరిసే ధృతిని కాక మందదృశ్యతని చూపుతాయి. కొన్ని సందర్భాలలో స్థిరము వక్ర ముఖాలను చూపవచ్చు. గార్నెట్, ప్ల్యోగ్రైట్, క్వార్ట్జ్, బూర్మిన్ వంటి నిరోధకనిజాలు (resistant minerals) ముఖాలపై యిటువంటి క్రమక్రమచిహ్నాలను చూడవచ్చు.

19.9 అంతర్ముఖ కోణాలలో తేడాలు

స్థిరములోని ఏ రెండు ముఖాల అంతర్ముఖ కోణమైనా అదే జాతికి చెందిన వేరొక స్థిరములోని అనుగుణ ముఖాల అంతర్ముఖ కోణంతో సమానంగా ఉంటుందనే నియమం అదర్శస్థిరములలోనే కాక యదార్థస్థిరములలో కూడా నిజంకావచ్చు. యదార్థ స్థిర ముఖాలు చూపే లోపాలవల్ల వాటి అంతర్ముఖకోణాలను కచ్చితంగా కొలవడం వీలవదు. అటువంటప్పుడు ఆ స్థిరములు ఈ నియమాన్ని పాటించలేదు అనుకోవచ్చు.

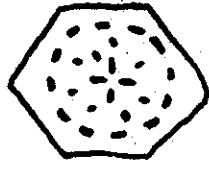
కొన్ని సందర్భాలలో స్థిరములు ఘనద్రావణీయత వల్ల అంతర్ముఖ కోణాలలో స్వల్ప తేడాలను చూపవచ్చు. ఈ తేడాలను స్థిర లోపాలుగా పరిగణించడం తప్పు. ఈ లోపాలు స్థిర రసాయన సంఘటనలో ఉండే స్వల్ప మార్పులను మాత్రమే సూచిస్తాయి. అటువంటి స్థిరముల అంతర్ముఖ కోణాలను కచ్చితంగా కొలవడం వల్ల, స్థిరము రసాయన సంఘటనాన్ని కచ్చితంగా తెలుసుకోవచ్చు.

19.10 స్థిరములలోని అంతర్వేశాలు

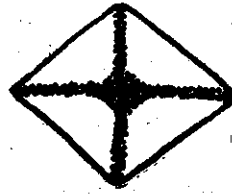
స్థిరములో వేరే జాతికి చెందే సదార్థం సూక్ష్మ పరిమాణంలోఉంటే దానిని అంతర్వేశాలు (Inclusion) అని అంటారు. ఇది ఘన, ద్రవ, వాయు స్థితులలో ఉండవచ్చు. కొన్ని అంతర్వేశాలు కంటితో చూడవచ్చు. కొన్నింటిని సూక్ష్మదర్శినిలో మాత్రమే చూడగలం. క్వార్ట్జ్, కేర్నైట్, టాపాక్, ఆలివిన్ వంటి నిజాలు అంతర్వేశాలను కలిగి ఉంటాయి. కొన్ని స్థిరములలో ఉండే అంతర్వేశాలు కొంత భాగం ద్రవ స్థితిలోను, కొంత భాగం వాయుస్థితిలోను ఉండవచ్చు. అవి స్పిరిట్ లెవెల్ లో మాదిరిగా కదిలే గాలిబుడగలాగ కనబడవచ్చు. స్థిరము తొందరగా స్థిరీకరణం చెందటం వలన అంతర్వేశాలను కలిగి ఉంటాయి. స్థిరములోని ద్రవ అంతర్వేశాల్లో కరిగే లవణాలుగల నీరు ముఖ్యంగా ఉంటుంది. స్థిరములలోని వాయుఅంతర్వేశాల్లో కార్బన్ డయాక్సైడ్ ముఖ్యమైనది. నిజాలు, ద్రవ, వాయు అంతర్వేశాలను అధ్యయనంచేయటం వలన ఆ స్థిరము ఏ ఉష్ణోగ్రతలో రూపొందాయో తెలుసుకోవచ్చు.

స్థిరములో ఉండే అంతర్వేశాలను అత్యంత చిన్న పరిమాణంలో ఉంటే వాటిని మైక్రోలైట్ (microlite) అని, అంతకుంటే పెద్ద పరిమాణంలో ఉంటే క్రిస్టలైట్ అని (crystallites) అంటారు. మేగ్నెటైట్, హెమటైట్, క్వార్ట్జ్, రూటైల్, బూర్మిన్, మైకా, క్లోరైట్ వంటి నిజాలు ఘన అంతర్వేశాలను చూపవచ్చు. స్థిరములలోని అంతర్వేశాల అవధికనుబట్టి, స్థిరములను గుర్తించ

వచ్చు. ఉదాహరణకు, లూసైట్ అంతర్యేగాలు వృత్తాకారంలో అమరి ఉంటాయి (పటం 103). అండలు సైట్ కార్బన్ తో కూడిన అంతర్యేగాలు శిలువ రూపంలో అమరి ఉంటాయి (పటం 104).



పటం 103 లూసైట్ అంతర్యేగాలు.



పటం 104 అండలు సైట్ కార్బన్ తో కూడిన అంతర్యేగాలు.

అటువంటి అండలు సైట్ ని చియాస్టలైట్ (chiastolite) అంటారు. గార్నెట్ లోని క్వార్ట్జ్ అంతర్యేగాలునుడివలె అమరి ఉంటే ఆ స్థితికం ప్రకృతిలో రూపొందేటప్పుడు భ్రమణం చెందినదని తెలిసికొనవచ్చు. మైకాలో హెమటైట్ లేదా మేగ్నెటైట్ అంతర్యేగాలు షెట్గ్ల సౌష్ఠవాన్ని చూపే విధంగా అమరిఉంటాయి.

అంతర్యేగాలు స్థితికంతోపాటు ఏర్పడితే ఆది అంతర్యేగాలని, స్థితికం ఏర్పడిన తరువాత ఏర్పడితే ద్వితీయ అంతర్యేగాలని అంటారు. స్థితికంలో ఏదైనా అంతర్యేగం స్థితికాకారంలో ఉండి, ఆ తరువాత అంతర్యేగంలోని పదార్థమంతా ద్రావణ రూపంలో స్థితికం నుంచి వెడలిపోయినప్పుడు, స్థితికంలో ఉండే స్థితికాకార అంతర్యేగం ఖాళీగా ఉన్నట్లు కన్పిస్తుంది. ఆ ఆకృతిని ఋణ స్థితికం (negative crystal) అంటారు.

19.11 సారాంశం

ఈ భాగంలో స్థితికాలలో కనిపించే కొన్ని క్రమరహిత లక్షణాలను పరిచించాం. వాటిలో ముఖ్యమైనవి.

- స్థితిక ముఖాలపై చారలు
- వివిధ రీతుల ముఖాలు
- ఉచ్చిద్రచిత్రాలు
- క్రమక్షయ ప్రభావం
- స్థితికాలలో అంతర్యేగాలు

19.12 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి

- స్థితికాలలోని లోపాలను వివరించండి.
- స్థితికాలపై క్రమక్షయ ప్రభావాన్ని వివరించండి.

II ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి

- స్థితిక ముఖాలపై కనిపించే చారలను వివరించండి.
- ఉచ్చిద్రచిత్రాలను వివరించండి.

భాగం-20 : సమాక్ష, షట్కోణ వ్యవస్థలు

పాఠ్యాంశాలు

20.0 అక్ష్యాలు

20.1 సమాక్ష వ్యవస్థ

20.1.1 ద్వి-త్రికూట విలోమన విభాగం

20.1.2 త్రికూట విలోమన విభాగం

20.1.3 ద్వి-త్రికూట ద్రువ విభాగం

20.2 షట్కోణ వ్యవస్థ

20.2.1 షట్కోణ విభాగం

20.2.2 త్రికోణ విభాగం

20.3 సారాంశం

20.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు

20.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

20.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో సమాక్ష, షట్కోణ వ్యవస్థలకు చెందిన కొన్ని విభాగాల సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను గురించి చెప్పాం.

ఈ భాగంవూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- సమాక్ష వ్యవస్థలోని కొన్ని విభాగాల సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- షట్కోణ వ్యవస్థలోని కొన్ని విభాగాల సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించగలుగుతారు

20.1 సమాక్ష వ్యవస్థ

సమాక్ష వ్యవస్థను ఘన వ్యవస్థ అని కూడా అంటారు. ఈ వ్యవస్థకు చెందే స్థితికాలు ఏకైకాక్షాలుకావు. వీటిలోని మూడు స్థితిక రేఖీయక్షాలు ఒకదానికొకటి లంబంగా ఉండి ఒకే నిడివి కలిగి ఉంటాయి. ఈ అక్షాలను a_1, a_2, a_3 అక్షాలని అంటారు. ముందునుంచి వెనుకకు పోయే అక్షాన్ని a_1 అక్షం అంటారు. కుడి నుండి ఎడమ వచ్చుకుపోయే అక్షాన్ని a_2 అక్షం అంటారు. పై నుండి క్రిందకు పోయే భూలంబ అక్షాన్ని a_3 అక్షం అంటారు. a_1 అక్షంలోని ముందు అగ్రం, a_2 అక్షములోని పై అగ్రం ధనాగ్రాలు. తక్కిన అగ్రాలు ఋణాగ్రాలు. స్థితిక భ్రమణం ద్వారా ఈ అక్షాలలో ఒక అక్షం స్థానంలో వేరే అక్షం ఉండేటట్లు చేయవచ్చు. ఈ అక్షాలు చతుష్కోణ విలోమన చతుష్కోణ, లేదా ద్వికాక్ష సౌష్ఠవాన్ని చూపుతాయి. ఈ అక్షాలకు లంబంగా ఉండే సమతలాలను అక్షసౌష్ఠవ సమతలాలని అంటారు. ఈ స్థితికాలలో నాలుగు త్రికాక్షాలు, లేదా విలోమన త్రికాక్షాలు తప్పక ఉంటాయి. దీన్ని త్రికూట సౌష్ఠవమని అంటారు. ఈ వ్యవస్థ స్థితిక రూపాలన్నీ సంపుట రూపాలే. ఇవి ఈ వ్యవస్థలో తప్ప మరే యితర వ్యవస్థలోనూ లభ్యమవు.

ఈ వ్యవస్థకు చెందిన 5 విభాగాలను కింద యిచ్చాం.

1. ద్వి-త్రికూట విలోమన విభాగం
2. త్రికూట విలోమన విభాగం
3. ద్వి-త్రికూట ధ్రువ విభాగం
4. త్రికూట పూర్ణాక్ష విభాగం
5. త్రికూట ధ్రువవిభాగం

20.1.1 ద్వి-త్రికూట విలోమన విభాగం

ఈ విభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణ సౌష్ఠ్య, పూర్ణముఖ లేదా $4/m\bar{3}2/m$ విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలో షట్- అష్టముఖి సామాన్య రూపంగా లభ్యమవుతుంది. దీనిని షట్ అష్టముఖి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజాలలో గెరీనా ముఖ్యమైనది. ఈ విభాగాన్ని గెరీనారీతి అని కూడా అంటారు.

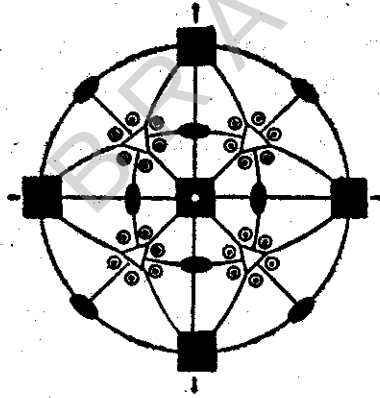
ఈ విభాగంలోని స్థితిక మూలకాలను కింద ఇచ్చాం.

III చతుష్కోణాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠ్య సమతలాలు

IV విలోమన త్రికాక్షాలు

VI ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠ్య సమతలాలు, ఒక సౌష్ఠ్య కేంద్రం.

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠ్య మూలకాలు III $4/m$, IV $\bar{3}$, VI $2/m$, i. దీని సౌష్ఠ్య చిహ్నం $4/m\bar{3}2/m$. ఈ విభాగపు సౌష్ఠ్యచిత్రాన్ని పటం 105లో ప్రస్తావించాం.



పటం 105 ద్వి-త్రికూట విలోమన విభాగపు సౌష్ఠ్య చిత్రం

ఈ విభాగంలోని రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. షెక్యులిలో ఆరుముఖాలున్నాయి. దీనిని ఘనం అని కూడా అంటారు. స్థితికంలో ఈ రూపం ఒక్కటే లభ్యమయినప్పడు, ముఖాలు చతురస్రాకృతిలో ఉంటాయి. ఈ రూపపు మిల్లర్ సంకేతం $\{100\}$. ఈ రూపాల ముఖాలద్వారా పోయే అక్షలను షట్పార్శ్వకాక్షాలు అంటారు. ఈ అక్షాలు స్థితిక రేఖీయాక్షాలతో ఏకీభవించి చతుష్కోణ సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతాయి. ఈ అక్షాలకు లంబంగా ఉండే సమతలాలను అక్షసౌష్ఠ్య సమతలాలని అంటారు.

2. అష్టముఖిలో ఎనిమిది ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు సమబాహు త్రిభుజాకృతిలో ఉంటాయి. ఈ రూపపు మిల్లర్ సంకేతం {111}. ఈ రూపముఖాలకు లంబంగా ఉండే అక్షలను అష్టముఖాలు అని అంటారు. ఈ అక్షాలు విలోమన త్రికాక్ష సౌష్ఠ్యాన్ని చూపుతాయి.

3. ద్వాదశముఖిలో పన్నెండు ముఖాలు ఉంటాయి. ఈ రూపాన్ని రాందిక్ ద్వాదశముఖి అని కూడా అంటారు. దీని మిల్లర్ సంకేతము {110}. ఈ రూపం స్టటికంలో ఒకటే ఉన్నప్పుడు ముఖాలు సమచతుర్భుజాకారంలో ఉంటాయి. ఈ రూపం ముఖాలకు లంబంగా పోయే అక్షలను ద్వాదశపార్శ్వకాక్షాలు అని అంటారు. ఇవి ద్వికాక్షాలు.

4. చతుష్షట్ముఖిలో ఇరువది నాలుగు ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకృతిలో ఉంటాయి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు ప్రతిషష్ఠముఖి ముఖంపై నాలుగుముఖాలు అమరినట్లుగా ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {hko} వీటిలో $h > k$. వీటిలో ఒక రూపం మిల్లర్ సంకేతం {210}. ఈ రూపంలోని ముఖాలు షష్ఠముఖి, ద్వాదశముఖి ముఖాలుండే మండలంలో ఉంటాయి.

5. త్రికోణ త్రి-అష్టముఖిలో ఇరువది నాలుగు ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకృతిలో ఉంటాయి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు ప్రతి అష్టముఖి ముఖంపై మూడు ముఖాలు అమరినట్లు ఉంటాయి. ఈ రూపపుమిల్లర్ సంకేతం {hhl} వీటిలో $h > l$. వీటిలో ఒక రూపం మిల్లర్ సంకేతం {221}. ఈ రూపంలోని ముఖాలు అష్టముఖి, ద్వాదశముఖి ముఖాలుండే మండలంలో ఉంటాయి.

6. చతుష్కోణ త్రి-అష్టముఖిలో ఇరువది నాలుగు ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒక్కటే ఉన్నప్పుడు ముఖాలు చతురస్రాకారంలో ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {hhl}. వీటిలో $l = 1$. వీటిలో ఒక రూపం మిల్లర్ సంకేతం {221}. ఈ రూపంలోని ముఖాలు షష్ఠముఖి, అష్టముఖి ముఖాలు ఉండే మండలంలో ఉంటాయి.

7. షట్-అష్టముఖిలో నలబది ఎనిమిది ముఖాలు ఉంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు ముఖాలు విషమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {hkl}. వీటిలో $h > k > l$. వీటిలో ఒక రూపం మిల్లర్ సంకేతం {321}.

ఈవిధాగానికి సంబంధించిన ఇవిజ దృష్టాంతాలనుకేంద్ర ప్రస్తావించాం.

1. గెలీనా PbS
2. హేలైట్ NaCl
3. పెర్క్లెస్ MgO
4. అలబాన్డైట్ MnS
5. ఫ్లోరైట్ CaF_2
6. స్పినల్ $MgAl_2O_4$
7. మేగ్నెటైట్ $Fe^{+2}Fe^{+3}O_4$
8. క్రోమైట్ $FeCr_2O_4$
9. ఎనాల్పైట్ $NaSi_2AlO_6 \cdot H_2O$
10. సోడాలైట్ $3NaSiAlO_4 \cdot NaCl$
11. డైమండ్ C

12. ఆల్మనడైన్ $Fe_3^{+2}Al_2Si_3O_{12}$ నంటి గార్నెట్ సముదాయపు ఖనిజాలు

13. గోల్డ్ Au

14. రాగి Cu

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. సమాక్ష వ్యవస్థలో స్టటికరణ చెందే ఖనిజాలను కనీసం ఐదంటిని పేర్కొనండి

.....

.....

.....

.....

.....

20.1.2 త్రికూట విలోమన విభాగం

ఈ విభాగాన్ని వైరైట్ ముఖి, అర్థముఖిత్వ, లేదా $2/m\bar{3}$ విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగపు సాధారణ రూపం ద్విద్వాదశముఖి. ఈ విభాగాన్నే ద్విద్వాదశ విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలో లభ్యమయ్యే ఖనిజాలలో వైరైట్ ముఖ్యమైనది. వైరైట్ రీతి అనికూడా దీన్ని బట్టి వచ్చింది.

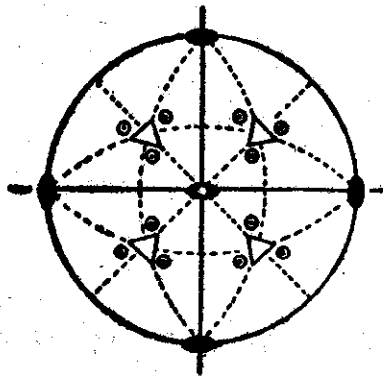
ఈ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

III ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవసమతలాలు.

IV విలోమన త్రికాక్షాలు

ఒక సౌష్ఠవ కేంద్రం.

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు III $2/m$, IV $\bar{3}$, i. దీని సౌష్ఠవ చిహ్నం $2/m\bar{3}$. పటం 106లో సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని ఇచ్చాం.



పటం 106. త్రికూట విలోమన విభాగపు సౌష్ఠవ చిత్రం

ఈ విభాగం లాక్షణిక రూపాలను ఒకసారి పరిశీలిద్దాం.

1. ద్వి-షణ్ముఖిలో 12 ముఖాలుంటాయి. దీని పైరైట్ ముఖాలేదా పంచభుజ ద్వాదశముఖి అని కూడా అంటారు. ముఖాలు రూపంలో జంటలుగా లభ్యమవుతాయి. స్పటికంలో యిదే ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు పంచభూజాకారంలో ఉంటాయి. పంచభుజిలోని అంచుల్లో నాలుగు ఒక పరిమాణంలోను, అయిదవది ఒక పరిమాణంలోను ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {hko}. ఈ రూపం చతుష్పట్ ముఖియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. ఈ రూపంలో ధన, ఋణ రూపాలున్నాయి. ధనరూపం చిహ్నం {210} అయినప్పుడు, ఋణరూపం చిహ్నం {120} అవుతుంది. ముఖాలు షణ్ముఖి, ద్వాదశముఖి రూపాలుండే మండలంలో ఉంటాయి.

2. ద్వి-ద్వాదశ పార్పికలో 24 ముఖాలుంటాయి. దీనిలోని ముఖాలు జంటలుగా లభ్యమవుతాయి. స్పటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు ముఖాలు ట్రెపీజియమ్ ఆకారంలో ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {hkl}. వీటిలో $h > k > l$. ఇది షట్-అష్టముఖి రూపం అర్థముఖత్వ రూపం. ఈ రూపంలో ధన, ఋణ రూపాలను గుర్తించవచ్చు. ధన రూప సంకేతం {321} అయినప్పుడు, ఋణరూప సంకేతం {231} అవుతుంది. ఈ విభాగంలోని యితర రూపాలు షణ్ముఖి, అష్టముఖి, ద్వాదశముఖి, త్రికోణ త్రి-అష్టముఖి, చతుర్భుజ త్రి-అష్టముఖి. వీటిని గురించి ఇదివరకే చర్చించుకున్నాం. షణ్ముఖి అక్షాలు ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా ఉండే సౌష్ఠవ సమతలాలు అక్షసౌష్ఠవ సమతలాలు. అష్టముఖి అక్షాలు విలోమన త్రికాక్షాలు ద్వాదశముఖి అక్షాలు ఏవిధమైన సౌష్ఠవాన్ని చూపవు.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజాలను కింద ఇచ్చాం.

1. పైరైట్ FeS_2
2. బిక్స్బైట్, $(Fe, Mn)_2O_3$
3. హౌరైట్, MnS_2
4. స్పెరిలైట్, $PsAs_2$

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. ద్వి-ద్వాదశ పార్పిక అర్థాంశక రూపం దేనిది.

.....

.....

.....

.....

20.1.3 ద్వి-త్రికూట ధ్రువవిభాగం

ఈ విభాగాన్ని చతుర్ముఖి, అర్థముఖత్వ ధ్రువ, లేదా 43m విభాగం అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలోని సాధారణ రూపం షట్-చతుర్ముఖి అవటం వల్ల, ఈ విభాగాన్ని షట్-చతుర్ముఖి విభాగం అనికూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో టెట్రాహెడ్రైట్ ముఖ్యమైనది టెట్రాహెడ్రైట్ రీతి అని కూడా ఈ విభాగాన్ని అంటారు.

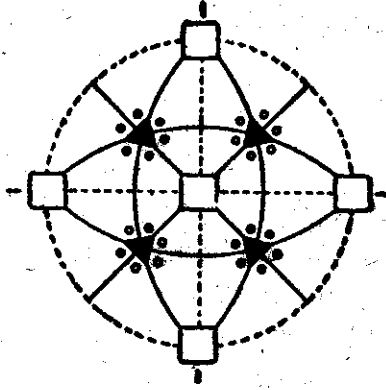
ఈ విభాగం చూపే సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

III విలోమన చతుష్కోణాలు

IV త్రికాక్షాలు

VI సౌష్ఠవ సమతలాలు

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు III 4, IV 3, VI m. దీని సౌష్ఠవ చిహ్నం 43m. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 107లో యిచ్చినాం. ఈ విభాగానికి చెందే లాక్షణిక రూపాలను కింద వర్ణించాం.



పటం 107 ద్వి-త్రికూట ధృవ విభాగ సౌష్ఠవ చిత్రం

1. చతుర్ముఖిలో నాలుగు ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఇది ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు సమబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ముఖాల కేంద్రాలగుండా పోయే అక్షల రూపం మూలలద్వారా పోతాయి. ఈ అక్షాలు ధ్రువాక్షాలు. ఇవి త్రికాక్షాలు. ఈ రూపం అష్టముఖియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. ఈ రూపంలో ధన, ఋణ రూపాలుంటాయి. ధనరూప మిల్లర్ సంకేతం $\{111\}$. ఋణరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{\bar{1}\bar{1}\bar{1}\}$.

2. చతుర్ముఖ త్రి-చతుర్ముఖిలో 12 ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఈ రూపం ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు ట్రైపిడియం ఆకారంలో ఉంటాయి. ఇది త్రిభుజ త్రిఅష్టముఖియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{hhl\}$. వీటిలో $h > l$. ఈ రూపంలో ధన, ఋణ రూపాలను గుర్తించవచ్చు. ధనరూప మిల్లర్ సంకేతం $\{221\}$ అయినప్పుడు ఋణరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{2\bar{2}\bar{1}\}$ అవుతుంది.

3. త్రిభుజ త్రి-చతుర్ముఖిలో 12 ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఇది ఒకటే ఉన్నప్పుడు దీని ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని ముఖాలు చతుర్ముఖిలోని ఒక్కొక్క ముఖంపై మూడు ముఖాలు అమరినట్లుగా ఉంటాయి. ఈ రూపం చతుర్ముఖ త్రి- అష్టముఖియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{hhl\}$. వీటిలో $h > l$ ఇది ధన, ఋణ రూపాలను చూపుతుంది. ధనరూపం సంకేతం $\{2\bar{1}1\}$ అయినప్పుడు ఋణ రూపం సంకేతం $\{21\bar{1}\}$ అవుతుంది.

4. షట్-చతుర్ముఖిలో 12 ముఖాలుంటాయి. స్టటికంలో ఇది ఒకటే ఉన్నప్పుడు, ముఖాలు విషమత్రిభుజాకృతిలో ఉంటాయి. ఇది షట్-అష్టముఖియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{hkl\}$. వీటిలో $h > k > l$. దీనిలో ధన, ఋణ రూపాలను గుర్తించవచ్చు. ధనరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{321\}$ అయినప్పుడు, ఋణ రూపం సంకేతం $\{3\bar{2}\bar{1}\}$ అవుతుంది. ఈ విభాగంలోని యితర రూపాలు షణ్ముఖి, ద్వాదశముఖి, చతుష్షట్ముఖి, ఈ రూపాలను యింతకు ముందే వర్ణించాం. ఈ రూపాలలోని షణ్ముఖాక్షాలు విలోమన చతుష్కోణాలు, ద్వాదశముఖి అక్షాలకు లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలుంటాయి.

ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. టెట్రాపెడ్రేట్, Cu_3SbS_3
2. టెనన్టైట్ Cu_3AsS_3
3. స్ఫాలరైట్ ZnS
4. బీటా బోరనైట్ $Mg_3B_7O_{13}Cl$
5. యూరిటైన్ $Bi_4Si_3O_{12}$
6. జనియైట్ $Au_3Si_5O_{20}(OH, F)_{18}Cl$

20.2 షట్కోణ వ్యవస్థ

ఈవ్యవస్థకు చెందే స్థితికాలలో ఒకే ఒక ఏకైకాక్షం ఉంటుంది. ఈ అక్షం షట్కాక్ష, విలోమన షట్కాక్ష, త్రికాక్ష లేదా విలోమన త్రికాక్ష సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది. ఈ అక్షం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ అక్షానికి లంబంగా ఉండే సమతలంలో a_1, a_2, a_3 స్థితిక రేఖీయాక్షాలు ఒకదానితో వేరొకటి 60° లేదా 120° కోణంతో ఖండించుకొని ఉంటాయి. వీటిలో ముందునుంచి వెనుకకుపోయే అక్షాలలో a_1 అక్షం ఎడమవైపునకు, a_3 అక్షం కుడివైపునకు వారి ఉంటాయి. a_2 అక్షంలో కుడివైపు, a_2 అక్షంలో వెనుక, C అక్షములో వైన ఉంటాయి. తక్కిన అక్షాలు ఋణ అక్షాలు. a_1, a_2, a_3 అక్షాలలో ఒక అక్షం స్థానంలో వేరొక అక్షం వచ్చేటట్లుగా చేయవచ్చు. ఈ అక్షాలు ద్వికాక్షసౌష్ఠవాన్ని చూపవచ్చు. స్థితిక రేఖీయాక్షాలన్నింటికీ లంబంగా సమతలాలుండటానికి వీలుంది.

ఈ వ్యవస్థలో షట్కోణ, త్రికోణ భాగాలను, 12 స్థితిక విభాగాలను కింద చూపిన విధంగా గుర్తించవచ్చు.

అ. షట్కోణ విభాగం

1. ద్వి-షట్కోణ భూసమాంతర విభాగం
2. షట్కోణ భూసమాంతర విభాగం
3. ద్వి-షట్కోణ ధృవ విభాగం
4. షట్కోణ పూర్ణాక్ష విభాగం
5. ద్వి-షట్కోణ విలోమన విభాగం
6. షట్కోణ ధృవవిభాగం
7. షట్కోణ విలోమన విభాగం.

ఆ. త్రికోణ విభాగం

8. ద్వి-త్రికోణ విలోమన విభాగం
9. త్రికోణ విలోమన విభాగం
10. ద్వి-త్రికోణ ధృవ విభాగం
11. త్రికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం
12. త్రికోణ ధృవ విభాగం

కొంతమంది స్థితిక శాస్త్రజ్ఞులు షట్కోణ విభాగాన్ని షట్కోణ వ్యవస్థగాను, త్రికోణ విభాగాన్ని త్రికోణ వ్యవస్థగాను వ్యవహరిస్తారు.

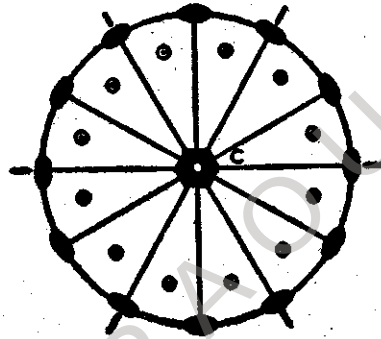
20.2.1 షట్కోణ విభాగం

ద్వి-షట్కోణ భాసమాంతర విభాగం

ఈ విభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణ సౌష్ఠవ, పూర్ణముఖత్వ లేదా $6/m\ 2/m\ 2/m$ విభాగమని కూడా పిలుస్తారు. ఈ విభాగంలో ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి సామాన్యరూపంగా ఉండటం వల్ల, ఈ విభాగాన్ని ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలో లభ్యమయ్యే ఖనిజాలలో బెరిల్ ముఖ్యమైనది. ఈ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద ఇచ్చాం.

- I షట్కోణాక్షం, దానికేలంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు
- II ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు
- III ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు, ఇంకా ఒక సౌష్ఠవ కేంద్రం

సంగ్రహంగా, ఈ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలు I $6/m$, II $2/m$, III $2/m$, i, దీని సౌష్ఠవ సంకేతం $6/m\ 2/m\ 2/m$. పటం 108లో ఈ విభాగం సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని ఇచ్చాం.



పటం 108 ద్వి-షట్కోణ భాసమాంతర విభాగ సౌష్ఠవచిత్రం

C స్థితిక రేఖీయాక్షం షట్కాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. a_1, a_2, a_3 అక్షాలు ఏదో ఒక గణానికి చెందిన ద్వికాక్షాలతో ఏకీభవిస్తాయి.

ఈ విభాగంలోని రూపాలను కింద వర్ణించినాం.

1. ఆధార ద్విముఖిలో 2 సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{0001\}$. ఈ ముఖాలకు లంబంగా ఉండే అక్షమే C స్థితిక రేఖీయాక్షం.

2. షట్కోణ పట్టకం. మొదటి క్రమంలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{10\bar{1}0\}$. a_1, a_2, a_3 అక్షాలలో ఏదో ఒక అక్షం ఈ ముఖాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది.

3. షట్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమంలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{11\bar{2}0\}$.

a_1, a_2, a_3 అక్షరాల స్థాన నిర్ణయంలో మార్పు వల్ల షల్క్స్-ణ పట్టకం మొదటి క్రమం రెండవ క్రమంగా, రెండవ క్రమం మొదటి క్రమంగాను మారుతుంది.

4. ద్వి-షల్క్స్-ణ పట్టకంలో 12 ముఖాలుంటాయి. ఇదొ విస్తృత రూపం. రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{(hkio)\}$. వీటిలో $h+k+i=0, h>k$. ఈ రూపం చూపే సంకేతాలలో $\{2130\}$ ఒకటి.

5. షల్క్స్-ణ ద్విసూచి మొదటి క్రమంలో 12 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు సమద్రావణ త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{(hohl)\}$. వీటిలో h, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే సంకేతాలలో $\{10\bar{1}1\}$ ఒకటి. a_1, a_2, a_3 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం దీని ముఖాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది.

6. షల్క్స్-ణ ద్విసూచి రెండవ క్రమంలో 12 ముఖాలు ఉంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ఈ రూపం ముఖాలు సమద్రావణ త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{(h, h, 2h, l)\}$. వీటిలో h, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో $\{11\bar{2}1\}$ ఒకటి. a_1, a_2, a_3 అక్షరాల స్థాన నిర్ణయంలో మార్పువల్ల షల్క్స్-ణ ద్విసూచి మొదటిక్రమం రెండవ క్రమంగాను, రెండవ క్రమం మొదటిక్రమంగాను మారుతుంది.

7. ద్వి-షల్క్స్-ణ ద్విసూచిలో 24 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు సమద్రావణ త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{(hkil)\}$ గా వీటిలో $h+k+i=0, h>k, l$ విలువ ఏమైనా అవవచ్చు. ఈ రూపాల మిల్లర్ సంకేతాలలో $\{2131\}$ ఒకటి.

ఈ విభాగానికి చెందే ఒకే ఒక ఖనిజ దృష్టాంతాన్ని కింద ఇచ్చాం.

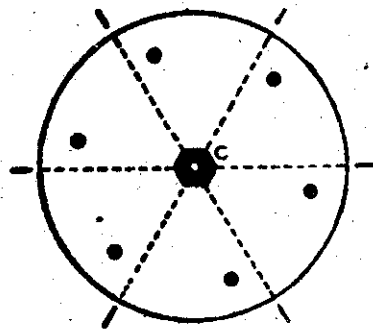
బెరిల్ $Be_3Al_2Si_6O_{18}$

షల్క్స్-ణ భూసమాంతర విభాగం

ఇదొక అర్థముఖత్వ విభాగం. దీని 6/m విభాగం అని కూడా అంటారు. దీనిలో షల్క్స్-ణ ద్విసూచి సాధారణ రూపంగా లభ్యమవుతుంది. కనుక, దీనిని షల్క్స్-ణ ద్విసూచి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి ఖనిజాలలో అవటైట్ ముఖ్య ఖనిజంకనుక, ఈ విభాగాన్ని అవటైట్ రీతి అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగం సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద ఇచ్చాం.

I షల్క్సక్షం, దానికిలంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం, దానితోపాటు ఒక సౌష్ఠవ కేంద్రం.

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు $I 6/m, i$. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం 6/m. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 109లో చూపాం. లాక్షణిక రూపాలను కింద వర్ణించాం.



పటం 109 షల్క్స్-ణ భూసమాంతరవిభాగ సౌష్ఠవచిత్రం

1. షట్కోణ పట్టకం మూడవ క్రమంలో 6 ముఖాలు ఉన్నాయి. ఇది ఒక ఎక్కుత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం షట్కాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{(hkio)\}$. వీటిలో $h+k+i=0, h>k$. ఈ రూపం ద్విషట్కోణ పట్టక అర్థముఖత్వ రూపం. దీనిలోని ధనరూపం $\{21\bar{3}0\}$ సంకేతాన్నిచూపితే, రుణ రూపం $\{12\bar{3}0\}$ సంకేతాన్ని చూపుతుంది.

2. షట్కోణ ద్విసూచి మూడవక్రమంలో 12 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒకసంవృత రూపం. ముఖాలు సమబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $(hKil)$. వీటిలో $h>k, h+k+i=0, l$ విలువ ఏదైనా అవవచ్చు. దీనిలో ధనరూప మిల్లర్ సంకేతం $(21\bar{3}1)$ రుణరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{12\bar{3}1\}$. యితర రూపాలు ఆధారద్విముఖి, షట్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమం, షట్కోణ పట్టకంరెండవ క్రమం, షట్కోణ ద్విసూచి మొదటిక్రమం షట్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమం. ఈ రూపాలను ఇంతకు ముందే ప్రస్తావించుకున్నాం.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఒకే ఒక ఖనిజాన్ని దృష్టాంతరాన్ని కింద ఇచ్చాం.

అపటైట్ $Ca_5(PO_4)_3 F$.

20.2.2 త్రికోణ విభాగం

ద్వి-త్రికోణ విలోమన విభాగం

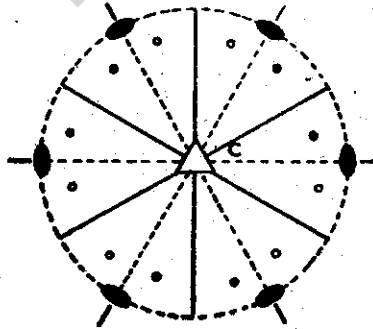
దీనిని అర్థముఖత్వ లేదా $\bar{3}2/m$ విభాగమని కూడా పిలుస్తారు. దీనిలో ద్వి-త్రికోణ విషమ త్రిభుజముఖి సాధారణరూపంగా లభ్యమవుతుంది. దీనిని ద్వి-త్రికోణ విషమ త్రిభుజముఖి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో కేల్సైట్ ముఖ్యమైనది కేల్సైట్ రీతి అని కూడా దీన్ని బట్టి అంటారు.

ఈ విభాగం చూపే సౌష్ఠవమూలకాలను కింద ఇచ్చినాం.

I విలోమన త్రికాక్షం

II ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు

ఇంకా ఒక సౌష్ఠవకేంద్రం. సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు I $\bar{3}$, III $2/m, i$. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం $\bar{3}2/m$. ఈ విభాగం సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 110లో యిచ్చాం.



పటం 110 ద్వి-త్రికోణ విలోమన విభాగం

లాక్షణిక రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. త్రికోణ రాంబిక్ముఖి మొదటి క్రమంలో 6 ముఖాలుంటాయి. దీనిని రాంబిక్ముఖి అనికూడా అంటారు. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు సమచతుర్భుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $(hohl)$. వీటిలో h, l విలువలు ఏదైనా అవవచ్చు. ఇది షట్కోణ ద్విసూచి

మొదటిక్రమం, అర్థముఖత్వ రూపం దీని ధనరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{10\bar{1}1\}$ అయితే, రుణ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{01\bar{1}1\}$ అవుతుంది.

2. ద్విత్రికోణ విషమత్రిభుజముఖిలో 12 ముఖాలున్నాయి. వీటి ముఖాలు విషమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{hki\}$. వీటిలో $h+k+i=0$, $h>k$. 1 విలువ ఏదైనా అవవచ్చు. ఇది ద్వి-షట్కోణ ద్విసూచియొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $\{2\bar{1}\bar{3}1\}$ ధనరూపానిదయితే ఋణ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{12\bar{3}1\}$.

ఈ విభాగానికి సంబంధించి యితర రూపాలు ఆధార ద్విముఖి, షట్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమం, షట్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమం, ద్వి-షట్కోణ పట్టకం, షట్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమం, ఈ రూపాలను యింతకు ముందే చదువుకొన్నాం. ఈ విభాగపు ఖనిజ వివరాలను కింద పొందుపర్చాం.

1. కేల్సైట్ CaCO_3
2. మేగ్నెసైట్ MgCO_3
3. సిడరైట్ FeCO_3
4. కొరండమ్ Al_2O_3
5. హెమటైట్ Fe_2O_3
6. బ్రూనైట్ Mg(OH)_2

ద్వి-త్రికోణ ద్రువ విభాగం

ఇది ఒక అర్థముఖత్వ అర్థరూపత్వ విభాగం. దీనిని 3m విభాగమని కూడా అంటారు. దీని సామాన్య రూపం ద్వి-త్రికోణ సూచి కనుక దీనిని ద్వి-త్రికోణ సూచివిభాగం అని అంటారు.

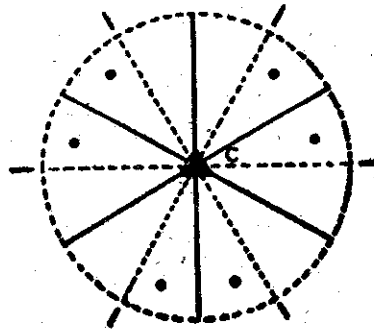
ఈ విభాగ ఖనిజాలలో బూర్మలీన్ ముఖ్యమైనది. అందుకని బూర్మలీన్ రీతి విభాగం అని కూడా అంటారు.

ఈ విభాగం చూపే సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I త్రికొక్షం

III సౌష్ఠవ సమతలాలు

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు I 3, III m, దీని సౌష్ఠవ సంకేతం 3m. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 111లో పొందుపరచాం.



పటం 111 ద్విత్రికోణ ద్రువ విభాగం

C స్థితిక రేఖీయాక్షం త్రికాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఇది ధ్రువాక్షం. a_1, a_2, a_3 స్థితిక రేఖీయాక్షాలకు లంబంగా సాష్టవ సమతలాలుంటాయి.

ఈ విభాగకేంద్రమైన లాక్షణిక రూపాలను కింద పేర్కొన్నాం.

1. ఆధార ఏకముఖిలో ఒకే ఒక ముఖముంది. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ ముఖం ధ్రువత్రికాక్షానికి లంబంగా ఉంటుంది. ఇది ఆధార ద్విముఖియొక్క అర్థరూపత్వ రూపం. దీని ధన రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{0001\}$. ఋణ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{000\bar{1}\}$.

2. త్రికోణ పట్టకం మొదటి క్రమంలో 3 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలంలో ఉంటాయి. మండలాక్షం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఇది ద్విషట్కోణ పట్టక రూప అర్థముఖత్వ రూపం. దీని ధనరూపం $\{10\bar{1}0\}$. మిల్లర్ సంకేతాన్ని చూపితే, రుణ రూపం $\{01\bar{1}0\}$ మిల్లర్ సంకేతాన్ని సూచిస్తుంది.

3. ద్వి-త్రికోణ పట్టకంలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒక మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం $\{hk\bar{i}0\}$. వీటిలో $h > k, h+k+i=0$. ఇది ద్విషట్కోణ పట్టక అర్థముఖత్వ రూపం. ధనరూపపు మిల్లర్ సంకేతం $\{21\bar{3}0\}$. రుణ రూపపు మిల్లర్ సంకేతం $\{12\bar{3}0\}$ అవుతుంది.

4. త్రికోణ సూచి మొదటి క్రమంలో 3 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $(h0\bar{h}I)$. వీటిలో h, I విలువలు ఏదైనా అవవచ్చు. ఇది షట్కోణ ద్విసూచి మొదటి క్రమం అర్థముఖత్వ అర్థరూపత్వ రూపం. దీని ధన ఊర్ధ్వరూపం మిల్లర్ సంకేతం $(10\bar{1}1)$. ఋణ ఊర్ధ్వ రూపసంకేతం $(01\bar{1}1)$. ధన అధోరూప సంకేతం $(10\bar{1}\bar{1})$. ఋణ అధోరూప సంకేతం $(01\bar{1}\bar{1})$.

5. షట్కోణ సూచి రెండవ క్రమంలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $\{h, h, 2\bar{h}, I\}$. వీటిలో h, I విలువలు ఏదైనా అవవచ్చు. ఇది షట్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమంయొక్క అర్థరూపత్వ రూపం. దీని ఊర్ధ్వ రూప మిల్లర్ సంకేతం $(11\bar{2}1)$ అయితే, అధోరూప సంకేతం $(11\bar{2}\bar{1})$ అవుతుంది.

6. ద్వి-త్రికోణ సూచిలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $(hk\bar{i}l)$. దీనిలో $h > k, h+k+i=0, l$ విలువ ఏదైనా అవవచ్చు. ఇది ద్విషట్కోణ ద్విసూచియొక్క అర్థముఖత్వ అర్థరూపత్వ రూపం. దీని ధనఊర్ధ్వరూప మిల్లర్ సంకేతం $(21\bar{3}1)$. ఋణఊర్ధ్వ రూపసంకేతం $(12\bar{3}1)$. ధన అధోరూప సంకేతం $(21\bar{3}\bar{1})$. ఋణ అధోరూప సంకేతం $(12\bar{3}\bar{1})$.

ఈ విభాగంలో ఉండే యితర రూపం షట్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమం. ఈ రూపాన్ని యింతకు ముందే వర్ణించాం. ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. ప్రోస్పైట్ Ag_3AsS_3

2. ఫైరార్డిరైట్ Ag_3SbS_3

3. డ్రావైట్ $NaMg_3B_3Al_6Si_6O_{27}(OH)_4$ వంటి లూర్యలిన్ సముదాయ ఖనిజాలు.

త్రికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం

దీన్ని చతుర్దాంశకరూప విభాగమని కూడ అంటారు. ఇది ఒక ప్రతిరూపత్వ విభాగం. దీనిని 32వ విభాగమని కూడా అంటారు. దీని సాధారణరూపం త్రికోణ విషమ చతుర్బుజపార్శ్వక

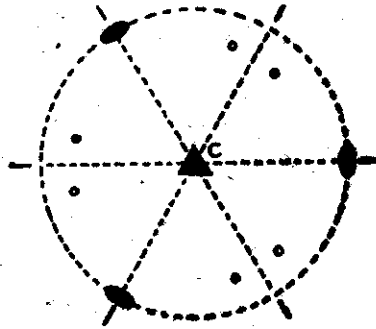
కనుక దీనిని త్రికోణ విషమ చతుర్భుజ పార్శ్వక విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజాలలో క్వార్ట్జ్ ముఖ్యమైనదిగనుక, దీనిని క్వార్ట్జ్ రీతి అని కూడా అంటారు.

ఈ విభాగం సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I త్రికాక్షం

II ద్వికాక్షాలు

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవమూలకాలు I 3 III 2, దీని సౌష్ఠవ సంకేతం 32. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 112లో ఇచ్చాం.



పటం 112 త్రికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం

దీని త్రికాక్షం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ద్వికాక్షాలు a_2 , a_2 , a_3 స్థితిక రేఖీయాక్షాలతో ఏకీభవిస్తాయి. ఈ ఆక్షాలు ధృవాక్షాలు.

ఈ విభాగానికి చెందే లాక్షణిక రూపాలను కింద చూపించాం.

1. త్రికోణ వట్టుకం రెండవ క్రమంలో 3 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ రూపంలోని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం త్రికాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపం షెల్కోణ వట్టుకంయొక్క అర్థ ముఖత్వ రూపం. దీని ధన రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{11\bar{2}1\}$ అయితే, ఋణ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{1120\}$ అవుతుంది.

2. త్రి ద్విసూచి రెండవ క్రమంలో 6 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం, దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{h, h, 2h, I\}$ వీటిలో h, I విలువలు ఏమైనా అవవచ్చు. ఇది షెల్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమంయొక్క అర్థముఖత్వ రూపం. దీని ధనరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{11\bar{2}1\}$ అయితే. ఋణ రూపం సంకేతం $\{1121\}$ అవుతుంది.

3. త్రికోణ చతుర్భుజముఖిలో 6 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలు చతుర్భుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{hkiI\}$. వీటిలో $h > k > I$ విలువ ఏమైనా అవవచ్చు. దీని ధన డక్షిణపాస్త రూపం సంకేతం $\{21\bar{3}1\}$. ఋణ డక్షిణ పాస్త రూపం సంకేతం $\{31\bar{2}1\}$. ధన వామపాస్త రూపం సంకేతం $\{12\bar{3}1\}$. ఋణ వామపాస్త రూపం సంకేతం $\{32\bar{1}1\}$.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. క్వార్ట్జ్ SiO_2

2. సిసబార్ $Hg S$

3. డెర్బైన్ $AlPO_4$

20.3 సారాంశం

ఈ భాగంలో

- i) సమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన విభాగాలలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించాం.
- ii) షట్కోణ వ్యవస్థకు చెందిన విభాగాలలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను రూపాలను వర్ణించాం.

20.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. గలీనా, ఫ్లోరైట్, క్రోమైట్, సోడాశైట్, డైమండ్.
2. షట్-అష్టముఖి

20.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. సమాక్ష వ్యవస్థలోని సౌష్ఠవ విభాగాలను గురించి తెలియజేయండి
2. సమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన నార్మల్ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించండి
3. షట్కోణ వ్యవస్థలోని నార్మల్ విభాగానికి చెందిన సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించండి

భాగం-21: చతుష్కృత, విషమాక్ష, ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలు

పాఠ్యాంశాలు

21.0 అక్షరాలు

21.1 చతుష్కృత వ్యవస్థ

21.1.1 ద్విచతుష్కృత భూసమాంతర విభాగం

21.1.2 చతుష్కృత భూసమాంతర విభాగం

21.1.3 ద్విచతుష్కృత విలోమన విభాగం

21.2 విషమాక్ష వ్యవస్థ

21.2.1 ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

21.2.2 ద్వి-ద్వికోణ ద్వున విభాగం

21.2.3 ద్వికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం

21.3 ఏకనత వ్యవస్థ

21.3.1 ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

21.4 త్రినత వ్యవస్థ

21.4.1 ఏకకోణ విలోమన విభాగం

21.5 సారాంశం

21.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

21.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

21.0 అక్షరాలు

ఈ భాగంలో చతుష్కృత, విషమాక్ష, ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలలోని కొన్ని ముఖ్యమైన విభాగాలకు చెందిన రూపాలను, వాటి సౌష్ఠవ మూలకాలను వర్ణించాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- చతుష్కృత, విషమాక్ష, ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలకు చెందిన స్థితికాల అక్షణాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- ఈ వ్యవస్థలకు చెందిన కొన్ని విభాగాలలోని రూపాలను, వాటి సౌష్ఠవ మూలకాలను, ఖనిజ ఉదాహరణలను వివరించగలుగుతారు.

21.1 చతుష్కృత వ్యవస్థ

ఈ వ్యవస్థ స్థితికాలలో ఒకే ఒక ఏకైకాక్షం ఉంటుంది. ఇది చతుష్కృత లేదా విలోమన చతుష్కృత సౌష్ఠవాన్ని చూపుతుంది. భూలంబ లేదా C స్థితికరేఖియాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం ఉండవచ్చు. a1 a2 స్థితిక రేఖియక్షాలు ఒకదానికొకటి లంబంగా ఉండి, C అక్షానికి కూడా లంబంగా ఉంటాయి. a1 అక్షం ముందు నుంచి వెనుకకుపోయే అక్షం. a2 అక్షం కుడి

నుండి ఎడమవైపుకు పోయే అక్షం. a1 అక్షము ముందు అగ్రం, a2 అక్షం కుడివైపు అగ్రం, C అక్షం పై అగ్రం ధనాగ్రాలు. తక్కిన అగ్రాలు రుణాగ్రాలు, a1, a2 అక్షాలలో ఒక అక్షం స్థానంలో రెండవ అక్షం ఉండేట్లుగా చేయవచ్చు. ఈ అక్షాలు ద్వికసౌష్ఠవాన్ని చూపవచ్చు. వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలుండవచ్చు.

ఈ వ్యవస్థలో కింద యిచ్చిన 7 స్థితిక విభాగాలున్నాయి.

1. ద్వి-చతుష్కోణ భూసమాంతర విభాగం.
2. చతుష్కోణ భూ సమాంతర విభాగం
3. ద్వి-చతుష్కోణ ధృవ విభాగం
4. చతుష్కోణ పూర్ణాక్ష విభాగం
5. చతుష్కోణ ధృవ విభాగం.
6. ద్వి-చతుష్కోణ పూర్ణాక్ష విభాగం
7. ద్వి-చతుష్కోణ విలోమన విభాగం.

21.1.1 ద్వి-చతుష్కోణ భూసమాంతర విభాగం

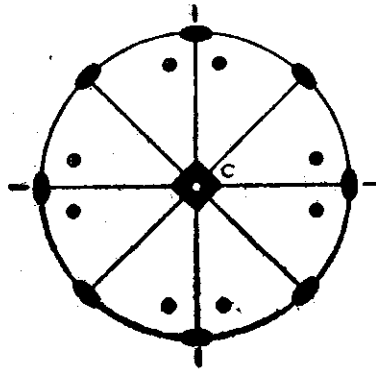
ఈవిభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణాక్ష, పూర్ణముఖి లేదా 2/m 2/m 2/m విభాగం అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో జిర్కాన్ ముఖ్యమైనది కనుక దీనిని జిర్కాన్ రీతి అనికూడా అంటారు.

ఈ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద ఇచ్చాం.

- I చతుష్కోణం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం
- II ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు
- III ద్వికాక్షాలు, వాటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు, సౌష్ఠవ కేంద్రం

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు I 4/m II 2/m II 2/m, i. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం 4/m, 2/m, 2/m దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 113లో యిచ్చాం.

చతుష్కోణం C స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. రెండు గణాలకుచెందిన ద్వికాక్షాలలో ఏదో ఒక గణానికి చెందిన ద్వికాక్షాలు a1, a2 అక్షాలతో ఏకీభవిస్తాయి.



పటం 113 ద్వి-చతుష్కోణ భూసమాంతర విభాగం

ఈ విభాగానికి చెందిన రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. ఆధార ద్విముఖిలో 2 సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం {001}. ఈ ముఖాలకు లంబంగా ఉండే అక్షమే C స్థితిక రేఖీయాక్షం.

2. చతుష్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమంలో 4 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం {110}. దీని ముఖాలు a1, a2 అక్షాలను ప్రమాణ దూరాలలో ఖండిస్తాయి.

3. చతుష్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమంలో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం {100}. దీని ముఖాలు a1, a2 అక్షాలలో ఒక అక్షానికి లంబంగా ఉండి రెండవ అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటాయి.

a1, a2 అక్షాల స్థాన నిర్ణయంలో మార్పు వల్ల చతుష్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమం రెండవ క్రమంగాను, రెండవ క్రమం మొదటి క్రమంగాను మారతాయి.

4. ద్వి-చతుష్కోణ పట్టకంలో 8 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒక మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం C అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం {hko} వీటిలో $h > k$. ఇది చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {210} ఒకటి.

5. చతుష్కోణ ద్విసూచి మొదటి క్రమంలో 8 ముఖాలు ఉంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలన్నీ సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {hhl}. h, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {111} ఒకటి. ఈ రూపం ముఖాలు a1, a2, c అక్షాలను ప్రమాణ దూరాలలో ఖండిస్తాయి.

6. చతుష్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమంలో 8 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకారములో ఉంటాయి. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {hol} వీటిలో h, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {101} ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు, a1, a2 అక్షాలలో ఏదో ఒక అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటాయి.

a1, a2 అక్షాల స్థాన నిర్ణయంలో మార్పువల్ల చతుష్కోణ ద్విసూచి మొదటి క్రమం రెండవ క్రమంగాను, రెండవ క్రమం మొదటి క్రమంగాను మారతాయి.

7. ద్వి-చతుష్కోణ ద్విసూచిలో 16 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకారములో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం {hkl} వీటిలో $h > k, l$ విలువ ఏమైనా అవచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {211} ఒకటి.

ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. రూటైల్ TiO_2

2. ఆనటన్ TiO_2

3. కాసిటరైట్ SnO_2

4. ఫైరోలసైట్ MnO_2

5. హాన్ మనైట్ $MnMn_2O_4$

6. కాలోమెల్ $Hg\ Cl$

7. జిర్కాన్ $ZrSiO_4$

8. విసూవియన్లైట్ (లేదా ఐడోక్రేస్). $Ca_{10}Al_4(Mg, Fe)_2Si_9O_{34}(OH)_4$.

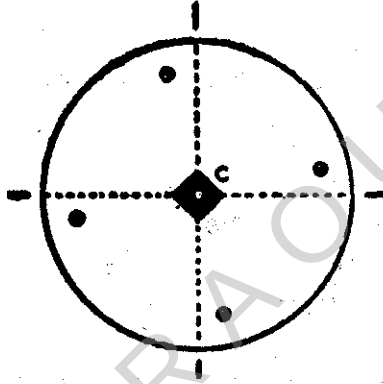
21.1.2 చతుష్కోణ భూసమాంతర విభాగం

దీనిని అర్థముఖత్వ లేదా $4/m$ విభాగమని అంటారు. దీనిలో చతుష్కోణ ద్విసూచి సాధారణ రూపం కనుక ఈ విభాగాన్ని చతుష్కోణ ద్విసూచి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో పీల్చైట్ ముఖ్యమైనది కనుక దీనిని పీల్చైట్ రీతి అని కూడా అంటారు.

ఈ విభాగంలో సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I చతుష్కోణం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం, సౌష్ఠవ కేంద్రం.

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు $14/m, i$. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం $4/m$. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 114లో ఇచ్చాం.



పటం 114 చతుష్కోణ భూసమాంతర విభాగం
లాక్షణిక రూపాలను కింద పర్చించాం.

1. చతుష్కోణ పట్టకం మూడవ క్రమంలో 4 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలక్షం C అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ రూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{hko\}$. ఈ రూపం ద్విచతుష్కోణ పట్టకం అర్థముఖత్వ రూపం. ధనరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{210\}$ అయితే రుణరూప మిల్లర్ సంకేతం $\{120\}$.

2. చతుష్కోణ ద్విసూచి మూడవ క్రమంలో 8 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం $\{hkl\}$. వీటిలో 1 విలువ ఏమైనా అవచ్చు. ఈ రూపం ద్విచతుష్కోణ ద్విసూచియుక్త అర్థముఖత్వ రూపం. దీని ధనరూప మిల్లర్ సంకేతం $\{211\}$ రుణ రూప సంకేతం $\{121\}$.

ఈ విభాగం యితర రూపాలు ఆధార ద్విముఖి, చతుష్కోణ పట్టకం మొదటిక్రమం, చతుష్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమం, చతుష్కోణ ద్విసూచి మొదటి క్రమం, చతుష్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమం. ఈ రూపాలను యితరకు ముందుగానే ప్రస్తావించుకొన్నాం.

ఈ విభాగానికి ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద ప్రస్తావించాం.

1. షీలైట్ $CaWO_4$
2. వోల్టైట్ $PhMOO_4$
3. ఫావోలైట్ $CaMOO_4$
4. మియనైట్ $(CaSi_2Al_2O_8)_3 \cdot AlCO_3$

21.1.3 ద్వి-చతుష్కోణ విలోమన విభాగం

దీనిని అర్థముఖత్వ లేదా $42m$ విభాగమని అంటారు. దీనిలో చతుష్కోణ విషమత్రిభుజముఖి సాధారణ రూపం కనుక దీనిని చతుష్కోణ విషమ త్రిభుజముఖి విభాగమని కూడా అంటారు.

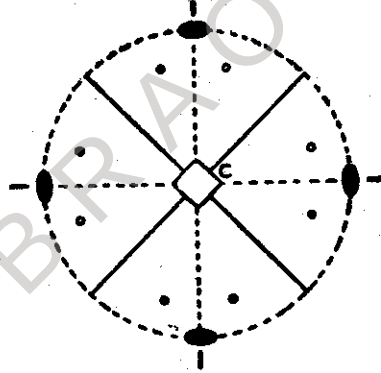
ఈ విభాగాలు చూపే సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I విలోమన చతుష్కోణం

II ద్వికాక్షాలు

II సౌష్ఠవ సమతలాలు

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు $I4, II\ 2, II\ m$. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం $42m$. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 115లో యిచ్చాం.



పటం 115 ద్విచతుష్కోణ విలోమన విభాగం
లాక్షణిక రూపాలను కింద వివరించాం.

1. చతుష్కోణ ద్వికోణముఖి మొదటి క్రమంలో 4 ముఖాలు ఉన్నాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలు సమద్విబాహు త్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{hhl\}$. h, l విలువలు ఏవిధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చతుష్కోణ ద్విసూచి మొదటి క్రమంయొక్క అర్థ ముఖత్వ రూపం. ఈ రూపాలలో $\{111\}$ ధనరూపం సంకేతాన్ని సూచిస్తే, $\{1\bar{1}1\}$ రుణరూపక సంకేతాన్ని సూచిస్తుంది.

2. చతుష్కోణ విషమ త్రిభుజ పార్శ్వకలో 8 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. దీని ముఖాలు విషమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం $\{hkl\}$. వీటిలో I విలువ

ఏ విధంగానయినా ఉండవచ్చు. ఈ రూపంలో {211} ధనరూపం సంకేతాన్ని సూచిస్తే, {121} రూపం రూప సంకేతాన్ని సూచిస్తుంది.

ఈ విభాగానికి చెందే ఇతర రూపాల ఆధార ద్విముఖి, చతుష్కోణ పట్టకం మొదటి క్రమము, చతుష్కోణ పట్టకం రెండవ క్రమం, ద్విముఖి పట్టకం, చతుష్కోణ ద్విసూచి రెండవ క్రమం.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. చాల్కోపైరైట్ $CuFeS_2$

2. స్టానైట్ $CuFeSnS_4$

21.2 విషమాక్ష వ్యవస్థ

ఈ వ్యవస్థకు చెందే స్థితికాలలో 3 ఏకైకాక్షాలు మాత్రమే ఉంటాయి. ఇవి ఒక దానికొకటి లంబంగా ఉంటాయి. ఇవి ద్వికాక్ష సౌష్ఠవాన్ని చూపవచ్చు. వీటికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలాలు ఉండవచ్చు. ఈ మూడు అక్షాలను స్థితిక రేఖీయాక్షాలుగా వ్యవహరిస్తారు. ముందునుంచి వెనుకకుపోయే అక్షాన్ని a అక్షమని, కుడిపక్కనుంచి ఎడమ పక్కకుపోయే అక్షాన్ని b అక్షమని, భూలంబాక్షాన్ని c అక్షమని అంటారు. పట్టక స్థితికాలలో c అక్షం పట్టక అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. ఫలక రూప స్థితికాలలో c అక్షం బల్లవరపుగా ఉన్న ముఖాలకులంబంగా ఉంటుంది. తక్కిన అక్షాలలో పొట్టిగా ఉన్న అక్షాన్ని a అక్షంగాను, పొడవుగా ఉన్న అక్షాన్ని b అక్షంగాను వ్యవహరిస్తారు. a అక్షాన్ని ప్రాస్పాక్షమని, b అక్షాన్ని దీర్ఘాక్షమని కూడా అంటారు.

ఈ వ్యవస్థకు చెందే మూడు స్థితిక విభాగాలను క్రింద యిచ్చాం.

1. ద్వి-ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

2. ద్వికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం

3. ద్వి-ద్వికోణ ద్వుప విభాగం

21.2.1 ద్వి-ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

ఈ విభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణముఖత్వ లేదా $2/m\ 2/m\ 2/m$ విభాగమని అంటారు. ఈ విభాగంలో ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచి సాధారణరూపం కనుక ఈ విభాగాన్ని ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో బెరైల్ ముఖ్య ఖనిజం కనుక దీనిని బెరైల్ రీతి అనికూడా అంటారు.

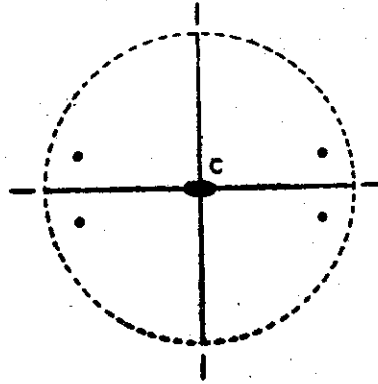
ఈ విభాగం సౌష్ఠవ మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I ద్వికాక్షం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం

I ద్వికాక్షం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం

I ద్వికాక్షం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠవ సమతలం, సౌష్ఠవ తేంద్రం

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు $I2/m, I2/m, I2/m, i$. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం $2/m 2/m 2/m$. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 116లో ప్రస్తావించాం.



పటం 116 ద్వి-ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

ఈ విభాగానికి చెందిన రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. ఆధారద్విముఖి లేదా C ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలు ఉంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $\{001\}$. దీని ముఖాలు C అక్షానికి లంబంగా ఉండి, a, b అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి.

2. పార్శ్వద్విముఖి లేదా b- ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. మిల్లర్ సంకేతం $\{010\}$. దీని ముఖాలు b అక్షానికి లంబంగా ఉండి, a, c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఈ ముఖాలు ప్రాస్పెక్ట్‌నికే సమాంతరంగా ఉండటం వల్ల దీనిని ప్రాస్పెక్ట్‌ద్విముఖి అని కూడా అంటారు.

3. లలాట ద్విముఖి లేదా a- ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{100\}$. దీని ముఖాలు a అక్షానికి లంబంగా ఉండి, b, c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. ఈ ముఖాలు దీర్ఘాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండడం వల్ల దీనిని దీర్ఘద్విముఖి అని కూడా అంటారు.

4. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మొదటి క్రమంలో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. దీని ముఖాలన్నీ ఒక మండలంలో ఉంటాయి. మండలాక్షం a అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. దీని మిల్లర్ సంకేతం $\{0kl\}$, k, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే సంకేతాలలో $\{001\}$ ఒకటి. ఈ రూపముఖాలు b, c అక్షాలను ఖండిస్తాయి. మండలాక్షం ప్రాస్పెక్ట్‌ కనుక దీనిని ప్రాస్పెక్ట్‌లకం అని కూడా అంటారు.

5. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం రెండవ క్రమంలో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. దీని ముఖాలన్నీ ఒకే మండలంలో ఉంటాయి. మండలాక్షం b అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం $\{h0l\}$. వీటిలో h, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే సంకేతాలలో $\{101\}$ ఒకటి. దీని ముఖాలు a, c అక్షాలను ఖండిస్తాయి. మండలాక్షం దీర్ఘాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. దీర్ఘకలశం అని కూడా అంటారు.

6. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మూడవ క్రమంలో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇదొక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒక మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం c అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం $\{hko\}$. h, k విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఇది చూపే సంకేతాలలో $\{110\}$ ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు a, b అక్షాలను ఖండిస్తాయి.

7. ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచితో 8 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలు విషమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. ముఖాలు అన్ని స్థితిక రేఖీయాక్షాలను ఖండిస్తాయి. మిల్లర్ సంకేతం $\{hkl\}$. h, k, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో $\{111\}$ ఒకటి.

ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. సల్ఫర్ S
2. మార్కనైట్ FeS_2
3. చాల్కోనైట్ Cu_2S
4. స్టిబ్నైట్ Sb_2S_2
5. బ్రూకైట్ TiO_2
6. బైరైట్ $BaSO_4$
7. ఎన్ హైడ్రేట్ $CaSO_4$
8. ఆలివీన్ $(Mg, Fe)_2SiO_4$
9. సిల్లిమనైట్ Al_2OSiO_4
10. అండాలుసైట్ Al_2OSiO_4
11. జాయ్సైట్ $Ca_2Al_3Si_3O_{12}(OH)$
12. ఫైవరీస్టిన్ $(Mg, Fe)SiO_3$
13. స్ట్రైటైట్ $FeAl_4O_2Si_2O_8(OH)_2$
14. టాపాక్ $Al_2(F, OH)SiO_4$
15. కార్డియరైట్ $Mg_2Al_3Si_5AlO_{18}$
16. ఆరాగొనైట్ $CaCO_3$.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. విషమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన ద్వి-ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగంలో స్థితికరణ చెందే ఖనిజాలను కనీసం ఐదింటిని పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

21.2.2 ద్వి-ద్వికోణ ధృవ విభాగం

ఈ విభాగాన్ని అర్థరూపత్వ విభాగంలేదా $mm2$ విభాగం అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలో ద్వి-ద్వికోణసూచినాధారణ రూపంగా లభ్యమవుతుంది. కనుక దీనిని ద్వి-ద్వికోణసూచి విభాగం అనికూడా అంటారు. ఈ విభాగంలో లభ్యమయ్యే ఖనిజాలలో కేలమైన్ ముఖ్యమైనది కనుక దీనిని కేలమైన్ రీతి అని కూడా అంటారు.

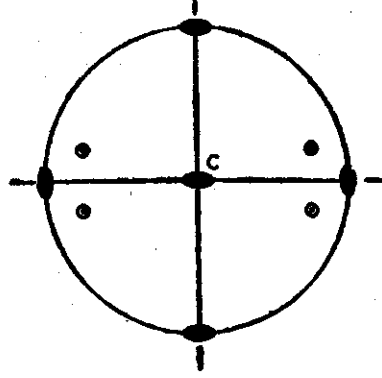
దీని సౌష్ఠవ మూలకాలను కిందయిచ్చాం.

I సౌష్ఠవ సమతలం

I సౌష్ఠవ సమతలం

I ద్వికాక్షం

సంగ్రహంగా దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు I m, I m, I 2. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం mm2. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 117లో యిచ్చాం.



పటం 117 ద్వి-ద్వికోణ ధృవ విభాగం

ఈ విభాగంలోని లాక్షణిక రూపాలను కింద వివరించాం.

1. ఆధార ఏకముఖితేదా C ఏకముఖితో ఒకే ఒక ముఖముంటుంది. ఇదొక వివృత రూపం. దీని మిల్లర్ సంకేతం {001}. ఇది ఆధార ద్విముఖియొక్క అర్థరూపం. దీని ఊర్ధ్వ రూపం మిల్లర్ సంకేతం {001}. అధోరూపం మిల్లర్ సంకేతం {001}.

2. సౌష్ఠవ సమతల ద్వికోణముఖి మొదటి క్రమంలో రెండు ముఖాలు ఉంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఇది ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మొదటిక్రమం అర్థరూపం. మిల్లర్ సంకేతం {okl}. ఊర్ధ్వ రూపం సంకేతం {011}. అయితే అధోరూప మిల్లర్ సంకేతం {011} అవుతుంది. దీనిని అర్థ-ప్రాస్థకలశం అని కూడా అంటారు.

3. సౌష్ఠవ సమతల ద్వికోణముఖి రెండవ క్రమంలో రెండు ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఇది ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం రెండవ క్రమం అర్థ రూపం. మిల్లర్ సంకేతం {hol}. h, l విలువలు ఏమైనా అవచ్చు. {101}. ఊర్ధ్వ రూపం సంకేతమయినపుడు {101} అధోరూప సంకేతమవుతుంది. ఈ రూపాన్ని అర్థ-ద్విర్థ కలశం అని కూడా అంటారు.

4. ద్వి-ద్వికోణ సూచితో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఇది ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచియొక్క అర్థరూపం. మిల్లర్ సంకేతం {hkl}. h, k, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. {111} ఊర్ధ్వ రూపసంకేతమైనపుడు, {111} అధోరూప సంకేతమై ఉంటుంది.

ఈ విభాగంలో యితర రూపాలు లలాట ద్విముఖి, పార్శ్వద్విముఖి, ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మూడవ క్రమం. ఈ రూపాలను యితరకు ముందే వర్ణించాం.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజ వివరాలను కింద యిచ్చాం.

1. కేలమైన్ (లేదా హెమిమార్సైట్) $Zn_4(OH)_2Si_2O_7 \cdot H_2O$

2. స్ట్రావైట్ $Mg(NH_4)PO_4 \cdot 6H_2O$

3. నాట్రోలైట్ $\text{NaSi}_3\text{Al}_2\text{O}_{10}2\text{H}_2\text{O}$

4. ఫార్టైట్ $\text{Na}_2\text{Ca}(\text{CO}_3)_3$

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. విషమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన అర్ధరూపత్వ విభాగం ఏది.

.....

.....

.....

.....

21.2.3 ద్వికోణ పూర్ణాక్ష విభాగం

ఈ విభాగాన్ని అర్థముఖి, ప్రతిరూపత్వ లేదా 222 విభాగమని అంటారు. ద్వి-ద్వికోణముఖి ఈ విభాగంలో సాధారణ రూపంగా లభ్యమవుతుంది. కనుక దీనిని ద్వి-ద్వికోణముఖి విభాగం అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో ఎప్పమైట్ ముఖ్యమైనది కనుక దీనిని ఎప్పమైట్ రీతి అని కూడా అంటారు.

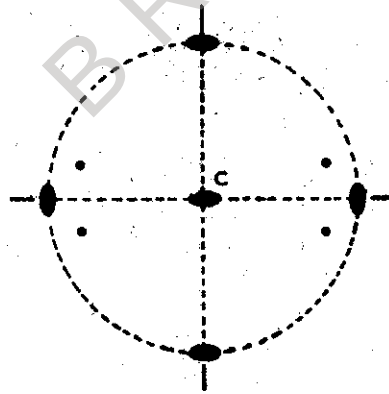
ఈ విభాగానికి చెందే సౌష్ఠవమూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I ద్వికాక్షం

I ద్వికాక్షం

I ద్వికాక్షం

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠవ మూలకాలు 12, 12, 12. దీని సౌష్ఠవసంకేతం 222. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 118లో ప్రస్తావించాం.



పటం 118 ద్వికోణ పూర్ణాక్ష విభాగ సౌష్ఠవ చిత్రం

ఈ విభాగం సౌష్ఠవాన్ని తెలిపే ఒకే ఒక లాక్షణిక రూపం ద్వి-ద్వికోణముఖి. దీనిలో 4 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక సంవృత రూపం. ముఖాలు విషమత్రిభుజాకారంలో ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం $\{hkl\}$, h, k, l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఇది ద్వి-ద్వికోణ ద్విసూచియొక్క అర్థరూపత్వ, ప్రతిరూపత్వ రూపం. దీని డక్షిణ హస్తరూపం మిల్లర్ సంకేతం $\{1\bar{1}1\}$. అయితే వామహస్త రూపం సంకేతం $\{11\bar{1}\}$ అవుతుంది. ఈ విభాగానికి చెందే యితర రూపాలు

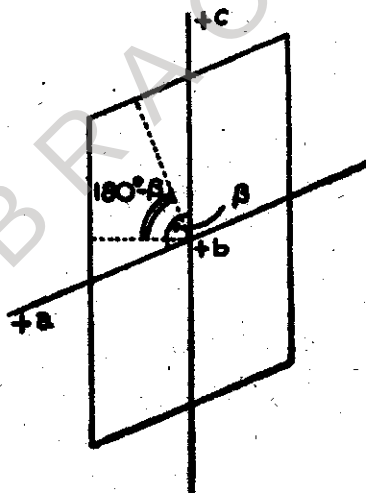
అధారద్విముఖి, లలాటద్విముఖి, పార్శ్వ ద్విముఖి, ద్వి-ద్వికోణపట్టకం మొదటి క్రమం, ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం రెండవ క్రమం. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మూడవ క్రమం. ఈ రూపాలను యింతకు ముందే ప్రస్తావించాం.

ఈ విభాగానికి చెందిన ఖనిజ వివరాలను కింద యిచ్చాం.

1. ఎప్సమైట్ $MgSO_4 \cdot 7H_2O$
2. గోష్లరైట్ $ZnSO_4 \cdot 7H_2O$
3. మొరినోసైట్ $NiSO_4 \cdot 7H_2O$

21.3 ఏకనత వ్యవస్థ

ఈ వ్యవస్థకు చెందే స్థితికాలలో అనేక ఏకైకాక్షాలున్నాయి. ఈ ఏకైకాక్షాలన్నీ ఒకే ఒక సమతలానికి సమాంతరంగా ఉంటాయి. సమతలానికి లంబంగా ఉండే అక్షం కూడా ఏకైకాక్షమే. ఈ అక్షాన్ని b స్థితిక రేఖీయాక్షమని అంటారు. a, c స్థితిక రేఖీయాక్షాలు b అక్షానికి లంబంగా ఉంటాయి. b, c అక్షాల మధ్యకోణం, b, a అక్షాల మధ్య కోణం 90° లకు సమానం, a, c అక్షాల మధ్య కోణాన్ని β అంటారు. (పేజీ 90 పటం 119). ముందు నుంచి వెనుకకుపోయే అక్షాన్ని a అక్షమని, కుడి నుండి ఎడమకుపోయే అక్షాన్ని b అక్షమని, పై నుంచి క్రిందకు పోయే అక్షాన్ని c అక్షమని అంటారు. a అక్షంలోని ముందు అగ్రం, b అక్షంలోని కుడి అగ్రం, c అక్షంలోని పై అగ్రం ధనాగ్రాలు, తక్కిన అగ్రాలు రుణాగ్రాలు.



పటం 119 ఏకనత వ్యవస్థ

ఈ విభాగానికి చెందే స్థితికాలలో b స్థితిక రేఖీయాక్షానని గుర్తించటం చాల సులభం. a, c స్థితిక రేఖీయాక్షాలను గుర్తించడానికి కచ్చితమైన నియమాలు లేవు. b అక్షానికి లంబంగా ఉండే ముఖ్యమైన మండలాక్షాలను a, c అక్షాలుగా గుర్తించవలసి ఉంటుంది. ఒక అక్షాన్ని c అక్షమని అనుకొని, ఆ అక్షం భూలంబాక్షంగా ఉండేట్లుగా స్థితికాన్ని పట్టుకున్నప్పుడు, a అక్షం ఆ అక్షానికి ఏటవాలుగాను, b అక్షం ఆ అక్షానికి లంబంగాను ఉంటాయి. అందుచేత a అక్షాన్ని నతాక్షమని, b అక్షాన్ని లంబాక్షం అని అంటారు.

ఈ వ్యవస్థకు చెందిన 3 విభాగాలను కింద యిచ్చాం.

1. ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం
2. ద్వికోణ ద్వువ విభాగం
3. ఏకకోణ భూసమాంతర విభాగం

మీ అవగాహనను వర్ణించుకోండి.

3. ఏకనత వ్యవస్థలోని విభాగాలను వేర్కొనండి

.....

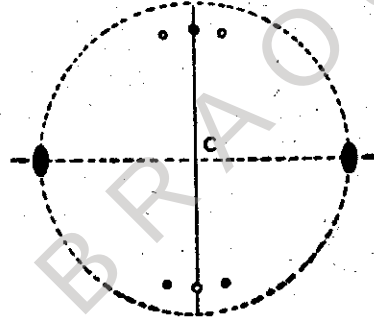
.....

.....

.....

21.3.1 ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం

ఈ విభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణసౌష్ఠ్య, పూర్ణముఖిలేదా $2/m$ విభాగమని అంటారు. ఈ విభాగంలోని సాధారణ రూపం ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం కనుక ఈ విభాగాన్ని ద్వి-ద్వికోణ పట్టక విభాగమని అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో జిప్సమ్ ముఖ్యమైనది కనుక దీనిని జిప్సమరీతి అని కూడా అంటారు.



పటం 120 ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగ సౌష్ఠ్య చిత్రం

ఈ విభాగం చూపేసౌష్ఠ్య మూలకాలను కింద యిచ్చాం.

I ద్వికాక్షం, దానికి లంబంగా సౌష్ఠ్య నమతలం, సౌష్ఠ్య తేంద్రం.

సంగ్రహంగా, దీని సౌష్ఠ్య మూలకాలు $12/m, i$, దీని సౌష్ఠ్య సంకేతం $2/m$. దీని సౌష్ఠ్య చిత్రాన్ని పటం 120లో యిచ్చాం.

ఈ విభాగానికి చెందే రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. ఆధార ద్విముఖి లేదా c - ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృతరూపం. ఈ ముఖాలు a, b అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం $\{001\}$.

2. పార్శ్వద్విముఖి లేదా b- ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ ముఖాలు a,c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {010}. ముఖాలు నతాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండటం వల్ల దీనిని నతద్విముఖి అని కూడా అంటారు.

3. లలాట ద్విముఖి లేదా a- ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ ముఖాలు b,c అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {100}. ముఖాలు లంబాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండటం వల్ల దీనిని లంబద్విముఖి అని కూడా అంటారు.

4. ద్వి-ద్వికోణపట్టకం మూడవ క్రమంలో 4 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం c- స్థితిక రేఖీయాక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం {hko}. h,k విలువలు ఏవైనా అవచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {110} ఒకటి.

5. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం మొదటిక్రమంలో 4 ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలానికి చెందుతాయి. మండలాక్షం a అక్షంతో ఏకీభవిస్తుంది. మిల్లర్ సంకేతం {okl}, k,l విలువలు ఏమైనా అవచ్చు. ఈ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో {011} ఒకటి. ఈ రూపం మండలాక్షం నతాక్షంతో ఏకీభవించటం వల్ల ఈ రూపాన్ని నత-కలశం అని కూడా అంటారు.

6. ద్విముఖిరెండవ క్రమంలో రెండు సమాంతర ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలు b అక్షమునకు సమాంతరంగా ఉండి a,c అక్షాలను ఖండిస్తాయి. మిల్లర్ సంకేతం {hol}, h,l విలువలు ఏవైనా అవచ్చు. మిల్లర్ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో {101} ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు లంబాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, కలశంలో ఉండే ముఖాలలో సగం ముఖాలే ఉండడం వల్ల దీనిని అర్ధ-లంబకలశం అనికూడా అంటారు.

7. ద్వి-ద్వికోణ పట్టకం నాల్గవ క్రమంలో 4 ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ముఖాలన్నీ ఒకే మండలంలో ఉంటాయి. దీని మండలాక్షం ఏ స్థితిక రేఖీయాక్షంతోనూ ఏకీభవించదు. ముఖాలు అన్నీ స్థితిక రేఖీయాక్షాలను ఖండిస్తాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం {hkl}, h,k,l విలువలు ఏ విధంగానైనా ఉండవచ్చు. ఈ రూపం చూపే సంకేతాలలో {111} ఒకటి. ఈ రూపాన్ని అర్ధ ద్విసూచి అని కూడా అంటారు.

ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజ దృష్టాంతాలనుకింద యిచ్చాం.

1. రియల్ గర్ As_2S_2
2. అర్పిమెంట్ As_2S_3
3. క్రయొలైట్ Na_3AlF_6
4. బోరాక్స్ $Na_2B_4O_7 \cdot 10H_2O$
5. మాల్కైట్ $Cu_2OH_2CO_3$
6. జిప్సమ్ $CaSO_4 \cdot 2H_2O$
7. మోనజైట్ $(CeLa, Y, Th)PO_4$
8. క్లైనోజాయ్ సైట్ $Ca_2Al_3SiO_{12}(OH)$
9. స్టీన్ (లేదా టైటనైట్) $CaTiOSiO$
10. డయాస్పైడ్ $CaMgSi_2O_6$
11. ట్రెమొలైట్ $Ca_2Mg_5Si_8O_{22}(OH)_2$
12. మస్కవైట్ $KAl_2Si_2AlO_{10}(OH)_2$
13. అర్డ్వైట్ $KSil_3AlO_8$

21.4 త్రివేది వ్యవస్థ

ఈ వ్యవస్థకు చెందే స్టటికల్ అన్ని అక్షాలు ఏకైకాక్షాలే. వాటి స్టటిక రేఖీయాక్షాలు వేరువేరు నిడివి కలిగి ఉంటాయి. వాటి మధ్యకోణాలు 90° కాక వేరు వేరు విలువలు మాపుతాయి. స్టటికల్ ఈ అక్షాలను నిర్ణయించటం కష్టం. స్టటికల్ ఉండే ముఖ్యమైన మండలాక్షాలను స్టటిక రేఖీయాక్షాలుగా గుర్తిస్తారు. వీటిలో వైనుంచి క్రిందకు పోయే అక్షాన్ని c స్టటిక రేఖీయాక్షం లేదా భూలంబ అక్షం అని అంటారు. తక్కిన అక్షాలలో పొడుగుగా ఉన్న అక్షాన్ని b అక్షం అని, పొట్టిగా ఉన్న అక్షాన్ని a అక్షం అని అంటారు. a అక్షాన్ని ప్రాస్వాక్షమని, b అక్షాన్ని దీర్ఘాక్షమని అంటారు. a అక్షం ముందునుంచి వెనుకకు పోతుంది. b అక్షం కుడివైపు అగ్రం, c అక్షం వైఅగ్రం ధనాగ్రాలు, తక్కిన అగ్రాలు రుణాగ్రాలు.

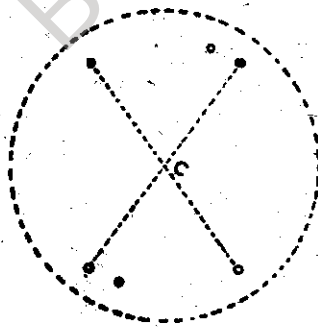
a, b, అక్షాల మధ్య కోణాన్ని γ (గామా) అని, b, c అక్షాల మధ్య కోణాన్ని α (ఆల్ఫా) అని, c, a, అక్షాల మధ్య కోణాన్ని β (బీటా) అని అంటారు. ఈ కోణాలు ఒకదానితోఒకటి ఏకీభవించవు. ఈ కోణాలలో ఏదీ 90° లకు సమానంగా ఉండదు. ఈ వ్యవస్థకు చెందిన స్టటికల్ సౌష్ఠవ సమతలాలు, సౌష్ఠవాక్షాలు ఉండవు. సౌష్ఠవ కేంద్రం మాత్రం ఉండవచ్చు.

ఈ వ్యవస్థకు చెందే రెండు స్టటిక విభాగాలను కింద యిచ్చాం.

1. ఏకకోణ విలోమన విభాగం
2. ఏకకోణ ధ్రువ విభాగం

21.4.1 ఏకకోణ విలోమన విభాగం

ఈ విభాగాన్ని స్వాభావిక, పూర్ణసౌష్ఠవ, పూర్ణముఖ్య లేదా I విభాగమని అంటారు. ఈ విభాగంలో ద్విముఖి సాధారణ రూపం కనుక ఈ విభాగాన్ని ద్విముఖి విభాగమని కూడా అంటారు. ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజాలలో ఏక్సివైట్ ముఖ్యమైనది అందుకని దీనిని ఏక్సివైట్ రీతి అని కూడా అంటారు. ఈ విభాగంలోని స్టటికల్ సౌష్ఠవ కేంద్రాన్ని తప్ప మరేవిధమైన యితర సౌష్ఠవ మూలకాలను చూపవు. దీని సౌష్ఠవ సంకేతం I. దీని సౌష్ఠవ చిత్రాన్ని పటం 121లో యిచ్చాం.



పటం 121 ఏకకోణ విలోమన విభాగాన్ని చూపే చిత్రం

ఈ విభాగానికి చెందిన రూపాలను కింద వర్ణించాం.

1. ఆధార ద్విముఖి లేదా c- ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక విస్తృతరూపం. ఈ ముఖాలు a, b అక్షాలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {001}.

2. పార్శ్వద్విముఖి లేదా b-ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపము. ఈ ముఖాలు a,c ఆక్షలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {010}. దీని ముఖాలు ప్రాస్పెక్టివికి సమాంతరంగా ఉండడం వల్ల దీనిని ప్రాస్పెక్టివి అని కూడా అంటారు.

3. లలాట ద్విముఖి లేదా a-ద్విముఖిలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. ఈ ముఖాలు b,c ఆక్షలకు సమాంతరంగా ఉంటాయి. మిల్లర్ సంకేతం {100}. ముఖాలు దీర్ఘాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండటం వల్ల దీనిని దీర్ఘ ద్విముఖి అని కూడా అంటారు.

4. ద్విముఖి మొదటిక్రమంలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలు a- ఆక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి b,c ఆక్షలను ఖండిస్తాయి. మిల్లర్ సంకేతం {0kl}. k,l విలువలు ఏదైనా కావచ్చు. ఈ రూపం చూపే మిల్లర్ సంకేతాలలో {011} ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు ప్రాస్పెక్టివికి సమాంతరంగా ఉండి, కలశంలో ఉండే ముఖాలలో నగం ముఖాలే ఉండటం వల్ల దీనిని అర్థ- ప్రాస్పెక్టివి అంటారు.

5. ద్విముఖి రెండవ క్రమంలో రెండు సమాంతర ముఖాలు ఉంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలు b ఆక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి a,c ఆక్షలను ఖండిస్తాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం {h0l}. h,l విలువలు ఏదైనా అవచ్చు. మిల్లర్ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో {101} ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు దీర్ఘాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, కలశంలో ఉండే ముఖాలలో నగం ముఖాలే ఉండటం వల్ల దీనిని అర్థ-దీర్ఘ కలశం అని కూడా అంటారు.

6. ద్విముఖి మూడవ క్రమంలో రెండు సమాంతర ముఖాలున్నాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలుb ఆక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, a,b ఆక్షలను ఖండిస్తాయి. దీని మిల్లర్ సంకేతం {hko}. h,k విలువలు ఏదైనా అవచ్చు. మిల్లర్ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో {110} ఒకటి. ఈ రూపంలోని ముఖాలు భూలంబాక్షానికి సమాంతరంగా ఉండి, పట్టుకంలో ఉండే ముఖాలలో నగం ముఖాలనే కలిగి ఉండటం వల్ల దీనిని అర్థ పట్టుకం అనికూడా అంటారు.

7. ద్విముఖి నాలుగవ క్రమంలో రెండు సమాంతర ముఖాలుంటాయి. ఇది ఒక వివృత రూపం. దీని ముఖాలు అన్నీ స్థితిక రేఖీయాక్షలను ఖండిస్తాయి. మిల్లర్ సంకేతం {hkl}. h,k,l విలువలు ఏదైనా అవచ్చు. మిల్లర్ సంకేతాన్ని చూపే రూపాలలో {111} ఒకటి. ముఖాలు ద్విస్రాచిలో ఉండే ముఖాలలో నాల్గవ వంతు మాత్రమే ఉండటం వల్ల దీనిని చతుర్థద్విస్రాచి అని కూడా అంటారు.

ఈ విభాగానికి చెందే ఖనిజ దృష్టాంతాలను కింద యిచ్చాం.

1. ఆల్ బైట్ $\text{NaSi}_3\text{AlO}_8$ వంటి నైజియోక్లేస్ (కేటి ఖనిజాలు)
2. కయనైట్ Al_2OSiO_4
3. రొడానైట్ MnSiO_3
4. అంబ్లిగోనైట్ LiAlFPO_4
5. ఏక్స్సినైట్ $(\text{Ca, Mn, Fe})_3\text{Al}_2\text{BO}_3\text{Si}_4\text{O}_{12}(\text{OH})$

21.5 సారాంశం

ఈ భాగంలో చతుష్కృత, విషమాక్ష, ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలను గురించి, వాటిలోని విభాగాలను గురించి ప్రస్తావించాం.

21.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. అలిపిన్, బైరెటిన్, బాపాజ్, హైపర్స్టీన్, స్ట్రోలైట్.
2. ద్విద్వికోణ దృవ విభాగం
3. ద్వికోణ భూసమాంతర విభాగం, ద్వికోణ దృవ విభాగం, ఏకకోణ భూసమాంతర విభాగం.

21.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి.

1. విషమాక్ష వ్యవస్థకు చెందిన నార్మల్ విభాగంలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను, రూపాలను వర్ణించండి.
2. ఏకనత వ్యవస్థకు చెందిన స్పటికాల లక్షణాలను తెలియజేయండి.
3. త్రినత వ్యవస్థకు చెందిన స్పటికాల లక్షణాలను తెలియజేయండి.

II. కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి.

1. చతుష్కృత వ్యవస్థలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను తెలియజేయండి.
2. ఏకనత వ్యవస్థలోని సౌష్ఠవ మూలకాలను వివరించండి.

ఖంధం-5 భౌతిక ఖనిజ శాస్త్రం

భాగం-22 : ఖనిజాలు - పరిచయం

పాఠ్యాంశాలు

22.0 అక్ష్యాలు

22.1 ఖనిజం - పరిచయం

22.2 ఖనిజాల వర్గీకరణ

22.3 సిలికేట్ నిర్మితులు

22.3.1 స్వతంత్ర చతుర్ముఖ నిర్మితి

22.3.2 ద్వి-చతుర్ముఖ నిర్మితి

22.3.3 కంకణ నిర్మితి

22.3.4 శృంకాల నిర్మితి

22.3.5 పత్ర నిర్మితి

22.3.6 చట్రపు నిర్మితి

22.4 సారాంశం

22.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

22.6 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

22.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో ఖనిజాల మౌలిక స్వభావాన్ని గురించి, సిలికేట్ ఖనిజాల నిర్మితులను గురించి పరిచయం చేస్తాం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- ఖనిజం అనే పదాన్ని నిర్వచించగలుగుతారు
- 'సిలికేట్ ఖనిజాల' వివిధ నిర్మితులను వివరించగలుగుతారు.

22.1 ఖనిజం - పరిచయం

ఖనిజ శాస్త్రం లేదా భూవిజ్ఞాన శాస్త్రానికి సంబంధించి ఈ విభాగంలోని పాఠ్యాంశానికి రెండు ప్రయోజనాలు ఉద్దేశింపబడ్డాయి. మొదటిది విద్యార్థులు ఖనిజాలను గుర్తించేట్లు చేయటం. రెండవది భౌతిక శాస్త్రం, రసాయనిక శాస్త్రం, ప్రకాశాలు, మొదలైన వాటిని తెలుసుకొనేట్లు చేయటం.

ప్రకృతి ప్రపంచంలోని ఖనిజాల గురించి తెలిపే శాస్త్రం ఖనిజశాస్త్రం. భూపటలంలోని శిలల్లో ఉన్న ఖనిజాలను తెలిపే దానిని ఖనిజ శాస్త్రం అంటారు. ఇది భూవిజ్ఞానశాస్త్ర శాఖ. ఖనిజాలన్నీ రసాయనిక సంయోగపదార్థాలే కాబట్టి రసాయనశాస్త్రం, ఖనిజ శాస్త్రాలకు సన్నిహిత సంబంధం ఉన్నది.

ప్రకృతియందు ఉద్భవించిన సజాతీయ ఘనరూప ఖనిజం నిశ్చితమైన రసాయనక్రమంతో అణువులు ఒక పద్ధతిలో ఉండి మూలకాలు (ఇన్ ఆర్గానిక్)గా రూపొందుతాయి. అదిమ కాలంలో గృహోలంకరణకు గోడలకు వేసిన వర్ణ చిత్రాల్లో ఎరుపు (రెడ్) హెమటైట్ నుండి తయారు చేసినట్లు, నలుపు

కోనం మ్యాంగనీస్ ఆక్సైడ్ ఉపయోగించినట్లు తెలుస్తుంది. రాతియుగంలోని అదిమ మానవుడు ఫ్లింట్ తో చేసిన పనిముట్లు వాడేవాడు. దాదాపు నాలుగువేల సంవత్సరాల క్రితమే గనులనుండి ఖనిజాలను, ఖనిజాలనుండి లోహాలను తీయటం తెలుసుకున్నారు.

ప్రపంచమంతా అరిస్టాటిల్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు (క్రీ.పూ. 384-322)లో ఖనిజ శాస్త్రం వైన కృషిచేశాడు. అనంతరం తియోప్రాస్టస్ (క్రీ.పూ. 372-287) మధ్య పరిశ్రమించాడు. మొదటి శతాబ్ద కాలంలో ఎ.డి. పిలినీ పలురకాల ఖనిజాలతో సహజత్వపురాళ్లను గురించి వివరించాడు. శార్డియస్ అగ్రికోలా అనే జర్మన్ బౌతిక శాస్త్రజ్ఞుడు 1556లో ఖనిజ శాస్త్రాన్ని ప్రచారంలోకి తెచ్చాడు. అందుకే ఆయన 'ఆధునిక ఖనిశాస్త్ర జనకుడు'గా అభివర్ణించబడ్డాడు. గనుల, లోహ శాస్త్రాల్లో కూడా ఈయన దిట్ట. తర్వాత నికోలస్ స్ట్రేస్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 1669లో క్రమాకారంలో ఉన్న సమూహా పెరుగుదలను గురించి పరిశోధించి, తద్వారా స్ట్రోమీక శాస్త్రాభివృద్ధికితోడ్పడ్డాడు. 17వ శతాబ్దంలో ఈ రంగంలో జరిగిన కృషి స్వల్పమే అయినా అది స్థిరాభివృద్ధి. ఖనిజాల గుర్తింపు, వాటి వర్గీకరణ విషయంలో ఎ.డి. వెర్నర్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు (క్రీ.శ. 1750-1817)లో చేసిన కృషి మాతృదర్శకమైనది. ఈయన ఖనిజాల బాహ్య రూపాల ఆధారంగా సాంకేతిక పదాలను ప్రమాణీకరించాడు. 1828లో విలియమ్ నికోల్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు ఖనిజాల భేదాలను పరిశీలించడంలో సూక్ష్మదర్శిని ఉపయోగించాడు. నేడు కూడా ఖనిజాల పరిశీలనలో శక్తివంతమైన సాధనంగా ద్రువణ సూక్ష్మదర్శిని వాడుకలో ఉన్నది.

తర్వాత 19వ శతాబ్దంలో పెడరోచ్, బార్గ్, మాఫైన్ అనే శాస్త్రజ్ఞులు స్ట్రోమీక శాస్త్రం, X- కిరణాల ఆధారంగా అంతర్ స్ట్రోమీక సౌష్ఠవాన్ని గురించి తీవ్రంగా, అభివృద్ధికరమైన పరిశోధనలు చేశారు. 1912లో అవి X-రే-స్ట్రోమీక శాస్త్రానికి ఆధారభూతమైనవి. మాక్స్ వాన్ లావ్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు స్ట్రోమీకాల X-కిరణాల వివర్తనం గురించి మ్యూనిచ్ విశ్వవిద్యాలయంలో పరిశోధన చేసి చూపించాడు. అంతేకాక స్ట్రోమీకాల అణువివర్తన పద్ధతి, ఆకారక్రమాల గురించి విశదంగా వివరించాడు. ఈయన మొదటిసారి స్ట్రోమీకంలోని అణుసమూహం క్రమాకారంలో ఉంటుందని నిరూపించాడు. స్ట్రోమీకనిర్మితులను కనుగొనటాన్ని గురించి 1914లో డబ్ల్యూ.పాచ్. బ్రాగ్, డబ్ల్యూ.ఎల్. బ్రాగ్ అనే బ్రిటిష్ శాస్త్రజ్ఞులు ప్రకటించారు. అంతే కాక ఖనిజాల రసాయనిక క్రియలను పరిశీలించటానికి కొన్ని సాంకేతికంగా మెరుగైన మార్పులతో ఎలక్ట్రాన్ సూక్ష్మదర్శిని అనే శక్తివంతమైన సాధనాన్ని ఉపయోగించారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. 'ఖనిజం' అనే పదాన్ని నిర్వచించండి

.....

.....

.....

.....

22.2 ఖనిజాల వర్గీకరణ

ఖనిజాలు రెండు వర్గాలుగా విభజించబడినవి. 1. శిలానిర్మాణ ఖనిజాలు, 2. అర్ధిక ఖనిజాలు. శిలలో చాల ముఖ్యమైన విభాగాలుగా పరిగణింపబడేవి శిలానిర్మాణ ఖనిజాలు. అవి ఆర్తోక్లైస్, అగైట్, బయోటైట్, హార్నబ్లెండ్, మొదలగునవి. సమాజానికి ఉపయోగపడేవి అర్ధిక ఖనిజాలు. ఉదా: హెమటైట్, బాక్సైట్, గెలినా మొదలగునవి. ఈ అర్ధిక ఖనిజాల నుండి లోహాలను వెలికి తీస్తారు.

ఖనిజాలను ఈ క్రింది విధంగా కూడా వర్గీకరించవచ్చు.

అ) ప్రాథమిక ఆ) ద్వితీయ

ప్రాథమిక ఖనిజాలు దృఢభూత మాగ్మా నుండి ఉద్భవిస్తాయి. ఉదా: క్వార్ట్జ్, ద్వితీయ ఖనిజాలు కొన్ని ప్రకృతి ప్రక్రియల రూపకల్పన వల్ల ఏర్పడతాయి. ఉదా: మాలక్టైట్.

శిలాశాస్త్ర దృక్కోణంలో ఆలోచిస్తే ఖనిజాలను రెండు భాగాలుగా విభజించారు.

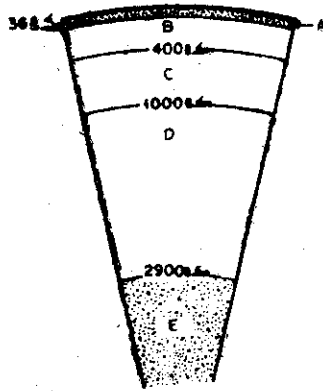
1. ఆవశ్యక ఖనిజాలు
2. అనుబంధ ఖనిజాలు

శిలయొక్క పేరును కచ్చితంగా నిర్ణయించేవి ఆవశ్యక ఖనిజాలు. శిలలో ఇవి ఎక్కువగా లభిస్తాయి. అనుబంధ ఖనిజాలు తక్కువ మోతాదులో లభిస్తాయి. శిలానామ నిర్ణయంలో ప్రాముఖ్యం లేదు. గ్రానైట్ శిలలో పాటాష్ ఫెల్డ్స్పార్ ఆవశ్యక ఖనిజం. బయోటైట్ అనుబంధ ఖనిజం. ఖనిజాల రసాయన సంఘటనను ఆధారం చేసుకొని ముఖ్యమైన శాస్త్రీయ వర్గీకరణ అనేది ఖనిజాల రసాయనిక సంఘటనపైన ఆధారపడి ఉంటుంది.

జె.డి. దానా అనే గొప్ప అమెరికన్ ఖనిజ శాస్త్రజ్ఞుడు ఈ కింది ఉప విభాగాలుగాలను సూచించారు.

1. ప్రకృతిసిద్ధ మూలకాలు- బంగారం, రాగి, మాంగనీస్ వంటివి
2. గంధకాలు (సల్ఫైడ్లు), గలినా, వైరైట్
3. సల్ఫేటాలు
4. హైడ్రేటెడ్లవంటి శిలా లవణాలు
5. క్వార్ట్జ్ వంటి ఆక్సైడ్లు
6. ఫెల్డ్స్పార్లు, వైరాక్సిన్, ఆంఫిబోల్, కెల్ నైట్ వంటి ఆక్సిజన్ లవణాలు
7. జీవసంబంధ లవణాలు
8. హైడ్రోకార్బన్ సంయోగపదార్థం

ఖనిజ ధర్మాలు ఎక్కువగా ఖనిజాల రసాయన సంఘటనపై ఆధారపడి ఉంటాయి. ఖనిజాల నిర్మితి, రసాయనిక శాస్త్రం గురించి అందరూ తెలుసుకోవాలి. తెలుసుకునే ముందు



పటం 1 భూమి లోపలి నిర్మాణం

భూపటలంయొక్క రసాయనిక శాస్త్రం పరిశీలించదగినది. భూమి లోపలి నిర్మాణాన్ని భూభౌతిక శాస్త్ర పరిశోధనల సహాయంతో పరిశీలిస్తే మూడు భాగాలుగా తేలినవి. అవి భూపటలం, ప్రావారం, భూకేంద్ర మండలం (పటం. 1). భూమిపై పొర అనుకర్పరం (భూపటలం) మందం 30-36 కి.మీ. సముద్రాలు, మహాద్వీపాలు కింద భూపటలం మందం 10-13 కి.మీ. ఈ భూభాగంలో భూపటలం అనేది అల్పమైన పల్లని పొరలాగా ఉంటుంది. ఉదా: ఆపిల్ పై పొరలాగా.

భూపటల ఖనిజశాస్త్రం రసాయనిక మూలకాలవైన ఆధారపడి ఉంటుంది. భూపటలంలోని మూలకాలను కనుక్కోవటం క్లిష్టమైన పని. ప్రకృతిలో మచ్చ ఒక క్రమవద్దతిలో ఉండకపోవటం వల్ల మచ్చపైగాని గాఢ (Shallow) లోతు నుంచి గానీ పరిశీలిస్తారు. క్లార్క్, వాషింగ్టన్ల ప్రకారం 1924లో భూపటలంలో 10 మైళ్ల వరకు 95% అగ్ని శిలలు (లేక రూపాంతర శిలలకు సమానం), 4% షేల్, 0.75% ఇసుకరాయి, 0.25% సున్నపురాయి ఉంటాయి. భూపటల సంఘటన నరానరిగా అగ్ని శిలలు సంఘటనకు సమానం. సముద్ర భూపటలం ఎక్కువ బరువూ, రంగూ (darken) కల శిలల్లో కూడి ఉంటుంది. ఉదా: బసాల్ట్. ఇవి తక్కువ రంగుగల గ్రానైట్ శిలలతో పోలిస్తే, భూభాగపటలంతో కూడి ఉంటుంది. ఎన్నో శిలా మచ్చలు వివిధ భూగోళ మండలంలోని భూపటలం నరానరి సంఘటనలు (పట్టిక-1)లో ఇవ్వబడ్డాయి. దీనిలో స్పష్టంగా ఎనిమిది మూలకాలు 1% కంటే ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అవి O, Si, Al, Fe, Ca, Na, K, Mg అంటే కాక ఈ భూపటల మూలకాలు 99% వరకు కూడా పోవచ్చును. ఇవి పట్టిక-2లో చూపబడ్డాయి. Ti, H, P, Mn, 0.1%; 1% ఈ వరుస మోతాదు మధ్య ఉంటాయి. మిగిలిన 0.5% అర్ధికంగా ముఖ్యమైన మూలకాలు భూపటలంలో ఉంటాయి. భూపటలం 80 మూలకాలతో కూడుకొని ఉంది. (రేడియో ధార్మిక మూలకాలు తప్ప). ఈ 80 మూలకాల్లో దాదాపు 200 ఖనిజాలు ఉద్భవిస్తాయి. ఇవికాక అరుదుగా కొన్ని ఖనిజాలు కూడా ఉద్భవిస్తాయి. భూపటలంలోని ఖనిజాల మార్పులు భూవిజ్ఞానశాస్త్ర పరిసరాలపై ఆధారపడి ఉంటాయి. ఈ పరిసరాలను మూడు భాగాలుగా గుర్తించారు. అవి మాగ్నెటిక్ అవక్షేప, రూపాంతర, ఖనిజాల ఉద్భవంతో ఏ శిలలకు సంబంధం ఉన్నదో సులభంగా తెలుసుకోగలం.

పట్టిక 1 భూపటలంలోని కొన్ని ముఖ్య రసాయన మూలకాలు

	బరువు శాతం	అణుశాతం (బరువు శాతం అణుబరువుశాతం)	ఆయానిక వ్యాసం-A°	పరిమాణ శాతం
O	46.60	62.55	1.40	93.77
Si	27.72	21.22	0.42	0.86
Al	8.13	6.47	0.51	0.47
Fe	5.00	1.92	0.74	0.43
Mg	2.09	1.84	0.66	0.29
Ca	3.63	1.94	0.99	1.03
Na	2.83	2.64	0.97	1.32
K	2.59	1.42	1.33	1.82

మూలం: బెర్రీ, మానన్ ఖనిజశాస్త్రం- కాపీరైట్ 1959-డబ్ల్యు.ఎచ్. ఫ్రీమన్ కంపెనీ

పట్టిక-2 భూవలంంలోని శిలల సరాసరి మూలకాల మొత్తం

(గ్రామ్స్ పర్ టన్ లేక పార్సెంట్ పర్ మిలియన్)

O	466,000	Nd	24	Tb	0.9
Si	277,200	Nb	24	Lu	0.8
Al	18,300	Co	23	Hg	0.5
Fe	50,000	La	18	I	0.3
Ca	36,300	Pb	16	Sb	0.2
Na	28,300	Ga	15	Bi	0.2
K	25,900	Th	7	Tm	0.2
Mg	20,900	Sm	7	Cd	0.2
Ti	4,400	Gd	6	Ag	0.1
H	1,400	Pr	6	In	0.1
P	1,180	Sc	5	Se	0.09
Mn	1,000	Hf	5	A	0.04
F	700	Dy	5	Pd	0.01
S	520	Sn	3	Pt	0.005
Sr	450	B	3	Au	0.005
Ba	400	Yb	3	He	0.003
C	320	Er	3	Te	0.002
Cl	200	Br	3	Rh	0.001
Cr	200	Ge	2	Re	0.001
Zr	160	Be	2	Ir	0.001
Rb	120	As	2	Os	0.001
V	110	U	2	Ru	0.001
Ni	80	Ta	2		
Zn	65	W	1		
N	46	Mo	1		
Ce	46	Cs	1		
Cu	45	Ho	1		
Y	40	Eu	1		
Li	30	Ti	1		

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

2. ఖనిజాలను రెండు వర్గాలుగా విభజిస్తారు

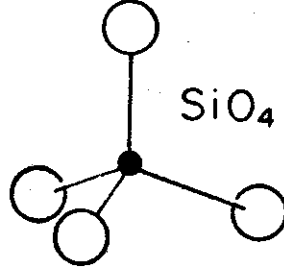
అవి (i)

అవి (ii)

- సమాధానం a (i) శిలానిర్మాణం (ii) అర్థిక
 b (ii) ప్రాథమిక (ii) ద్వితీయ
 c (i) అవశ్యక (iii) అనుబంధ

22.3 సిలికేట్ నిర్మితులు

భూపటలంలో 95% సిలికా ఖనిజాల ఉంటాయి. వీటిలో 60% ఫెల్స్పార్లు, 12% క్వార్ట్జ్ ఉన్నాయి. ఈ శిలా నిర్మాణ ఖనిజాలలో సిలికేట్ సముదాయం, క్వార్ట్జ్ సముదాయాలు ముఖ్యమైనవి. సిలికేటును ఇంతకు పూర్వం సిలికామ్యాల అవనాలుగా గుర్తించారు. కాని ఇప్పుడు స్వేచ్ఛ సిర్మితుల సంయోగ పదార్థాలను ఆధారం చేసుకొని తరగతులుగా విభజించారు. సిలికేట్ నిర్మితుల్లో సిలికాన్ అణువులు ఆక్సిజన్ తో నాలుగు మడతల సమన్వయం కలిగి ఉన్నవి. అంటే సిలికాన్ అణువు చతుఃపార్పిక మధ్యలో ఉంది. వీటి మూలల్లో ఆక్సిజన్ అణువులు చేరి ఉన్నాయి (పటం-2). కేంద్రం ఉండి పక్కల్లో ఉన్న ఆక్సిజన్ కు మధ్య దూరం ఆక్సిజన్ వ్యాసాంతంలో రెండింతలుగా ఉంటుంది. వివిధ సిలికేట్ రకాలు వివిధ రీతుల్లో ఉద్భవిస్తాయి. చతుఃపార్పిక ఆక్సిజన్ (SiO_4) ఉద్భవిస్తుంది. అవి వివిధ ప్రమాణాల్లో కలిసి ఉంటాయి. వాటిని ఈ క్రింది విధంగా వివరించవచ్చు.



పటం 2 సిలికాన్- ఆక్సిజన్ చతుఃపార్పిక

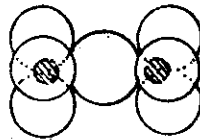
22.3.1 స్వతంత్ర చతుర్ముఖ నిర్మితి

పటం-2లో చూపబడ్డ విధంగా సిలికాన్ ఆక్సిజన్ చతుః పార్పిక విడిప్రమాణాలుగా చూపబడ్డాయి. దీని సంఘటన SiO_4 .

ఉదా: ఫోస్ఫరైట్ Mg_2SiO_4 . ఈ సముదాయాన్ని ద్వీప (నిసో) సిలికేట్లుగా గుర్తించారు. గ్రీక్ లో నిసో అంటే ద్వీపం.

22.3.2 ద్విచతుర్ముఖ నిర్మితి

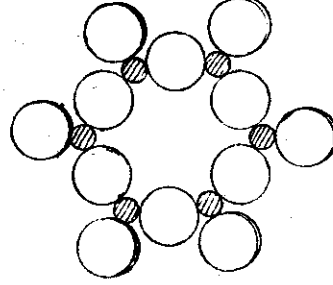
కొన్ని చతుః పార్పిక సిలికాన్ ఆక్సిజన్ (SiO_4) జాతులతో జతలుగా కలిసి ఒక ఆక్సిజన్ మరొక ఆక్సిజన్ భాగస్థులుగా వుంటాయి. అప్పుడు సంఘటన Si_2O_7 (పటం-3). ఉదా: హెమిమార్ఫైట్ (Hemimorphite) $Zn_4Si_2O_7(OH)_2H_2O$. ఈ సిలికేట్లను సముదాయ (సారో) సిలికేట్లుగా గుర్తించారు. గ్రీక్ లో సారో అంటే సముదాయం.



పటం 3 సముదాయ సిలికేట్లు

22.3.3 కంకణ నిర్మితి

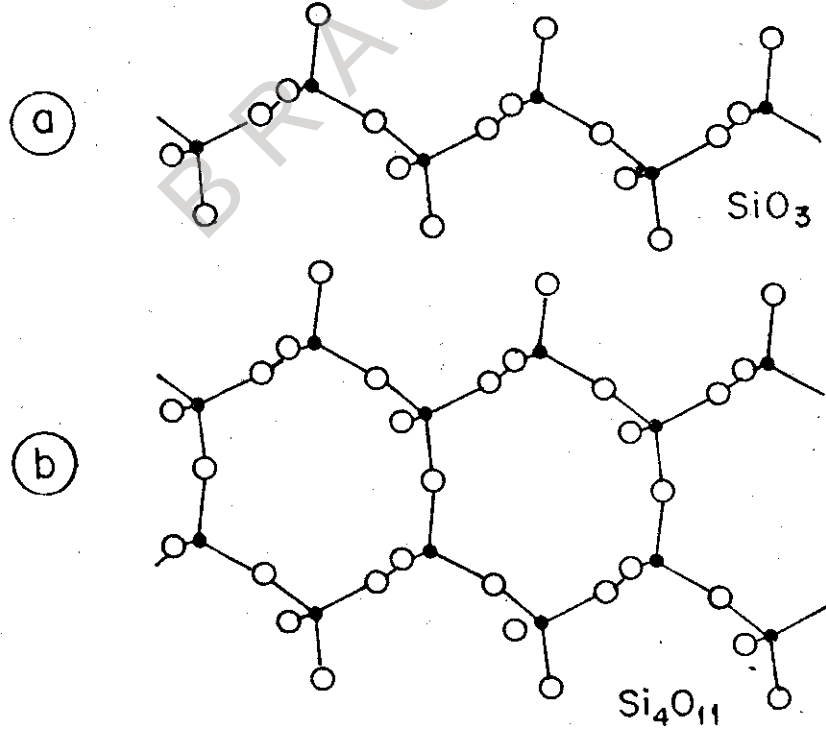
ఈ నిర్మితుల్లో ప్రతి చతుఃపార్శ్వకా రెండు అక్సిజన్లతో భాగస్థులుగా వక్రమన్న చతుఃపార్శ్వకలతో కలిసి కంకణాకారపు నిర్మితిగల సంఘటన వెలువడుతుంది. అది Si_3O_9 లేక Si_6O_{18} (పటం-4)తో 6 చతుఃపార్శ్వకలు కలిగి ఉంటుంది. ఉదా: బెన్ టైట్ ($BaTiSi_3O_8$) దీనిలో చతుఃపార్శ్వకలుంటాయి. బెరిల్ ($Be_3Al_2Si_6O_{18}$) లో చతుః పార్శ్వకలుంటాయి. ఈ విధమైన సిలికేట్లను కంకణ (cyclo) సిలికేట్లుగా గుర్తించారు. గ్రీక్ లో Cycle అంటే కంకణం అని అర్థం.



పటం 4 కంకణ సిలికేట్లు

22.3.4 శృంకాల నిర్మితి

వీటిలో రెండు విధాలైన శృంకాలు ఉన్నాయి. అవి ఏక శృంకాలు, ద్విశృంకాలు. ఏక శృంకాల నిర్మితులు వైరాక్సిన్లలో ఉంటాయి. ద్విశృంకాల నిర్మితులు ట్రైమెల్లైట్ అనే ఖనిజాల్లో ఉంటాయి. ఇది అంఫిబోల్ సముదాయానికి చెందినది.

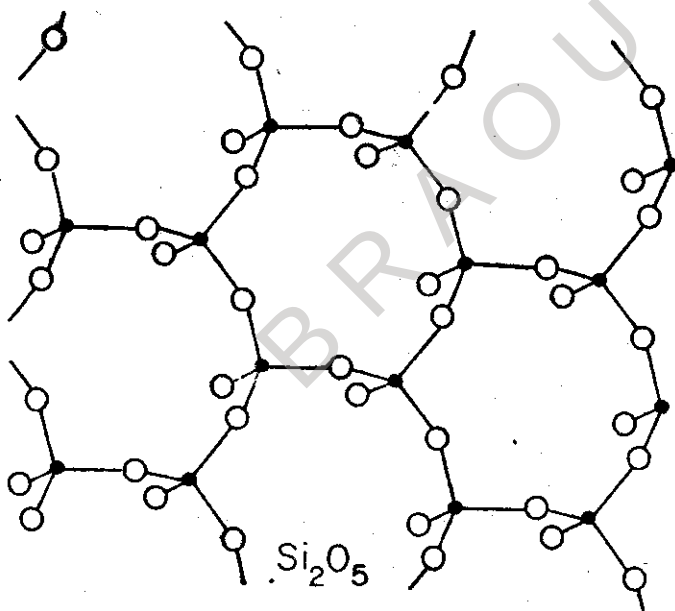


పటం 5 శృంకాల నిర్మితులు- అవి ఏక శృంక, ద్విశృంక నిర్మితులు

చతుః పార్శ్వకలు కలిసి శృంకాలు నిశ్చయం లేకుండా ఉద్భవిస్తాయి. ఏక శృంకాలలో Si:O అనునది 1:3 (పటం 5ఎ) ద్విశృంకాల్లో Si:O అనేది 4:11గా ఉంటుంది. ద్విశృంకాల నిర్మితిలో రెండు ఏకశృంకాలు ఒకదాని వక్రన ఒకటిగా శిఖరంవైన చతుఃపార్శ్వకలు నిర్దిత దిశలో ఆక్సిజన్ అణువులతో భాగస్థులుగా కలిసి ఉంటాయి. ఇవి ఒకదానితో ఒకటి క్రమమైన దూరంలో వుంటాయి. (పటం-5బి). ఈ సిలికేట్ నమూనాను శృంకాల ఐనో (Ino) సిలికేట్లుగా గుర్తించారు. గ్రీక్ లో ఐనోఅంటే శృంకాలు అనిఅర్థం.

22.3.5 పత్ర నిర్మితి

ఈ రీతిలో ప్రతి చతుఃపార్శ్వక మూడు ఆక్సిజన్లలో ప్రక్కనున్న చతుఃపార్శ్వకతో భాగస్థులుగా కలిసి రెండు పరిణామాల వలలుగా తయారవుతుంది. దీనిలో Si:O నిష్పత్తి 2:5గా ఉంటుంది (పటం-6). ఈ విధంగా అన్ని వెచ్చు (Flakey) ఖనిజాల్లో దొరుకుతాయి. అవి మైకాలు క్లోరైట్. ఈ పత్రాలు షట్కోణ ఆకార వలయాలుగా ఆభాస షట్కోణరూపానికి బాధ్యత వహించి విదళనానికి పత్రాల సమతలానికి సమానంగా మైకాలో ఉంటుంది. ఈ విభాగాన్ని పత్రాల (Phyllo) సిలికేటులుగా గుర్తించారు. గ్రీక్ లో Phylon అంటే ఆకు లేక పత్రం.

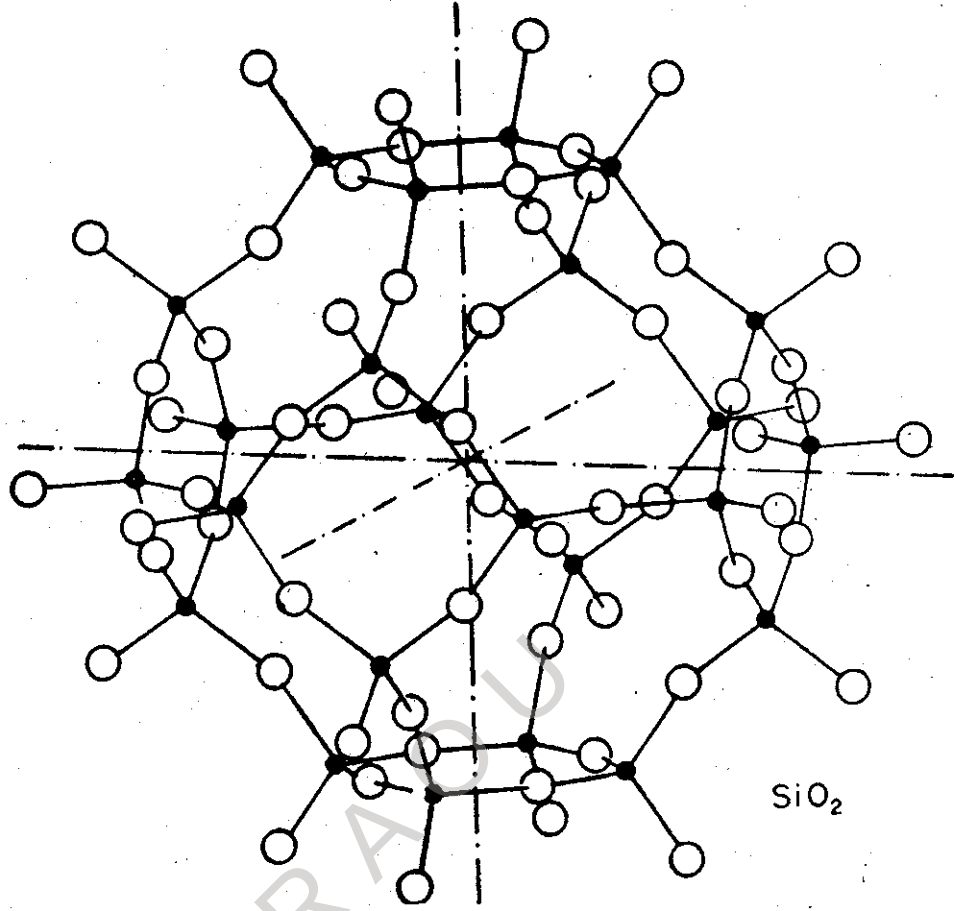


పటం 6 పత్రాల నిర్మితులు

22.3.6 చక్రపు నిర్మితి

ఈ విధమైన నిర్మితులు ప్రతి చతుఃపార్శ్వక, సిలికాన్ ఆక్సిజన్ భాగస్థులుగా కలుస్తూ వక్రనున్న చతుః పార్శ్వకలు కలిసి చక్రపు నిర్మితులు లేక మూడు పరిణామాల వలె ఏర్పడుతుంది (పటం-7). సిలికాన్ ఆక్సిజన్ నిష్పత్తి 1:2గా ఉంటుంది. ఫెల్డ్స్పార్, క్వార్ట్జ్ లు ఈ విధమైన నిర్మితిని

కలిగి ఉంటాయి. ఈ విభాగానికి చట్రపు (Tecto) ఆకారపు సిలికేట్లుగా గుర్తించారు. గ్రిక్లో Tecto అనగా చట్రం అని అర్థం.



పటం 7 చట్రపు నిర్మితులు

వలు రకాల ఖనిజ సముదాయాన్ని నిర్మాణాత్మక దృక్పథంతోపాటు, మరికొన్ని ఇతర అక్షణాలను ఆధారం చేసుకొని కొన్ని కుటుంబాలుగా చేశారు. అవి ఈ కింది విధంగా ఉన్నాయి.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1. సిలికా సముదాయం | 2. ఫెల్స్పార్ సముదాయం |
| 3. ఫెల్స్పైడ్ సముదాయం | 4. జియోలైట్ సముదాయం |
| 5. పైరాక్సిజన్ సముదాయం | 6. అంఫిబోల్ సముదాయం |
| 7. గార్నెట్ సముదాయం | 8. ఎపిడోట్ సముదాయం |
| 9. మైకా సముదాయం | |

ఈ ఖనిజ సముదాయాలను స్వతంత్రంగా వాటి బాహ్య (చేతి సమూహా), ప్రకాశ ధర్మాలు (ద్రువణ సూక్ష్మదర్శిని), రసాయన సంఘటన ఏ విధంగా ఉద్భవిస్తుందో ఆ విధానాన్ని, వాటి ఉపయోగాలునూ తెలుసుకుందాం. దీనికి అనుబంధంగా ఈ పుస్తకంలో ఇతర ఖనిజాల సముదాయాన్ని కూడా వివరంగా క్రోడీకరించటం జరిగింది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. క్రింది నిర్మితులలో సిలికాన్-ఆక్సిజన్ నిష్పత్తి

i) ద్విచతుర్ముఖ నిర్మితి

.....
.....

ii) కంకణ నిర్మితి

.....
.....

iii) ద్విశృంకాల నిర్మితి

.....
.....

iv) పత్ర నిర్మితి

.....
.....

22.4 సారాంశం

ఈ భాగంలో

i) ఖనిజాన్ని నిర్వచించాం

ii) వివిధ సిలికేట్ నిర్మితులను- స్వతంత్ర చతుర్ముఖ, ద్విచతుర్ముఖ, కంకణం, శృంకాల, పత్ర, చత్ర నిర్మితులను- ఉదాహరణలతో పరిచాం.

22.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. ప్రకృతి సిద్ధంగా ఇనార్గానిక్ ప్రక్రియలవల్ల రూపొంది నిర్దిష్ట రసాయనసంఘటన, క్రమ అణు అంతర్నిర్మితి కలజాతీయ పదార్థాన్ని ఖనిజం అంటారు.

2. a, b, c మూడూ

3. (i) 2:7 (ii) 1:3 (iii) 4:11 (iv) 2:5

22.6 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి.

i) 'సిలికేట్ నిర్మితులు' అంటే ఏమిటి? వాటిని వివరించండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి.

i) భూపటల రసాయనస్వభావం ఏమిటి?

ii) శిలానిర్మాణ ఖనిజాలను ఏ ఏ సముదాయాలుగా విభజించారు?

భాగం-23 : ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు

పాఠ్యాంశాలు

23.0 అక్ష్యాలు

23.1 పరిచయం

23.2 ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు

23.2.1 వర్ణం

23.2.2 గీటు

23.2.3 ద్యుతి

23.2.4 కఠినత

23.2.5 విదళన, విభాజనం

23.2.6 విభంగం

23.2.7 ద్రఢిమ

23.2.8 రూపం, నిర్మితి

23.2.9 విశిష్టగురుత్వం

23.2.10 స్ఫురదీప్తి

23.2.11 ప్రతిదీప్తి

23.2.12 గలనీయత

23.2.13 అయస్కాంతత్వం

23.2.14 విద్యుత్ ధర్మాలు

23.3 సారాంశం

23.4 మీ. అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

23.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

23.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో కింది అంశాల గురించి చెప్పదలచాం.

i) ఖనిజాల వివిధ భౌతిక ధర్మాలు

ii) ఖనిజాలు అరుదుగా చూపే స్ఫురదీప్తి, ప్రతిదీప్తి, గలనీయత, అయస్కాంతత్వం, విద్యుత్ ధర్మాలు

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- వర్ణం, గీటు, ద్యుతి, కఠినత, విదళన, విభంగం, ద్రఢిమ, రూపం, నిర్మితి, విశిష్టగురుత్వం వంటి ఖనిజ భౌతికధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.

- కొన్ని అరుదైన ధర్మాలను వివరించగలుగుతారు.

23.1 పరిచయం

ప్రతి ఖనిజానికి కొన్ని భౌతిక ధర్మాలుంటాయి. వీటిలోని కొన్ని ముఖ్య ధర్మాలతో ఒక ఖనిజం నుండి వేరొక ఖనిజానికి ఉండే వ్యత్యాసాన్ని గుర్తించవచ్చును. ఈ ధర్మాలను కొద్దిపాటి పరిశీలనతో లేక సులభ పరీక్షల ద్వారా గుర్తించవచ్చును. ఈ ధర్మాలను ఖనిజ చేతి నమూనాల ద్వారా కనుక్కోవచ్చు. కాబట్టి ఇవి ఖనిజాలను గుర్తించడానికి చాలా ఉపయోగకరమైనవి. ఈ ధర్మాలకు ప్రయోగాత్మకంగా చాల ప్రాముఖ్యం ఉంది. ఎందుకంటే ఇవి ఖనిజాలను సులభంగా గుర్తించడంలో ఉపయోగపడతాయి. ఈ ధర్మాలను స్ట్రటిక నిర్మాణం లేక రసాయన సంఘటనలకంటే త్వరితంగానూ, సులభంగానూ గుర్తించవచ్చు. కాంతి స్వభావంపైన ఆధారపడి ఉంటే ఖనిజ భౌతిక ధర్మాలను ప్రకాశధర్మాలు అంటారు. వీటిని సూక్ష్మదర్శినితో కనుక్కోవచ్చు. కొన్ని భౌతిక ధర్మాలను X-కిరణాల ఆధారంతో కనుక్కోవచ్చును. దీనిని ఇక్కడ చర్చించలేదు.

23.2 ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు

సామాన్యంగా ఖనిజాల శీఘ్ర నిర్ధారణలో ఈ కింది ధర్మాలను పరిశీలిస్తారు.

1. వర్ణం, 2. గీటు, 3. ధృతి, 4. కఠినత, 5. విదళనం, విభాజనం, 6. విభంగం, 7. ద్రవీభ, 8. రూపం, నిర్మితి, 9. నిష్ప గురుత్వం.

23.2.1 వర్ణం

ఖనిజాలు ఎన్నో విధాలైన వర్ణాలను ప్రదర్శిస్తాయి. ఖనిజ వర్ణం ముఖ్యమైన పేతురూపక లక్షణం కాదు. వర్ణం అనేది పరావర్తనంలో కానీ లేదా ప్రసారిత కాంతితోగాని ఏర్పడుతుంది. దాని స్వరూప శోషణం పదార్థంలోగానీ, ఉపరితలంపైనగానీ ఆధారపడి ఉంటుంది. ఖనిజాలకు వివిధ వర్ణాలు రావడానికిగల కారణాలు వేరు వేరు. ఇది కొన్నింటిలో ముఖ్యమైన ధర్మం. ఎందుకంటే ఖనిజ రసాయన సంఘటనతో సంబంధముంటుంది. కానీ స్ట్రటిక నిర్మితిపైన కూడా ఆధారపడి ఉంటుంది. మరికొన్నిటిలో అంతర్వేశాల వల్ల కూడా వర్ణం మారుతుంది. ఖనిజాలు నిశ్చల, విశేష వర్ణాలను చూపే విధానాన్ని స్థిరవర్ణమని, వివిధ వర్ణాలను చూపితే అలోక్రమాటిక్ అని అంటారు. సామాన్యంగా లోహఖనిజాలు, అలోహ ఖనిజాలకన్న నిశ్చల వర్ణాలను చూపిస్తాయి.

వర్ణ విన్యాసం: కాంతి వ్యతికరణం ఖనిజ ఉపరితలంపైనగాని లేక ఖనిజ లోపలి భాగంలో పడినప్పుడు కాంతి,లోపలి కాంతిగా మారటం వల్ల వర్ణశ్రేణి ఉద్భవిస్తుంది. తిప్పినప్పుడు వర్ణాలు త్వరితంగా మారతాయి. ఉదా: వజ్రం.

ఎంత కాంతి ప్రసరణ: కొన్ని ఖనిజాలు ఇంద్రధనుస్సు వర్ణాల్లాగ అంతర్భాగంలో గానీ లేక ఉపరితలంపైన గాని చూపిస్తాయి. ఇది అంతర దృగ్విషయమయినట్లైతే, విభంగంలోని కాంతి పరివర్తనం, పరావర్తనం పైన ఆధారపడి ఉంటుంది. విదళనం సమతలాలపై కూడా ఆధారపడుతుంది. కొన్ని ప్రయోగాలలోని నమూనాల వర్ణాలలో కొంత భేదం కనిపిస్తుంది. అది నీలవర్ణం నుండి హరితవర్ణం లేక పసుపువచ్చు వరకు ఉంటుంది. ఎప్పుడైనా పతన కాంతి కోణంలో మార్పు ఉండవచ్చును. ఉపరితల దృగ్విషయం అనేది కాంతి వ్యతికరణంపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇది ఎప్పుడైనా ఉపరితలపు పలుచని చాయాచిత్రాల నుండి పరావర్తనం చెందుతుంది. సామాన్యంగా హెమటైట్ వంటి లోహ ఖనిజాలు ఇటువంటి ధర్మాన్ని వ్యక్తపరుస్తాయి.

కీలుము (Tarnish): కొన్ని ఖనిజాల ఉపరితలం కొంచెం మబ్బుగా (Dull) ఉండి దాని వర్ణం నిజమైన వర్ణంకంటే వేరుగా ఉంటుంది. బొర్నైట్ పగలగొట్టబడినప్పుడు ఏర్పడే కొత్త ఉపరితలం కాంస్య (Bronze) వర్ణం నుండి, గాలిలో తెరిచి ఉంచినప్పుడు త్వరితంగా అక్సీకరణం చెందటంవల్ల నీలలోహిత వర్ణానికి మారుతుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. ఖనిజాల వివిధ భౌతిక ధర్మాలను పేర్కొనండి

.....

.....

.....

.....

23.2.2 గీటు (Streak):

ఖనిజపు మెత్తటి పొడికి ఉండే రంగును గీటు అంటారు. సామాన్యంగా దీనిని మెరుపు లేని తెల్లని పింగాణి గీటుఫలకంపై ఖనిజాన్ని గీయటం ద్వారా చూడవచ్చును. ఈ పలకయొక్క కఠినత దాదాపు 7. దీని కఠినత కంటే ఎక్కువ కఠినత గల ఖనిజాలకు ఇది ఉపయోగపడదు. వర్ణం, కంటే గీటు చాలా నమ్మకమైన పేతురూపక ధర్మం. ఇది నిశ్చలమైనది. పారదర్శక ఖనిజాలు, పాక్షిక పారదర్శక ఖనిజాలు తెలుపు రంగు గీటును చూపిస్తాయి. అలోహ ధృతి గాఢ వర్ణంగల ఖనిజాలు వాటి వర్ణం కన్న లేత వర్ణపు గీటును చూపుతాయి. కానిలోహధృతిగల ఖనిజాల వర్ణంకంటే తరచుగా గాఢమైన గీటు వర్ణాన్ని చూపుతాయి. ఒకే వర్ణంలో (మాదిరిగా) ఉండే మాగ్నటైట్, క్రొమైట్లు వేరు వేరుగీటులను చూపిస్తాయి. మాగ్నటైట్ నల్లని గీటును, క్రొమైట్ లేత కపిశ వర్ణపు గీటును చూపిస్తాయి.

23.2.3 దృతి (Lustre):

పరావర్తన చెందిన కాంతితో ఖనిజ ఉపరితల స్వభావాన్ని లేదా దీప్తిని దృతి అంటారు. ఇది ఖనిజ సంఘటన శక్తితో, ఉపరితలపరావర్తన శక్తితో మారుతుంది. దృతి ముఖ్యంగా రెండు రకాలు. లోహ, అలోహ. లోహ, అలోహాల మధ్యలో ఉండే దృతిని ఉపలోహ దృతి అంటారు. ప్రకాశవంతమైన లోహానికిలోహపు దృతి ఉంటుంది. బంగారం, వెండి లోహపు దృతిని ప్రదర్శిస్తాయి. ప్రకృతిసిద్ధ లోహాలు, చాలా సల్ఫైడ్లు ఈ రకానికి చెందుతాయి. ఉదా: వైరైట్ సామాన్యంగా అలోహపు దృతిగల ఖనిజాలు. లేత వర్ణంతో ఉండి, వాటి గీటు వర్ణం లేకుండాగాని లేత వర్ణంతోగాని కూడి ఉంటాయి. అలోహపు దృతిలో కొన్ని రీతులు గుర్తించారు.

అ. కాచ (Vitreous): ఈ దృతి గాజు (Glass) మాదిరిగా ఉంటుంది ఉదా: క్వార్ట్జ్ దాదాపు ఈ దృతిని అన్ని సీలికేటులు చూపిస్తాయి.

ఆ. వజ్ర (Adamantie): ఇది వజ్రలాగ ప్రకాశవంతమైన (ఉజ్వల) దృతి. వక్రీభవనగుణకం 1.9 నుంచి 2.6 వరకుగల ఖనిజాలన్ని ఇటువంటి లక్షణాలను చూపిస్తాయి. ఉదా: జిర్కాన్, వజ్రం, రూటైల్.

పైన చెప్పబడిన వక్రీభవన గుణకాలు పీతవర్ణం లేదా కపిశ వర్ణాలు కలిగి ఉండటం వలన రెజిన్ దృతి ఏర్పడుతుంది. ఈ దృతి రెజిన్ మాదిరిగా ఉంటుంది.

ఇ. ముత్యపు దృతి (Pearly lustre): ఇది ముత్యపు మెరుపువలె ఉంటుంది. సామాన్యంగా ఖనిజ విదళన సమతలాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది. దీనిని ఖనిజ ఉపరితలంపై చూడవచ్చును. ఉదా: లాల్క్ విదళన ఉపరితలం.

ఈ. సిల్క్ (Silk): కాంతి పరావర్తనం సిల్క్ వలె ఉంటుంది. ఉదా: ఆన్టెస్టాన్, జిప్సమ్.

ఉ. గ్రీజ్ (Greasy): ఇది చూడటానికి పలుచని తైలపు పొరతో అవృతమైనట్టు కనిపిస్తుంది. ఉదా: నెఫెలిన్, ముద్గరూపంలో ఉన్న క్వార్ట్జ్.

ఉ. మృత్తిక (Earthy): చూడటానికి జంబాలం (clay) లేక పొడి మృత్తికవలె ఉంటుంది. ఉదా: కయోలిన్, ఇతర రకాలైన దృఢతల సాంకేతిక పదాలను పరావర్తన తీవ్రతనుబట్టి అవరోహణక్రమంలో ఉపయోగిస్తారు. అవి ఉజ్వల, మెరిసే, నిగనిగలాడే, మిణుకుమిణుకుమనే, మంద మొదలగునవి.

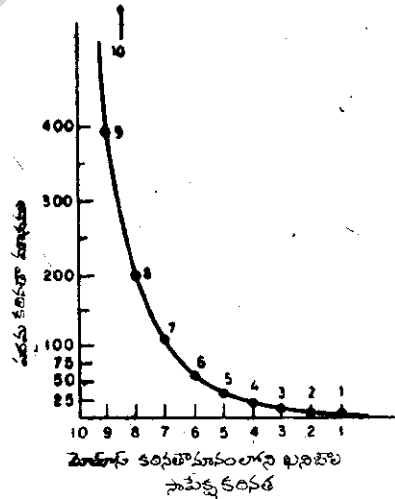
23.2.4 కఠినత (Hardness):

ఖనిజ ఉపరితలంపై గీసినపుడుగాని, అపమర్దణవల్ల గాని ఏర్పడే నిరోధాన్ని కఠినత అంటారు. వ్యవస్థాత్మక ఖనిజశాస్త్రం మొదలైనప్పటి నుండి ఖనిజాలను నిర్ణయించటంలో కఠినతను పేతురూపక ధర్మంగా ఉపయోగించారు. అన్ని ఖనిజాలలోకెల్లా వజ్రం అధిక కఠినత కలిగి ఉంటుంది. ఇది ఇతర ఖనిజాలను గీయగలదు. అతి మెత్తని ఖనిజం బాల్స్. దీని ఉపరితలంపైన ఇతర ఖనిజాలతో గీయవచ్చు. ఫెడరిక్ మోహ్స్ అనే ఆస్ట్రేలియా ఖనిజ శాస్త్రజ్ఞుడు కఠినత ప్రమాణం నమూనాను 1824 సంవత్సరంలో ప్రతిపాదించాడు.

కఠినత	ప్రమాణఖనిజం	కఠినత	ప్రమాణఖనిజం
1	బాల్స్	6	ఆర్థోక్లేజ్
2	జిప్సమ్	7	క్వార్ట్జ్
3	కేల్సైట్	8	టాపాజ్
4	ఫ్లోరైట్	9	కోరండమ్
5	అపటైట్	10	వజ్రం

కఠినతామానం (Scale)లో ఒక ఖనిజం దానికన్న తక్కువ కఠినత గల ఖనిజాలను గీస్తుంది. లోన ఎక్కువ కఠినతగల వాటిచే గీయబడుతుంది. స్థితిక రేఖీయ దిగాత్మకతనుబట్టి కఠినత మారుతుంటుంది. ఖనిజ కఠినతను కనుక్కోడానికి సామాన్యమైన పరికరాలను ఉపయోగిస్తారు. కఠినత ఒకటి (1)గా ఉండే ఖనిజాలు గ్రీజ్ స్పర్శ కలిగి ఉంటాయి. బొటనవేలి గోరు కఠినత, జిప్సమ్ (2)కంటే కొంత ఎక్కువగా ఉంటుంది. కేల్సైట్ (3), మెత్తని గుండుసూదితో గీయబడుతుంది. కాని ఫ్లోరైట్ (కఠినత 4)పై గీయలేదు. అయితే ఫ్లోరైట్ మెత్తని ఇనుముచే గీయబడుతుంది. ఒక మంచి కత్తితో అపటైట్ (కఠినత 5)ను గీయవచ్చును. కాని ఫెల్స్పార్ (కఠినత 6)ను అతి కష్టంతో గీయవచ్చును. సామాన్య గాజు కఠినత ఆర్థోక్లేజ్ (కఠినత 6) క్వార్ట్జ్ (కఠినత 7)లకు మధ్యస్థంగా ఉంటుంది. అందువల్ల క్వార్ట్జ్ గాజును గీస్తుంది.

ఖనిజాల కఠినత సమానంగా ఉంటే ఒక దానితో ఒకటి గీయబడుతుంది. ఖనిజం కఠినతను ఎప్పుడూ కొత్త (Fresh) ఉపరితలంపైన కనుక్కోవాలి. ఎందుకోసమంటే మార్పు చెందిన లేదా



పటం 8 మోహ్స్ కఠినతామానం

శైథిల్య ఉపరితలాలు వాటి నిజ కఠినతను కోల్పోతాయి. గీరడం పట్టిక (Scratching list) కంటే పరిమాణాత్మక పట్టిక ద్వారాకఠినతామానపట్టికలోని ఖనిజాల కఠినతను కచ్చితంగా కనుక్కోవచ్చును. ఇది పరమ (absolute) కఠినతా మానానికి దారితీస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. క్రింద ఇచ్చిన ఖనిజాలను మోహ్స్ కఠినతా మానంలోని క్రమంలో వ్రాయండి.

- 1) వజ్రం 2) జిప్సమ్ 3) ఫ్లోరైట్ 4) కోరండమ్ 5) టాపాక్ 6) క్వార్ట్జ్ 7) ఆర్థోక్లేజ్
8) లాల్ 9) కేల్సైట్ 10) అపటైట్

.....

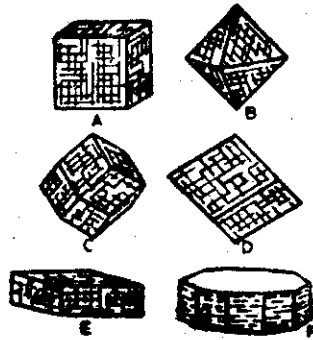
.....

.....

.....

23.2.5 అ) విదళనం (Cleavage):

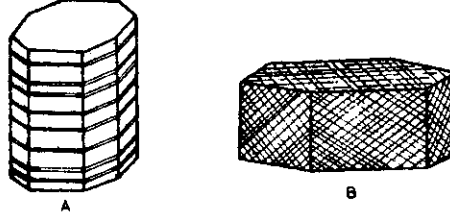
ఇది చాలా ఉపయోగకరమైన హేతురూప ధర్మం. కొన్ని నిశ్చిత సమతలాల లేదా బలహీన దిశలవెంబడి ఖనిజం చీలటం లేదా పగలటం లేదా బీటలువారటం వంటి ఉన్నతాన ఉన్నతాన విదళనంగానిర్వచించవచ్చును. వేరువేరు కోణాల్లో, సులభంగానూ పరిపూర్ణంగానూ బీటలువారటం అనేది ఏర్పడవచ్చును. అందువల్ల ఖనిజంలోని విదళన సమతలాలు అంటుకొని ఉంటాయి. కొన్ని ఖనిజాల్లో ఒక దిశలోను మరికొన్ని ఖనిజాల్లోరెండు లేక మూడు దిశలలో పగుళ్ళు ఏర్పడతాయి. మైకావిదళనాన్ని నిర్లుప్టుగా చూపిస్తుంది. కాని మొత్తంలో ఆవశ్యక లేదా అల్పదృశ్యంలో ఉంటుంది. స్ట్రీక్ నిర్మితిపై విదళనం ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇదిఖనిజంలోని అణు సమతలాల మధ్య పగలటం వలన ఏర్పడుతుంది. ఇది దిశాత్మక ధర్మం. విదళనాన్ని సూచించేటప్పుడు స్ట్రీక్రేఖీయదిశ, దాని గణాన్ని వివరిస్తారు. ఏ స్ట్రీక్ ముఖానికి విదళనసమతలాలు సమాంతరంగా ఉంటాయో ఆ స్ట్రీక్ ముఖంలో విదళనదిశను సూచిస్తారు. ఉదా: ఘనపు (001), అష్టపార్శ్వక (111) పట్టకం (110) మొదలైనవి. ఇవి (పటం 9)లో చూపబడినవి. స్ట్రీక్రేఖీయ పదార్థంలో మాత్రమే ఈ ధర్మం కనిపిస్తుంది. కాని అస్ట్రీక్రేఖీయ పదార్థాలలో విదళనకనపడదు. స్పష్టం, అస్పష్టం, అక్షగించటం, అపరిపూర్ణం మొదలైన పదాలను అసంపూర్ణ విదళనాన్ని సూచించటంలో ఉపయోగిస్తారు.



పటం 9 విదళనం A)ఘనపు B)అష్టపార్శ్వక C)పట్టకం D) రోంబోహెడ్రాన్
E) హెక్సాగోన్ F)హెక్సాగోన్

అ) విభాజనం (Parting):

విభాజనం విదళనాన్ని పోలి ఉంటుంది. యుగ్మం లేదా పీడనం వల్ల ఏర్పడే బలహీనతల నుండి విభాజనం ఏర్పడుతుంది. దీనిని కృత్రిమవిదళనంగా కూడా భావించవచ్చును. అన్ని పదార్థాలు విభాజనాన్ని చూపించవు. కాని యుగ్మత లేదా తగినంత పీడన ప్రభావానికి లోబడిన పదార్థాలు మాత్రమే విదళనాన్ని చూపిస్తాయి. విభాజనం నిర్మాణ సమయంలో గాని లేదా తరువాత గానీ వత్తిడుల ప్రభావంతో ఏర్పడుతుంది. ఉదా: వైరాక్టిన్ ఆధార పార్మిక (పటం 10).



పటం 10 విభాజనం a) బ్లెడ్ల రూపం b) రోంబోపెడ్రాన్

23.2.6 విభంగం (fracture):

విదళ సమతలం కాకుండా మరి ఏ ఇతర దశలో నైనా పగిలినప్పుడు ఏర్పడే రూపాన్ని విభంగం అంటారు. విభంగం అనేది విదళనానికి భిన్నంగా ఉండి, అక్రమ విరూపితమైన, అసమానంగాలేదా వక్రంగా ఉండి మరే ఇతర స్ట్రెస్రేఖీయదిశలకు సంబంధం లేకుండా ఉంటుంది. సామాన్యంగా చూపబడే వివిధ విభంగ రీతులు.

అ. సమాన (Even): పగిలిన ఉపరితల స్వభావం సమానంగానూ నున్నగానూ ఉంటే దానిని సమాన విభంగం అంటారు. ఉదా: చెర్ట్.

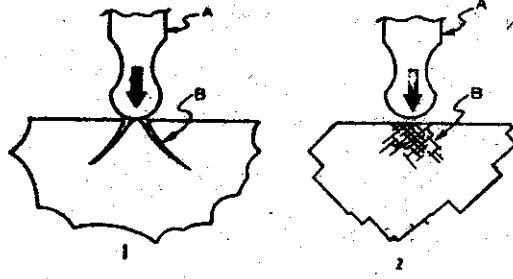
ఆ. అసమాన (Uneven): పగిలిన ఉపరితలం పూర్తిగా అక్రమంగానూ, గరుకుగానూ ఉంటే అసమాన విభంగం అంటారు. ఈ విధమైన విభంగాన్ని ఎక్కువ ఖనిజాలు చూపిస్తాయి. ఉదా: క్వార్ట్జ్.

ఇ. తునాతునకలు (Splintery): సూదులవలెగానీ, దారంవలె చిన్న చిన్న రూపాలుగా పగలటాన్ని తునాతునకలు అంటారు. ఉదా: ట్రెమోలైట్.

ఈ. బంధుర (Hackly): పగిలినప్పుడు, ఏర్పడే ఉపరితలం పూర్తి క్రమరహితంగా ఉండి మొనలే లివడునైన సూదుల్లా వెలికిరావటం వల్ల ఏర్పడే విభంగాన్ని బంధుర అంటారు. ఉదా: ప్రకృతిసిద్ధంగా లభించే రాగి.

ఉ. శంఖాభ లేదా శంఖోపరితల (Conchoidal): క్వార్ట్జ్ వంటి ఖనిజాలు పగిలినప్పుడు ఉపరితలంపైన ఏర్పడే ఏక కేంద్రక వృత్తాలు, పుటాకారంగానూ, కుంభాకారంగానూ ఏర్పడటాన్ని శంఖాభ విభంగం అంటారు. ఇదిపగిలిన కాచ (Glass) వలె కనపడుతుంది (పటం-11). ఈ

శంఖాభ విభంగం నిర్మితి కర్పర తరంగాలవలె ఉంటుంది. ఈ లక్షణాలు సరిగా కనపడినప్పుడు ఉపశంఖాభం అని అంటారు.



పటం 11 1) సమరూప పదార్థం 2) విదళన పదార్థం

డి. మృత్తిక (Earthy): పగిలినప్పుడు మెత్తగా, నున్నగా ఏర్పడే ఉపరితలాన్ని మృత్తికా విభంగం అంటారు. ఉదా: చాక్.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. వివిధ రీతుల విభంగాలను ఉదాహరణలతో పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

23.2.7 ద్రఢిమ (Tenacity):

ఖనిజంలో రేణువులను దగ్గరగా చేర్చి ఉంచే బలాన్ని లేదా శక్తిని చితకకొట్టినప్పుడుగాని, వంచినప్పుడుగాని, పగలగొట్టినప్పుడుగాని, పొడిచినప్పుడుగాని ఏర్పడే ఖనిజ నిరోధక శక్తిని ద్రఢిమ అంటారు. దీనిని వర్ణించడానికి ఉపయోగపడేవివిధ పదాలు ఈ క్రింద పేర్కొనబడినవి.

అ. పెళుసుదనం (Brittleness): ఒక ఖనిజాన్ని పగలగొట్టినప్పుడు సులభంగా రేణువులు లేదా పొడిగా ఏర్పడే గుణాన్ని పెళుసుదనం అంటారు. ఉదా: క్వార్ట్జ్.

ఆ. చేద్యత (Sectile): ఒక ఖనిజాన్ని చాకుతో కోసినప్పుడు నున్నటి ఉపరితలం ఏర్పడితే ఆ ఖనిజాన్ని చేద్య ఖనిజం అంటారు. ఉదా: కయోలిన్, లాల్క్.

ఇ. వంగడం లేదా నమ్రత (Flexibility): ఒక ఖనిజంపైన వత్తిడి లేదా పీడనాన్ని ఉపయోగించినప్పుడు అదివంగకుండా వంగి మరల వత్తిడి తొలగించినప్పుడు యదాస్థితికి రాకుండా ఉండే ఖనిజాన్ని నమ్రఖనిజం అంటారు. ఉదా: రాతినార.

ఈ. స్థితి స్థాపకత (Elastic): ఒక ఖనిజంపైన వత్తిడి లేదా పీడనాన్ని ప్రయోగించినప్పుడు వంగి మరల వత్తిడి తొలగించినప్పుడు యదాస్థితిని పొందగలిగినట్లయితే ఆ ఖనిజాన్ని స్థితిస్థాపక ఖనిజం అంటారు. ఉదా: తెల్లని మైకా.

ఉ. రేకులవలె సాగడం (Malleable): ఒక ఖనిజాన్ని నుత్తితో మోదినప్పుడు అది ముక్కలు కాకుండా పలుచని రేకులవలె సాగినట్లయితే ఆ ఖనిజాన్ని రేకులవలెసాగేఖనిజం అంటారు. ఉదా: ప్రకృతిసిద్ధంగా లభించే బంగారం.

23.2.8 (అ) రూపం (అ) నిర్మితి:

అ. రూపం: ఖనిజ బాహ్య జ్యామితీయ రూపం ఖనిజం పరమాణువుల అమరికను ప్రతిబింబిస్తుంది. కాబట్టి ఈ విధమైన ఆకారాన్ని రూపం అంటారు. రూపంమూడు రకాలు.

1. స్ఫటికీకరణ (Crytstallised): ఒక ఖనిజం కచ్చితమైన ఆకారం కలిగి సంపూర్ణమైన స్ఫటికంవలె లభించే దానిని స్ఫటికీకరణ చెందిన ఖనిజం అంటారు.

2. స్ఫటికీయం (Crystalline): చిన్న స్ఫటికాల వంటి చిన్న చిన్న రేణువులతో అనిశ్చిత ఆకారం కలిగి ఉండి, స్ఫటికీకరణం చెందిన సూచనలు ఖనిజంలో కనిపించే దానిని స్ఫటికీయ ఖనిజం అంటారు.

క్వార్ట్జ్ నిశ్చిత స్ఫటికాలుగా (స్ఫటికీకరణ) లేదా స్ఫటికీయంగా ఉంటుంది. కాని మామూలు గాజు లేదా ఓపల్ ముద్ద ఆకారంలో లభిస్తుంది.

ఆ. నిర్మితి: చాల సమయాల్లో ఖనిజాలు నిశ్చిత బాహ్య ఆకారాన్ని నిర్మితి అంటారు. నిర్మితులు కొన్ని ఖనిజాల్లో ముఖ్య లక్షణాలుగా గుర్తిస్తారు. ఖనిజాలు స్వతంత్రంగానూ లేదా సముదాయంగానూ లేదా ఒకటి (వంటి)గానూ లభిస్తాయి. కొన్ని ముఖ్యమైన ఖనిజాలలోని నిర్మితుల రీతులు కింద పేర్కొనబడినవి.

1. సూచ్యకార (Acicular) సముచ్చయం: సూదులవలె సన్నగా సున్నితంగా ఉండే స్ఫటికాలతో నిండిన ఖనిజాన్ని సూచ్యకార సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: నాట్రోలైట్.

2. కేశకార (Capillary) సముచ్చయం: కేశాల వంటి సన్ననిస్ఫటికాలు కల ఖనిజాన్ని కేశకార ఖనిజం అంటారు. ఉదా: మిల్లరైట్.

3. బ్లేడ్ రూప (Bladed) సముచ్చయం: బ్లేడ్ వంటి అనేక చదునైన స్ఫటికాల కలయికను బ్లేడ్ రూప సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: కయోనైట్.

5. వికిరణ (Radiating) లేదా అపసరణ (Divergent): తంతువులు లేదా సూదుల వంటి స్ఫటికాలు ఒకే స్థానం నుండి వెరుగుతూ అన్ని వైపులకు వ్యాపించటాన్ని వికిరణ లేదా అపసరణ నిర్మితి అంటారు. ఉదా: సిలిస్టైట్.

6. శాఖాయుత (Dendritic): మొక్క లేక వృక్షంవలె శాఖోపశాఖలుగా ఏర్పడే దానిని శాఖాయుత సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: మాంగనీస్ ఆక్సైడ్.

7. స్ఫటిక కుహారిక (Drusg): మిశ్రమ స్ఫటికాల పొర ఉపరితలంపైన పొదిగినట్టుగా ఉండటాన్ని స్ఫటిక కుహారిక అంటారు. ఉదా: క్వార్ట్జ్.

8. స్తంభకార (Columnar) సముచ్చయం: సన్నని లేదా స్థూలమైన సమాంతర స్తంభాల కలయికను స్తంభకార సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: బూర్మలిన్.

9. పత్రరూప (Lammellar) లేదా ఫలక రూప (Tabular) సముచ్చయం: ఖనిజంలోని ఫలకల సముదాయం ఒకదానిపై ఒకటి ఉండటాన్ని పత్రరూప లేక ఫలకరూప సముచ్చయం అంటారు. ఈ విధమైన ఫలకరూప సముచ్చయాన్ని సులభంగా విడదీయవచ్చును. ఉదా: క్లోరైట్.

10. తంతుమయ (Fibrous) సముచ్చయం : సమాంతర లేదా వికిరణ తంతు సముదాయం గల ఖనిజాన్ని తంతుమయ ఖనిజం అంటారు. ఉదా: రాతినార, ఆక్టినోలైట్, జిప్సమ్.

11. రేణురూప (Granular) సముచ్చయం : ఖనిజంలో చాల వరకు ఒకే పరిమాణం కలిగిన రేణువులున్నట్లైతే, రేణురూప సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: క్రోమైట్.

12. సదళ (Foliated) సముచ్చయం : సులభంగా విడదీయ గలిగే పత్రాలతో ఏర్పడే ఖనిజాలను సదళ సముచ్చయం ఖనిజం అంటారు. ఉదా: మైకా.

13. స్తనాకార (Mammillary) సముచ్చయం : గుండ్రని పెద్ద ముద్దలుగల ఖనిజాన్ని స్తనాకార ఖనిజ సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: మేలక్వైట్.

14. గోళాకార (Globular) సముచ్చయం : గోళాకార లేదా అర్ధగోళాకారాలు ఒకదానిపై ఒకటి పేర్చినటువంటి ఆకారాన్ని కలిగిన ఖనిజాన్ని గోళాకారసముచ్చయం అంటారు. ఉదా: హేమటైట్.

15. ద్రాక్ష గుచ్చాకార (Botryoidal) సముచ్చయం : గోళాకార ముద్దలతో కూడిన సముదాయంతో ఏర్పడితే ద్రాక్ష గుచ్చాకార ఖనిజం అంటారు. ఉదా: సిలోమెలేన్. Botryoidal అనగాగ్రీక్ లో ద్రాక్ష గుచ్చం అని అర్థం.

16. పిసోలిటిక్ (Pisolitic) సముచ్చయం : బటాని గింజల పరిమాణంగల గుండ్రని ముద్దల సముదాయాన్ని పిసోలిటిక్ అంటారు. ఉదా: బాక్సైట్.

17. ఊలిటిక్ (Oolitic) సముచ్చయం : చేప గుండ వంటి గుండ్రటి చిన్న రేణువుల సముదాయాన్ని ఊలిటిక్ అంటారు. ఉదా: సిలిసియస్ ఊలైటు, ఊలిటిక్ సున్నపురాళ్ళు.

18. మూత్రపిండాకార (Reniform) సముదాయం: మూత్రపిండాకారం కలిగి ఉంటుంది. ఉదా: హేమటైట్.

19. పట్టిత రూప (Banded): ఖనిజం వివిధ వర్ణాలనూ, వివిధ వయవాలనూ చూపే పట్టిలను కలిగి ఉండే దానిని పట్టిత రూపం అంటారు. ఉదా: పట్టిత హేమటైట్.

20. వివరపూరక (Amygdaloidal) సముచ్చయం : ఖనిజం సమబాహుకాయ వంటి పిండాల రూపం కలిగి ఉంటే దానిని వివరపూరక సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: జియోలైటులు.

21. నక్షత్రరూప (Stellate) సముచ్చయం : తంతువులు వికీరణం మాదిరిగా ఉండి ఒకే కేంద్రం నుంచి అన్నివైపులకు నక్షత్రంవలె వ్యాపించి ఉండటాన్ని నక్షత్ర రూప సముచ్చయం అంటారు. ఉదా: వేనెలైటు.

22. తీగరూప (Wiry) సముచ్చయం : సన్నని తీగలు లేక త్రాడులో ఉండే పురులవలె మెలి తిరిగి ఉంటే దానిని తీగ రూప సముచ్చయం అంటారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. క్రింద ఇచ్చిన ఖనిజాల రూపం లేదా నిర్మితిని తెలియజేయండి.

i) కయనైట్

.....
.....

ii) నాట్రాలైట్

.....
.....

iv) ఆవేశ్యుని

v) మేకా

అభాస రూపత్వం (Pseudomorphism): ఒక ఖనిజం కృత్రిమ రూపం పొందే దృగ్విషయాన్ని అభాస రూపత్వం అంటారు. బాహ్యరూపంలో ఇది వేరే ఖనిజాన్ని పోలి ఉంటుంది. కాని రసాయన సంఘటనలో పూర్తిగా మార్పు ఉంటుంది. ఇది ఒక ఖనిజం వేరే ఖనిజం బాహ్య రూపంలో మార్పు లేకుండా ప్రతిస్థాపనం చేయటం వలన ఏర్పడుతుంది. ఈ విధమైన ప్రతిస్థాపనలను అభాస రూపత్వం అంటారు. ఇవి (అ) పరివర్తనతో రసాయన సంఘటన క్రమంగా మారటం వలన, (ఆ) అన్నలైన రేణువులు పూర్తిగా వేరే ఖనిజంచే ప్రతిస్థాపనం చెందటం వలన, (ఇ) క్రొత్త ఖనిజం కుహరాలను (Cavities) ఆక్రమించటం వలన (ఈ) ఒక ఖనిజంపై వేరొక ఖనిజం నిక్షేపణ చెందటం వలన ఏర్పడ్తాయి.

బహురూపత్వం (Polymorphism): ఖనిజం రసాయన సంఘటనం ఒకే విధంగా ఉండి వేరు వేరు రూపాలుగా చూపించే దృగ్విషయాన్ని బహురూపత్వం అంటారు. ప్రతిరూపం వివిధ భౌతిక ధర్మాలను చూపిస్తుంది. ఈ రూపాలు వేరువేరు స్థితిక వ్యవస్థల్లో స్థితికీకరణ చెందుతాయి. CaCO_3 (కార్బియం కార్బోనేటు) అనే పదార్థం రెండు రూపాలలో లభిస్తుంది. కెల్ సైట్ శక్టీట్ CaCO_3 (కార్బియం కార్బోనేటు) అనే పదార్థం రెండు రూపాలలో లభిస్తుంది. కెల్ సైట్ శక్టీట్ CaCO_3 (కార్బియం కార్బోనేటు) అనే పదార్థం రెండు రూపాలలో లభిస్తుంది. కెల్ సైట్ శక్టీట్ CaCO_3 (కార్బియం కార్బోనేటు) అనే పదార్థం రెండు రూపాలలో లభిస్తుంది.

సమరూపత్వం (Isomorphism): ఈ పదం గ్రీక్ భాష నుండి వచ్చింది. 'ఎసాస్' అంటే 'మార్పు లేని' అనీ 'మార్ఫ్' అంటే 'రూపం లేదా ఆకారం' అనీ అర్థం. ఈ పదాన్ని మిచర్లిచ్ (Mitcherlich) అనే శాస్త్రజ్ఞుడు 1819 సంవత్సరంలో వాడుకుతోకి తెచ్చాడు. సమరూపత్వం అంటే వివిధ రసాయనిక సంఘటనలు గల పదార్థాలు సుమారుగా ఒకే స్థితిక వ్యవస్థలో స్థితికీకరణ చెందటం. కేల్-సైట్ డోలమైట్, మాగ్నెసైట్ అనేవి సమరూపాలు. అదే విధంగా ఆల్ బైటు, అనార్కైట్ అనేవి సమరూపాలు. వీటి ఘనద్రావణాలుతినత వ్యవస్థలో స్థితికీకరణ చెందే ఫ్లేజియోక్లైన్ శ్రేణితోని ఉంటాయి. ఈ విధమైన శ్రేణులలో ఒక మూలకం మరొక మూలకం చేత లేదా ఒక పరమాణువు అదే వ్యాసార్థం గల మరొక పరమాణువు చేత ప్రతిస్థాపించబడటం వలన ఏర్పడుతుంది.

23.2.9 విశిష్టగురుత్వం (Specific gravity)

ఇనిజం విశిష్ట గురుత్వం, ఆ ఇనిజం బరువు, దాని ఘనపరిమాణానికి సమానమైన ఘనపరిమాణం గల నీటికి (4°C కలిగి) మధ్యగల నిష్పత్తి, దీనిని ఒక ప్రమాణంగా తీసుకొంటారు. ఇనిజం

విశిష్టగురుత్వం 3 అయితే, దాని బరువును అంతే ఘన పరిమాణంగల నీటికి 2 రెట్లుంటుంది. ఏదైనా ఒక పదార్థం బరువును నీటిలో తూచినప్పుడు అది కొంత బరువును కోల్పోతుంది. కోల్పోయిన బరువు అంతే ఘన పరిమాణంగల నీటి బరువుకు సమానం. ఖనిజం బరువు గాలిలో W_1 . ఖనిజంబరువు నీటిలో W_2 అనుకొనిన ఆ వస్తువు కోల్పోయిన బరువు $W_1 - W_2$. ఖనిజం విశిష్టగురుత్వం $W_1/W_1 - W_2$. ఎక్కువ బరువు ఉండి, దగ్గర దగ్గరగా ఉన్న పరమాణువులుగల ఖనిజాలకు విశిష్ట గురుత్వం ఎక్కువగా ఉంటుంది. అలాగే తక్కువ బరువు వుండి, దూరం దూరంగా పరమాణువుగల ఖనిజాల విశిష్ట గురుత్వం తక్కువగా ఉంటుంది. చాలా శిలా నిర్మాణ ఖనిజాలలో విశిష్ట గురుత్వం 2.5 నుండి 3 వరకు ఉంటుంది. కాని పైరాక్సిన్లో మాత్రం 3కంటే కొద్దిగా ఎక్కువగా ఉంటుంది. చాల ఇనుప ధాతువులలో మాత్రం 4నుండి 5వరకు, లంగ్స్టన్ ధాతువులో ఇంకా ఎక్కువగా అంటే 7 కంటే ఎక్కువగా ఉంటుంది.

ఒక పదార్థ విశిష్టగురుత్వాన్ని వివిధ పద్ధతుల ద్వారా కనుగొనవచ్చును. వీటిలో చాలా పద్ధతులు సులువైనవి. (అ) జాలిస్పిరింగ్ తుల పద్ధతి- దీనిని చిన్న సమూహాల విశిష్ట గురుత్వాన్ని కనుక్కోవటంలో ఉపయోగిస్తారు. (ఆ) వాకర్ తులాదండ పద్ధతి- పెద్ద సమూహాల విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవటానికి ఉపయోగిస్తారు. (ఇ) భారద్రవాల పద్ధతి (ఈ) రసాయనతుల పద్ధతి. ఇవి ముఖ్యంగా ఉపయోగించే పద్ధతులు.

(అ) జాలిస్పిరింగ్ తుల పద్ధతి : ఇది ఆర్కైమెడిన్ నూత్రంపై ఆధారపడి ఉంటుంది. పటం 12లో చూపబడిన విధంగా దీనిలో నిలువుగా (లంబం) ఉన్నటువంటి స్టాండ్ ఉండి సరి చేయటానికి వీలైనటువంటి వేదికను కలిగి ఉంటుంది. స్టాండ్కు కొలతలు గల స్కేలూ, అద్దమూ అమర్చబడి ఉంటాయి. స్టాండ్కుపైన గల కొక్కెం నుండి స్పిరింగ్ వ్రేలాడదీయబడి, స్పిరింగ్ చివరి భాగంలో

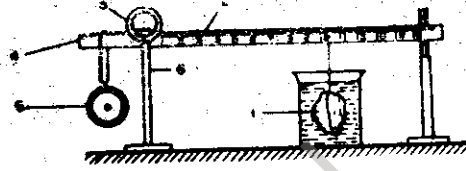


పటం 12 జాలిస్పిరింగ్ తులాపద్ధతి

రెండు తూనికపల్లాలు ఒకదాని కింద ఒకటి నిలువు దిశలో అమర్చబడి ఉంటాయి. విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవలసిన ఖనిజాన్ని, పైన ఉన్న తూనికా పల్లెలో ఉంచాలి. ఈ విధంగా ఉంచటం వల్ల స్పిరింగ్ సాగిన పొడవును స్టాండ్కు అమర్చబడిన స్కేలు ద్వారా తూనికపల్లెం అడుగుభాగం వరకు గల రీడింగ్ను చూడాలి. ఈ రీడింగ్ (W_a)గాలిలో ఖనిజం బరువునకు అనుపాతంలో ఉంటుంది.

తరువాత ఖనిజాన్ని వెదికపైగల బీకరులోని నీటిలో మునిగి ఉన్న కింది పల్లెంలో ఉంచాలి. ఇప్పుడు వచ్చిన రీడింగ్ (Wb), నీటిలోని ఖనిజంబరువునకు అనుపాతంలో ఉంటుంది. కాబట్టి, ఖనిజ విశిష్ట గురుత్వం = $W_a/W_b - W_b$.

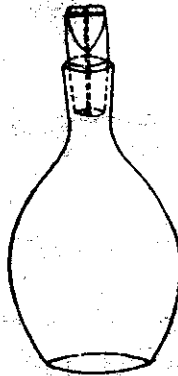
వాకర్ తులాదండం: ఈ తులాదండాన్ని పెద్ద నమూనాల విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవటంలో ఉపయోగిస్తారు. ఇది పటం-13లో చూపబడింది. ఈ పరికరం కొలతలు కలిగినటువంటి ధండాన్ని కలిగి ఉంటుంది. బరువుగల వస్తువును దండం చిన్న కొక్కానికి (Shortarm) వేలాడతీయాలి. ఈ దండం లంబంగా ఉన్నటువంటి ఇరుసును ఆధారం చేసుకొని ఉంటుంది. చిన్న కొక్కానికి ఉన్న బరువును అటు ఇటు దండంపైకి జరపటం వలన సమానస్థితిలోనికి లేక తుల్యస్థితిలోనికి దండం వస్తుంది. ఏ ఖనిజం విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవాలో ఆ ఖనిజ నమూనాను దారంతో దండానికి వేలాడతీయాలి. దీనివలన దండం సమతాస్థితిని కోల్పోతుంది. ఖనిజాన్ని అటుఇటు దండంపై సమాంతర స్థితికి వచ్చేవరకు జరపాలి. ఈ స్థితిని 'm'గా గమనించాలి. తరువాత నమూనాను నీరు ఉన్న బీకరులో పూర్తిగా ముంచటం వలన తుల్యస్థితి కోల్పోతుంది. అటుఇటు జరుపుతూ సమతాస్థితికి దండం వచ్చునట్లుచూడాలి. ఈ స్థితిని 'n'గా గమనించాలి. ఈ పరికరం లివర్స్ సూత్రం ఆధారంగా పని చేయుటం వలన 'm' 'n'లు గాలిలోని వస్తువు బరువు, నీటిలోని బరువుకు విలోమానుపాతంలో ఉంటుంది. అందువల్ల వస్తువు బరువు గాలిలో, $1/m$ నకు అనుపాతంలోను, నీటిలో నమూనా బరువు $1/n$ కు అనుపాతంలోనూ ఉంటుంది.



పటం 13 వాకర్ తులాదండం

$$\text{విశిష్ట గురుత్వం} = 1/m / 1/n - 1/n = n/n - m$$

పైకోమీటరు: ఈ పరికరం చిన్నచిన్న ఖనిజ నమూనాలు లేదా ద్రవాల విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవటంలో ఉపయోగిస్తారు. ఇది చిన్న గాజు సీసాతో చేయబడి గుండ్రని గాజు బిరడాను కలిగి ఉంటుంది (పటం 14). మొదట పాడిగానూ ఖాళీగానూ ఉన్న స్థితిలో గాజు సీసా బరువును (W_1) కనుక్కోవాలి. తరువాత ఖనిజపు ముక్కలతో సీసా బరువును (W_2) కనుక్కోవాలి. తరువాత సీసాలో కొంత వ్యచ్చమైన నీటిని పోసి కొంతసేపు మరగనియాలి.



పటం 14 పైకోమీటరు

ఈ విధంగా చేయటం వలన లోపల ఉన్న గాలి బుడగలు చిరదా కేశనాళికల ద్వారా బయటకు పోతాయి. మరికొంత నీటిని వైనగల ముఖద్వారం గుండా పోస్తూ లోపలినుంచి చల్లారేట్లు చేసి దాని బరువును (W_3) కనుక్కోవాలి. తరువాత సీసాను ఖాళీ చేసి నీటితో ఇంతకు ముందు నీరు ఉన్నంతవరకు నింపాలి. ఇప్పుడు దీని బరువును (W_4) కనుక్కోవాలి. ఈ విధంగా చివరి దశలో ఎక్కువయిన నీటి యొక్క ఘనపరిమాణం, ఖనిజ ఘనపరిమాణానికి సమానంగా ఉంటుంది.

$$\text{విశిష్ట గురుత్వం (G)} = \frac{W_2 - W_1}{W_4 + (W_2 - W_1) - W_3}$$

ఇందులో $W_2 - W_1$ = నమూనా బరువు

W_3 = నీరు, ఖనిజం ముక్కలు వైక్సోమీటరులో ఉన్నప్పుడుగల బరువు

W_4 = సీసాతో నీటి బరువు (ఖనిజం ముక్కలు లేకుండా)

$W_4 + (W_2 - W_1) - W_3$ = అనేది ఖనిజం తొలగించిన నీటి బరువు.

సీసాలో ఉన్న గాలిని తొలగించేటప్పుడు జాగ్రత్త వహించాలి. లేకపోతే సరైన ఫలితాలు రావు. విశిష్ట గురుత్వాన్ని కనుక్కోవటానికి ఇకవేరే తగిన పద్ధతులు లేనప్పుడు మాత్రమే ఈ పద్ధతిని ఉపయోగించాలి. కానీ సూక్ష్మరేణువులు కలిగినటువంటి జాంబాలాల విశిష్ట గురుత్వం కనుక్కోవటానికి ఈ పద్ధతి తప్ప వేరేపద్ధతులు ఉపయోగపడవు.

భార ద్రవాలు: ఈ పద్ధతిని భారద్రవాలనుపయోగించి సులభంగా చేయవచ్చు. సామాన్యంగా ఉపయోగించే రెండు భారద్రవాలు మిథలిన్ ఆయోడైడ్, బ్రోమోఫార్మ్. ఇవి రెండు ఎసిటోన్ లో పూర్తిగా కరుగుతాయి. ఖనిజరేణువులు తెలిసిన భారద్రవంపై తేలికపడుదాని విశిష్ట గురుత్వం ద్రవ విశిష్ట గురుత్వం కన్న తక్కువ. అలా కాకుండా ఖనిజరేణువులు ద్రవంలో పూర్తిగా మునిగిపోకుండా ఉండే భారద్రవం సాంద్రత తక్కువ. రేణువులు మునిగిపోతే కరిగిపోయే ఎక్కువ సాంద్రతగల ద్రవాన్ని కలుపుతూ ద్రవసాంద్రతను పెంచుతూ రేణువులను మునగకుండా, తేలకుండా చేయాలి. అదే విధంగా ఖనిజ రేణువులు తేలికపడుతే కరిగిపోయే తక్కువ సాంద్రతగల ద్రవాన్ని కలపటం వల్ల ద్రవం పలుచనై ఒక దశలో రేణువులు మునగకుండా, తేలకుండా ఉంటాయి. ఈ దశలోరవ విశిష్ట గురుత్వం రేణు విశిష్టగురుత్వానికి సమానం.

ఖనిజ రేణువులు ద్రవంలో పూర్తిగా మునగకుండా పూర్తిగా తేలకుండా ఉన్నటువంటి వాటి విశిష్ట గురుత్వాన్ని వైక్సోమీటర్ లేదా వెస్ట్ ఫాల్ తుల ద్వారా కనుక్కోవాలి. దీనిలో కొలతలుగల చేయి ఉంటుంది. దానిపై గల రైడర్స్ ను సరిచేయవచ్చును. మునిగేటటువంటి దానిని, ద్రవంలో ప్రవేశ పెట్టడం ద్వారా ఏర్పడే చేతి తుల్యరహిత స్థితిని రైడర్స్ సరిచేయటం ద్వారా చేతిని తుల్యం చేయాలి. ఈ రిడింగ్ ను గమనించాలి. ఇది ద్రవ విశిష్టగురుత్వానికి అనుపాతంలో ఉంటుంది.

23.2.10 స్ఫురదీప్తి

కొన్ని పదార్థాలను వేరుచేసేటప్పుడు లేదా రుద్దినప్పుడు కాంతిని వెదజల్లుతాయి. మరికొన్ని ఖనిజాలు విద్యుత్ వికరణంలో తెలిచి ఉంచినప్పుడు ఈ ధర్మాన్ని చూపిస్తాయి. వజ్రం, ఫ్లోరైట్ అనేది వివిధ స్థితులలో స్ఫురదీప్తిని చూపుతాయి. వజ్రం లేదా సైలార్ ఫైట్ లను రుద్దటం వల్ల కాంతివంతంగా రూపొందుతాయి. వజ్ర ఉపరితలంపై సూర్యకాంతి పడినప్పుడు అది స్ఫురదీప్తిని చూపుతుంది.

23.2.11 ప్రతిదీప్తి

ఫ్లోరోస్సెన్స్ అనే ఖనిజం ఈ దృగ్విషయాన్ని ప్రదర్శించడంవల్ల దీనిని ప్రతిదీప్తి (Fluorescence) అంటారు. విద్యుత్ వికిరణంలో ఖనిజాన్ని తెరిచి ఉంచడంవల్ల కాంతి ఉద్భవిస్తుంది.

23.2.12 గలనీయత

వివిధ ఖనిజాలు వేడి చేయటం వలన వివిధ రకాలుగా ప్రవర్తిస్తాయి. కొన్ని ఖనిజాలు కొవ్వొత్తి జ్వాలకు కరిగిపోతాయి. ఉదా: స్ట్రోన్టైట్, కాని క్వార్ట్జ్ కరగదు. గలనీయతా ప్రమాణమానాన్ని వారికోబెల్ అనే శాస్త్రజ్ఞుడు ఈ కింది విధంగా ప్రతిపాదించాడు.

1. స్ట్రోన్టైట్, 2. చార్కోనైట్, 3. ఆల్మన్డైన్, 4. ఆక్టినోలైట్, 5. ఆర్థోక్లేస్, 6. ఎనస్టైట్.

ఖనిజం మంచివాహకం అయినప్పుడు ధమన నాళికాజ్వాల ద్వారా కరిగించటం చాలా కష్టం. అయితే అదే ద్రవీభవనస్థానంగల బలహీన వాహక ఖనిజాన్ని ధమన నాళికాజ్వాలతో సులభంగా కరిగించవచ్చును. ముందు చెప్పబడునటువంటి ఖనిజం వేడిని త్వరగా ఒక ప్రదేశం నుండి వేరే భాగాలకువ్యాపింప చేయుటం వలన ద్రవీభవన ఉష్ణోగ్రత చాలా అలస్యంగా ఏర్పడుతుంది.

23.2.13 అయస్కాంతత్వం

మాగ్నెటైట్ వంటి ఖనిజాలు ఎక్కువ అయస్కాంతత్వాన్ని చూపుతాయి. సామాన్యంగా ఇనుముగల ఖనిజాలు ఈ ధర్మాన్ని చూపిస్తాయి. అయితే మోనజైటు అనే ఖనిజం ఇనుమును కలిగి ఉండి కూడా తక్కువ అయస్కాంతత్వాన్ని చూపుతుంది. క్వార్ట్జ్, పెల్ స్పార్లు అనయస్కాంతత్వాన్ని చూపుతాయి.

23.2.14 విద్యుత్ ధర్మాలు

కొన్ని ఖనిజాలలో వేడి చేసినప్పుడు మరికొన్ని ఖనిజాలలో ఒత్తిడి వలన దానిలో విద్యుద్దావేశం (Electric charge) ఏర్పడుతుంది. టూర్మలైన్, క్వార్ట్జ్ అనేవి మొదటి రకానికి చెందినవి. వీనిని తాప విద్యుత్ ఖనిజాలు అంటారు. రెండవ రకాన్ని వైకోవిద్యుత్ అని అంటారు. వీటిని 1881 సంవత్సరంలో పైయరే (Pierre) జాక్విన్ క్యూరిక్ (Jacques Curic)లు మొదటి ప్రపంచ యుద్ధం పరిసమాప్తి అయ్యేటప్పటికి కనుగొన్నారు. జలాంతర్గామి వల్ల ఏర్పడే శబ్దతరంగాలను క్వార్ట్జ్ ను ఉపయోగించి వైకోవిద్యుత్ ద్వారాగుర్తించారు.

23.3 సారాంశం

ఈ భాగంలో వర్ణం, గీటు, ద్యుతి, కఠినత, విదళన, విభంగం, విశిష్టగురుత్వం మొదలైన ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలను పరిచయం చేయటానికి ప్రయత్నించాం. ఖనిజాలు అరుదుగా చూపే స్ఫురదీప్తి, ప్రతిదీప్తి, గలనీయత, అయస్కాంత, విద్యుత్ ధర్మాలను కూడా వివరించాం.

23.4 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. వర్ణం, గీటు, ద్యుతి, కఠినత, విదళన, విభంగం, విశిష్ట గురుత్వం
2. 1) టూర్మ, 2) జిప్సమ్, 3) కాలైట్, 4) ఫ్లోరైట్, 5) అవటైట్, 6) ఆర్థోక్లేస్, 7) క్వార్ట్జ్ 8) టోపాజ్, 9) కోరండమ్, 10) వజ్రం.

3. i) సమ-చెర్చ్, ii) అసమ- క్వార్టెజ్, iii) తులకల- ట్రెమొలైట్, iv) బంధుర- కాపర్, v) శంఖాభ- క్వార్టెజ్
4. i) కయనైట్- బ్లెడ్ రూపం, ii) నాట్రాలైట్- నూచ్యాకార, iii) క్వార్టెజ్- స్టటిక కుహారిక, iv) ఆస్పెస్టాస్- తంతుమయ, v) మైకా- సదశ.

23.5 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30పంక్తులలో సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. ఖనిజాల వివిధ భౌతిక ధర్మాల గురించి క్లుప్తంగా వ్రాసి, ఖనిజాల నిర్ధారణలో ఈ ధర్మాలు ఎట్లా ఉపయోగిస్తాయో తెలియజేయండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 10పంక్తులలో సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. సమరూపత్వం, బహురూపత్వం, ఆభాస రూపత్వం అనే పదాలను వివరించండి?
2. ఖనిజం విశిష్ట గురుత్వం అంటే ఏమిటి? దానిని నిర్ధారణ చేయడానికి ఉపయోగించే వివర పరికరాలను వర్ణించండి?
3. 'స్ఫురదీప్తి,' 'ప్రతిదీప్తి'లను వివరించండి?

ఖండం 6 ప్రకాశ ఖనిజశాస్త్రం

భాగం-24 : ప్రకాశ ఖనిజశాస్త్రం సంకల్పనలు

పాఠ్యాంశాలు

- 24.0 అక్ష్యాలు
- 24.1 పరిచయం
- 24.2 వక్రీభవన గుణకం
- 24.3 సందిగ్ధ కోణం, సంపూర్ణ అంతర్ పరావర్తనం
- 24.4 బెక్ రేఖ
- 24.5 ద్వివక్రీభవనం
- 24.6 సారాంశం
- 24.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు
- 24.8 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

24.0 అక్ష్యాలు

ఖనిజ శాస్త్రానికి సంబంధించిన కొన్ని మౌలిక పరికల్పనలను గురించి క్లుప్తంగా పరిశీలించటం ఈ భాగం ఉద్దేశం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

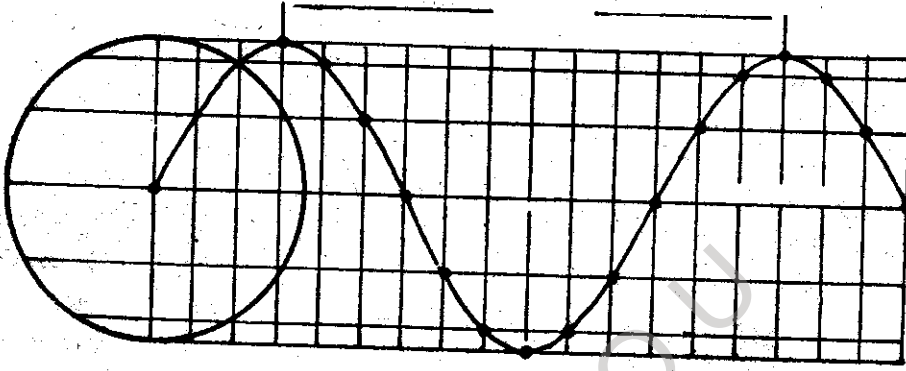
- వక్రీభవన గుణకం అంటే ఏమిటో వివరించగలుగుతారు
- సందిగ్ధకోణం, సంపూర్ణ అంతర్ పరావర్తనం వివరించగలుగుతారు
- బెక్ రేఖను వివరించగలుగుతారు
- ద్వివక్రీభవనం అంటే ఏమిటో చెప్పగలుగుతారు

24.1 పరిచయం

ఖనిజాలను వివరంగా గుర్తించటానికి ప్రకాశధర్మాలను క్లుప్తంగా చదవటం ముఖ్యం. ధృవణ లేక శిలా సూక్ష్మదర్శినిలో వీటి ధర్మాలను చదువవచ్చు. ఖనిజ సముదాయం వలన ఏర్పడిన శిలలను కూడా ఈ సూక్ష్మదర్శినితో గుర్తించవచ్చు. ధృశా ఖనిజశాస్త్రం పరిచ్ఛేదంలో సున్న ఖనిజాలను ధృవణ కాంతి ద్వారా గుర్తించటాన్ని తెలుపుతుంది. ఖనిజాల ప్రకాశ ప్రవర్తనను తెలుసుకోవలెనన్న కాంతిస్వభావాన్ని, వక్రీభవన గుణకాన్ని, సంపూర్ణ పరావర్తనం, సందిగ్ధకోణం, ద్వివక్రీభవనం ధృవణం వంటివిదాదుల గురించి తెలుసుకోవాలి.

ప్రకాశ శక్తి అయినటువంటి కాంతి మన దృష్టి జ్ఞానాన్ని ప్రేరేపిస్తుంది. దీన్ని దాని ప్రభావాలచేత గుర్తించవచ్చు. గ్రీకల పురాతన భావం ప్రకారం కాంతి కార్పస్కెల్స్ (Corpuscles) అను అతి చిన్న రేణువుల ప్రవాహం. కాని పదిహేడవ శతాబ్దంలో క్రిస్టియన్ హైగెన్స్ అను డచ్ శాస్త్రవేత్త కాంతి అనుదైర్ఘ్య తరంగాలుగా ప్రయాణం చేస్తుందని చెప్పాడు. దీనిని సర్విసాక్ న్యూటన్ సవాలుచేశాడు.

తర్వాత జేమ్స్ క్లార్క్ మాక్స్ వెల్ విద్యుత్ అయస్కాంతం, కాంతుల మధ్యగల సంబంధాన్ని కనుగొన్నాడు. అతడు తంత్ర విద్యుత్ అయస్కాంతం దృగ్విషయం అని అభిప్రాయపడ్డాడు. దీనిలో కాంతి తీర్మాకతరంగ చలనంతో నిలుపు గీతలలో ప్రయాణం చేస్తుంది. తీర్మాకతరంగ చలనం అనగా ప్రసరణ దిశ (Direction of Propagation), కంపనదిశ (Direction of Vibration) ఒక దానితో ఒకటి లంబకోణాన్ని కలిగి ఉంటాయి. నిర్దిష్ట కాలంలో జరిగే కంపనాల (Periodic Vibration) వలన ఉద్భవించినతరంగాలు సీటి ఉపరితలంమీద ఏర్పడిన ఏక కేంద్రక తరంగాలను పోలి ఉంటాయి. సీరు వైకేలేచి క్రిందకు పడుతుంది. అయితే ఇది ముందుకు ప్రయాణించే తరంగాగ్రం. తరంగం దాని తరంగ దైర్ఘ్యం (λ) వరుసగా ఉన్న రెండు శృంగాల (Crests) లేక ద్రోణుల (Troughs) మధ్యనున్న దూరం. దీనిని సాధారణంగా మిల్లీ మీటర్లలోని మిలియన్ భాగంలో నూచిస్తారు. కంపనపరిమితి (Amplitude) అనేది స్థానభ్రంశం. అంటే ప్రసారరేఖ సమతాస్థితి నుండి రెండు వైపుల పొందేటటువంటిది (పటం 1). ఇక తరంగ దైర్ఘ్యం ప్రయాణించటానికి పట్టకాలాన్ని 'ఆవర్తన కాలం' అంటారు. తరంగ దైర్ఘ్యం వర్గాన్ని నిశ్చయిస్తుంది. అది 0.00039 మీ.మీ. సీరివర్ణం నుండి 0.00076 మీ.మీ. అరుణ వర్ణం వరకు మారుతుంటుంది. ఈ రెండింటి మధ్యగల అన్ని తరంగ దైర్ఘ్యాల కాంతిని ఏకవర్ణకాంతి అంటారు.



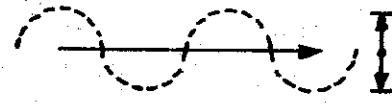
పటం 1 తరంగ దైర్ఘ్యకాలం చూపుతోంది

సామాన్యకాంతిలో (పటం 2) కంపనం 90° దిశలోనైనా ఉండవచ్చు. కాని ఒక తలంలో ప్రసరణ దిశకు 90° ల కోణంలో ఉంటుంది.

ధృవణ లేక సమతల ధృవణ (పటం 2,3) కాంతిలో, కాంతి ఒక దిశలో అనగా కంపన సమతలంలో కంపిస్తుంది. ఈ పద్ధతిని ధృవణం (Polarisation) అంటారు. 'నికాల్ పట్టకం' చేత ధృవణకాంతిని ఉత్పత్తిచేయవచ్చు.



పటం 2 సామాన్య కాంతి



పటం 3 ధృవణకాంతి

నిర్దిష్ట సమయంలో ఒక బిందువునుండి కదలి అన్ని వైపులకు వ్యాపించిన బిందువులను కలుపుట వలన ఏర్పడిన ఉపరితలాన్ని తరంగ ఉపరితలం (Wave surface) అంటారు. తరంగ ఉపరితలమూలం నుండి పోవు చేదాన్ని తరంగాగ్రమం (Wave front) అంటారు. కదలిక వలన ప్రసరణ దిశవేగం అన్ని దిశలలో సమంగా ఉన్న తరంగ ఉపరితలం గోళంవలె ఉంటుంది. తరంగాగ్రమ వృత్తంవలె ఉంటుంది. వివిధ దిశలలో అసమానవేగం వలన తరంగ ఉపరితలం దీర్ఘవృత్తాకారంగాను, తరంగాగ్రం దీర్ఘవృత్తంగాను ఏర్పడుతుంది.

కాంతి కిరణం తక్కువ సాంద్రతగల యానకం (గాలి) నుండి ఎక్కువ సాంద్రతగల యానకం (గాజు)లోనికి ప్రయాణించినపుడు అందులోని కొంత భాగం గాలిలోనికి పరావర్తనం చెందుతుంది. మరి కొంతభాగం వక్రీభవనం చెందుతుంది. పరావర్తన సూత్రాలను అనుసరించి కచ్చితంగా పరావర్తనం జరుగుతుంది. పతనకోణం, పరావర్తన కోణం సమానంగా ఉండి, అవి ఒకే తలంలో ఉంటాయని పరావర్తన సూత్రాలు సూచిస్తాయి.

కాంతి ఎక్కువ సాంద్రతగల యానకంలోనికి ప్రయాణించకుండా వక్రీభవనం లేక వంపుని చూపుతుంది. వక్రీభవన కోణం రెండు యానకాల సాంద్రతాభేదం. కాంతి రెండు యానకాలను వేరుచేసే తలంపైబడే కోణంమీద ఆధారపడి ఉంటుంది.

24.2 వక్రీభవన గుణకం

యానకంలో మార్పు లేనంత వరకు కాంతి నిలుపు గీతలో ప్రయాణం చేస్తుంది. రెండు యానకాలలో కాంతి వేగం మార్పువల్ల వక్రీభవనం ఏర్పడుతుంది. ఏ యానకం వక్రీభవన గుణకాన్నైనా శూన్యంలో కాంతి వేగం, యానకంలో కాంతి వేగం నిష్పత్తిగా వివరించవచ్చు. పతనకోణం, వక్రీభవన కోణాల మధ్యగల అసలైన సంబంధాన్ని స్నెల్ (Snell) సూత్రం వివరిస్తుంది. దీనికి 1621 సం.లో స్నెల్ అను శాస్త్రవేత్త తర్వాత ఈ పేరు వచ్చింది. ఈ సూత్రం ప్రకారం ఏ రెండు యానకాలైనా $\frac{\sin i}{\sin r}$ స్థిరంగా ఉంటుంది. దీనినే వక్రీభవన గుణకం అంటారు. శూన్య వక్రీభవన గుణకం ఒకటికన్న కొద్దిగా ఎక్కువ అనగా 1.000274. కాని అన్ని ప్రయోగాలలో దీనిని ఒకటిగా తీసుకొనవచ్చు. కాంతి కిరణం ఎక్కువ సాంద్రత గల యానకంలోనికి ప్రవేశించినపుడు దాని వేగం తగ్గుతుంది. గాలిలో కాంతివేగం (v) యానకంలో దాని వేగం (v^1) అనుకొందాం. ఈ రెండు వేగాల నిష్పత్తి స్థిరమైంది. ఇది యానక వక్రీభవన గుణకం. ఇది v/v^1 లేదా $1/v^1$ లేక వేగవిలోమానికి సమానం. వక్రీభవన గుణకం కూడా కాంతి తరంగ దైర్ఘ్యానికి విలోమనుపాతంలో ఉంటుంది.

రెండు భిన్న యానకాల వక్రీభవన గుణకాలు n_1 మరియు n_2 లు అయితే $n_1/n_2 = \frac{v_2}{v_1}$ అంటే రెండు యానకాల వక్రీభవన గుణకాలు వానిలోని కాంతి వేగాలకు విలోమానుపాతంలో ఉంటాయి.

వీటి వక్రీభవన గుణకం 1.33. క్రాన్ గాజు 1.53, కెనడాబాల్పమ్ 1.54. వజ్రం 2.42, సిన్నాబార్ 3.27.

శిలా సూక్ష్మదర్శినిలో విరామం లేక ఒక ఖనిజం స్పష్టత వాడు రోహణాల వక్రీభవనగుణకాల తేడాపైన ఆధారపడి ఉంటుంది. రోహణం (కెనడా బాల్పమ్) కన్నా ఖనిజం ఎక్కువ వక్రీభవన గుణకాన్ని కలిగియున్నప్పుడు దానిపొద్దు స్పష్టంగా ఉంటుంది. లేదా అది కనబడదు. అదే విధంగా రెండు ఖనిజాల వక్రీభవన గుణకాలను కూడా పోల్చవచ్చు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. 'వక్రీభవన గుణకం' అనే పదాన్ని నిర్వచించండి.

.....

.....

.....

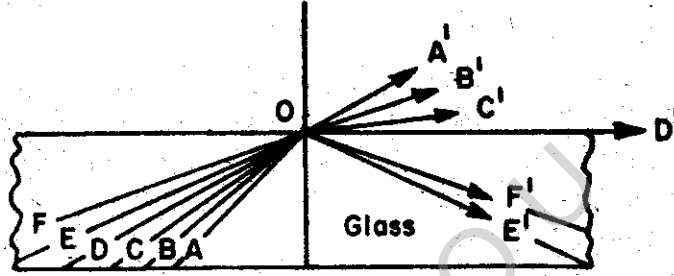
.....

24.3 సందిగ్ధకోణం, సంపూర్ణ అంతర్ పరావర్తనం

(Critical angle and total internal reflection)

పతన కిరణం సరిహద్దు తలంపై లంబంగా పడినప్పుడు అనగా పతన కోణం శూన్యం అయినప్పుడు $\sin 'i' = 0$. 'r' కూడా శూన్యమవుతుంది. కావున కిరణం తక్కువ సాంద్రత గల యానకం నుండి అధిక సాంద్రత గల యానకంలోకి ప్రవేశించినప్పుడు అది వక్రీభవనం చెందదు. కాని వేగం కోల్పోతుంది.

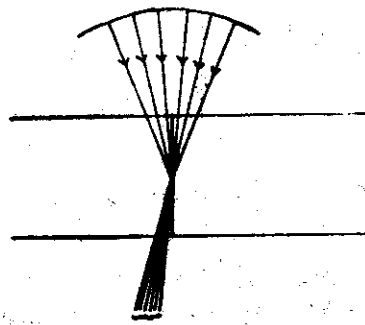
ఎప్పుడైతే కాంతి తక్కువ సాంద్రత గల యానకం నుండి ఎక్కువ సాంద్రతగల యానకంలోకి ప్రయాణిస్తుందో అది లంబంవైపునకు వక్రీభవనం చెందగలదు. కాంతి మార్గం వ్యతిరేక దిశలో ఉన్నప్పుడు కాంతి లంబం వైపునకు కాకుండా దూరంగా వక్రీభవనం చెందుతుంది. కాంతి కిరణాలు గాఢమండి గాలిలోకి 'O' వద్ద ప్రయాణం చేస్తాయి. అధిక పతనకోణమున్నప్పుడు అధిక వక్రీభవనం కనబడుతుంది. కిరణం రెండు యానకాలను వేరు చేయు తలాన్ని అనుస్మృతిస్తూ ప్రయాణం చేస్తాయి. ఏ పతనకోణం వద్ద ఈ దృగ్విషయం జరిగిందో ఆ పతనకోణాన్ని సందిగ్ధకోణం అని అంటారు. పతనకోణం సందిగ్ధకోణం ఎక్కువయిన కిరణం వక్రీకరణం చెందకుండా తిరిగి అదే యానకంలోనికి సంపూర్ణాంతర పరావర్తనం చెందుతుంది.



పటం 4 సందిగ్ధకోణం

24.4 బెక్ రేఖ (Becke line)

ఒకదాని ప్రక్కన ఒకటి తాకి ఉన్న రెండు ఖనిజాల సాపేక్ష వక్రీభవన గుణకాలను గుర్తించటంలో బెక్ ప్రభావం ఉపయోగపడుతుంది. వేర్వేరు వక్రీభవన గుణకాలు గల రెండు ఖనిజాలు ఒకదాని ప్రక్కన ఒకటి తాకి ఉంటాయి. తాకియున్న అంచుపై కిరణాలు పడినప్పుడు కొన్ని వక్రీభవనం,



పటం 5 బెక్ ప్రభావం

కొన్ని పరావర్తనం చెందుతాయి. కానీ ఏదో విధంగా ఎక్కువ వక్రీభవన గుణకాలుగల పదార్థంలో కిరణాలన్ని ఒకచోటికి కేంద్రీకృతం చేయబడతాయి. సూక్ష్మదర్శిని ఆక్షకటకం గుండా చూచినపుడు ప్రకాశవంతమైన రేఖ అయినటువంటి బెక్ రేఖ కనబడుతుంది. వస్తు కటకాన్ని పైకి లేపినపుడు ఈ రేఖ అధిక వక్రీభవన గుణకంగల యానకంలోకి, కిందికి దించినపుడు అల్ప వక్రీభవన గుణకంగల యానకంలో కదులుతుంది. ఎక్కువ శక్తిగల వస్తు కటకం (100x లేక 200x)ను ఉపయోగించటంవలన, పటలాన్ని ఉపయోగించి కాంతిని కట్టుబాటు చేయటంవలన బెక్ రేఖను గుర్తించవచ్చు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. బెక్ పరీక్ష అంటే ఏమిటి?

.....

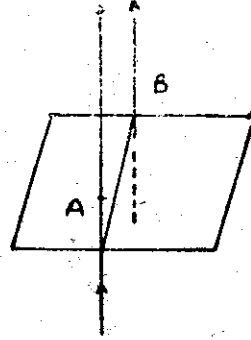
.....

.....

.....

24.5 ద్వి వక్రీభవనం

సమాక్ష వ్యవస్థలోని ఖనిజాలు తప్ప ఇతర ఖనిజాలు ఈ ధర్మం ప్రదర్శిస్తాయి. ఈ ధర్మం వలన కాంతి వాటిద్వారా ప్రయాణం చేయునపుడు అది రెండు కిరణాలుగా విడిపోతుంది. అవి సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలు. ఈ విధంగా స్థితికీకరణం చెందే ఖనిజాలన్నీ ద్వివక్రీభవనత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. సమాక్ష వ్యవస్థలో స్థితికీకరణం చెందిన ఖనిజాలు ఏక వక్రీభవనత్వం కలిగి ఉంటాయి. దీనిని బట్టి ఈ స్థితికాల పరమాణు అమరికకు సంబంధం కలదని తెలుస్తుంది. సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలు ఒకే యానకంగుండా వేర్వేరు వేగాలతో ప్రయాణం చేస్తాయి. ఖనిజం ఒక పతన కిరణానికి అనుగుణంగా రెండు వక్రీభవన గుణకాలను కలిగి ఉంటుంది. ఈ ద్వి వక్రీభవన ధర్మాన్ని కేల్వేజ్ వివర్ణ పారదర్శక రకమైన ఐస్లాండ్ స్పార్ చక్కగా ప్రదర్శిస్తుంది. ఒక



పటం 6 సామాన్య, అసామాన్య కిరణాల పథాలు

కాగితంపై గల బిందువుపైన కేల్వేజ్ సమచతుర్భుజం ఉంచి నపుడు బిందువుయొక్క రెండు ప్రతిబింబాలు స్పష్టంగా కనబడతాయి. సమచతుర్భుజం త్రిప్పినపుడు నిశ్చలంగా ఉన్న ఒక ప్రతి బింబం చుట్టు రెండవ ప్రతిబింబం తిరుగుతుంది. ఈ చలనంగల ప్రతిబింబం అసామాన్య కిరణం వలన ఏర్పడుతుంది. కావు దీనిని అసామాన్య ప్రతిబింబమనీ, నిశ్చలంగా ఉన్న ప్రతిబింబాన్ని

సామాన్య కిరణాలవలన ఏర్పడుతుంది. కావున దీనిని సామాన్య ప్రతిబింబం అని అంటారు. కాంతి సమచతుర్భుజం అడుగు సమతలంపై లంబంగా పడినప్పుడు అది సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలుగా విభజన చెందుతుంది. అసామాన్య కిరణం యానకంలోకి ప్రవేశించినపుడు వక్రీభవనం చెందుతుంది. వ్యతిరేక తలంనుండి బయటకు వచ్చినపుడు అనలైన మార్గంలో ప్రయాణం చేస్తుంది. కాని సామాన్య కిరణం ఎటువంటి వంగుట (bending)ను చూపదు. కావున సామాన్య ప్రతిబింబం నిశ్చలంగా ఉంటుంది. సామాన్య లేక అసామాన్య కిరణాలలో ఒకదానితో నొకటి లంబతలాలలో ధృవణాన్ని చూపుతాయి. ఖనిజం అధిక, అల్ప వక్రీభవన గుణకాల తేడాను ద్విప్రతివర్తనం అంటారు. ద్వి వక్రీభవన ధర్మాన్ని అసమగతి ఖనిజాలు ప్రదర్శించే ఖనిజాలు అనీ, ప్రదర్శించే ఖనిజాలను సమగతి ఖనిజాలు అని అంటారు.

24.6 సారాంశం

ఈ భాగంలో ప్రకాశ ఖనిజ శాస్త్రానికి సంబంధించిన వివిధ మౌలిక అంశాలను అధ్యయనం చేశాం. వక్రీభవన గుణకం, సందిగ్ధ కోణం, సంపూర్ణ అంతర్ పరావర్తనలను వివరించాం బెక్ రేఖ, ద్వివక్రీభవనం గురించి కూడా ప్రస్తావించాం.

24.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. శూన్యంలో కాంతివేగానికి, ఒక యానకంలో కాంతి వేగానికి ఉన్న నిష్పత్తిని ఆ యానక వక్రీభవన గుణకం అంటారు.
2. సూక్ష్మదర్శిని కింద రెండు యానకాల వక్రీభవన గుణకాలను పోల్చడానికి ఉపయోగించే పద్ధి.

24.8 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

- I. కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.
 1. 'ద్వి వక్రీభవనాన్ని' వివరించండి?
- II. కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.
 1. 'సందిగ్ధ కోణం', 'బెక్ రేఖ' అనే పదాలను వివరించండి?

భాగం 25: నికాల్ పట్టకం, శిలా సూక్ష్మదర్శిని

పాఠ్యాంశాలు

25.0 అక్షయలు

25.1 పరిచయం

25.2 నికాల్ పట్టకం

25.3 శిలా సూక్ష్మదర్శిని

25.3.1 యాంత్రిక భాగాలు

25.3.2 ప్రకాశ భాగాలు

25.4 సారాంశం

25.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

25.6 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

25.0 అక్షయలు

నికాల్ పట్టకాన్ని, శిలా సూక్ష్మదర్శినిని మీకు పరిచయం చేయటం ఈ భాగం అక్షయం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- నికాల్ పట్టకం నిర్మాణాన్ని వివరించగలుగుతారు
- శిలా సూక్ష్మదర్శినిలోని వివిధ భాగాలను, వాటి ఉపయోగాలను వర్ణించగలుగుతారు

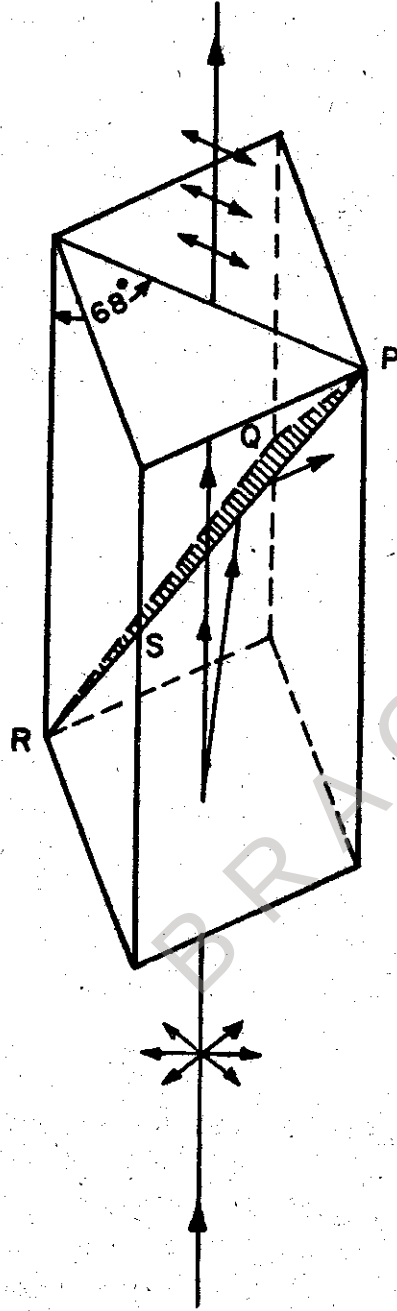
25.1 పరిచయం

నికాల్ పట్టకం కేల్వీన్ పాదదర్శక రకంనుండి తయారు చేయబడుతుంది. ఐన్ లాండ్ స్టార్ ధృవణకాంతి ఉత్పాదనకు కారణభూతం. ఐన్ లాండ్ స్టార్ ద్వివక్రీభవనాన్ని చూపుతుంది. కాని దీనిని రెండు భాగాలుగా కోసి కెనడాబాల్పమ్ తో అతికించినపుడు ఒకవైపు నుండి ప్రవేశించబడిన కిరణం రెండో వైపుకు అసామాన్య కిరణంగా వెలువడుతుంది. అయితే సామాన్య కిరణం అంతర్పరావర్తనం చెందుతుంది.

ధృవణ సూక్ష్మదర్శినిలో ధృవణకారి, విశ్లేషణం (Analyser) అనునవి ముఖ్య భాగాలు. ఇవి వరుసగా వృతాకారపేదిక (Circular stage)కిందా, పైనా అమర్చబడి ఉంటాయి. దర్పణం (mirror), పటలం (Diaphragm), సాంద్రీకరణ కారి (Condenser), వస్తుకటకం (Objective lens), బెర్ట్రాన్డ్ కటకం (Bertrand lens), అక్షికటకం అనునవి సూక్ష్మదర్శినిలోని ఇతర భాగాలు. అక్షికటకం, వస్తుకటకం ముఖ్యంగా వస్తువును పెద్దదిగా చూపడానికి ఉపయోగపడతాయి.

25.2 నికాల్ పట్టకం

ఖనిజాలను సూక్ష్మదర్శిని క్రింద గుర్తించటానికి ధృవణకాంతి అవసరం. ఇటువంటి కాంతి కోసం ఉపయోగించేదే నికాల్ పట్టకం. ఇది ధృవణ సూక్ష్మదర్శినిలో ముఖ్యభాగం.



పటం 7 నికాల్ పట్టక నిర్మాణం- PQRS- తలం

మొట్టమొదటి ధృవణ పట్టకాన్ని ఎడెన్ బర్గ్ లో తత్వశాస్త్ర అధ్యాపకుడు విలియం నికాల్ 1828లో కనుక్కన్నాడు. అధునిక శిలాంశానికి ఆధారభూతమైన పరికరాలను విలియం నికాల్ కనుక్కొని భూగర్భ శాస్త్రాభివృద్ధికి తోడ్పడినారు. నికాల్ పట్టకాన్ని 'నికాల్' అనికూడా అంటారు.

ఇది ద్వివక్రీభవన సూత్రంపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ప్లంట్ స్టాక్ (కేల్స్ రకం) పొడవైన సమచతుర్భుజ పార్శ్వక విదళన భాగాన్ని నికాల్ పట్టకం నిర్మించటానికి ఉపయోగిస్తారు. సమచతుర్భుజాన్ని (Rhomb) ఏ విధంగా తీసుకోవాలంటే దాని పొడవు, మందంకన్నా మూడు రెట్లు ఉండాలి. అంచులు, పొడవు అంచు మధ్యకోణం 68° లు వచ్చేంత వరకు దీని అంచులను రుద్దాలి. అంచులు, పొడవు అంచు మధ్యకోణం సరిఅయిన తలం వెంబడి రెండు ముక్కలుగా కోసి ఈ భాగాలను కెనడాబాల్సమ్ తో మేళనం (cementing) చేయాలి. కెనడా బాల్సమ్ వక్రీభవన గుణకం 1.54. కాంతి కిరణం పట్టకంలోనికి ప్రవేశించినప్పుడు రెండుగా విడిపోతుంది. ఒకటి సామాన్య (ordinary), రెండవది అసామాన్య (extraordinary) కిరణం. మేళన పదార్థమైన కెనడాబాల్సమ్ తో రెండు భాగాలు ఏ విధంగా ఉంటాయంటే ఈ స్థితిలో సాధారణ కిరణ పతన కోణం సందిగ్ధకోణం కన్నా ఎల్లప్పుడు అధికంగా ఉంటుంది. అందువల్ల ఈ కిరణం సంపూర్ణ అంతర పరావర్తనం (total internal reflection) చెంది పట్టకం గుండా ప్రయాణించదు. అసామాన్య కిరణం, సామాన్య కిరణం కన్నా తక్కువ వక్రీభవన గుణకాన్ని కలిగి ఉంటుంది. దీని గుణకం కెనడా బాల్సమ్ నకు దగ్గరగా ఉండి ఫిల్మ్ గుండా ప్రయాణిస్తుంది. అందువల్ల పట్టకం నుండి చివరకు బయటకు వచ్చేది అసామాన్య కిరణం. ఇది వంగకుండా వుండి ధృవణకాంతిగా రూపొందుతుంది. క్రైస్టల్ (iceland spar) లో అసామాన్య కిరణం నికాల్ చిన్న క్షితిజనతకు (shorter diagonal) సమాంతరంగా కంపిస్తుంది. ధృవణకాంతి చివరకు ధృవణ సమతలంతో (Plane polarisation) చిన్న క్షితిజనతకు సమాంతరంగా వెలువడుతుంది.

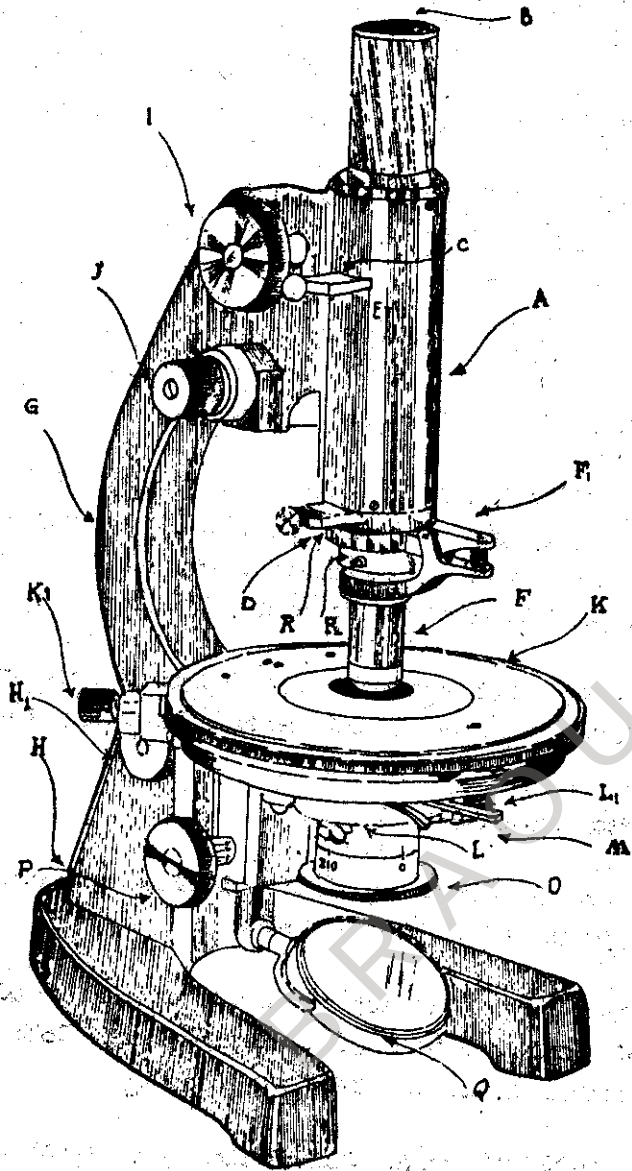
మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. నికాల్ పట్టకం అంటే ఏమిటి?

25.3 శిలా సూక్ష్మదర్శిని

సామాన్య ఖనిజాలను ధృవణకాంతి సహాయంతో చాల సులభంగా శిలా లేక ధృవణ సూక్ష్మదర్శిని క్రింద గుర్తించవచ్చును. ఈ సూక్ష్మదర్శిని ఎక్కువగా పారదర్శక ఖనిజాలను పరీక్షించటానికి ఉపయోగిస్తారు. ఖనిజాలను గుర్తించటానికి ఉపయోగించే ఇతర సూక్ష్మదర్శినులు ఏవనగా (అ) పరివర్తన లేక ధాతు (ore) సూక్ష్మదర్శిని, (ఆ) రెండు కళ్ళ సూక్ష్మదర్శిని (Binocular). పరివర్తన సూక్ష్మదర్శిని నున్నగా (Polish) చేయబడినటువంటి లోహధాతు చేదాలను గుర్తించటానికి ఉపయోగిస్తారు. రెండు కళ్ళ (Binocular) సూక్ష్మదర్శినిని ఉపరితల లక్షణాలను పరీక్షించటానికి మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు. శిలా సూక్ష్మదర్శిని, జీవ సూక్ష్మదర్శినికే భిన్నంగా ఉంటుంది. ఎందువల్ల అంటే జీవ సూక్ష్మదర్శిని నికాల్ పట్టకం వంటి భాగాలను కలిగి ఉండదు. అయినప్పటికీ దీని ముఖ్యమైన పని దాని వేదికపైగల వస్తువును పెద్దదిగా చూపటం. అవర్ధనం (magnification) సూక్ష్మదర్శినిలోగల రెండు భాగాలవల్ల ఏర్పడుతుంది. అవి (అ) వస్తుకటకం (ఆ) అక్షి కటకంలవల్ల. ఖనిజాలను గుర్తించటానికి మూడు వస్తు కటకాలు, వీటిని అవసరాన్నిబట్టి ఉపయోగిస్తారు. అవి అల్ప (2x), మధ్యస్థ (10x), అధిక (50x), శక్తి (power) వస్తువు ప్రతిబింబాన్ని (image) 20 రెట్లు (20x) లేక 100 x లేక 1200xగా అవర్ధనం

చేయవచ్చును. 10xగల వస్తుకటకం 5x అక్షకటకంతో మొత్తం 50x అవర్ధనాన్ని (magnification) ఇస్తుంది.



పటం 8 శిలా సూక్ష్మదర్శిని

శిలా సూక్ష్మదర్శినిలోని ముఖ్య భాగాలు- బలమైన ఆధారం (H), చేయి (G). దీనికి తిరుగు నటువంటి వేదిక (K) గొట్టం (A) తగిలించబడి ఉంటుంది. దర్పణం (Q) ధృవణకారి (O) లేక దిగువ నికాల్ వేదిక కింది అమర్చబడిన ఉంటుంది. అక్షికటకం (B), వస్తు కటకం (F), విశ్లేషకం లేక ఎగువ నికాల్ (D)లు గొట్టంలో అమర్చబడి ఉంటాయి.

25.3.1 యాంత్రిక భాగాలు

1. వేదిక (stage): ఇది గుండ్రంగా ఉన్న బల్ల. దీనిపై ఖనిజాన్ని లేక శిలాచేదాన్ని పరిశీలించటానికి వీలుగా మధ్య భాగం తెరువబడి (opening) ఉంటుంది. ఈ వేదికన త్రిప్పవచ్చును. ఎంతవరకు

త్రవ్వబడినదో దానిపై గల కొలతల (Graduated) ద్వారా కొలవవచ్చును. వేదికపై చేదాన్ని (Section) స్పింగ్ క్లాంప్ తో బిగించవచ్చును. వేదికను స్కూ (K₁) సహాయంతో కదలకుండా చేయవచ్చును.

2. గొట్టం (Tube): ఇది మధ్యభాగాన ఖాళీగా ఉన్న సిలిండర్ (A). ఇది సామాన్యంగా నిలువుగా ఉంటుంది. అక్షి కటకం (B), వస్తు కటకం (F), విశ్లేషకం (D), బెర్ట్రాన్డ్ కటకం (C) వంటి ప్రకాశ భాగాలు అమర్చబడి ఉంటాయి. క్వార్ట్జ్ కీలకం (Quartz wedge), లేక మైకా ఫలకం లేక జిప్సమ్ ఫలకం వంటి అనుబంధ ఫలకాలను కూడా దీనికి అమర్చవచ్చు.

3. వస్తు కటక అధారాలు అధునిక తయారీదారులు వస్తు కటకాన్ని పట్టి ఉంచటానికి క్లచ్ (Clutch) (E₁)లను అమరుస్తారు. క్లచ్ లు స్ప్రింగ్ లను కలిగి ఉండి గొట్టానికి బిగించబడి ఉంటాయి.

4. కేంద్రం (Centering) చేయుటకు ఉపయోగించే స్కూలు: వస్తువును వ్యత్యాస కేశాల కింద ఉంచి వేదికను తిప్పినప్పుడు అది మధ్యలో (centre) ఉండనియెడల కేంద్రానికి వచ్చేటట్లు చేయాలి. ఈ విధంగా చేయటానికి కేంద్రీయ స్కూలు (F₂) ఉంటాయి.

5. సరిదిద్దకావేందుకు ఉపయోగించేది (Adjustment device): గొట్టాన్ని పైకి లేదా కిందకు కేంద్రీకరణ (focussing) స్కూ (I) సహాయంతో చారువవచ్చు. స్పష్టమైన ఆవరణం (Field)ను వేరే స్కూ (J) సహాయంతో సూక్ష్మం (fine)గా సరిచేయుటవల్ల పొందవచ్చు. కొన్ని సూక్ష్మదర్శినులలో వేదికకు గల స్కూను సరిచేయుట ద్వారా కేంద్రీకరణం చేయవచ్చు.

6. ఉపవేదిక (Sub stage): ఇది భ్రమణకారి (O). ఎల్లప్పుడు ఉండే సాంద్రీకరణ కటకం (Condenser lens-L), వేరొక సాంద్రీకరణం చెందిందే కటకం కనీసికా పటలం (Iris diaphragm-M)ను కలిగి ఉంటుంది.

25.3.2 ప్రకాశ భాగాలు (Optical parts)

దీపనా వ్యవస్థ (Illumination system) ఉప వేదికకు బిగింపబడి ఉంటుంది. దీనిలోని భాగాలు దర్పణం, పటలం (Diaphragm), సాంద్రీకరణకారి వంటివి.

1. దర్పణం: దర్పణం (Q) వేదిక కింద అమర్చబడి ఉంటుంది. ఇది జనక స్థానం నుండి వస్తువుకు కాంతిని పరావర్తనం చేయటానికి ఉపయోగపడుతుంది. రెండు వైపులా (సమతల, పుటాకార) దీనిని ఉపయోగించవచ్చును. ఏ దిశలోనైనా తిప్పవచ్చు.

2. పటలం: దీనిని కంటికి వచ్చే కాంతిని నియంత్రించుట (regulate) కు ఉపయోగిస్తారు

3. సాంద్రీకరణకారి: ఇది సమాంతర కాంతిని అభిసరణ (convergent) కాంతిగా మార్చటానికి ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. శిలా సూక్ష్మదర్శినిలోని వివిధ భాగాల పట్టికను ఇవ్వండి?

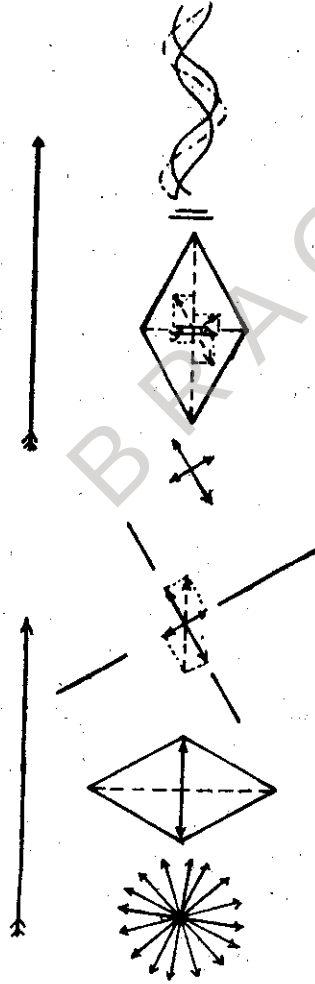
.....

.....

.....

.....

సూక్ష్మదర్శిని క్రింద పరీక్షించే ఖనిజ పరిచ్ఛేదం మూడు భాగాలను కలిగి ఉంటుంది. (ఎ) పలుచని గాజపలక (slide 3"x1"), (బి) మందం 0.035 మీ.మీ. (రుద్దుట ద్వారా) గల ఖనిజరేణువు, (సి) అతి పలుచని మూత అద్దం (cover slip). ఖనిజ రేణువు కెనడాబాల్స్మేచే పలుచని గాజపలకపై రోహణ (mounted) చేయబడుతుంది. దీనిపై పారదర్శక మూత అద్దంగా ఉంచబడుతుంది. అందువల్ల రేణువు స్థానం స్థిరంగా ఉంటుంది. ఇటువంటి చేదాలను వేదికపైగల తెరువబడిన భాగంపై ఉంచాలి. దర్శనంనుండి కాంతి పరావర్తనంపొంది ధృవణకారి లేక దిగువ నికాల్ ద్వారా ప్రయాణించి ధృవణకాంతిగా మారి, తరువాత ఇదిరేణువుగుండా వస్తుకటకానికి చేరుతుంది. చివరకు వస్తువును లంబదిశలో వ్యత్యస్త కేశాలుగల ఆక్సి కటకంద్వారా చూడవచ్చు. ధృవణకారి, విశ్లేషకం, బెర్ట్రాన్డ్ కటకం, సాంద్రీకరణకారి, పటలాల ఆవరణలోనికి లేక వెలుపలికి అవసరాన్నిబట్టి అనవచ్చును. బెర్ట్రాన్డ్ కటకం అభినరణకాంతిని స్పష్టమైన ప్రతిబింబం (image) గా దగ్గరకు చేర్చుటకు ఉపయోగిస్తారు. ముందుగా ధృవణకారి లేక దిగువ నికాల్ N-S. (ముందు- వెనుక) దిశలో కంపించే ధృవణకాంతిని ప్రసారం చేస్తుంది. వేదికపైగల గొట్టులో బిగించబడిన విశ్లేషకం E దిశలో కంపించే కాంతిని ప్రసారంచేస్తుంది. రెండు నికాల్స్ ఆవరణలో ఉన్నట్లైతే నికాల్స్ వ్యత్యస్తంగా ఉన్నాయని అంటారు. ఈ స్థితిలో ఒకదాని చిన్న క్షితిజనత (shorter diagonal) వేరొకదాని చిన్న క్షితిజన తకు 90°లు ఉంటుంది. కాంతి కిరణం ధృవణకారిలోనికి ప్రవేశించినపుడు వెలువడే కిరణం



పటం 9 వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య ఖనిజచ్ఛేదాన్ని చూసినప్పుడు కన్పించే విధం

అసామాన్య కిరణం. ఇది చిన్న క్షితిజనతకు సమాంతరంగా కంపిస్తుంది. ఇటువంటి అసామాన్య కిరణం వేదికపై ఖనిజచ్ఛేదం లేనప్పుడు వస్తుకటకంద్వారా ప్రయాణించి నికాల్స్ వ్యత్యస్తంగా ఉన్నప్పుడు విశ్లేషకం పెద్ద క్షితిజనత (longer diagonal)కు సమాంతరంగా కంపిస్తుంది. ఈ కిరణం సామాన్య కిరణ కంపన దిశలో వెనుకకు అంతర్ పరావర్తనం పొందుతుంది. చివరకు అక్ష కటకంగుండా ఏ కాంతి ప్రవేశింపకపోవుటవల్ల అంధకార ఆవరణం ఏర్పడుతుంది. సమగతిచ్ఛేదాలు (సమాక్ష వ్యవస్థలోగల ఖనిజాలు) వేదికపై ఉంచి నికాల్స్ను వ్యత్యస్తంగా చేసినప్పుడు వైవిధంగా జరుగుతుంది. ఎందువల్ల అనగా ధృవణకారి ద్వారా వెలువడి అసామాన్య కిరణం సమగతి యానకంలో ప్రవేశించి ఏకపరావర్తనం చెంది ఏ దిశలోనైనా ఈ కిరణం ఒకే వేగంతో ప్రయాణించి, ఎగువ నికాల్లోనికి ప్రవేశించి విశ్లేషకం (వ్యత్యస్త నికాల్స్) పెద్ద క్షితిజనతకు సమాంతరంగా కంపిస్తుంది. అతర్ పరావర్తనం చెందుటవల్ల అంధకార ఆవరణం ఏర్పడుతుంది. సమగతి ఖనిజాలను వేదికపై పూర్తిగా తిప్పినప్పటికీ వ్యత్యస్త నికాల్స్లో అంధకారంగా ఉంటాయి. అసమగతి యానకాన్ని వేదికపై ఉంచినప్పుడు ఈ దృగ్విషయం (phenomenon) వేరుగా ఉంటుంది. ఎందువల్ల అనగా ఇది ద్వివక్రీభవనం చూపుతుంది. కిరణాల వేగం దిశనుబట్టి మారుతుంది. ఏకవర్ణకాంతి (ఒకే తరంగ దీర్ఘత)గల సమతల ధృవణకాంతి దిగువ నికాల్ ద్వారా వెలువడి అసమగతి ఖనిజచ్ఛేదంలో రెండుగా విడిపోతుంది. ఒకటి వేగ కిరణం, రెండవది మందకిరణం. ఇవి ఒకదానిలో ఇంకొకటి లంబకోణంలో ఉండి కంపిస్తాయి. ఇటువంటి రెండు కిరణాలు విశ్లేషకంలోనికి ప్రవేశించినప్పుడు తిరిగి ఒక్కొక్కటి రెండుగా విడిపోతాయి. వీటిలో రెండు కిరణాలు పెద్ద క్షితిజనతకు సమాంతరంగా కంపించి ప్రక్కకు విసిరివేయబడతాయి. వేరే రెండు కిరణాలైన అసామాన్య కిరణాలు (అల్ఫ) చిన్న క్షితిజనతకు సమాంతరంగా కంపించి వెలువడుతాయి. కాని వీటి దశలు (phase) వేరుగా ఉంటాయి. ఈ విధంగా దశలో భేదం ఉండటంవల్ల రెండు కిరణాలు వ్యతిరేకరణంనొందుతాయి. అయితే దశాభేదం ఎటువంటి సరిసంఖ్య తరంగ దీర్ఘతలో ఉన్నప్పటికీ కిరణాలు ఒకదానితో ఒకటి వ్యతిరేకించేవేదికను పూర్తిగా త్రిప్పినప్పటికీ అంధకార ఆవరణాన్ని చూపుతాయి. దీనికి విరుద్ధంగా రెండు కిరణాలన్ని దశభేదం బేసిసంఖ్య అనగా $1/2, 3/2, 5/2$ తరంగ దీర్ఘతలతోగల కంపనాలుపూర్తిగా వేదికను త్రిప్పినప్పుడు నాలుగు స్థితులలో తప్ప ఇతర స్థితులలో ఒకదానితో ఒకటి సహకరిస్తాయి. ఇట్టివంటిస్థితిలో నికాల్ కంపనదిశ ఖనిజ కంపనదిశతో ఏకీభవిస్తుంది. ఈ నాలుగు స్థితులలో వ్యతిరేక కిరణాలు సమానమై అంధకారం ఏర్పడుతుంది. రెండు అంధకార స్థితుల మధ్య వర్ణం ప్రకాశంగా ఉంటుంది.

25.4 సారాంశం

శిలా సూక్ష్మదర్శనిలో ముఖ్యభాగమైన నికాల్ పట్టకాన్ని గురించి, దాని ప్రాధాన్యాన్ని గురించి ఈ భాగంలో తెలుసుకున్నాం. శిలా సూక్ష్మదర్శనిలోని యాంత్రిక, ప్రకాశ భాగాలను గురించికూడా వివరంగా తెలుసుకున్నాం.

25.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. శిలా సూక్ష్మదర్శని క్రింద ఖనిజాలను, శిలలను పరీక్ష చేయటానికి ధ్రువణకాంతి అవసరం. ధ్రువణ కాంతిని రూపొందించే పరికరాన్ని నికాల్ పట్టకం అంటారు.
2. యాంత్రిక భాగాలు: వేదిక, గొట్టం, వస్తు కటక ఆధారాలు, కేంద్రం చేయటానికని ఉపయోగించే స్కూర్లు, సరిదిద్దుకునేందుకు ఉపయోగించే పరికరం, ఉప వేదిక.

ప్రకాశ భాగాలు: దర్పణం, పటలం, సాంద్రీకరణకారి ధ్రువణకారి, విశ్లేషకం.

25.6 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. శిలా సూక్ష్మదర్శనిలోని భాగాలను వర్ణించండి?

II. కింది ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. నికాల్ పట్టకాన్ని క్లుప్తంగా వర్ణించండి.?

BRAOU

భాగం-26 : సమగతి, అసమగతి పదార్థాలు, ఏకప్రకాశాక్ష, ద్విప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

పాఠ్యాంశాలు

26.0 అక్ష్యాలు

26.1 సమగతీయత, సమగతి పదార్థాలు

26.2 అసమగతీయత, అసమగతి పదార్థాలు

26.3 ఏక ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

26.4 ద్వి ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

26.5 సారాంశం

26.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

26.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

26.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో సమగతి, అసమగతి పదార్థాలు, ఏకప్రకాశాక్ష, ద్వి ప్రకాశాక్ష స్థితికాలను గురించి ప్రధానంగా చెప్పాం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యే సరికి మీరు

- సమగతీయత, సమగతి పదార్థాలను వర్ణించగలుగుతారు
- అసమగతీయత, అసమగతి పదార్థాలను వర్ణించగలుగుతారు
- ఏకప్రకాశాక్ష స్థితికాలను వర్ణించగలుగుతారు
- ద్విప్రకాశాక్ష స్థితికాలను వర్ణించగలుగుతారు

26.1 సమగతీయత (Isotrophism) - సమగతి పదార్థాలు

పారదర్శక పదార్థాలన్ని వాటి ప్రకాశ ధర్మాన్ని బట్టి సమగతి అసమగతులుగా విభజింపవచ్చు. అస్థితికీయ పదార్థాలయిన వాయువు (Gasses), ద్రవాలు, గాఢాను, సమాక్ష వ్యవస్థలో స్థితికీయత నొందిన స్థితికాలను సమగతి పదార్థాలు అంటారు. ఏ అక్షణంవల్ల పదార్థాలు సమగతిగా అవుతాయో ఆ అక్షణాన్ని సమగతీయం అంటారు. సమగతి అనే పదం 'ఐసా' అనగా సమానం, 'ట్రాఫిక్' అనగా గుండ్రంగా త్రిప్పుడు (భ్రమణం)ను బట్టి వచ్చినది. దీని అర్థం ఏమనగా సమగతి యానకం. ఏ దిశలోనైనా ఏకరీతి భౌతిక ధర్మాలను చూపవచ్చు. కాంతి ఏ దిశలోనైనా ఇటువంటి యానకంలో ఒకే వేగంతో ప్రయాణిస్తుంది. అందువల్ల దీని తరంగాగ్రం (wave front) గోళం, తరంగ ఉపరితలం వృత్తం. ఈ పదార్థాలలో ప్రవేశించే కాంతి సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలుగా విడిపోదు అనగా ద్వి వక్రీభవనం చెందదు కాని ఏకవక్రీభవనం చెందుతుంది. సమగతి పదార్థాలు ఏకవక్రీభవన గుణకాన్ని కలిగి ఉంటాయి. వీటి ముక్కలు (fragments) వ్యత్యస్త నికాల్స్ మధ్య ఆనని దిశలలోను అంధకారంగా ఉంటాయి. సమగతి పదార్థాలు ఏక వక్రీభవనగుణకాన్ని కలిగి ఉండటం వల్ల ద్విప్రతివర్తనాన్ని చూపవు. అందువల్ల అధిక, అల్ప వక్రీభవన గుణకాల మధ్య భేదమైన ద్వి ప్రతివర్తనం సున్నా (0).

26.2 అసమగతీయత, అసమగతి పదార్థాలు

(Anisotrophism & Anistropic substances)

ఏ అక్షణంచేత పదార్థాలు అసమగతిగా అవుతాయో ఆ అక్షణాన్ని అసమగతీయం అంటారు. ప్రకాశ స్వభావాన్ని బట్టి చూస్తే అసమగతి పదార్థాలు సమగతిపదార్థాలకు వ్యతిరేకంగా ఉంటాయి. సమాక్ష వ్యవస్థలో తప్ప ఏ వ్యవస్థలోనైనా స్థితికీరణంచెందే ఖనిజాలు అసమగతీని చూపుతాయి. వీటిలో కాంతి అన్ని దిశలలో ఒకే విధంగా ప్రయాణించదు. కాంతి కిరణం ఈ యానకంలోనికి ప్రవేశించినపుడు సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలుగా ద్వివక్రీభవనం చెంది వేరు వేరు వేగాలతో ఒక దానితో ఇంకొకటి లంబదిశలో కంపిస్తాయి. వీటిని మందం, వేగకిరణాలు అంటారు. ఒకే ద్విగ్వీకరణ (oriented)లో ప్రతి అసమగతి పదార్థం రెండు వక్రీభవన గుణకాలను కలిగి ఉంటుంది. వేగం దిశనుబట్టి ఈ యానకంలో మారుతుంది. కాబట్టి తరంగాగ్రం గోళంగా ఉండదు. కాని సామాన్యంగా దీర్ఘ వృత్తాకారంలో ఉంటుంది. తరంగ ఉపరితలం వృత్తం కాదు. కాని దీర్ఘ వృత్తంగా ఉంటుంది. అసమగతియానకాలు ద్వి వక్రీభవనాన్ని చూపుతాయి. కాబట్టి వేదికపై తిప్పినపుడు ఇవి పూర్తిగా అంధకారం గా ఉండవు. కాని నాలుగు స్థితులలో అంధకారంగా ఉంటాయి. ఈ స్థితిలో నికొల్స్ (దృవణకారి, విశ్లేషకం) కంపనదిశ, పదార్థ కంపనదిశకు సమాంతరంగా ఉంటుంది. మధ్యస్థ స్థితులలో పదార్థం ప్రకాశవంతమవుతుంది. అసమగతి పదార్థాలను ఏకప్రకాశాక్ష, ద్విప్రకాశాక్షాలుగా వర్గీకరించవచ్చు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. సమగతి, అసమగతి పదార్థాల మధ్య భేదాలేవి?

.....

.....

.....

.....

26.3 ఏక ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

జాగ్రత్తగా పరిశీలించినచో కేల్వీన్ వట్టకం ఒకే దిశలో అంటే లంబ స్థితిక రేఖాక్షం వెంటబడి ద్వివక్రీభవనం చూపదు. ఈ దిశలో ఇది ఏకీవక్రీభవన పదార్థంగా ప్రవర్తిస్తుంది. ఈ దిశ వెంటబడి కాగితంపైగల ఒక బిందువుపైన ఉంచి చూచినచో ఒకే ఒక బిందువు కనబడుతుంది. కాని రెండు ప్రతిబింబాలు అనగా సామాన్య ప్రతిబింబం, అసామాన్య ప్రతిబింబాలు కనబడవు. కావున 'C' అక్షాన్ని ప్రకాశాక్షం అంటారు. షట్కోణ చతుష్కోణ వ్యవస్థలలో స్థితికీరణం చెందే ఖనిజాలు ఏక ప్రకాశాక్షంను కలిగివుంటాయి. ఈ యానకాలలో కాంతి 'C' అక్షం వెంటబడి కాకుండా ఏ దిశలోనైనా సామాన్య, అసామాన్య కిరణాలుగా వక్రీభవనం చెందుతుంది. సామాన్య అసామాన్య కిరణాలు 'C' అక్షం వెంటబడి ఒకే వేగంతోను, ఈ అక్షానికి లంబదిశలో రెండుగా విడిపోయిన కిరణాల వేగంలో అధిక భేదం (తేడా) ఉండటం ప్రయోగాత్మకంగా కనుగొనబడినది. మధ్యస్థ స్థితులలో వేగాల మధ్య భేదం మధ్యస్థంగా ఉంటుంది. సామాన్య కిరణ తరంగాగ్రం గోళం, తరంగ ఉపరితలం దీర్ఘ వృత్తం. అసామాన్య కిరణవేగం అధికంగా గల ఖనిజాలు రుణాత్మకం. ఉదా: కేల్వీన్. అయితే సామాన్య కిరణవేగం అధికంగా ఉంటే ఏకప్రకాశాక్ష స్థితికాలు ధనాత్మకం. ఏక ప్రకాశాక్ష స్థితికాలలో ముఖ్య (principal) ప్రకాశచ్ఛేదం 'C' అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటుంది. ఖనిజాల ప్రకాశ సంజ్ఞను మైకా ఫలకం, జిప్సమ్ ఫలకం, క్వార్ట్జ్ కేలకంవంటి అనుబంధ ఫలకాలను ఉపయోగించి కనుక్కోంటారు.

26.4 ద్వి ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

విషమాక్ష, ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలలో ఉన్న స్థితికాలను ప్రకాశంగా ద్విప్రకాశాక్షాలు అని అంటారు. ఇవి రెండు దిశల వెంటడి ద్వివక్రీభవనం చూపవు. అనగా కాంతి సున్నా (0). ద్విప్రతివర్తనంతో ప్రయాణిస్తుంది. ప్రకాశాక్ష ఖనిజాలు మూడు ముఖ్య కంపన దశలను కలిగి ఉంటాయి. అవి $x =$ అత్యధికం, $y =$ మధ్యస్థం, $z =$ అల్పం లేక మందం. ప్రకాశాక్షాన్ని (optic axes) రెండుగా విడగొట్టేవాటిని ద్విభాజనలు (Bisectrices) అంటారు. అయితే ద్విభాజనం లఘుకోణంగా ఉంటే (Acute) దానిని లఘుకోణ ద్విభాజనరేఖ అని, ద్విభాజనం గురుకోణం (Obtuse) అయితే గురుకోణ ద్విభాజనరేఖ అని అంటారు. ద్వి ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు లఘుకోణ ద్విభాజన రేఖ మందకిరణ (z) కంపనదిశతో ఏకీభవిస్తే వాటిని ధనాత్మకం. వేగకిరణ కంపన దిశ (x) తో ఏకీభవిస్తే రుణాత్మకం, రెండు ప్రకాశ అక్షాల మధ్య కోణాన్ని ప్రకాశక్ష కోణం (2v) అంటారు.

26.5 సారాంశం

ఈ భాగంలో కింది విషయాలు వివరించాం.

- (i) సమగతీయత, సమగతి పదార్థాలు
- (ii) అసమగతీయత, అసమగతి పదార్థాలు
- (iii) ఏక ప్రకాశాక్ష, ద్విప్రకాశాక్ష స్థితికాలు

ఈ అంశాలు ఖనిజాలను సూక్ష్మదర్శిని క్రింద గుర్తించటంలో ఉపయోగపడతాయి.

26.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు

1. సమగతి పదార్థాలలో ఏ దిశలోనైనా భౌతిక ధర్మాలు ఒకే రీతిలో ఉంటాయి. వీటిలో కాంతి ఏ దిశలోనైనా ఒకే వేగంతో ప్రయాణిస్తుంది. దీనికి భిన్నంగా అసమగతి పదార్థాలలో వేరు వేరు దిశలలో భౌతిక ధర్మాలు వేరు వేరు రీతులలో ఉంటాయి. వీటిలోకాంతి అన్ని దిశలలో ఒకే వేగంతో ప్రయాణించదు.

26.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. సమగతీయత, అసమగతీయత అనే పదాలను వివరించండి?

II. కింది ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. ఏక ప్రకాశాక్ష, ద్వి ప్రకాశాక్ష ఖనిజాలలో తేడాలేవి?

భాగం-27 : ఖనిజ ప్రకాశధర్మాలు పరిశీలన

పాఠ్యాంశాలు

- 27.0 అక్ష్యాలు
- 27.1 పరిచయం
- 27.2 సామాన్యకాంతిలో ప్రకాశ ధర్మాలు
 - 27.2.1 వర్ణం
 - 27.2.2 రూపం
 - 27.2.3 అంతర్యేశాలు
 - 27.2.4 విదళనం
 - 27.2.5 వక్రీభవన గుణకం
- 27.3 సమతల ధృవణకాంతిలో ప్రకాశ ధర్మాలు
 - 27.3.1 వర్ణపరివర్తనం
 - 27.3.2 మిణుకు మిణుకు
- 27.4 వ్యతన్న నికాల్ ల మధ్య ప్రకాశ ధర్మాలు
 - 27.4.1 సమగతి, అసమగతి
 - 27.4.2 విలువత
 - 27.4.3 వ్యతికరణ లేదా ధృవణవర్ణాలు
 - 27.4.4 పరివర్తనం
 - 27.4.5 యుగ్మత
- 27.5 సారాంశం
- 27.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు
- 27.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు
- 27.8 పదకోశం

27.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో వివిధకాంతిలో పరిశీలించవలసిన ఖనిజధర్మాలను పరిచయం చేస్తాం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు సామన్య, సమతల ధృవణ కాంతిలోను, వ్యతన్ననికాల్ ల మధ్య పరిశీలించవలసిన ఖనిజధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.

27.1 పరిచయం

శిలాంశ సూక్ష్మదర్శినిలో ఖనిజాల ప్రకాశధర్మాలను చూడటానికి వాటి పలుచని పరిచ్ఛేదాలను (0.35 మీ.మీ. మందం) తయారుచేస్తారు. వాటిని వేదికపైన ఉంచి సూక్ష్మదర్శిని ఆక్షికట కంద్వారా చూసి వివిధ ధర్మాలను పరిశీలించవచ్చు. ఒక ఖనిజంనుండి వేరొక ఖనిజానికి ఈ ధర్మాలు మారతాయి. కొన్ని ఖనిజాల ప్రకాశ ధర్మాలు చాల విశేషమైనవి. వీటి వలన ఖనిజాలను సులభంగా గుర్తించవచ్చు. ప్రకాశ ధర్మాలను 1, సామాన్య కాంతిలో (ఏ నికాల్ లేకుండా),

2. ధృవణకారిని మాత్రమే ఉపయోగించిన సమతల ధృవణకాంతి, 3. వ్యత్యస్త నికాల్స్ అనగా ధృవణకారి, విశ్లేషకాలను ఉపయోగించి, 4. వ్యత్యస్త నికాల్లమధ్య అభిసరణకాంతిని ఉపయోగించి పరిశీలించవచ్చు.

1. సామాన్య కాంతి (Ordinary light) : ధృవణకారి, విశ్లేషకం ఉపయోగించకుండా, సామాన్య కాంతిలో ధర్మాలు పరిక్షింపబడ్డాయి. అవి:

- ఎ. వర్ణం (colour)
- బి. రూపం (Form)
- సి. మూలిన్యాలు (Inclusions)
- డి. విదళనం (Cleavage)
- ఇ. వక్రీభవన గుణకం (Refractive Index)

2. సమతల ధృవిత కాంతి (Plane Polarised) : ఈ కాంతిని పొందటానికి దిగువ నికాల్ (Lower Nicol)ను ఉపయోగిస్తారు. కాని దిగువ నికాల్ లేక విశ్లేషకాన్ని ఉపయోగించరు. ఈ కాంతిలో వేదికపైనగల ఖనిజ పరిచ్ఛేదం కింద సూచించిన ధర్మాలను పరిశీలించవచ్చు.

- ఎ. వర్ణపరివర్తనం, వర్ణపరివర్తన స్త్రోమం
- బి. మిణుకు మిణుకు.

3. వ్యత్యస్త నికాల్స్ : వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య రెండు నికాల్లను ఆవరణ (field) లోనికి ప్రవేశింపజేసి కింది ధర్మాలు పరిశీలించవచ్చును.

- ఎ. సమగతిలేక అసమగతి

ఖనిజ సమగతి స్వభావం కలది అయితే కింద సూచించినవాటిని గుర్తించజాలం ఖనిజం అసమగతి స్వభావం కలదయితే కింద సూచించిన ధర్మాలను పరిశీలించ వచ్చు.

- బి. విలుప్తత
- సి. వ్యతికరణ లేక ధృవణ వర్ణాలు
- డి. పరివర్తన
- ఇ. యుగ్మత

4. అభిసరణ కాంతి (Convergent Light) : దీనికి నికాల్ వ్యత్యస్తం చేయబడుతుంది. సాంద్రీకరణి (Condenser) ఆవరణ (field) లోనికి తెస్తారు. బెర్ట్రాండ్ కటకం ప్రవేశపెట్టడంజరుగుతుంది. ఈ విధమైన స్థితులలో కింద సూచించినవి పరిక్షింపవలసి ఉంటుంది.

- ఎ. ఏక ప్రకాశాక్ష లేక ద్విప్రకాశాక్ష
- బి. ప్రకాశ సంజ్ఞ, ధన లేక రుణ
- సి. విశ్లేషణం
- డి. 2V.

అభిసరణ కాంతిలో (Convergent light) పరిక్షింపబడే ధర్మాలు B Sc విద్యార్థికి అవసరం లేదు. కాబట్టి విస్తృతపరిధిలో వాటిని చర్చించలేదు.

27.2 సామాన్య కాంతిలో ప్రకాశ ధర్మాలు

27.2.1 వర్ణం

ఖనిజాలు వివర్ణాన్ని లేక స్పష్టమైన వర్ణాన్ని చూపవచ్చును. కొన్ని సమయాలలో ఒకే ఖనిజం వేర్వేరు వర్ణాలను చూపుతుంది. లేక ఒకే వర్ణపు చాయలను చూపుతుంది. ఉదా: క్వార్ట్జ్ వివర్ణంగా, బయోటైట్ కపిశ వర్ణంను కలిగి ఉంటుంది.

27.2.2 రూపం

ఖనిజంలో ఒక రేణువునుండి ఇంకొక రేణువుకు రూపం మారుతుంది. కొన్ని ఖనిజాలు విశేష రూపాలను కలిగిఉంటుంది. ఉదా: స్ట్రీన్లాజెంజ్ ఆకారం, నెఫిలీన్ షట్కోణ (అడ్డుచేదమైన) ఆకారంలో ఉంటుంది. రేణువు పూర్తిగా అక్రమంగా ఉన్నట్లయితే దాని రూపం అపార్శ్వక (Anhedral) రూపమని వివరిస్తారు. రేణువు చుట్టుగీత (Out line) సక్రమంగా ఉన్నట్లయితే దానిని పూర్ణపార్శ్వక (Euhedral) రూపమని అంటారు. మధ్యస్థరూపం అనగా అపార్శ్వక లేక పూర్ణ పార్శ్వకరూపకాలు కాకుండా ఉన్నట్లయితే వాటిని వివరించటానికి ఉపపార్శ్వక రూపం (Subhedral) అనుపదాన్ని ఉపయోగిస్తున్నారు. క్వార్ట్జ్ రేణువులు అపార్శ్వక రూపాన్ని, సాధారణంగా అవటైట్ స్ట్రీన్లు పూర్ణపార్శ్వక రూపాన్ని, బయోటైట్ ఉపపార్శ్వక రూపాన్ని కలిగి ఉంటాయి.

27.2.3 అంతర్వేశాలు (Inclusions)

కొన్ని ఖనిజాలలో గాలిబుడగలు లేక అన్యమైన (Foreign) పదార్థాలు అంతర్వేశాలుగా బంధించబడతాయి. అప్పడప్పుడు ఇది కొన్ని ఖనిజాలలో చాలా విశేషమైన లక్షణంగా ఉంటుంది. ఉదా: లూసైట్లో వికరణరూపంలో మాలిన్యాలు ఉంటాయి.

27.2.4 విదళనం (Cleavage)

విదళనం పగుళ్ల సమాంతర రేఖలసముదాయం లేక దళం (Set) పలె ఉంటుంది. కొన్నిమార్లు ఒక సముదాయం లేక దళం కన్నా ఎక్కువకూడా ఉండవచ్చును. ఈ ధర్మాన్ని పరీక్షించవలెనంటే రంధ్రాన్ని (aperture) ఉపయోగించి పతనకాంతిని మబ్బుగా చేయాలి. విదళనంయొక్క దళములసంఖ్య పరిచ్ఛేదంను కోసిన దిశపైనకూడా ఆధారపడిఉంటుంది. హార్ట్లెండ్ ఆధార పరిచ్ఛేదం ద్విదళ విదళనం (2 sets of cleavage) ను కలిగిఉంటాయి. కాని నిలువుచ్ఛేదంలో ఏకదళ విదళనంను మాత్రమే కలిగిఉంటుంది.

ఏకదళ విదళనం : మైకాలు మొదలగునవి.

ద్విదళ విదళనం : పెల్స్పార్లు, వైరాక్సీన్లు, ఆంఫిబోల్స్ మొదలగునవి.

త్రిదళ విదళనం : కేల్సైట్, డోలమైట్ మొదలగునవి.

చతుర్దళ విదళనం : ఫ్లోరైట్.

షట్దళ విదళనం : స్థాలరైట్ రకం.

27.2.5 ప్రకీర్ణన గుణకం

ఇది చుట్టు గీత విధం, ఉపరితల విధం, విరామాలచే నిర్వచించబడుతుంది. ఖనిజం దాని చుట్టు ప్రక్కలగల రేణువులకన్నా అధిక ప్రకీర్ణన గుణకం కలిగిఉన్నట్లయితే ఉపరితలం చాల గరుకుగాను, విరామం చాల అధికంగాను, చుట్టుగీత స్పష్టంగాను ఉంటుంది. వైదానికి వ్యతిరేకంగా ఉన్నట్లయితే ఖనిజపు పొద్దు చాల దుర్బలంగాను విరామం చాల తక్కువగాను, ఉపరితలం చాల నునుపుగాను ఉంటుంది.

బెకీ పరీక్షనుచేసి సాపేక్ష పక్రీభవనగుణకాలను నిశ్చయించవచ్చు.

చుట్టుగీత - హీనం/మితం/గాఢ/అతిగాఢంగా ఉండవచ్చు.

ఉపరితలం - నునుపు/మితం/గరుకు/అతిగరుకుగా ఉండవచ్చు.

విరామం - అల్ప/మితం/అధిక/అత్యధికంగా ఉండవచ్చు.

కావున పక్రీభవనం అల్ప/మితం/అధిక/అత్యధికంగా ఉండవచ్చు. ఇది క్వార్ట్జ్ నెఫిలీన్, మస్కె-
నైట్, కొన్ని ఫెల్స్పార్లలో అల్పం (1.5-1.56)గాను, మౌలిక ప్లేజియోక్లేస్ (Basic Plagioclase),
క్లోరైట్లలో మితం (1.56-1.60) గాను ఉంటుంది. అంపిబోల్స్, బయోటైట్, ఆలివీన్, అవటైట్,
కొన్ని పైరాక్సిన్లలో అధికం (1.6-1.7) గాను ఉంటుంది.

ఇది పైరాక్సిన్లలోని ఎక్కువ రకాలలో, క్లయనైట్, గార్నెట్, స్టీన్, మొదలగు వాటిలో
అత్యధికంగా (1.7 కన్న ఎక్కువ) ఉంటుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. నూక్యుదర్శిని కింద సామాన్య కాంతిలో పరీక్షించే ఖనిజధర్మాలను పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

.....

27.3 సమతల ధృవణకాంతిలో ప్రకాశ ధర్మాలు

27.3.1 వర్ణపరివర్తనం

ఖనిజం వేరువేరు దిశలలో వేరువేరుగా కాంతి శోషణానికి గురుకావడంవల్ల వర్ణ పరివర్తనం
ఏర్పడుతుంది. వేదికపైన పరిచ్ఛేదాన్ని ఉంచి, తిప్పినపుడు దాని వర్ణచాయలలో (Shades of Colour)
ఏదైన మార్పు వచ్చిన యెడల ఆ ఖనిజాన్ని వర్ణపరివర్తన ఖనిజం (Pleochroic mineral) అని
అంటారు. ఉదా: ప్లావర్ స్ట్రోవ్ లేత గులాబి నుండి లేత పారిత, బయోటైట్ ఎండుగడ్డి పీత (Straw
Yellow) నుండి అరుణ కపిశ వర్ణపరివర్తనాన్ని చూపుతుంది.

కొన్ని సమయాలలో ఖనిజం పరివర్తనం కలిగి ఉండక దానిలోన చుక్కల వర్ణపరివర్తనాన్ని
చూపుతుంది. వీటినే వర్ణపరివర్తన పరివేష్టితాలు అంటారు. రేడియోధార్మిక అంతర్వేశాలు విచ్చిన్నం
చెందుట వలన ఏర్పడిన పదార్థం వలన ఇవి ఏర్పడతాయి.

27.3.2 మిణుకు మిణుకు (Twinkling)

దీనిని కేల్వీన్ లో గమనించవచ్చు. ఎందుకనగా కేల్వైట్ ద్విపక్రీభవనాన్ని కలిగి ఉంటుంది.
రేణుయుత మొసాయిక్ లోని కొన్ని రేణువులు సామాన్యకిరణాన్ని, మరికొన్ని రేణువులు అసామాన్య
కిరణాన్ని ప్రసారం చేస్తాయి. సామాన్య అసామాన్య కిరణాల పక్రీభవనగుణకాల తేడానుబట్టి నెంబం
దించిన రేణువుల యొక్క హద్దుల స్పష్టత మారుతుంటాయి. వేదికను తిప్పినపుడు మిణుకు
మిణుకు ప్రభావం పరిశీలించవచ్చును.

27.4 వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య ప్రకాశ ధర్మాలు

27.4.1 సమగతి, అసమగతి

వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య వేదికను పూర్తిగా త్రిప్పినపుడు ఖనిజ పరిచ్ఛేదం అంధకారంగా ఉన్నట్లయితే అపదార్థం సమగతి పదార్థం. అది ఒక స్థాయి నుండి మరియొక స్థానానికి వర్ణలలో మార్పులను చూపితే దానిని అసమగతి పదార్థం అంటారు.

27.4.2 విలుప్తత (Extinction)

విలుప్తత అనగా అంధకారం. అసమగతి పదార్థాన్ని వేదికపైన ఉంచి దానిని 360° లు పూర్తిగా తిప్పినపుడు నాలుగు మార్లు అంధకారాన్ని చూపుతుంది. ఎప్పుడైతే రెండు నికాల్ల కంపన దిశలు ఖనిజ కంపన తలాలకు సమాంతరంగా ఉంటుందో వై విధంగా అంధకారం ఏర్పడుతుంది. రెండు ప్రక్కప్రక్కన ఏర్పడిన విలుప్తత లేక అంధకారస్థానముల మధ్యకోణం 90° లు. కంపన తలం, ఒక స్టటిక రేఖీయ దిశలమధ్య గల కోణాన్ని విలుప్తతా కోణం అంటారు. విలుప్తతాకోణాన్ని గుర్తించుటకు ఆక్సికటకంలోని వ్యత్యస్త తీగ (cross wire) రేణువులోగల విదళనానికి సమాంతరంగా వచ్చేంతవరకు గాని లేక స్టటిక అంచునకు సమాంతరంగా వచ్చేంతవరకుగాని వేదికను తిప్పవలెను. విలుప్తత మూడు రకాలు:

సరళ లేక సమాంతర విలుప్తత : ఖనిజాలలోని విదళనం లేక స్టటిక అంచు వ్యత్యస్త తీగకు సమాంతరంగా ఉన్నపుడు విలుప్తతను చూపిన దానిని సరళ లేక సమాంతర విలుప్తత అంటారు.

సత విలుప్తత : ఖనిజపు స్టటికరేఖీయ దిశ వ్యత్యస్త తీగతో కోణాన్ని చూపుతూ విలుప్తతను చూపిన, దానిని సతవిలుప్తత అంటారు.

సౌష్ఠవ విలుప్తత : స్టటికంలోని విదళనాలు లేక అంచులమధ్య కోణంను వ్యత్యస్తతీగ ద్విభాజనం చేసిన, ఆ ఖనిజం సౌష్ఠవ విలుప్తతను చూపుతుంది అని అంటారు.

27.4.3 వ్యతికరణ లేక ధృవణవర్ణాలు

ఖనిజపు విలుప్తతా స్థానాలకు మధ్యగల మధ్యస్థ స్థానంలో ఈ వర్ణాలను చూపుతుంది. ఇవి పరిచ్ఛేదం నుండి ప్రసారమయ్యే కాంతి కీరణాలమధ్య దశాంతరత వలన ఏర్పడతాయి. పరిచ్ఛేదం మందం పైన, పరిచ్ఛేదం కోయబడిన దిశపైన ద్విప్రతివర్తనంపైన ఆధారపడి ప్రకాశవంతంగా కాని లేక మబ్బుగా కాని ఉంటుంది. మందం ఎక్కువయిన ద్విప్రతివర్తనం ఎక్కువవుతుంది. అధిక క్రమ వ్యతికరణ వర్ణాలను పొందవచ్చును.

27.4.4 పరివర్తనం

దీనిని సామాన్య కాంతిలో కూడా గమనించవచ్చు. కాని వ్యత్యస్త నికల్లో స్పష్టంగా గుర్తించవచ్చు. సాధారణంగా పగుళ్లు లేక విదళనాల వెంబడి పరివర్తనం జరుగుతుంది. దీని కారణంగా పదార్థాలు మబ్బుగా, అస్పష్టంగా కనపడతాయి. పరివర్తన చెందిన ఖనిజాలు సంకలిత ధృవణాన్ని చూపుతుంది.

27.4.5 యుగ్మత

వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య ఈ ధర్మాన్ని చక్కగా గుర్తించవచ్చు. ఖనిజంలోని రేణువు సరళరేఖ వెంబడి కలిసియున్న రెండు భాగాలను కలిగియుండి వేదికను త్రిప్పినపుడు రెండుభాగాలు ఒకదాని తరువాత ఒకటి విలుప్తతను చూపిన, ఆ రేణువు యుగ్మత చెందిన రేణువు. ఆ యుగ్మత సామాన్యరకం.

వ్యత్యస్త నికాల్ లమధ్య ప్లేజియోక్లేస్ చెల్స్ స్ట్రాల్ లలోని ఏకాంతర పట్టీలు (alternate bands), వేదికను తిప్పినపుడు పత్రరూప యుగ్మం వలన అంధకారం ప్రకాశవంతంగా కనబడుతుంది. ఇక్కడ యుగ్మం ఒకే సూత్రం ననుసరించి మరల మరల జరుగుతుంది.

మీ అగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. విలువత అంటే ఏమిటి?

.....

.....

.....

.....

27.5 సారాంశం

ఈ భాగంలో వేరువేరు కాంతులలో పరిశీలించవలసిన వేరువేరు ఖనిజ ధర్మాలను వర్ణించి, వివరించాం.

- సామాన్య కాంతిలో పరిశీలించవలసిన ధర్మాలు: రూపం, అంతర్వేశాలు, విదళన, వక్రీభవన గుణకం.
- నమతల ధృవణ కాంతిలో పరిశీలించవలసిన ధర్మాలు: వర్ణ పరివర్తన, వర్ణపరివర్తన పరివేష్టితాలు.
- వ్యత్యస్త నికాల్ ల మధ్య పరిశీలించవలసిన ధర్మాలు: సమగతి, అసమగతి, విలువత, వ్యతికరణ లేదా ధృవణ వర్ణాలు, పరివర్తనం, యుగ్మత.

27.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి-మాదిరి సమాధానాలు

- i) వర్ణం, ii) రూపం, iii) అంతర్వేశాలు, iv) విదళన v) వక్రీభవనగుణకం.
- విలువత అంటే అంధకారం. సూక్ష్మదర్శిని వేదిక పూర్తిభ్రమణంలో 360° సమగతి పదార్థాలు పూర్తిగా విలువత చూపితే అసమగతి పదార్థాలు నాలుగు స్థానాలలో మాత్రమే విలువత చూపుతాయి.

27.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానాలు రాయండి.

- శిలా సూక్ష్మదర్శిని క్రింద ధృవణకాంతిలో పరిశీలించే ఖని జఘర్మాలను వివరించండి?
- “వ్యత్యస్త నికాల్ లు” అంటే ఏమిటి? ‘విలువత’ ‘వ్యతికరణవర్ణాలు’ ‘యుగ్మత’ అనే పదాలను వివరించండి.

27.8 పదకోశం

- విశ్లేషకం : ఇది శిలా సూక్ష్మదర్శిని వేదికపైభాగాన ఉంటుంది.
- అసమగతి (Anisotropic) : కాంతి ప్రసారితం వేరువేరు దిశలలో వేరువేరు వేగాలను కలిగిఉండే పదార్థాలు.

3. అసమగతీయం (Anisotropism) : ఏ లక్షణంచేత పదార్థాలు అసమగతీగా అవుతాయో ఆ లక్షణాన్ని అసమగతీయం అంటారు.
4. ద్వి ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు : రెండు ప్రకాశ అక్షాలను కలిగిఉన్న స్థితికాలు.
5. ద్వి ప్రతివర్తనం : రెండు వక్రీభవన గుణకాల మధ్యగల తేడాను ద్వి ప్రతివర్తనం అంటారు.
6. వ్యత్యస్త నికాల్ లు : ధృవణకారి కంపనదిశ విశ్లేషకం కంపనదిశకు లంబంగా ఉన్నప్పుడు నికాల్స్ వ్యత్యస్తంగా ఉన్నాయని అంటారు.
7. విక్షేపణం : తెల్లని కాంతి యానకంలోనికి ప్రవేశించినపుడు వర్ణవటంలోని రంగులుగా విడిపోయినట్లయితే దానిని విక్షేపణం అంటారు.
8. అపామాన్య కిరణం : కాంతికిరణం లంబరేఖీయపతనం (Normal incidence) చెందినప్పుడు, అసమగతీ పదార్థాలనుండి ప్రయాణించినపుడు ఈ కిరణం ఏర్పడి వక్రీభవనం చెందుతుంది.
9. విలువత : విలువత అనగా అంధకారం.
10. ఐస్లాండ్ స్పార్ : కేల్సైట్ యొక్క పారదర్శక రకం.
11. మూలిన్యం : ఏక పదార్థములోని కొంత భాగం వేరే పదార్థంతో ఉండటం.
12. సమగతి : కాంతి అన్నిదిశలలో ఒకే వేగంతో ప్రసరించే పదార్థాలు.
13. సమగతీయం : పదార్థాలు సమగతి అనడానికి తోడ్పడే లక్షణాన్ని సమగతీయం అంటారు.
14. ప్రకాశ ఖనిజశాస్త్రం : ఇది ఖనిజాల ప్రకాశ ప్రవర్తనను తెలిపే ఖనిజ శాస్త్ర విభాగం. దీన్నే దృశ్యఖనిజశాస్త్రం అనికూడా అనవచ్చు.
15. ప్రకాశాక్షం : ఏ దిశ వెంబడి ద్వివక్రీభవనం చెందదో ఆ దిశను ప్రకాశాక్షం (Optic axis) అంటారు.
16. సామాన్య కిరణం : సమగతి పదార్థంలో వలెనే అసమగతి పదార్థంలో ప్రయాణించే కిరణం.
17. ధాతువు సూక్ష్మదర్శిని : ఈ సూక్ష్మదర్శినిలో ధాతువుయొక్క ప్రకాశ, వయనాల లక్షణాలను పరిశీలించవచ్చు.
18. శిలాంశం : శిల చేతి నమూనాలను, పరిచ్ఛేదాలను సక్రమంగా వివరించటం.
19. వర్ణ పరివర్తన గర్భాలు : అతిదేయ ఖనిజాల కన్న ఎక్కువ వర్ణపరివర్తన చూపుచుక్కలు లేక మచ్చలను వర్ణపరివర్తన గర్భాలు అని అంటారు.
20. ధృవణ వర్ణాలు : ఇవి వ్యత్యస్త నికాల్ క్రింద అసమగతి పదార్థంనూపే రంగులు. ఈ రంగులు ఖనిజం విలువత స్థానాల మధ్య కూడవచ్చును.
21. ధృవత లేక శిలా సూక్ష్మదర్శిని : ఇది శిలలోగల, వాటి వయనాల లక్షణాలను పరిక్షించటానికి ఉపయోగించే సూక్ష్మదర్శిని.
22. సమతల ధృవిత కాంతి : ఒక తలంలో మామూలు కాంతి కంపనదిశ అన్ని దిశలలో ఉంటుంది. దీనికి లంబదిశలలో గల కాంతి సమతల ధృవితకాంతి అంటారు.
23. ధృవణ కారి : సూక్ష్మదర్శిని వేదిక కిదుండే నికాల్. ఇది సూక్ష్మదర్శినిలోనికి ప్రవేశించే కాంతిని ధృవిత కారణంగా మార్చుతుంది.
24. ఏక ప్రకాశాక్ష స్థితికాలు : ఒకే ఒక ప్రకాశాక్షంగల
25. 2V : ద్వి ప్రకాశాక్ష ఖనిజాలలో రెండు ప్రకాశ అక్షాల మధ్యగల కోణం.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని ఖనిజ పరిచ్ఛేదాలు వివర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. రేణువులు ఆపార్శ్వకం, విరామం తక్కువ, హీన ద్విపరివర్తనాన్ని కల్గి కన్పిస్తాయి. విభంగం, పరివర్తనా గుణం కన్పించవు. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమంలో ధూసర-పీత వర్ణాలు, విలువత- సరళ విలువత. బేసల్ పరిచ్ఛేదాలలో సమరూపతను ప్రదర్శిస్తాయి. ఒత్తిడుల కారణంగా తరంగవిలువత ఏర్పడుతుంది. ప్రకాశ ధన స్వభావాన్ని కల్గి ఉంటుంది.

రకాలు

శిలాస్థటికాలు

: ముతక స్థటిక రూపరకం. వర్ణరహితమైనది. స్థటికాలు స్పష్టంగా ఉంటాయి.

పాల క్వార్ట్జ్

: శిలా స్థటికంలోని ద్రవరూప ప్రవేశాలు చేరినప్పుడు పాల మాదిరి కన్పిస్తుంది. దీన్నే పాలక్వార్ట్జ్ అంటారు.

స్మిక్ క్వార్ట్జ్

: కైరంగామ్ స్ట్రోన్-స్థటికం పొగలాగా పసుపుగా లేదా కొన్ని సందర్భాలలో నల్లగా ఉంటుంది. మాలిన్యాల వల్ల కాకుండా రేడియో ధార్మిక పదార్థాల కారణంగా ఇలా రంగు వస్తుంది. స్క్వాట్లండ్ లోని 'కైరంగామ్' ప్రదేశం పేరు ఈ ఖనిజానికి వచ్చింది.

ఎమెలిన్

: మాలిన్యాల కారణంగా వైలెట్ లేదా పర్పుల్ రంగులలో లభిస్తుంది. వేడి చేస్తే రంగు మారుతుంది.

రోడ్ క్వార్ట్జ్

: టీటానియం ఉండడంవల్ల గులాబీఎర్రదనం, గులాబీరంగు వస్తుంది. ఉద్భావనతలో రంగు హీనమౌతుంది.

అమెచురైన్

: మైకా, పామటైట్, కల్గి ఉండే క్వార్ట్జ్ రకం.

కాల్స్ ఐ

: నార నిర్మితిలో కన్పించే క్వార్ట్జ్, అనువైన దిశలో దీన్ని విరగొట్టితే 'కాల్స్ ఐ' లాగా కాంతిని ప్రదర్శిస్తుంది.

టైగర్స్ ఐ

: పసుపు, తంతుమయ రకం.

రూబీలైట్ క్వార్ట్జ్

: టూర్మలీన్ స్థటికాల అంతర్వేశాలు కల్గి ఉంటాయి.

పెర్రూజినస్ క్వార్ట్జ్

: ఇనుము మరియు రూపంలో ఉంటుంది. ఖనిజానికి ఎర్రటి రంగుని ప్రసాదిస్తుంది.

పాతురూప లక్షణాలు, పరిక్షలు

: గుర్తించడానికి- స్థటిక రూపం, వర్ణావసరం, కఠినత, హీనద్వి పరివర్తనం, తక్కువ విరామం వంటి లక్షణాలు దోహదం చేస్తాయి. ప్రకాశ ధర్మపరంగా ధనరూపం కల్గి ఉండడం నెఫిలీన్, బెరిల్, స్కాపరైట్ వంటి ఖనిజాలకు భిన్నంగా ఉండు తుంది. విదళనావసరం దృష్ట్యా కాలెస్పైట్ కు భిన్నంగా ఉంటుంది. ఏకప్రకాశాక్ష చిత్రం దీన్ని కార్డియరైట్, ఫెల్ స్పార్ల నుంచి గుర్తించేలా చేస్తుంది.

పాడ్రోజన్ ఫ్లోరైడ్ లో తప్పిస్తే మిగతా వేటిల్లో కరగదు. ద్రవీ భూతం చెందదు.

ఉనికి

: అనేక శిలల్లో ప్రధాన అనుబంధ ఖనిజంగా లభిస్తుంది. అనంతర ఖనిజంగా కూడా ఉంటుంది. భూపటలంలో SiO_2 సాధారణ ఆక్సైడ్ కావటంవల్ల సర్వసామాన్యంగా లభించే ఖనిజం, గ్రానైట్, పెగ్మటైట్, రైయోలైట్ వంటి అగ్నిశిలల్లో లభిస్తుంది. ఇసుక రాళ్లలో ఎక్కువగా లభిస్తుంది. రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో కూడా లభిస్తుంది. ఉష్ణజలీయ సిరలలో కూడా సాధారణంగా కనిపిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: క్వార్ట్జ్ ఇసుకను గాఢపరిశ్రమలో ఉపయోగిస్తారు. ఇసుక రాయి, క్వార్ట్జ్ జేటులను నిర్మాణరాయిగా వాడతారు. క్వార్ట్జ్ పట్టకాలు, కుంభకాలు ఆప్టికల్ పరికరాలలో ప్రసార ధృవణవర్ణమై మైక్రోస్కోపులో 'క్వార్ట్జ్ వెర్డ్స్ ఫ్రీక్వెన్సీ'లో 'రేడియో ఆసిలేటర్లు' డిజిటల్ గడియారాలలో 'క్వార్ట్జ్ ప్లేట్'ల ఉపయోగాన్ని ఇక్కడ చెప్పకోవచ్చు. అంతే కాదు, మట్టిపాత్రల తయారీలో, జ్వరటవర్ణలో పూతగానూ వినియోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. క్వార్ట్జ్ స్థితిక వ్యవస్థలో స్థితికరణ చెందుతుంది.

.....
.....

2. క్వార్ట్జ్ హేతురూప భౌతిక ధర్మాలను పేర్కొనండి.

.....
.....
.....
.....

3. క్వార్ట్జ్ ఉపయోగాలను వ్రాయండి.

.....
.....
.....
.....

4. క్వార్ట్జ్ ప్రభేదాలను పేర్కొనండి.

.....
.....
.....
.....

5. క్వార్ట్జ్ పర్చల్ వర్ణ ప్రభేదాన్ని అంటారు.

28.2.2 ట్రిడిమైట్

(Tridymite) SiO_2

దీనికి పేరు గ్రీకు భాషనుంచి వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఉన్నత (β) రూప షట్కోణ వ్యవస్థ. కింది రూపం ఏకనత వ్యవస్థ, లేదా విషమాక్ష వ్యవస్థలో ఉంటుంది.

రూపం

: వెడ్జి ఆకారంలో ఉండే యుగ్మస్థితికాలు. సచ్చిద్ర స్థితికసంకలనాలుగా కన్పిస్తుంది.

విదళనం

: పట్టుకపు- బలహీన

కఠినత

: 6.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.26

పర్లం

: తెల్లని లేదా వివర్ణం

గీటు

: తెలుపు

దృశ్యత

: కాచ

రసాయనిక ధర్మాలు

: వాతావరణ పీడనం క్రింది 870° , $1470^\circ C$ ల మధ్య స్థిరంగా ఉండే SiO_2 రూపం. అధిక ఉష్ణోగ్రతల వద్ద క్రిస్టాబైల్ గానూ, తక్కువ ఉష్ణోగ్రతలలో (β) క్వార్ట్జ్ లేదా ఉన్నత క్వార్ట్జ్ గానూ మార్పు చెందుతుంది. అల్యూమినియం క్రొడ్డి సిలికాన్ ను ప్రతిస్థాపన చేయగలదు. సహజ ట్రిడిమైట్ సాధారణంగా 95% SiO_2 ను కలిగి ఉంటుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా కన్పిస్తుంది. చిన్న సర్వ పార్శ్వక స్థితికాలుగా కన్పిస్తాయి. ఒక మాదిరి విరామాన్ని, హీనద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: నూక్కుదర్శిని క్రింద కన్పించే వెడ్జ్ ఆకారం, పక్రీభవన గుణకాలు దీన్ని ఇతర ఖనిజాలనుంచి గుర్తించడానికి దోహదం చేస్తాయి.

ఉనికి

: సిలిషియన్ అగ్ని శిలల్లో లభిస్తాయి. వేడి వాయువుల కారణంగా తర్వాత కూడా ఏర్పడగలవు.

28.2.3 క్రిస్టాబైల్

(Cristobalite) SiO_2

సిరాసాన్ 'క్రిస్టాబైల్' మెక్సికో నుంచి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: అల్ప ట్రిడిమైట్-చతుష్కోణ, అధిక ట్రిడిమైట్- సమాక్ష వ్యవస్థ.

రూపం	: అష్టపార్శ్వక స్థితికాలు, బంతివంటి సంకలనాలు.
విదవళం	: కన్పించదు. కానీ వొంపు విభంగం ఉంటుంది.
కఠినత	: 6.5
విశిష్ట గురుత్వం	: 2.3-2.35
వర్ణం	: శ్వేత
గీటు	: వివర్ణం
ద్యుతి	: కాచ
రసాయనిక ధర్మాలు	: కొన్ని సందర్భాలలో ఘనద్రావణాలు సోడియం, అల్యూమినియం కలిగి ఉంటాయి. అధిక (α) క్రిస్టలైజ్ 1470° C నుంచి ద్రవీభవన స్థానం 1728° C వరకు స్థిరంగా ఉంటుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణత, విదళనరాహిత్యం కన్పిస్తాయి. విలక్షణమైన వొంపు విభంగం, మితవిరామం, హీనద్విపరివర్తనం వంటివి ఇతర ప్రకాశ ధర్మాలు.
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: వొంపు విభంగం, అధిక వక్రీభవగుణకం ($n > 1.48$) వంటి ప్రధాన లక్షణాలు ట్రిడిమైట్ నుంచి గుర్తించేలా చేస్తాయి. రూపాన్నిబట్టి కూడా దీన్ని గుర్తించవచ్చు. 200° C ఉష్ణోగ్రత వద్ద వేడి చేసినప్పుడు పాదదర్శక అధిక (β) క్రిస్టలైజ్ గా మారుతుంది.
ఉనికి	: అబ్సిడియన్, రైయోలైట్, బసాల్టు వంటి అగ్ని శిలల విదరాలలో లభిస్తుంది.

28.3 గూఢస్థాటికీయ రూపాలు

28.3.1 తంతుమయ రూపం- చాల్సిడాని

: ఇది తంతుమయ రూపం. చేతి నమూనాల్లో దీన్ని గుర్తించడం కష్టం. కొన్ని రకాలు నీటి అణువుల్ని (ఆర్డర్), మరి కొన్ని నీటిఅణువులు లేకుండా (అనార్డర్) ఉంటాయి. గూఢస్థాటికీయ నిర్మితిని కలిగి ఉంటాయి. కడ్డీలవంటి స్థితికాలుగా నమూనాతర అమరికలో కన్పిస్తాయి. సాధారణంగా వివర్ణంగానూ, ధూసర, గోధుమ వర్ణాల్లో ఉంటుంది. మైనపు ద్యుతిని కలిగి ఉంటుంది. విదరాల్లో, కుహరాల్లో పూతగా ఉంటుంది. వర్ణం ఆధారంగా వివిధ రకాల ఉపరకాల్ని చాల్సిడానీలో చేర్చవచ్చు.

- (i) కార్నేలియన్ : ఎర్రటి లేదా గోధుమవర్ణ రకపు చాల్సిడాని. పాక్షిక పారదర్శకమైనది.
- (ii) క్రిసోప్రేజ్ : కాంతివంతమైన పసుపు - పచ్చనిది లేదా ఏపిల్ పచ్చరకం, నికెల్, ఆక్సైడ్ ఈ రంగుకు కారణం.
- (iii) పార్ట్ : గోధుమ వర్ణపు రకం.
- (iv) ప్లాస్మా : కాంతివంతమైన పచ్చని, ఉపపాక్షిక పారదర్శక ఖనిజం.

- (v) అగేట్ : పట్టిత రూపం. వొంపులు తిరిగిన పట్టీలు వివిధ రకాల్లో రంగుల్లో ఉంటాయి. కొన్ని సందర్భాలలో ఏక కేంద్రక వలయాలు కనిపిస్తాయి.
- (vi) ఓనిక్స్ : సరళ పట్టిత అగేట్.
- (vii) హెలిమోట్రాప్ : పచ్చని చాల్సిడోని, జాస్పర్ మచ్చలతో ఉంటుంది.

28.3.2 రేణుమయరూపాలు- ఫ్లంట్, చెర్ట్, జాస్పర్

- ఫ్లంట్** : ఇది నల్లటి రేణురూప రకం. సున్నపు రాతి విన్యాసాలలో పర్చికలుగా కనిపిస్తుంది. శంఖాభ విభంగం కలది. ఉక్కుతో కొట్టినప్పుడు నిప్పురవ్వలు వస్తాయి. నిర్మాణపు రాయిగా వాడతారు. చాలామటుకు చెర్ట్ను పోలి ఉంటుంది.
- చెర్ట్** : చెర్ట్ లేత వర్ణపు సంస్తరిత నిక్షేపం. బల్లపరుపు విభంగంతో విరిగిగలదు.
- జాస్పర్** : గూడస్థాటికీయ సిలికా రేణుయుతరూపం. వర్ణం ఎరుపు, గోధుమ, ఆపార్చ్వకత నుంచి పాక్షిక పారదర్శకతను కలిగి ఉంటుంది.

28.4 గూడ స్థాటికీయ అర్చరూపాలు

28.4.1 ఓపల్

(Opal) $\text{SiO}_2 \cdot n\text{H}_2\text{O}$

- : సాధారణంగా సీటిపరిమాణం 10%, అధికాధికం 20% వరకు ఉంటుంది. సంస్కృత పదం 'ఉపల' అంటే 'రత్నం' నుంచి ఈ పేరు వచ్చి ఉంటుంది.
- స్థాటిక వ్యవస్థ** : దీనికి ఒక స్థాటిక నిర్మితంబూ కనిపించదు. కానీ సిలికావలయాలు ఉండటం వల్ల షల్క్లీజ, సమాక్ష వ్యవస్థల బంధనం కనిపిస్తుంది.
- రూపం** : ముద్ద, బాట్రాయిడల్, రెసిఫార్మ్, స్ట్రాక్చురైటిక్ రూపాలు.
- విదళనం** : ప్రదర్శించదు.
- కఠినత** : 5-6.5
- విశిష్టత గురుత్వం** : 2.1-2.25
- వర్ణం** : వివర్ణం, ఎరుపు, గోధుమ, పచ్చ, ధూసర, పసుపు వర్ణాల ఛాయలతో పాటు- వివిధ రంగుల ప్రమేయంకూడా ఉంటుంది.
- గీటు** : వివర్ణం
- ధృతి** : కాచ, రెజినస్
- విభంగం** : శంఖాభ

ప్రకాశధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణతను, అల్పవిరామాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ఇది సమగత ఖనిజం

రకాలు

(i) ఉడ్ ఓవల్

: ఇది చెక్కను తొలగించివచ్చుడు ఏర్పడుతుంది.

(ii) మాన్ ఓవల్

: నాచు అంతర్వేశాలను పొందినప్పుడు.

(iii) హేయలైట్

: వివర్ణమైనది- పాదదర్శకమైనది.

(iv) హైడ్రోఫేస్

: ఆపారదర్శకమైన శ్వేత, సచ్చిద్ర రకం.

(v) సిలిషియన్ సింబర్ లేదా గీసరైట్

: వేడి నీటి బుగ్గలనిక్షేపం, అర్ధగ్రి, అనార్థగ్రి సిలికాన్ కల్లి ఉంటుంది.

(vi) ఫైర్ ఓవల్

: ఎరుపు లేదా ఆరెంజ్ వర్ణపు పాక్షికపాదదర్శక రకం.

(vii) ప్రీషియన్ ఓవల్

: రంగుల అంతర్గత కదలిక దీని ప్రధాన లక్షణం.

(viii) కయాటామైట్

: సుద్దను పోలి ఉంటుంది. చిన్న రేణు రూపనిక్షేపం. సముద్ర తలలో సిలిషియన్ చిప్పలు వేరుకోవడం వల్ల ఏర్పడుతుంది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: సచ్చిద్రాలలో నీరు ఉండటంవల్ల, తక్కువ కఠినత్వ, విశిష్ట గురుత్వం వంటివి ప్రధాన లక్షణాలు. ఇతర గూఢస్థాటికీయ రకాలనుంచి గుర్తించేలా చేస్తాయి. వేడి గాఢ అల్కలైన్ ద్రావణాలు ఓవల్ ను కరిగించగలవు. ఇది అర్ధగ్రిరూపం కావడం వల్ల ఒకమూసిన గొట్టంలో వేడి చేసినప్పుడు నీటిని ఇస్తుంది.

ఉనికి

: అగ్నిశిలపగుళ్లలో, ఖాళీలలో లభిస్తుంది. షేల్ లు, ఇసుక రాళ్లలోను లభిస్తుంది. వేడి నీటి బుగ్గలలో కూడా నిక్షేపితమవుతుంది.

ఉపయోగాలు

: రత్నంగా వినియోగిస్తారు. ఎబ్రెస్ ట్ గానూ, ఇన్సులేటంగ్ ఉత్పాదకాలలోనూ వాడతారు.

28.5 సారాంశం

ఈ భాగంలో సిలికా సముదాయపు ఖనిజాల పరీక్షణను, వాటి భౌతిక, ప్రకాశ, హేతురూప ధర్మాలను వివరించాం. ఈ ఖనిజాల ప్రభేదాలను, ఉపయోగాలను కూడా చర్చించాం.

28.6 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. షల్ కోణ వ్యవస్థ
2. కఠినత 7, విదలనలేదు, శంఖాభ విభంగం
3. క్వార్ట్జ్ ను గాఢ పరిశ్రమలో, అవమర్షకంగా, ప్రకాశ పరికరాలలో, గడియారాలలో, మట్టి పాత్రల తయారీలో, క్లాక్ టవర్ లలో పూతగాను వాడతారు.
4. క్వార్ట్జ్ (ప్రభేదాలు i) శిలాస్థటికం, ii) పాలక్వార్ట్జ్, iii) స్మెక్టి క్వార్ట్జ్, iv) ఎమెథిస్ట్, v) రోజ్ క్వార్ట్జ్
5. ఎమెథిస్ట్

28.7 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. సిలికా సముదాయపు ఖనిజాలను వర్ణించండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. క్వార్ట్జ్ భౌతిక, పేతురూప ధర్మాలను, రసాయన సంఘటనను తెలియజేయండి?

భాగం-29 : ఫెల్ స్పార్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

- 29.0 అక్ష్యాలు
- 29.1 పరిచయం
- 29.2 ఆర్థోక్సెస్
- 29.3 మైక్రోక్సెస్
- 29.4 నెల్సియన్
- 29.5 ఫ్లైలోఫేస్
- 29.6 ఆల్ బైట్
- 29.7 ఆలిగోక్సెస్
- 29.8 ఆండిసీస్
- 29.9 లబ్రాడొరైట్
- 29.10 బిటోవ్ నైట్
- 29.11 అనార్థైట్
- 29.12 సారాంశం
- 29.13 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు
- 29.14 మాదిరి పరీక్ష ప్రశ్నలు

29.0 అక్ష్యాలు

ఫెల్ స్పార్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను మీకు పరిచయం చేయటం ఈ భాగం ఉద్దేశం. వివిధ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ, హేతురూప ధర్మాలను వివరించడానికి ప్రయత్నం చేశాం.

ఈ భాగం వల్ల మీరు

- ఫెల్ స్పార్ సముదాయపు ఖనిజాలను పేర్కొనగలుగుతారు.
- ప్రతి ఖనిజపు ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- ఈ సముదాయపు ఖనిజాలను ఇతర సముదాయాలకు చెందిన ఖనిజాల నుంచి విచక్షణ చేయగలుగుతారు.
- ఈ ఖనిజాల ఉపయోగాలను వర్ణించగలుగుతారు.

29.1 పరిచయం

ఫెల్ స్పార్లను ఇతర ఖనిజాలతో పోలిస్తే విరివిగా లభిస్తాయి. శిలా నిర్మాణ ఖనిజాలలో కూడా ప్రధానమైనవి. ఈ సముదాయపు ఖనిజాల రసాయన భౌతిక ధర్మాలతో, స్ట్రటిక నిర్మాణంలోను సారూప్యత ఉంటుంది. ఈ ఖనిజాలు పొటాషియం, సోడియం, కాల్షియం, బేరియం- అల్యూమినోసిలికేట్లు. వీటిని తిరిగి మూడు వర్గాలుగా విభజిస్తారు.

1. ఫాటాష్ ఫెల్స్పార్లు

2. బేరియం ఫెల్స్పార్లు

3. సోడా-లైమ్ ఫెల్స్పార్లు లేదా ఫ్లేజియోక్లేస్ ఫెల్స్పార్లు, వీటిని సమరూపశ్రేణిగా పేర్కొంటారు

ఫెల్స్పార్ నిర్మితి SiO_4 త్రిమితీయం, AlO_4 చతుః పార్శ్వకలు. వీటి సంఘటన పార్శ్వాల XY_4O_8 గా పేర్కొనవచ్చు. 'X'-K, Na, Ca లేదా Ba, 'Y'- Si, Alకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుంది. Si, Al మధ్య నిష్పత్తి 3:1 నుండి 1:1 వరకు ఉంటుంది. బేరియం ఫెల్స్పార్లు అరుదుగా లభిస్తాయి. బేరియం ఫెల్స్పార్లు 90% కంటే ఎక్కువ $Ba Al_2 Si_2 O_8$ అణువుల్ని కలిగి ఉంటే నెల్సన్ అసి, 30% కంటే తక్కువ ఉంటే 'హైలోఫేన్' అంటారు. ఈ నమూనాయపు ఖనిజాలలో ప్రస్తావించినవి ఖనిజాలు.

1. ఫాటాష్ ఫెల్స్పార్లు

(i) ఆర్థోక్లేస్- ఏకనత

(ii) మైక్రోక్లేస్- త్రినత

2. బేరియం ఫెల్స్పార్లు

(iii) నెల్సన్- ఏకనత

(iv) హైలోఫేన్- ఏకనత

3. ఫ్లేజియోక్లేస్ (సోడా-లైమ్) ఫెల్స్పార్లు

(v) ఆల్బైట్- త్రినత

(vi) అలిగోక్లేస్- త్రినత

(vii) ఆండిసీన్- త్రినత

(viii) లాబ్రాడోరైట్- త్రినత

(ix) టైటోనైట్- త్రినత

(x) అనార్కైట్- త్రినత

ఫెల్స్పార్లు ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలలో స్థితికరణ చెందుతాయి. వీటిరంగు- శ్వేత, ధూనర, గులాబీవర్ణాలలో ఉంటుంది. కఠినత్వ 6-6.5 మధ్య, విశిష్ట గురుత్వం 2.5-3.0 మధ్య ఉంటుంది. యుగ్మత సామాన్యంగానూ, లేదా పునరావృతంగానూ ఉంటుంది. ద్విదిశాత్మక విదళనం ఉంటుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. ఫెల్స్పార్ నమూనాయపు ఖనిజాల వర్గీకరణను ఇవ్వండి.

.....

.....

.....

.....

.....

29.2 ఆర్థోక్లేస్ (Orthoclase) $KAlSi_3O_8$

ఆర్థోక్లేస్ 'ఆర్థోస్,' 'క్లేసిస్' అనే రెండు గ్రీకు పదాలనుంచి వచ్చింది. విదళనం సమకోణంలో ఉండటాన్ని ఈ రెండు పదాలు సూచిస్తాయి.

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: చిన్న పట్టక రూప స్థితికాలు ఫలకరూప, లేదా చదునుగా (010)కి సమాంతరంగా ఉంటాయి. అంతే కాదు ముద్దగా రూపంలేని రేణువులుగా కూడా ఉంటాయి.

యుగ్మత

: యుగ్మత (a) కార్ల్స్బాడ్ నియమం ప్రకారం (100) యుగ్మత లంగా, (010) సంఘటన సమతలంగా, (b) బెవెన్ నియమం ప్రకారం (021) యుగ్మత, సంఘటన సమతలంగా, (c) మనె బాక్ నియమంలో (001) యుగ్మత, సంఘటన సమతలంగా ఉంటుంది.

విదళనం

: (001) వెంబడి స్పష్టంగా (010) వెంబడి స్పష్టత కొంచెం తక్కువగానూ ఉంటుంది.

విభంగం

: శంఖాభ నుండి అసమాన

కఠినత

: 6

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.57

వర్ణం

: ఎరుపు, పసుపు, పొరత, శ్వేత లేదా ధూసర

గీటు

: శ్వేత

ధృతి

: కాచ

రసాయనిక ధర్మాలు

: సోడియం కొన్ని సందర్భాలలో పొటాషియం కోసం ప్రతిక్షేపణ చెందుతుంది. అధిక ఉష్ణోగ్రతల వద్ద Al-Siల పంపిణీ నిర్మిత క్రమస్థాయిలో ఉండదు. ఈ జాతి ఖనిజాన్ని శానిడిన్ గా పేర్కొంటారు.

రకాలు

: (i) అడులేరియా: వివర్ణ అల్ప ఉష్ణోగ్రత రకం. అడులేరియా రంగుల కదలికల్ని బట్టి దీన్ని 'మూన్ స్టాన్'గా కూడా వ్యవహరిస్తారు.

(ii) ముర్రిసోనెట్: ఇది ఎరుపు రంగు వర్ణంలో, బంగారు పసుపు ధృతిని కల్గి ఉంటుంది.

i) శానిడిన్: ఇది అధిక ఉష్ణోగ్రత రకం. ఫలక రూప స్థితికాలుగా లభిస్తుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఉపపార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా కన్పిస్తు వర్ణాలేపీ ప్రదర్శించవు. పరివర్తన కారణంగా ముచ్చగ ఉంటుంది. విదళనం అస్పష్టం, విరామం అల్పం, ద్విపరివర్తనం హీనంగా, ధృవణ వర్ణాలు ధూసర, శ్వేత వర్ణాలలో కన్పిస్తాయి. యుగ్మత కార్ల్స్బాడ్ నియమాన్ని బట్టిసాధారణం, విలుప్తత (010) పైన నత విలుప్తత- దాని పరిధి 5° - 12° నుంచి ఒక్కోసారి 21° వరకూ పోయేది. సోడా పరిమాణం పెరిగే కొద్దీ ప్రకాశ రుణస్వభావంకలిగి ఉంటుంది.

హేతురూప అక్షణాలు, పరీక్షలు : యుగ్మత చారలు లేకపోవటాన్నిబట్టి దీని ప్లేజియోక్లేస్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. అల్ప పరివర్తన గుణకాన్నిబట్టి, ప్రకాశ రుణ ధర్మాన్ని బట్టి క్వార్ట్జ్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. 5వద్ద పూజమవుతుంది. HFలో కరుగుతుంది.

ఉనికి

: ఎక్కువగా గ్రానైటులు, గ్రానోడయోరైటులు, నైయనైటుల లోనూ, వీటి సమాన అగ్ని శిలలోనూ లభిస్తుంది. రూపాం తరప్రాప్తి శిలలు, ఆర్గోన్, ఇసుకరాళ్ళలోను లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: ఆవశ్యరూప పదార్థంగా, శానిటరీ పరికరాలు, పింగాణి, మట్టి పాత్రల తయారీలో ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. ఆర్థోక్లేస్ ను ప్లేజియోక్లేస్ నుండి ఏ ధర్మం ఆధారంగా వేరు చేస్తారు.

.....
.....
.....

29.3 మైక్రోక్లైన్ (Microcline) $KAlSi_3O_8$

గ్రీకు పదాలు 'మైక్రో' 'క్లైన్' నుండి వచ్చింది. మూడో స్థానిక అక్షంవైపు మొగ్గు చూపడం అనే అర్థం ఈ పదాలు ఇస్తాయి. దీని కారణంగానే ఈ శాతి ఖనిజాలు త్రినత స్థానిక వ్యవస్థను కల్గి ఉంటాయి.

స్థానిక వ్యవస్థ

: త్రినత

రూపం

: స్థానిక రూపం సర్వసాధారణం. ముద్ద రేణు రూపంలో కూడా ఉంటుంది.

యుగ్మత

: ఆర్థోక్లేస్ లో మాదిరే యుగ్మత సాధారణంగా క్వార్ట్జ్ బాడ్ నియమం ప్రకారం ఉంటుంది. బావెనో, మానెబాక్ నియమాల ప్రకారం అరుదు. ఆల్బైటు నియమానుసారం (010) యుగ్మతలంగా, పెరిక్లిన్ నియమానుసారం b-అక్షం యుగ్మ అక్షంగా యుగ్మతను ప్రదర్శిస్తుంది.

విదళనం

: (001) సమాంతరంగా స్పష్టం. కొద్దిపాటి స్పష్టతతో (010) వెంబడి కొద్ది తక్కువగా సమకోణంలో (89°- 39°) ఉంటుంది.

విభంగం

: అసమాన

కఠినత

: 6

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.54-2.57

వర్ణం

: గులాబీ, శ్వేత, ధూసర, లేదా అమేజ్ స్టోన్ లో మాదిరి పారిత వర్ణం

గీటు

: శ్వేత

ధ్వని

: కాచ

రసాయనిక ధర్మాలు

: సోడియం పొటాషియంను తొలగించగలదు. సోడియం పొటాషియంను మించితే దాన్ని అనార్థోక్లేస్ అంటారు. ఒకవేళ సోడియంమకంటే పొటాషియం అధికంగా ఉంటే దాన్ని సోడా-ఆర్థోక్లేస్ అంటారు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఆర్థోక్లేస్ మాదిరే ఉపపార్శ్వక- అపార్శ్వకతను ప్రదర్శిస్తూ పేష్టంగానూ, పరివర్తన కారణంగా మబ్బుగానూ కనిపిస్తుంది. అల్ప విరామం, హీన ద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ధృవణవర్ణాలు మొదటి క్రమంలో ధూసర, శ్వేత వర్ణంలో ఉంటాయి. యుగ్మత రెండు దిశలలో ఉండటం వల్ల ఒకటి ఆల్బైట్, రెండవది పెరిక్లైన్ నియమానుసారం ఉంటుంది. మైక్రోక్లైన్ వ్యత్యస్త నికాల్ మధ్య 'క్రాస్ హాచ్ డ్' తత్వాన్ని చూపుతుంది. ఆధార ద్విపార్శ్వకవైన దీని విలువత కోణం 15° , (010) వైన 5° , మైక్రోక్లైన్, ఆల్బైట్ల మధ్య అంతర్వృద్ధి వెర్నెట్ ను ఇస్తుంది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: ఇతర ఫెల్డ్ స్పార్ ఖనిజాల నుంచి 'క్రాస్ హాచ్ డ్' లక్షణం ఆధారంగా తేలిగ్గా గుర్తించవచ్చు. (001) వైన విలువ కోణం-15

ఉనికి

: గ్రానైట్, సైనైట్ వంటి అగ్ని శిలల్లో ప్రధానంగా కనిపించే ఖనిజం, పెగ్మటైట్ లో ఫెల్డ్ స్పార్ సాధారణ ఖనిజం. అవక్షేప శిలలైన ఇసుకరాళ్లు, ఆర్కోస్, కంగ్లా మరేటులలోనూ లభిస్తుంది. నైసెన్ వంటి రూపాంతర ప్రాప్తి శిలలోను లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: పింగాణి పాత్రల తయారీలో ప్రధానంగా వాడతారు. అమేట్ స్టోన్-పారితవర్ణ రకపు ఖనిజం- దీన్ని ఆభరణాలలో పొదుగుతారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. మైక్రోక్లైన్ ప్రధాన హేతురూప ధర్మం.

.....
.....
.....

29.4 సెల్సియన్ (Celsian) $BaAl_2Si_2O_8$

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: స్థితికాలుగా, ముద్దరూపంలో

యుగ్మత

: కార్ల్స్ బాడ్, మానెబాక్, బావెన్ నియమాల ఆధారంగా.

విదళనం

: స్పష్ట ఆధార (001) విదళనం. (010) వెంబడి కొద్దిపాటి స్పష్టతతో.

విభంగం

: అనమాన

కఠినత

: 6-6.5

విశిష్ట గురుత్వం	: 3.1-3.9
వర్ణం	: వివర్ణం, శ్వేత, పీత వర్ణాలు.
గీటు	: వివర్ణం
ధృతి	: కాచ
రసాయనిక ధర్మాలు	: నిర్మితిలో పొటాషియం ఫెలోస్ఫోర్లను పోలి ఉంటుంది. ఆర్థోక్లేస్, నెల్సియన్లకు మధ్య పైలోఫేన్ మధ్యస్థంగా ఉండే సమరూపశ్రేణికి ఆస్కారం ఉంటుంది.
ఉనికి	: సాధారణంగా లభించే ఖనిజం కాదు. మాంగనీస్, నిక్షేపాలు, డోలమైటిక్ సున్నపురాళ్ళతో కలిసి అనుబంధంగా లభిస్తుంది.

29.5 పైలోఫేన్

	అల్కామినియం, బేరియం, పొటాషియం సిలికేటు, ఆర్థోక్లేస్, నెల్సియన్లకు మధ్యస్థంగా సంఘటన ఉంటుంది.
స్ట్రటిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: స్ట్రటిక, ముద్దరూపాలు
విదనశం	: నెల్సియన్లో మాదిరే
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 6-6.5
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.1-3.37
వర్ణం	: వివర్ణం శ్వేత లేదా పీత వర్ణాలు
గీటు	: వివర్ణం
ధృతి	: కాచ
రసాయనధర్మాలు	: ఆర్థోక్లేస్, నెల్సియన్ సమరూప శ్రేణిలో మధ్య ఖనిజం. బేరియంకంటే పొటాషియం అధికంగా ఉంటుంది.
ఉనికి	: డోలమైటులలో లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. బేరియమ్ ఫెలోస్ఫోర్లను, వాటి ఖనిజ సంఘటనలను ఇవ్వండి.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

29.6 ఆల్బైట్ (Albite) $\text{NaAlSi}_3\text{O}_8$

	శిలా నిర్మాణ ఖనిజం. ఆల్బైట్లో అనార్థాలు 10 శాతం వరకు ఉంటుంది. 'ఆల్బైట్' అనే లాటిన్ పదం (అర్థం- తెలుపురంగు) నుంచి దీనికి పేరు వచ్చింది.
స్ట్రక్చరల్ వర్గం	: త్రినత
రూపం	: ఫలకరూప (Tabular) స్ట్రక్చూలు (010)కు సమాంతరంగా, తరచుగా b- అక్షంలో దీర్ఘంగా ఉంటాయి. ముద్ద రూపంలో కూడా లభిస్తాయి.
యుగ్మత	: కార్ల్స్బాడ్, బావెనో, మానెబాక్ నియమాలనుసారం ఉంటుంది. ఆల్బైట్ నియమాన్నిబట్టి, అరుదుగా పెరిక్లైన్ నియమం ఆధారంగా కూడా ఉంటుంది.
విదళనం	: స్పష్ట ఆధార (001) విదళనం. అరుదుగా (010) వైన స్పష్టం.
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 6
విశిష్ట గురుత్వం	: 2.62
వర్ణం	: వివర్ణం, శ్వేత, హరిత, నీలం, ధూసర మొదలయిన వర్ణాలలో కన్పిస్తాయి.
గీటు	: వివర్ణం లేదా శ్వేత.
ద్యుతి	: కాచ, విభంగితలంపైన ముత్యపు ద్యుతి.
రసాయనిక ధర్మాలు	: ఫ్లేజియోక్లెస్ శ్రేణిలో ఆల్బైట్ చివరన పాటాషియం ఉంటుంది. అల్ఫ ఆల్బైట్, అల్ఫ మైక్రోక్లిన్ నిర్మితినే ప్రదర్శిస్తుంది. 920°C వైన ఏకనత ఆల్బైట్ రకం మొనాల్బైట్ను ఇస్తుంది. దీనిలో Al-Si పంపిణీ అస్తవ్యస్తంగా ఉంటుంది.
రకాలు	: (i) పెరిక్లైన్: తెల్లని ఉప అపదర్శక రకం. (ii) క్లీవెలాండ్: లామెల్లార్ రకం, (iii) పెరిస్టైరైట్: రంగుల కదలికను ప్రదర్శించే రకం.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పల్పిన పరిచ్ఛేదాలలో రంగు లేనిదిగా ఉంటుంది. ఫలకల మాదిరి లభిస్తుంది. విరామం తక్కువ. హీనద్విపరివర్తనం కన్పిస్తుంది. ధృవణవర్ణాలు మొదటి క్రమం ధూసర లేదా శ్వేత వర్ణానికి చెంది ఉంటాయి. పాలిసింథటిక్ యగ్మం ఆల్బైట్ నియమానుసారం నర్వసామాన్యం. విలువత నతమైనటువంటిది. తక్కువలో తక్కువ 3 నుంచి అధికాధికం 20. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.
పాఠరూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: విభంగ ముఖాలపైన యుగ్మపు చారల వల్ల ఫ్లేజియోక్లెస్లను K- ఫెల్ స్పార్లనుంచి గుర్తించేలా చేస్తాయి. వాటిని ప్రకాశ ధర్మాలనుబట్టి, సాంద్రత నిర్ణయాన్ని బట్టి గుర్తించవచ్చు. కష్టమీద రవద్ద పసుపువచ్చు మంటనిస్తూ పూజవుతుంది. HFలో కరుగుతుంది.
ఉనికి	: గ్రానైట్లు, పెగ్మటైట్లు, సిరలు, రూపాంతర ప్రాప్తి శిలలు- షిస్ట్, నైసేల్లో లభిస్తుంది. అంతే కాదు ఆర్కో, ఇసుకరాతి శిలల్లోనూ ఉంటుంది.
ఉపయోగాలు	: సిరమిక్ పరిశ్రమలో దీన్ని వాడతారు.

29.7 అలిగోక్లేస్ (Aligoclase)

($Ab_{90}An_{10} - Ab_{70}An_{30}$) Ab ఆల్బైట్ $NaAlSi_3O_8$ కు An అనార్థయిట్- $CaAl_2Si_2O_8$ కు సంకేతం

గ్రీకు పదాలు 'అలిగోస్', 'క్లెజిన్' - అంటే కొద్ది విదళనం అర్థాన్నిచ్చే పదాలనుంచి ఈ పేరు వచ్చింది. ఆల్బైట్ తో పోలిస్తే కొద్దిపాటి స్పష్టతతో విదళనం ఈ ఖనిజంలో కనిపిస్తుంది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: త్రినత

రూపం

: స్థితికాలు అరుదు. సాధారణంగా ముద్దురూపంలో ఉంటుంది.

యుగ్మత

: ఆల్బైట్ తో మాదిరే.

విభంగం

: శంఖాభ లేదా అసమాన

విదళనం

: ఆల్బైటు తో మాదిరే

కఠినత

: 6-6.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.65-2.67

వర్ణం

: శ్వేత, ధూసర, హరిత, పీత మరో విధంగా ఆల్బైట్ తో మాదిరే వర్ణం ఉంటుంది.

గీటు

: వివర్ణం

ద్రుతి

: కాచ, ముత్యపు

రసాయనధర్మాలు

: ఆల్బైట్ - అనార్థైట్ శ్రేణిలో అలిగోక్లేస్ మధ్యస్థ ఖనిజం. ఆల్బైట్ కు మిగతా ఖనిజాలకంటే దగ్గరలో ఉంటుంది.

ప్రకాశధర్మాలు

: పల్లవి పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా, సర్వపార్శ్వక, ఉపపార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా, తక్కువ విరామంతో, హీన ద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. మొదటి క్రమం ధూసర-శ్వేతవర్ణ దృవణవర్ణాన్ని చూపిస్తాయి. యుగ్మత ఆల్బైట్ తో మాదిరే ఉంటుంది. విలుప్తత కోణం $0^\circ - 12^\circ$ ఆల్బైట్ యుగ్మాలలో (పరిచ్ఛేదం 010 లంబంగా) ఉంటుంది. కానీ, ఆధార విదళనం పైన ఈ కోణం $0^\circ - 3^\circ$.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు

: విలుప్తకోణాలు పేర్కొనదగినవి. 3.5-4.0 మధ్య గాజు వంటి ఎనామిల్ గావ్యూజవుతుంది. అమ్మల చర్యలకు గురి కాదు.

ఉనికి

: గ్రానైట్, నైయనైట్ వంటి అగ్ని శిలలు, వాటి సమాన అగ్ని శిలల్లో సర్వ సాధారణంగా కనిపిస్తుంది. కొన్ని రూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది.

29.8 ఆండిసిన్ (Andesine)

(Ab₇₀-An₃₀-Ab₅₀An₅₀)-Ab అంటే ఆల్బైట్, An అంటే అనార్థైట్.

ఆండిన్ పర్వతాలలో లభించడం వల్ల దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: త్రినత.
రూపం	: ఆలిగోక్లేస్ మాదిరే.
యుగ్మత	: ఆల్బైటులో మాదిరే ఉంటుంది.
విదళనం	: ఆల్బైట్ లోలా.
విభంగం	: ఆల్బైట్ లోలా.
కఠినత	: 5.5-6
విశిష్టగురుత్వం	: 2.68-2.69
వర్ణం	: శ్వేత లేదా ధూసర.
గీటు	: శ్వేత లేదా ధూసర
ధ్వని	: ఉపకాచ
రసాయన ధర్మాలు	: ఆలిగోక్లేస్ తో పోల్చినప్పుడు ఆల్బైట్ కు బదులు అనార్థైట్ పరిమాణం ఎక్కువవుతుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: రంగులేనిదిగా, సర్వపార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా సూక్ష్మదర్శిని కింద కనిపిస్తుంది. అల్పవిరామం, హీనదీప్తివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ధృవణవర్ణాలు మొదటి క్రమ శ్వేత-ధూసర వర్ణాలు, ఆల్బైటులో లానే యుగ్మత ఉంటుంది. విలువ కోణం ఆలిగోక్లేస్ లో కంటే ఎక్కువ, ఆల్బైటు యుగ్మతలో ఇది 13°-27½°.
హేతరూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: విలువకోణాలు, వక్రీభవన గుణకం ప్రత్యేక లక్షణం. ఏ ఇబ్బంది లేకుండా ఎరుపు పసుపువచ్చు మంటనిస్తూ, పూజమవుతుంది-ఆమ్లంలో తక్కువగా కరుగుతుంది.
ఉనికి	: ఆండిసైట్, డైయోరైట్ లో లభిస్తుంది.

29.9 లాబ్రాడోరైట్ (Labradorite)

(Ab₅₀ An₅₀-Ab₃₀ An₇₀) 'లాబ్రాడార్' అనే స్థలాన్ని బట్టి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: త్రినత
రూపం	: స్థితికాలు ఆరుదు. అపార్శ్వక స్థితికాలు ఇతర ప్లేజియోక్లేస్ స్థితికాలు కంటే పెద్దవిగా ఉంటాయి. సాధారణంగా ముద్దగా లభిస్తాయి.
యుగ్మత	: ఆల్బైట్ లో లానే.

విదళనం	: ఇతర ఫ్లేజియోక్లేస్‌లలో మాదిరే రెండు గణాలలో విదళనం కనిపిస్తుంది. స్పష్ట ఆధార (001). కొద్ది స్పష్టతతో (010).
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 5.5-6
విశిష్టగురుత్వం	: 2.66-2.72
వర్ణం	: ధూసర, బ్రౌన్, హరిత- తరచూ రంగుల కదలికను ప్రదర్శిస్తుంది.
గీటు	: రంగు లేనిది లేదా తెల్లనిది.
ధృతి	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: అండినైట్ కంటే క్షారతను ఎక్కువ కలిగి ఉంటుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: పల్లవి పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా, ఉప పార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా కనిపిస్తుంది. అల్ప విరామం, అతిహీన ద్విపరివర్తనాన్ని కలిగి ఉంటుంది. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమ ధూసర, శ్వేత వర్ణాలు, విదళనం కనిపిస్తుంది. ఆల్బైట్ యుగ్మాలలో విలువ కోణం $27\frac{1}{2}^{\circ}$ - 39° యుగ్మత ఆల్బైట్‌లలో మాదిరే ఉంటుంది.
హేతురూపంక్షణాలు, పరీక్షలు	: ఇతర ఫ్లేజియోక్లేస్‌ల నుండి గుర్తించడానికి విలువకోణం, పరీభవన గుణకం దోహదం చేస్తాయి. గాఢగా 3వర్ణ పూజవుతుంది. HClలో కరుగుతుంది.
ఉనికి	: బసాల్టులు, గాబ్రోలో సర్వసాధారణంగా ఉంటుంది. అనార్థో సెట్‌లలో ప్రధాన భాగం. రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో కూడా లభిస్తుంది.

29.10 బైటౌన్‌నైట్ (Bytownite)

(Ab ₃₀ An ₇₀ - Ab ₁₀ An ₉₀) కెనడాలోని 'బైటౌన్' అనే ప్రాంతాన్నించి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. (ఇప్పుడు దీన్ని ఒట్టావా అంటున్నారు).	
స్వటిక వ్యవస్థ	: త్రిసత
రూపం	: స్వటికాలు అరుదు. సాధారణంగా ముద్ద రూపంలో ఉంటుంది
యుగ్మత	: ఆల్బైట్‌లో మాదిరే.
విదళనం	: ఇతర ఫ్లేజియోక్లేస్ ఫెల్‌స్పార్‌లలో లానే.
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 6
విశిష్టగురుత్వం	: 2.72
వర్ణం	: ధూసర, నీలం- వివిధ ఛాయలు.
గీటు	: రంగు ఉండదు.
ధృతి	: కాచ.
రసాయన ధర్మాలు	: అనార్థైటుకు దగ్గరగా రసాయన సంఘటనను కలిగి ఉంటుంది.

ప్రకాశధర్మాలు

: వివర్ణంగా ఉపపార్శ్వక- అపార్శ్వక రేణువులను సూక్ష్మదర్శిని కింద చూడవచ్చు. మిత విరామం, హీన ద్విపరివర్తనం కనిపిస్తాయి. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమపు ధూసర, శ్వేత వర్ణాలు, కార్న్బైడ్, ఆల్బైట్ యుగ్మతలను ప్రదర్శిస్తుంది. ఆల్బైట్ యుగ్మతలో విలువకోణం కింది జాతి ఖనిజాలలో కంటే అధికంగా 39°-51° మధ్య ఉంటుంది. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు

: ఖనిజానికుండే అధిక విలువ కోణం, వక్రీభవనగుణకం లక్షణాల ఆధారంగా మిగతా ఫ్లేజియోక్లేస్ ఖనిజాల ఉండి గుర్తించవచ్చు.

ఉనికి

: గాబ్రో, బస్టాలు, అనార్థానైటు శిలలో లభిస్తుంది. అయితే సాధారణంగా అరుదుగా లభించే ఖనిజం.

29.11 అనార్థైట్ (Anorthite) $Ca Al_2 Si_2 O_8$

శిలా ఖనిజ అనార్థైటులో ఆల్బైటు 10 శాతం వరకు ఉంటుంది. 'ఏన్,' ఆర్థోస్, అనే గ్రీకు పదాల నుండి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. తిన్నగా ఉండదు అని అర్థం. సత స్థితికాలను ఇది సూచిస్తుంది.

స్థితికవ్యవస్థ

: త్రిసత

రూపం

: స్థితికాలు పట్టక రూపంలో ఉంటాయి. ముద్దగాను లభిస్తుంది.

యుగ్మత

: ఆల్బైట్లో మాదిరే.

విదళనం

: స్పష్ట ఆధార (001) విదళనం, తక్కువ స్పష్టంగా (010)కు సమాంతరంగా.

విభంగం

: అసమాన.

కఠినత

: 6

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.62-2.76

వర్ణం

: శ్వేత, ధూసర, వివిధ అంతర్వేశాల కారణంగా నలుపు

గీటు

: రంగు లేని, తెలుపు

ధృతి

: కాచ, విదళన తలాల వెంబడి ముత్యపు.

రసాయన ధర్మాలు

: కాల్షియం అంత్య ఖనిజం. అరుదుగా స్వచ్ఛంగా ఉంటుంది. ఆల్బైట్ 10% వరకు ఉంటుంది.

ప్రకాశధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగు లేని ఫలకాలుగా, లేఖలుగా ఉంటుంది. చక్కటి విరామం, హీన ద్విపరివర్తనం కలిగి ఉంటుంది. వర్ణాల వ్యతికరణం మొదటి క్రమపు ధూసర, శ్వేత వర్ణాలకు చెంది వుంటుంది. ఆల్బైటులో మాదిరే యుగ్మత ఉంటుంది. ఆల్బైట్ యుగ్మతలో విలువ కోణం 51°- 70°.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు

: ఇతర ఫ్లేజియోక్లేస్ నుండి దీనికుండే 'విలువకోణాన్ని' గుర్తించవచ్చు. 4.5-5.0 వర్ణ రంగులేని గాజుగా పూజపుతుంది. HCl వల్ల విచ్చిత్తి చెందగలదు.

ఉనికి

: సోడా ప్లేజియోక్లేస్ కంటే కూడా అరుదుగా లభిస్తుంది. గాబ్రో లలో లభిస్తుంది, కాంటాక్టు రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో, కొన్ని లావాలలోనూ ఉంటుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

5. ప్లేజియోక్లేస్ ఫెల్స్పార్లు కింది స్థితిక వ్యవస్థలలో స్థితికిరణ చెందుతాయి.

.....

.....

.....

.....

29.12 సారాంశం

ఈ భాగంలో క్రింది అంశాలను వర్ణించాం.

- ఫెల్స్పార్ సముదాయంలోని ఖనిజాలు భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలు.
- ఫెల్స్పార్ సముదాయపు విభిన్న ఖనిజాల ఉపయోగాలు
- ఫెల్స్పార్ సముదాయపు ఖనిజాలను ఇతర సముదాయాల ఖనిజాల నుంచి వేరు చేయడానికి ఉపయోగపడే పేతురూప ధర్మాలు.

29.13 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. ఫెల్స్పార్లను మూడు ప్రధాన వర్గాలుగా విభజిస్తారు. అవి-

i) పాటాష్-ఫెల్స్పార్లు, ii) బేరియమ్-ఫెల్స్పార్లు iii) ప్లేజియోక్లేస్ ఫెల్స్పార్లు

పాటాష్-ఫెల్స్పార్లు — ఆర్థోక్లేస్ — ఏకనత వ్యవస్థ
మైక్రోక్లేస్ — త్రినత వ్యవస్థ

బేరియమ్ ఫెల్స్పార్లు — సెల్సియం — ఏకనత వ్యవస్థ
హయలోఫేస్ — ఏకనత వ్యవస్థ

ప్లేజియోక్లేస్ ఫెల్స్పార్లు — ఆల్బైట్
అలిగోక్లేస్
ఆండిసీన్
లబ్రాడొరైట్ — త్రినతవ్యవస్థ
బిటౌవ్నెట్
అనార్కైట్

2. యుగ్మత లేకపోవటం

3. క్రాస్- హాచ్డ్ లక్షణం

4. సెల్సియం $Ba Al_2 Si_2 O_8$ హైలోఫేస్ K, Ba, Al సిలికేట్

5. త్రినత వ్యవస్థ.

29.14 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. ఫెల్స్పార్ ఖనిజ సముదాయాన్ని వర్ణించండి

II. ఈ కింది ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. ఆర్థోక్లేస్, మైక్రోక్లైన్ల భౌతికధర్మాలను, రసాయన సంఘటనలను తెలియజేయండి

BRAOU

భాగం-30 : ఫెల్స్పథాయిడ్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

- 30.0 అక్ష్యాలు
- 30.1 పరిచయం
- 30.2 లూసైట్
- 30.3 నెఫిలీన్
- 30.4 కాంక్రినైట్
- 30.5 సోడాలైట్
- 30.6 లాజర్నైట్
- 30.7 హానె
- 30.8 నోసియన్
- 30.9 సారాంశం
- 30.10 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు
- 30.11 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

30.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో ఫెల్స్పథాయిడ్ సముదాయాన్ని మీకు పరిచయం చేస్తున్నాం. ఈ సముదాయంలోని ఖనిజాలను వర్గీకరించి, వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను ఇచ్చాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- ఈ సముదాయపు ఖనిజాలను, వాటి రసాయన సంఘటనలను ఇవ్వగలుగు తారు.
- వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- ఈ ఖనిజాలను ఇతర సముదాయాల ఖనిజాలనుంచి ఎట్లా విచక్షణ చేయాలో తెలుసుకోగలుగుతారు.

30.1 పరిచయం

రసాయనిక సంఘటనానికి సంబంధించినంత వరకు ఫెల్స్పార్లు, ఫెల్స్పథాయిడ్ల మధ్య పోలిక పెద్ద ఎత్తున ఉంటుంది. మాగ్మాకి సిలికా కావల్సివచ్చినప్పుడు, అల్కలీలు సంవృద్ధిగా ఉన్నప్పుడు ఫెల్స్పార్ల స్థానంలో ఇవి ఏర్పడతాయి.

కాబట్టి సిలికా కొరవడిన ఫెల్స్పార్లుగా చెప్పుకోవచ్చు. క్వార్ట్జ్ తో కలిసి దొరకవు. ఫెల్స్పార్ లతో వాటి సంబంధం కూడా తక్కువే. లూసైట్, నెఫిలీన్లు రెండూ ఫెల్స్పార్ సముదాయంలోని ఆర్థోక్లేస్, ఆల్బైట్లలో వరుసగా SiO_2 కొరవడే కారణంగా భిన్నత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి.

ఈ సముదాయపు ఖనిజాలన్నీ కూడా టెక్టోసిలికేట్లు. కానీ నిర్మితి దృష్ట్యా వీటి మధ్య బంధం ఫెల్స్పార్లలో మాదిరిగా ఉండదు. ఈ సముదాయంలోని వివిధ ఖనిజాలు:

లూసైట్
సెరిట్
కాంక్రినైట్
సోడాలైట్
లాజురైట్
హానె
నోసయన్

: పొటాషియం అల్యూమినియం సిలికేట్
: సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్
: సోడియం, అల్యూమినియంలతో కాల్షియం కార్బోనేట్ అర్బు
సిలికేటు
: సోడియం క్లోరైడ్ తో సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్.
: సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్, సోడియం సల్ఫేడ్ తో.
: సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్ కాల్షియం సల్ఫేడ్ తో
: సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్ సోడియం సల్ఫేడ్ తో.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. కనీసం రెండు సోడియం ఫెల్స్పథాయిడ్లను పేర్కొనండి

.....

.....

.....

.....

.....

.....

30.2 లూసైట్ (Leucite) $KAlSi_3O_8$

‘ల్యూకాన్’ అనే గ్రీకు పదం నుంచి ఈ పేరు వచ్చింది. ఖనిజపు తెల్లదనాన్ని ఇది సూచిస్తుంది.

స్ట్రటిక వ్యవస్థ

: అధిక ఉష్ణోగ్రత వద్ద-క్యూబిక్, అల్ప ఉష్ణోగ్రతల వద్ద అభాస సమగతంగా ఉంటుంది. స్ట్రటిక కోణాలు చతుష్కోణ రూపంలో మారి ఉంటాయి.

రూపం

: సాధారణంగా ట్రెపిజోపాడ్రల్ స్ట్రటికాలుగా ఉంటాయి. రేణువులుగా కూడా ఉంటాయి.

విదళనం

: చాలామటుకు అస్పష్టం

కఠినత

: 5.5-6

విశిష్టగురుత్వం

: 2.4-2.5

వర్ణం

: శ్వేత, ధూసర, లేదా వివర్ణం

గీటు

: రంగు లేనిది, తెల్లని.

ధృతి

: కాఠ

విభంగం

: పెరునైన, శంఖాభ

రసాయనిక ధర్మాలు

: 21.5% K_2O , 23.5% Al_2O_3 మిగిలిన 55% SiO_2 ఉంటుంది.

ఫాటాషియంను సోడియం పాక్షికంగా ప్రతిక్షేపణ చేయగలదు. 60°C వద్ద నిర్మితియంగా మార్పులు చోటు చేసుకుంటాయి.

ప్రకాశధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా ఉంటూ సర్వపార్శ్వక రేణువుల్ని ప్రదర్శిస్తుంది. అంతర్వేశాలు రేడియల్ తీరులో కన్పిస్తాయి. ఏరామం అల్పమైంది. సేమగతంగా కన్పించినా అల్ప భ్రష్టావస్థ లను ప్రదర్శిస్తుంది. విలుప్తత అలమాదిరిగా ఉంటుంది. కొన్ని సందర్భాలలో మైక్రోక్రెక్స్ లో లాగా యుగ్మ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. అనాలైట్, K- ఫెల్డ్స్పార్, మస్కోవైట్, జియోలైట్ లుగా పరివర్తన చెందగలదు.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు

: సర్వ పార్శ్వక రూపమూ, లూసైట్ కఠినత అనాలైట్ కంటే ఎక్కువగా ఉండడం వల్ల దీన్ని గుర్తించవచ్చు. లూసైట్ అగ్ని శిలోల పొదిగి ఉన్న స్టటికంలా లభిస్తే, అనాలైట్ కుపారా లలో బాగా వృద్ధి చెందిన స్టటికంలా దొరుకుతుంది. లూసైట్ పూజవదు, కాసి ఏనైల్సైట్ అవుతుంది. HClలో కరుగ గలదు.

ఉనికి

: ఇటీవలి లావాలలో ఫిన్ క్రిస్టలుగా అధికంగా లభిస్తుంది. పాతాళ అగ్నిశిలల్లో అరుదుగా ఉంటుంది. ఒక్క ఇటలీలో తప్ప ప్రపంచంలోని ఇతర ప్రాంతాలలో అరుదుగా కన్పిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: ఇటలీ లూసైట్ ను ఆలమ్, ఫాటాషిలుగా ఎరువుల తయారీలో వాడుతున్నారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. ఫాటాషియం, అల్యూమినియం సిలికేట్ అయిన ఫెల్డ్ స్పథాయిడ్స్ ఏమని పిలుస్తారు.

.....

.....

.....

3. లూసైట్ ఏ స్టటిక వ్యవస్థలో స్టటికీకరణ చెందుతుంది.

.....

.....

.....

30.3 నెఫిలీన్ (Nepheline) Na Al SiO_4

‘నెఫిలీ’ అనే గ్రీకు పదం నుండి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. గాఢ ఆప్టంలో నెఫిలీన్ ను ఉంచితే మబ్బుగా మారుతుంది.

స్టటిక వ్యవస్థ

: షల్కోణ వ్యవస్థ

రూపం

: చిన్న పట్లక రూప స్టటికాలు, పెద్ద రేణువులుగా, గట్టి ముద్దలుగా లభిస్తుంది.

విదళనం

: అస్పష్ట ఆధార, స్పష్ట పట్లక

కఠినత

: 6

విశిష్టగురుత్వం	: 2.55-2.65
వర్ణం	: వివర్ణం, శ్వేత, హరిత, ఎరుపు
గీటు	: వివర్ణం
ధృతి	: చక్కటి స్పటికాలలో కాచ, కొన్ని రకాలలో గ్రీజ్.
రసాయనికధర్మాలు	: దీనిలో 21.8% Na_2O 35.9% Al_2O_3 , 42.3% SiO_2 ఉంటాయి. సహజ నెఫిలీన్ లో పొటాషియం K_2O లో 3-12 మేర బరువు శాతంలో ఉంటుంది. నిర్మితిలో నెఫిలీన్ ట్రెడిమైట్ ను పోలి ఉంటుంది.
రకాలు	
ఎలియోలైట్	: గ్రీజ్ ధృతిలో ముదురు రకం, సైనైట్ లలో లభిస్తుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఉపపార్శ్వక రేణువులు కనిపిస్తాయి. ఆధార పరిచ్ఛేదాలు దాదాపుషట్కోణ, సమగతాలుగా ఉంటాయి. నిలువు పరిచ్ఛేదాలలో దీర్ఘచతురస్రంగానూ, సమాంతరవిలువను ప్రదర్శిస్తాయి. అల్ప ధూసర వర్ణాలు ధృవణ వర్ణాలుగా కనిపిస్తాయి. విదళనం అస్పష్టంగా ఉంటుంది. అల్ప విరామం. హీస ద్విపరివర్తనం కలిగి ఉంటుంది. సోడాలైట్, జియోలైట్, మస్కోవైట్ లుగ పరివర్తనాన్ని గమనించవచ్చు.
పాఠురూపక్షణాలు, పరీక్షలు	: కారిన్యత తక్కువ కావటం వల్ల క్వార్ట్జ్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. అమ్లాన్ని వైనరాసినప్పుడు ఫెల్ స్పార్ ల నుంచి గుర్తించవచ్చు. ఫెల్ స్పార్ లతో పోలిస్తే నెఫిలీన్ విదళనం బలహీనంగా ఉంటుంది. 4 దగ్గర రంగులేని గాజుగా పూజపుతుంది.
ఉనికి	: లభ్యత అధిక సోడా అగ్ని శిలలకే పరిమితమై ఉంటుంది- అంటే నెఫిలీన్ సైనైట్, బసాల్టు శిలల వంటివి. ఫోనోలైట్ లలో అంతర్ ఖనిజంగా లభిస్తుంది.
ఉపయోగాలు	: ఫెల్ స్పార్ కి బదులుగా గాజు పరిశ్రమలో దీన్ని వాడతారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. నెఫిలీన్ రసాయన సంఘటన

.....

.....

.....

30.4 కాంక్రినైట్ (Cancrinite) $3Na Al SiO_4 Ca CO_3 H_2O$

స్పటిక వ్యవస్థ	: షట్కోణ
రూపం	: సాధారణంగా ఆపార్శ్వక దీర్ఘాకార స్పటికాలు C అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటాయి. ముద్దగా కూడా లభిస్తాయి
విదళనం	: స్పష్టంగా- (1010)కు సమాంతరంగా ఉంటుంది.
కఠినత	: 5.5-6

విశిష్టగురుత్వం	: 2.4-2.5
వర్ణం	: గులాబి, శ్వేత, కాన్పి నందర్బాలలో పసుపువచ్చు
ధృతి	: కాచనుండి ఉపకాచ
రసాయనధర్మాలు	: రసాయన సంఘటనలో వైవిధ్యం ఉంటుంది. చిన్న మొత్తాలలో సల్ఫేటు, క్లోరైడ్లు కూడా ఉంటాయి.
విభంగం	: అసమాన
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పల్చని పరిచ్ఛేదాలలో రంగు లేనిదిగా, అసమగతంగా, మంచి విరామంతో, విస్ఫుష్టమైన విదళనం- దాని వెంబడి పరివర్తనా కన్పిస్తాయి. సమాంతర విలుప్తత. మొదటి క్రమపు ధృవణ వర్ణాలు పలుచని పీత వర్ణాన్నుంచి రెండో క్రమ వర్ణాల దాకా ప్రదీర్ఘించగలదు
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: సజలపాడ్రో క్లోరికామ్లో ఇచ్చే పొగల వాననను బట్టి దీన్ని ఈ సముదాయపు ఇతర ఖనిజాల నుంచి గుర్తించవచ్చు. బలమైన ద్విపరివర్తనాన్ని బట్టి కూడా ఇతర ఖనిజాల నుంచి దీన్ని గుర్తించవచ్చు.
ఉనికి	: అరుదుగా లభించినా నెఫిలీన్ సైయన్లైట్లలో అధికంగా కన్పిస్తుంది. సాధారణంగా కాన్పి ఫెలస్పార్, ఫెల్స్పథాయిడ్లతో కలిసి ఉంటుంది.

30.5 సోడాలైట్ (Sodalite) $3 \text{ Na AlSiO}_4 \cdot \text{NaCl}$.

	ఇతర ఫెల్స్పథాయిడ్లలో కంటే కూడా అధికంగా సోడియం ఉండడం వల్ల ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది.
స్వటిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష
రూపం	: రేణు, ద్వాదశ పార్శ్వక స్వటకాలుగా ఉంటాయి
విదళనం	: అల్పం (011)
కఠినత	: 5.5-6
విశిష్టగురుత్వం	: 2.15-2.30
వర్ణం	: శ్వేత, నీలం, హరిత, దూనర, గులాబి
గీటు	: వివర్ణం, శ్వేత
ధృతి	: కాచ నుండి గ్రీజీ
విభంగం	: అసమాన నుంచి ఉపశంఖాభ
రసాయనిక ధర్మాలు	: Na కోసం కొద్దిపాళ్ళలో K తొలగించబడుతుంది. 25.6% Na_2O , 31.6% Al_2O_3 , 37.2% SiO_2 , 7.3% Cl.
ప్రకాశధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా నీలం, గులాబీ పీత, దూనర, ఎరుపు వర్ణాలలో కన్పిస్తుంది. వర్ణ పరివర్తన ఉండదు. విదళనం పెద్దగా కన్పించదు. సమగతమైంది. వక్రీభవన గుణకం అల్పం. జియోలైటుగా పరివర్తన చెందుతుంది.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు : సీలంరంగు దీని ప్రత్యేకత, ఉనికిలో భిన్నత్వం ఉండటం వల్ల లాజురైటు నుంచి గుర్తించవచ్చు. వైరైట్ దీనితోపాటు కలిసి కనిపించదు. వర్ణం సీలంది కాకపోతే దీన్ని సజల HNO_3 లో విఘటనం చెందేటప్పుడు క్లోరైడ్ కోసం ద్రావణంలో చోటు చేసుకునే చర్య ద్వారా గుర్తించవచ్చు. 3.5-4 దగ్గర రంగులేని గాజుగా పూజమవుతూ పసుపుపచ్చజ్వాలనిస్తుంది (Na).

ఉనికి

: ఇది అరుదైన ఖనిజం. సాధారణంగా నెఫిలీన్ సైయనైట్ లోనూ, వాటి సమాన అగ్ని శిలలోను లభిస్తుంది. ఇతర ఫెల్స్పఠాయిడ్లు దీనితోపాటు ఉంటాయి.

ఉపయోగాలు

: ఆభరణాలలో వాడే రాయిగా ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

5. సోడాలైట్ ముఖ్య హేతురూప ధర్మం

.....

.....

.....

.....

30.6 లాజురైట్ (Lazurite)

‘లాజురైట్’ అనే పర్షియన్ పదం నుంచి దీనికి పేరు వచ్చింది. మరో వాదన ప్రకారం ఈ ఖనిజం ఆజురైట్ కి సమానపదం అని కూడా అంటారు. ఆజురైట్ ఖనిజం రంగుతో సారూప్యత ఉండటం కారణంగానే దీనికి లాజురైట్ అనే పేరునివ్వడం జరిగింది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: సమాక్ష

రూపం

: ద్వాదశ పార్మిక స్థితికాలు- కేవలం ఆప్టసిస్టాన్ నుండి మాత్రమే, ముద్ద, లేదా సన్నటి రేణు రూపం.

విదళనం

: అస్పష్టం (011)

కఠినత

: 5-5.5

విశిష్టగురుత్వం

: 2.38-2.45

వర్ణం

: అజూర్ సీలం, హరితసీలం

గీటు

: కాంతివంతమైన సీలం

ధృతి

: మంద, గ్రీటి, కొన్ని సందర్భాలలో కాచ

విభంగం

: అసమాన

రసాయనిక ధర్మాలు

: సోడాలైడ్ తో సమనిర్మితిని కలిగి ఉంటుంది. Naను కొద్ది మొత్తా లలో Ca, Sr, Rb, Ba, ప్రతిక్షేపించగలవు. SO_4 , S వివిధ పరిమాణాలలో ఉంటాయి.

ప్రకాశధర్మాలు

: సమగత, బలహీన విదళనం, నీలం రంగుల్ని పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో చూడవచ్చు. కెనడాబాల్సమ్ కంటే తక్కువగా వక్రీభవన గుణకం ఉంటుంది. అంతర్వేశాలు ఉండవు.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు

: రంగు, పైరైట్ తో కలిసి ఉండటం ప్రత్యేక లక్షణాలు. HCl తో కరుగుతుంది. H_2S వాయువును విడుదల చేస్తుంది.

ఉనికి

: అరుదుగా లభిస్తుంది. కాంటాక్టు రూపాంతర ప్రాప్తి ఉత్పాదితంగా పాలరాతిలో లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: దీన్ని రత్నంగా ఉపయోగిస్తారు. దీని చూర్ణాన్ని ఆల్ట్రామర్సైన్ పెయింట్ లో వాడతారు.

30.7 హౌనె (Hauyne) $3Na AlSiO_4 \cdot CaSO_4$

స్థటిక వ్యవస్థ

: సమాక్ష

రూపం

: ద్వాదశ పార్శ్వక స్థటికాలు, రేణురూపం.

విదళనం

: నిర్బుష్టమైంది

కఠినత

: 5.5-6

విశిష్టగురుత్వం

: 2.4-2.5

వర్ణం

: నీలం లేదా హరిత

గీటు

: వివర్ణం

ద్యుతి

: కాచ నుండి గ్రీజీ

విభంగం

: అసమాన

రసాయనిక ధర్మాలు

: నోసియన్ లో కంటే అధికశాతంలో కాల్షియం ఉంటుంది. $Fe^{+3}Al$ ను కొద్దిపాటిగా ప్రతిక్షేపణ గావిస్తుంది. అలాగే Naను K విచ్చేత నిర్మిత కారణంగా ప్రతిక్షేపించగలదు.

ప్రకాశధర్మాలు

: సమగత, చాలా అరుదుగా అసమగత, వర్ణ పరివర్తన లేని, నీలం లేదా హరిత వర్ణంగల ధర్మాలను పరిచ్ఛేదాలలో గమనించవచ్చు. పరివర్తన కనిపిస్తుంది. అంతర్వేశాలు కూడా ఉండవచ్చు. సోడాలైట్ లో కంటే అధిక వక్రీభవన గుణకం కనిపిస్తుంది.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు

: వర్ణం, సమగత, అల్ప వక్రీభవన గుణకం ప్రధాన లక్షణాలు, ఖనిజాన్ని గాఢాపలకం మీద HNO_3 లో చర్య జరిపి, ద్రావణాన్ని ఆవిరిగానిస్తే నూదుల్లాంటి జిప్సమ్ రూపు దిద్దుకుంటుంది. కాని, సోడాలైట్ విషయంలో NaCl స్థటికాలు కనిపిస్తాయి.

ఉనికి

: ఫోనోలైట్, తదితర అగ్ని శిలల్లో నెఫిలీన్, లూసైట్ లతో కలిసి లభిస్తుంది.

30.8 నోసియన్ (Nosean) $3 \text{ Na Al SiO}_4 \cdot \text{Na}_2 \text{ SO}_4$

స్థితిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష
రూపం	: ద్వాదశ స్థితికాలు, రేణురూప
విదళనం	: స్పష్టమైంది
కఠినత	: 5.5
విశిష్టగురుత్వం	: 2.3-2.4
వర్ణం	: బ్రౌన్, ధూసర
గీటు	: రంగులేనిది, శ్వేత
ఘృతి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన

రసాయనిక ధర్మాలు : Na-Caను కొద్దిపాటి పరిమాణంలోనే ప్రతిక్షేపించగలదు. కొద్ది మోతాదుల Alను ప్రతిక్షేపిస్తూ Fe^{+3} చోటు చేసుకుంటుంది. Ca వివిధ పరిమాణాలలో ఉంటుంది. క్లార్కైడ్ సల్ఫేటును ప్రతిక్షేపించగలదు.

ప్రకాశధర్మాలు : కాంతివంతమైన నీలం రంగు పల్కని పరిచ్ఛేదాలలో కన్పిస్తుంది. వర్ణపరివర్తన లేనిది. ఉపపార్శ్వక-అపార్శ్వక రేణువులు కన్పిస్తాయి. సమగతంగా ఉంటూ అల్ప వక్రీభవన గుణకాన్ని కలిగి ఉంటుంది. అంతర్వేశాలు ఉండవచ్చు. కొన్ని సందర్భాలలో పరివర్తన ఉంటుంది.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు : గాజు ఫలకంపై HNO_3 తో చర్య జరిపినప్పుడు, ద్రావణాన్ని ఆవిరిగానిచ్చినప్పుడు ఏమీ ఏర్పడదు. అయితే CaCl_2 ను చేరిస్తే NaCl_2 స్థితికాలు, జిప్సమ్ సూదులు చోటు చేసుకుంటాయి. 5దగ్గర తెల్లని గాజుగా పూజవుతుంది.

దీని ప్రకాశ ధర్మాలను బట్టి దీన్ని గుర్తించవచ్చు.

ఉనికి : ఫోనోలైట్లు, సంబంధిత సంతృప్తత చెందని అగ్ని శిలల్లో లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

6. కింద ఇచ్చిన రసాయన సంఘటనలు గల ఖనిజాలను తెలియజేయండి.

- $3\text{Na Al SiO}_4 \cdot \text{NaCl}$
- Na Al SiO_4
- $3\text{Na Al SiO}_4 \cdot \text{Na}_2 \text{ SO}_4$
- $3\text{Na Al SiO}_4 \cdot \text{CaSO}_4$

30.9 సారాంశం

ఈ భాగంలో ఫెల్డ్స్పాథాయిడ్ సముదాయపు ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ, పేతురూప ధర్మాలను ఇచ్చాం. ఈ ఖనిజాల ఉనికి, ఉపయోగాలను కూడా వివరించాం.

30.10 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. సోడాశైట్, నోసియన్
2. లూసైట్
3. సమాక్ష వ్యవస్థ
4. Na Al SiO_4
5. నీలంరంగు
6. i) సోడాశైట్, ii) నెఫిలీన్, iii) నోసియన్, iv) హౌసే.

30.11 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. ఫెల్డ్స్పాథాయిడ్ సముదాయపు ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి?

భాగం-31 : పైరాక్సిన్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

- 31.0 అక్ష్యాలు
- 31.1 పరిచయం
- 31.2 విషమాక్ష పైరాక్సిన్లు
 - 31.2.1 ఎన్స్టైటేట్
 - 31.2.2 హైపర్స్టేట్
- 31.3 ఏకనత పైరాక్సిన్లు
 - 31.3.1 డయాస్పైడ్
 - 31.3.2 పాడెన్బర్గైట్
 - 31.3.3 ఆగైట్
 - 31.3.4 పీజియోనైట్
 - 31.3.5 జేడైట్
 - 31.3.6 ఎజైరైట్
 - 31.3.7 స్పాడ్యుమీన్
- 31.4 సారాంశం
- 31.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు
- 31.6 మాదిరి ఫరీక్షా ప్రశ్నలు

31.0 అక్ష్యాలు

పైరాక్సిన్ సముదాయపు ఖనిజాలను, వాటి భౌతిక ధర్మాలను, ఉనికిని గురించి మీకు తెలియజేయడం ఈ భాగం ఉద్దేశం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- పైరాక్సిన్ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు
- వాటి ఉనికిని తెలియజేయగలుగుతారు

31.1 పరిచయం

పైరాక్సిన్ సముదాయంలో ఖనిజాల మధ్య దగ్గర సంబంధం కనిపిస్తుంది. ప్రధానంగా భౌతిక, రసాయన, నిర్మితి విషయాలలో ఇది సాధ్యం. ఈ సముదాయపు ఖనిజాలు విషమాక్ష, ఏకనత వ్యవస్థలలో స్పటికీకరణ చెందుతాయి. ప్రధానంగా ఇవి మోటాసిలికేట్లు. రసాయన సంఘటనను $(XYZ)_2W_2O_6$ సాధారణ ఫార్ములాలో వేర్కొనవచ్చు. X,Y,Z,Wలు సారూప్యత కలిగిన ఐయానిక వ్యాసార్థాన్ని ప్రదర్శించే మూలకాలకు ప్రాతనిధ్యం వహిస్తాయి. నిర్మితిలో కూడా ఇవి ఒక దాన్ని ఒకటి మార్పడి చేసుకోగలవు. అయితే $X=Ca, Na; Y=Mg, Fe^{+2}, Mn^{+2}; Z=Al, Fe^{+3}, Ti; W=$ సాధారణంగా Siకు గుర్తుగా నిలబడ్డాయి. Siను Al ద్వారా పాక్షికంగా ప్రతిక్షేపించవచ్చును.

వైరాగ్జీన్ లో పట్టక విదళనం ప్రత్యేక లక్షణం. కొన్ని సందర్భాలలో విభాజనాన్ని గుర్తించవచ్చు. యుగ్మత సాధారణం. కఠినత 5-7, విశిష్టగురుత్వం 2.8-3.7 మధ్యనా ఉంటుంది. సాధారణంగా గాఢవర్ణం గలవి అయితే శ్వేత, నీలం, పీత వర్ణాలనుకల్గి ఉంటాయి. క్లార్కెట్, ఆంపీబోల్ లుగా పరివర్తనానికి సిద్ధంగాఉంటాయి. అగ్నిశిలల్లో ప్రధాన ఘటకాలుగా ఉంటాయి. రూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లో కూడా లభిస్తాయి. అయితే స్పర్శ, ప్రాంతీయరూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లోనే ఉంటాయి. అవక్షేపశిలల్లో లభించవు.

ఆగ్లేట్, పీజియోనైట్ లు వైరాగ్జీన్ సముదాయపు సాధారణ ఖనిజాలు. సోడా వైరాగ్జీన్ లు జేడైట్, ఎజిరైన్ లు మరికొన్ని ఖనిజాలు.

ప్రధాన ఖనిజ జాతుల పట్టికను కింద ప్రస్తావించాం.

విషమాక్ష వైరాగ్జీన్ లు

(i) ఎనస్టైటేట్ : మెగ్నీషియం సిలికేట్

(ii) హైపర్థీన్ : ఇనుము మెగ్నీషియం సిలికేట్

ఏకవచన వైరాగ్జీన్ లు

(iii) డయాస్పైడ్ : కార్నియం మెగ్నీషియం సిలికేట్

(iv) హెడెన్ బర్గైట్ : కార్నియం ఐరన్ సిలికేట్

(v) అగ్లేట్ : కార్నియం, మెగ్నీషియం, ఐరన్, మారే సంఘటనలో అల్యూమినియం సిలికేట్

(vi) పీజియోనైట్ : అగ్లేట్, క్లైన్ ఎనస్టైటేట్ మధ్య ఖనిజం (మెగ్నీషియం సిలికేట్)

(vii) జేడైట్ : సోడియం అల్యూమినియం సిలికేట్

(viii) ఎజిరైన్ : సోడియం ఐరన్ సిలికేట్

(ix) స్పాడ్యుమీన్ : లిథియమ్ అల్యూమినియం సిలికేట్

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. కింది పరాలకు చెందిన రెండేసి ముఖ్యమైన ఖనిజాలను, వాటి రసాయన సంఘటనలను తెలియజేండి.

i) విషమాక్ష వైరాగ్జీన్ లు

.....

.....

.....

.....

.....

ii) ఏకనత వైరాగ్నిన్లు

31.2 విషమాక్ష వైరాగ్నిన్లు

31.2.1 ఎనస్టైట్ (Enstatite) $MgSiO_3$

గ్రీకు పదం 'అపోనెంట్' నుంచి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఉష్ణసహననైజం ఇందుకు కారణం.

స్థితిక వ్యవస్థ	: విషమాక్ష
రూపం	: ప్రాస్ప పట్టక స్థితికాలుగా, ముద్దుగా పటలిక లేదా క్రమరహిత రేణువులుగా లభిస్తుంది.
విదళనం	: రెండు దిశల్లో సమకోణంలో (110)కు సమాంతరంగా. (010) సమాంతరంగా విభజనం కూడా కనిపిస్తుంది
కఠినత	: 5.5-6
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.2-3.9 (ఇనుముతోబాటు వెరుగుతుంది)
వర్ణం	: శ్వేత, ధూనర, లేత హరిత, పీత వర్ణాలలో
గీటు	: శ్వేత
ధృతి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన
రసాయన ధర్మాలు	: స్వచ్ఛ ఎనస్టైట్ 40% MgO , 60% SiO_2 కలిగి ఉంటుంది. CaO బరువుశాతంలో 1.5కు మించదు. హైపర్స్టీన్తో అవిచ్ఛిన్న శ్రేణి నేర్పరుచుకుంటుంది. రెండింటి మధ్య హద్దు అనియత మైంది. ఈ శ్రేణిసంఘటన $MgSiO_3$ నుంచి అధికఉష్ణోగ్రత దగ్గర అస్థిరంగా ఉండే 90% Fe, SiO_3 వరకు ఉంటుంది. ఎనస్టైట్ ఏకనతదశలో 1100° కింద ఉండే క్లైన్-ఎనస్టైట్ గా విలోమనం చెందుతుంది.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పల్చని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా, లేత హరితవర్ణంలో ఉంటుంది. అపార్శ్వక, ఉపపార్శ్వక రేణువులుగా కనిపిస్తాయి. విరామం అధికం. ద్విపరివర్తనం బలహీనం. అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో విదళనం రెండు దిశలలో 90° దగ్గర, దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒక దిశలో ఉంటుంది. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమానికి చెందిన లేత పీత వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. ప్రకాశధనస్వభావం కలది. సమాంతర విలుప్తతను కలిగి ఉంటుంది. యుగ్మతఅరుదుగా కనిపిస్తుంది. కొన్ని సందర్భాలలో పరివర్తనం ఉంటుంది. యురాలైట్ గా పరివర్తన చెందగలదు. వర్ణ వివర్తన కన్పించదు.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు : వర్ణ వివర్తనం కొరవడడాన్ని బట్టి, ప్రకాశ ధన స్వభావాన్ని బట్టి హైపర్స్థేన్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. ఏకనత పైరాక్సీన్ల నుంచి నలుపు పరిచ్ఛేదాలలో సరళ విలువలతో కారణంగా గుర్తించవచ్చు.

రకం-ట్రాంజైట్ : సరళ ఇనుము కల్లి ఉండే రకం. లోహద్యుతిని కల్లి ఉంటుంది.

ఉనికి : మాధ్యమ, జ్వల అగ్నిశిలలు గాబ్రోలు, డైయోరైట్లు, బసాల్టు లలో లభిస్తుంది. సర్పెంటైన్లు, మీటమోరైట్లలో కూడా కనిపిస్తుంది.

31.2.2 హైపర్స్థేన్ (Hypersthene) (Mg Fe) SiO_3

: 'అతి' బలమైన అని అర్థాలనిచ్చే రెండు గ్రీకు పదాల నుంచి హైపర్స్థేన్ పేరు వచ్చింది. హార్బెల్లెండ్ కంటే అధిక కఠినత గలది కావడమే ఇందుకు కారణం.

స్థితిక వ్యవస్థ

: విషమాక్ష

రూపం

: బాగా రూపుదిద్దుకున్న స్థితికాలు అరుదు. ముద్దగా లేదా క్రమరహిత, రేణువులతో కూడా ఉంటుంది.

విదళనం

: సంపూర్ణ పట్టక విదళనం. (010)కు సమాంతరంగా విభజనం, (001) పైన కొద్దిపాటి సామాన్యతతో.

కఠినత

: 5.5-6

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.4-3.9

వర్ణం

: గోధుమవర్ణ హరిత, గాఢ గోధుమవర్ణం నుంచి నలుపు

గీటు

: ధూసర లేదా శ్వేత

ధృతి

: కాచ

విభంగం

: అసమాన

రసాయన ధర్మాలు

: Mg కోసం Fe^{+2} ప్రతిక్షేపం చెందుతుంది. దాదాపు 90% $Fe SiO_3$ వరకు. ఇంతకు ముందే ప్రస్తావించినట్లు ఎనస్టైట్, హైపర్స్థేన్ ఒక అవిచ్ఛిన్న శ్రేణి, రెండింటి మధ్య హద్దును గుర్తించడం కష్టం. CaO పరిమాణం చాలా తక్కువ. తుది ద్రవ్యాంశం $FeSiO_3$ (అర్థోపెరో సిలికేట్) ప్రకృతిలో చాలా అరుదు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: సూక్ష్మదర్శినిలో లేత హరిత-ఎరుపు వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. అధిక వర్ణ వివర్తనం కలది. సరళ విలువలతోను, సంపూర్ణ విదళనాన్ని, అధిక విరామాన్ని, హీన ద్విపరివర్తనాన్ని, ప్రకాశ రుణ స్వభావాన్ని కల్గి ఉంటుంది. మొదటి క్రమ ధృవణ వర్ణాలను ప్రదర్శిస్తుంది.

పాఠ్యరూపాంతరాలు, పరీక్షలు : వర్ణ వివర్తన, ప్రకాశ రుణ స్వభావాలను బట్టి దీన్ని ఎనస్ట్రలైట్, ఇతర ఏకనత పెరాక్సీన్ల నుంచి సరళ విలువల కారణంగా గుర్తించవచ్చు. (110) విదళనం ఉండటం వల్ల, (010) విదళనం లేకపోవటం వల్ల సిల్లిమనైట్ నుండి గుర్తించవచ్చు.

బ్లోపైపు ముందు వేడి చేసినపుడు నల్లటి ఎనామిల్ గా ద్రవీభూతం చెందుతుంది. పాక్షికంగా HClలో విఘటనం చెందుతుంది.

ఉనికి

: వివిధ అగ్నిశిలల్లో ప్రధానంగా క్షార రకాలలో- నార్సైట్లు, గాబ్రోలు వంటి శిలల్లో లభిస్తుంది. ఏండినైట్, చార్నోక్లైట్ వంటి శిలల్లో కూడా లభిస్తుంది వీటినే ఫైవర్స్టీన్ గ్రానైట్లని కూడా పేర్కొంటారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

2. ఎనస్ట్రలైట్ను ఈ కింది ధర్మాల ఆధారంగా ఫైవర్స్టీన్ నుంచి వేరుచేయవచ్చు.

.....

3. ఫైవర్స్టీన్ కింది విలువల చూపుతుంది.

.....

31.3 ఏకనత పెరాక్సీన్లు

31.3.1 డయాప్సైడ్ (Diopside) $CaMgSi_2O_6$

: గ్రీకు పదాలు 'డై' 'ఆప్సిస్' నుండి ఈ పేరు వచ్చింది. రెండు రకాలు కన్పించడం అనే అర్థం ఇక్కడ వస్తుంది. స్థితికాలు రెండు గణాలు, పట్టుకపు ముఖాలు ఒకే రకంగా ఉంటూ అయోమయంగా ఉంటాయి

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: ప్రాస్పెక్టకపు స్థితికాలు, ముద్ద, రేణురూపాలు

విదళనం	: సంపూర్ణ పట్టుకపు (110). దీని రకాలలో విభాజనం (100) లేదా (001)కు సమాంతరంగా కనపిస్తుంది.
కఠినత	: 5-6 మధ్యన
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.2-3.4 ఇనుము పరిమాణంతోపాటు పెరుగుతుంది.
వర్ణం	: వివర్ణం, శ్వేత, లేత-గాఢ హరితవర్ణాలు
గీటు	: శ్వేత, ధూసర
ధృతి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన
రసాయన ధర్మాలు	: కొన్ని రకాలలో Mgను Al, లేదా Fe^{+2} ప్రతిస్థాపన గావిస్తాయి. Al_2O_3 బరువు శాతంలో 1-3 వరకు ఉంటుంది. Al ద్వారా Si ప్రతిస్థాపన 10%కి మించదు. Cr ఉండవచ్చు. కానీ Ni రేఖామాత్రంగా ఉంటుంది.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పల్పని పరిచ్ఛేదంలో నాలుగు లేదా ఎనిమిది పార్శ్వాలు కనిపిస్తాయి. విదళనం నిర్బుష్టం. విరామం అధికం. అధిక ద్విపరివర్తనం. 2,3, క్రమాల ధృవణవర్ణాలను ప్రదర్శిస్తుంది. C అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండే పరిచ్ఛేదాలలో విలువ కోణం $37^{\circ}-44^{\circ}$ మధ్య ఉంటుంది. అయితే అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో సౌష్ఠ్య విలువత ఉంటుంది. ప్రకాశ ధనస్వభావం కలది. గాఢవర్ణపు రకాలలో వర్ణవివర్తనం బలీయంగా కనిపిస్తుంది. లేతరకాలలో కన్పించని విధంగా వర్ణవివర్తన కనిపిస్తుంది.
హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు	: నత విలువత, అధిక ద్విపరివర్తనాలను బట్టి దీన్ని ఆర్థోపైరార్గ్నిన్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. అలాగే వాలెన్టినైట్ నుంచి రెండు విదళనాలు, అధిక ద్విపరివర్తనాలను బట్టి గుర్తించవచ్చు. దీని విలువ కోణం ట్రెమోలైట్ కంటే ఎక్కువ. ఆగైట్ కంటే తక్కువ. హరిత గాఢగా 4వర్ణ ధ్రువీభూతం చెందుతుంది. అమ్మలలో కరగదు.
రకాలు	
(i) మాన్స్జైట్	: ఫ్లోరిన్ కలిగి ఉండే రకం.
(ii) కోకోలైట్	: శ్వేత లేదా హరిత రేణుయుత రకం.
(iii) డయాలేక్	: విదళన లేదా తంతుమయ లోహధృతితో హరిత, బ్రౌన్ రకం. అంతేకాదు ఇది ఫిష్టెలలో కనిపిస్తుంది. ఆగైట్ రకం.
(iv) మాలకొలైట్	: పాక్షిక పారదర్శకరకం, వివర్ణ, శ్వేత, హరిత వర్ణాలలో ఉండవచ్చు.
ఉనికి	: గ్రానైట్లు, పెగ్మటైట్లు వంటి అగ్నిశిలల్లో లభిస్తుంది. పాలరాతిలో కనిపిస్తుంది. ప్రాంతీయరూపాంతర ప్రాప్తి మండలాల ప్రత్యేకక్షణం, షిష్టులు, నైన్లలో కూడా లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. కార్బియమ్, మెగ్నీషియమ్ సిలికేట్ అయిన వైరాట్టిన్ ను ఏమని అంటారు.

.....

.....

.....

5. డయాలేక్ యొక్క ప్రభేదం.

.....

.....

.....

31.3.2 హెడెన్ బర్గైట్ (Hedenbergite) $CaFeSi_2O_6$

స్వీడిష్ రసాయన శాస్త్రజ్ఞుడు హెడెన్ బర్గ్ తర్వాత దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఈ ఖనిజాన్ని కనుక్కొంది ఈ శాస్త్రజ్ఞుడే.

స్ట్రటిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: స్తంభాకార సంకలితంగా, రేణువులుగా ఉంటుంది.
విదళనం	: సంపూర్ణ పట్టక
కఠినత	: 5.5-6
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.5-3.7
వర్ణం	: నలుపు
గీటు	: ధూసర, వివర్ణం
ద్యుతి	: ఉపకాచ, రెజినన్
రసాయన ధర్మాలు	: డయాప్సైడ్, ఆగైట్ లతో అవిచ్ఛిన్న శ్రేణిగా రూపొందుతుంది.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణత నుంచి హరిత వర్ణంగానూ, ఇతర వైరాట్టిన్ లో మాదిరే నిర్లుప్త విదళనాన్ని, అత్యధిక విరామం, మిత ద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలుప్తకోణం 42° ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.
హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: అధిక విరామాన్నిబట్టి డయాప్సైడ్, ఆగైట్ ల నుంచి దీన్ని గుర్తించవచ్చు. 4-5 దగ్గర ధ్రువీభూతం చెందగలదు. ఇనుముతో చర్యకు తలపడి ఇనుము పరిమాణం అధికంగా ఉంటే 'మాగ్నెటిక్' గా మారుతుంది.
ఉనికి	: స్పర్శ రూపాంతరప్రాప్తి మండలాలలో లభిస్తుంది. తరచుగా అధిక ఉష్ణోగ్రత ఖనిజనిక్షేపాలతో కలిసి లభిస్తుంది.

31.3.3 ఆగైట్ (Augite) $(Ca, Mg, Fe, Al)_2(Al, Si)_2, O_6$

గ్రీకు పదం 'ఆగైట్స్' (కాంతివంతమైన) నుండి దీనికి పేరు వచ్చింది. దీని ధృతిని ఈ పదం సూచిస్తుంది. సంఘటన మారుతూ ఉంటుంది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకసత

రూపం

: ప్రాస్పెక్టక్ స్థితికాలుగా, రేణు, ముద్ద, పత్ర, తంతుమయ రూపాలలో లభిస్తుంది. తరచూ యుగ్మ స్థితికాలుగా కూడా దొరుకుతుంది.

విదళనం

: విదళనం బాగుంటుంది రెండు దిశలలో $87^{\circ}-93^{\circ}$ డిగ్రీల దగ్గర. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒకే దిశలో ఇది కనిపిస్తుంది. కొన్ని రకాలలో ఆధార విభజనం కనిపిస్తుంది.

కఠినత

: 5-6

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.2-3.6

వర్ణం

: హరిత, గోధుమనలుపు, నలుపు

గీటు

: వివర్ణం, ధూసర, నలుపు

ధృతి

: కాచ నుండి రెజినన్

విభంగం

: పెరుసు, అనమాన నుండి శంఖాభ

రసాయన ధర్మాలు

: రసాయన సంఘటనలో డయాప్సైడ్, హెడెన్బర్గైట్ల మధ్య స్థానం ఉంటుంది. ఆగైట్లో Al-Mgకి కానీ Feకి కానీ స్థానాన్నిస్తుంది. శ్రేణిలో మిగతా రెండు ఖనిజాలలో కంటే Mg-Feలు అధికంగా ఉంటాయి. Na_2O ఉంటుంది (0.5-0.8). తరచు Ti కూడా ఉండవచ్చు. Mg అధికంగా ఉన్న ఆగైట్లో Cr ఉండవచ్చు. Fe అధికంగా ఉన్నప్పుడు Mn కొద్ది మొత్తాలలో ఉండే అవకాశం ఉంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఇంచుమించు వివర్ణంగా లేదా లేతహరిత, లేతగోధుమవర్ణంగా ఉంటుంది. కొన్ని పరిచ్ఛేదాలలో మండలిక రణం చూడవచ్చు. దీర్ఘపరిచ్ఛేదాలలో నాలుగు పక్కలు, అడ్డ పరిచ్ఛేదాలలో ఎనిమిది పక్కలు ఉంటాయి. సమకోణంలో రెండు దిశలలో విదళనం అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలోనూ, ఒకే దిశలో దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలోనూ ఉంటుంది. వర్ణపరివర్తనం ఉండదు. ఒకవేళ ఉన్నా అతి బలహీనంగా ఉంటుంది. విరామం అధికం, మిత ద్వీపపరివర్తనం, కొన్ని సందర్భాలలో యుగ్మం కనిపిస్తాయి. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలువకోణం $36^{\circ}-45^{\circ}$. అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో సరళ లేదా సౌష్ఠ్య విలువతను ప్రదర్శిస్తాయి. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది. భ్రవణ వర్ణాంతికాంతివంతమైన 2,3 క్రమాలకు చేరిన వర్ణాలు.

రకాలు

: డయాలేక్- ఆగైట్ లేదా డయాప్సైడ్ రకం. ధర్మాలు డయాప్సైడ్ మాదిరే ఉంటాయి.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు : దీని రూపం, గాఢ వర్ణాన్నిబట్టి శ్రేణిలో ఇతర ఖనిజాల నుంచి గుర్తించవచ్చు. అమ్మలలో ఇది విఘటన చెందదు. ద్రవీభూత పరిధి 2.5-3.75. ఇసుము పరిమాణంతో పెరుగుతుంది. అధిక ఇసుము ఆగ్నేయ్ మాగ్నెటిక్ గోళికలను బొగ్గు మీద వేడి చేసినప్పుడు ఇస్తుంది. ఇతర రకాలు సోడాతో ద్రవీభూతం చెందినప్పుడు నీలపారిత వర్ణాన్నిస్తాయి.

ఉనికి

: అగ్నిశిలల్లో ఇది ప్రధానమైన పెట్రో మెగ్నీషియన్ ఖనిజం. ముఖ్యంగా గాబ్రో, బసాల్టు, అండిసైట్, డోలరైట్, పెరిడో టైట్, వైరాక్సినైట్లలో. ఇది గ్రానైటైట్, సైన్లలో కూడా ఉంటుంది. విచ్చిత్తి ఖనిజంగా కూడా దీని ఉనికిని మనం గమనించవచ్చు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

6. ఆగ్నేయ్ విలుప్తత కోణం గురించి రాయండి.

.....

.....

.....

.....

.....

31.3.4 పీజియోనైట్ (Pigeonite) $(Ca, Mg)(Mg, Fe)Si_2O_6$

మిన్నెసోటాలోని 'పీజియన్ కోవ్' అనే ప్రాంతం పేరు నుండి దీనికి పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: అరుదుగా పట్టక స్థితికాలు
నిదళనం	: (110) బాగుంటుంది. (100) వైన విభాజనం
కఠినత	: 6.0
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.25-3.50
వర్ణం	: గోధుమ- నలుపు వర్ణాలు
గీటు	: నివర్ణం
ధృత్తి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన
రసాయన ధర్మాలు	: ఇది కార్బియం తక్కువగా ఉండే వైరాక్సీన్. $Ca SiO_3$ 10% వరకు ఉంటుంది. అధిక ఉష్ణోగ్రతల వద్ద స్థిరంగా ఉంటూ, అల్ప ఉష్ణోగ్రతల వద్ద అర్థోవైరాక్సీన్ గా మారుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా ఉంటూ, అతి బలహీన వర్ణ వివర్ణనాన్ని చూపేదుతుంది. ద్విపరివర్తనం మితం, విరామం అధికం. అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో రెండు గణాల విదళనం సమకోణం లోనూ, దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒకే గణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. విలువ కోణం పరిధి 22° - 45° మధ్య ఉంటుంది. బహుళ సంశ్లేషణ యుగ్మతత్వం ఒక (Polysynthetic twining) ప్రత్యేక లక్షణం. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు

: ఆగ్నేయ నుంచి దీన్ని ప్రకాశ లేదా Xకిరణ పద్ధతుల ద్వారా గుర్తించవచ్చు. అల్ప ద్విపరివర్తనాన్ని బట్టి ఆర్థోవైరాగ్నిన్ల నుంచి గుర్తించగలం. అలీపిన్లో ఉండే అధిక ద్విపరివర్తనాన్నిబట్టి దీని ఉనికిని తెలుసుకోవచ్చు.

ఉనికి

: అగ్నిశిలల్లో విస్తారంగా లభిస్తుంది. చిన్న రేణువులుగా ఆధార ద్రవ్యరాశిలో చూడవచ్చు.

31.3.5 జేడైట్ (Jadeite) $NaAlSi_3O_6$

'జేడ్' రెండు ఖనిజాలకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుంది. 1) జేడైట్
2) నెఫ్రైట్

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకవత

రూపం

: తంతుమయ, ముద్ద, అరుదుగా స్థితికాలు

విదళనం

: ఇతర వైరాగ్నిన్లతో మాదిరి రెండు దిశలలో.

కఠినత

: 6.5-7.0

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.2-3.6

వర్ణం

: శ్వేత, ధూసర

గీటు

: వివర్ణం, శ్వేత

ధృతి

: కాచ, నునుపుజాతులలో మైనపు

విభంగం

: అసమాన

రసాయన ధర్మాలు

: Al-Siను ప్రతిష్టాపించదు. Al స్థానంలో Fe^{3+} చోటు చేసు కోవటం చెప్పుకోదగింది కాదు. దీనిలో 15.4% Na_2O , 25.2% Al_2O_3 , 59.4% SiO_2 ఉంటాయి.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణత నుండిహరితంగా ఉంటుంది. దిశ లలో విదళనం 87° , 93° వద్ద చూడవచ్చు. విరామం అధికం, ద్విపరివర్తనం మితం. గాఢంగా ఉంటేనే వర్ణ వివర్ణనం కనిపిస్తుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో నత విలువత $(30^{\circ}$ - $44^{\circ})$ కనిపిస్తుంది. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు :

పొరిత వర్ణం, దట్టంగా ఉండేతంతుమయతగత్వం దీని ప్రత్యేక లక్షణాలు. అల్ప ప్రక్రిభవన గుణకాన్నిబట్టి, ఒక స్పాడ్యూమీనన్ మినహాయిస్తే ఇతర వైరొగ్రాఫీన్ ఖనిజాల నుంచి గుర్తించవచ్చు. స్పాడ్యూమీన్ లో జేడైట్ లో కంటే అధికద్విపరివర్తనమూ, అల్ప విలువ క్షణాలు ఉంటాయి.

2.5 దగ్గర గాఢంగా ప్రవీణతం చెందుతుంది. అమ్మలలో కరగదు.

ఉనికి

: రూపాంతర ప్రాప్తి ఉద్యమం కావచ్చు (నీలం షిష్ట్ల ఫేషన్). ఆల్బైట్ లో నిమ్న శ్రేణి

రూపాంతర ప్రాప్తిలో లభిస్తాయి.

ఉపయోగాలు

: మొదట్లో పాత్ర తయారీలో, ఆయుధాల రూపకల్పనలో వాడే వారు. ఆధరణ రాళ్లుగా కూడా వాడేవారు.

31.3.6 ఎజిరైన్ (Aegirine) $NaFe^{3+}Si_2O_6$

'ఎజిర్' అనే నమ్మద్రదేవత పేరునుండి వచ్చింది. ఏక్వైట్ అనేది మరోపేరు దీనికి. గ్రీకు పదం 'ఆక్యై' (అంటే మేన) నుండి వచ్చింది. స్వటికాల మొన తత్వాన్ని ఇది సూచిస్తుంది.

స్వటిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: పట్టుకరూప స్వటికాలు సూచికాంకాలు (సూచిలు) కలిగి ఉంటాయి. క్రమరహిత రేణువులుగా, తరచు తంతుమయ రూపంలోనూ కనిపిస్తాయి.

విదళనం

: (010)- బాగుంటుంది.

కఠినత

: 6-6.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.5-3.6

వర్ణం

: గాఢ పొరితం, పొరిత గోధుమవర్ణం లేదా నలుపు

గీటు

: వివర్ణం, ధూసర

దృఢత

: కాచ

విభంగం

: ఏక్వైట్, ఎజిరైన్ లు రెండూ $NaFe^{3+}Si_2O_6$ సంఘటనల కల వైరొగ్రాఫీన్ లతోసం వాడతారు. ఘనద్రావణ రూపంలో మొత్తం శ్రేణిని ఎజిరైన్ నుంచి ఆగైట్ దాకా పొందవచ్చు. ఏజిరైన్-ఆగైట్ సంధిమయరకం. మండలికరణం ఎజిరైన్-ఆగైట్ లో (కేంద్రక ఆగైట్ లోనూ, వలయాలు ఎజిరైన్ ను కలిగి ఉంటాయి) కనిపిస్తుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఎజిరిన్ హరితంగా ఉంటుంది. బలమైన వర్ణవివర్ధన కనిపిస్తుంది. పట్టుక విదళనాన్ని దరిదాపు 90° దగ్గర ప్రదర్శిస్తుంది. వెరామం అధికం. ద్వివర్ణవర్ణం అత్యాధికం. ఏక్వల్ లేత గోధుమవర్ణంలోనుంచి కఠిన వర్ణంలో ఉంటుంది. మండలీకరణం కనిపిస్తుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఎజిరిన్ విలువ వర్ణం 2°-10°. ఎజిరిన్-ఆగైట్ వర్ణ వివర్ణతతో క్రైస్టల్ సెన్సిటివైటీస్ పైన విలువ వర్ణం కొద్ది డిగ్రీలనుంచి 40° దాకా మారుతుంది. ప్రకాశ రేఖ స్వభావం చూపుతుంది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: పట్టుక స్టటికాలూ, సూచి అంతాలూ ఈ ఖనిజ ప్రత్యేక లక్షణం. విలువ వర్ణం ఆధారంగా ఇతర ఏకనత వైరెక్స్ లనుంచి గుర్తించవచ్చు. 3దగ్గర నల్లటి మాగ్నెటిక్ గోళిలుగా గాఢ పీతవర్ణం (Sodium) జ్వాలతో ధృవీభూతం చెందుతుంది. అమ్మలతో కొద్దిపాటు చర్యకు తలవడగలదు.

ఉనికి

: అధిక సోడా, సిలికా కొరవడిన అగ్నిశిలలో లభించడం ఎజిరిన్ ప్రధాన లక్షణం. సయనైట్, సోడా గ్రానైట్ లు, ఫోస్ఫేట్ లు. ఈ శిలలు, ఎజిరిన్-ఆగైట్, ఎజిరిన్ వంటి అధిక సోడా అగ్నిశిలల్లో కూడా లభిస్తాయి.

31.3.7 స్పాడ్యుమిన్ (Spodumene) ($LiAlSi_2O_6$)

గ్రీకు పదం 'స్పాడ్యుమినస్' (బూడిదలా తగలబడ్డం) నుంచి వచ్చింది. దీనిపేరు బూడిద వర్ణాన్ని సూచిస్తుంది.

స్టటిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: పెద్ద స్టటికాలుగా, ఫలక రూప పట్టుకాలు చారల ముఖాలతోనూ, ముద్దగానూ కూడా ఉంటాయి.

విదళనం

: (110)కు సంపూర్ణ సమాంతరంగా. కొన్నింటిలో విభజనం (100) సమాంతరంగా స్పష్టంగా ఉంటుంది.

కఠినత విశిష్ట గురుత్వం

: 6.5-7.0
: 3.10-3.25

వర్ణం

: శ్వేత, గులాబి, పీత, హరిత, ధూసర

గీటు

: వివర్ణం

దృశ్య

: కాచ, ముత్యపు

రసాయన ధర్మాలు

: లిథియంను పాక్షికంగా సోడియం ప్రతిస్థాపించగలదు. సిలికా 64.5%, అల్యూమినా 27.4% లిథియం 8.4%.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా ఉంటుంది. ఒకవేళ రంగు వుంటే వర్ణ వివర్ణన కన్పిస్తుంది. అడ్డు కోతలో రెండు గణాల విదళనం సమకోణంలో నిర్వర్ణంగా ఉంటుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒకే గణాన్ని చూడవచ్చు. విరామం అధికం, ద్విపరివర్తనం మితం. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో సతవిలువత పరిధి 23° - 27° . అదే అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో సమాంతరం లేదా సాష్టవం. క్షేగా పరివర్తన సంబంధాన్ని కల్గి ఉండటాన్ని చూడవచ్చు.

రకాలు

(i) హెడనైట్

: ఎమరాల్డ్ హరిత రకం

(ii) కుంజైట్

: వివర్ణంగా, గులాబీ వంటి రంగుల్లో ఉండే రకం.

(iii) ట్రైఫేస్

: వివర్ణంగా, పీత వర్ణాల రకం వైవాటిని రత్నాల రకాలుగా చెప్పకోవచ్చు.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: అల్ప విలువ కోణం కారణంగా డయాస్పైడ్ కు భిన్నంగా ఉంటుంది. విభాజనం, ప్రత్యేక స్థితిక రూపాలు ఈ ఖని జాన్ని ఇతర ఖనిజాల నుంచి గుర్తించడానికి దోహదం చేస్తాయి. విభాజనం, విదళనాల మధ్య సందేహాలు ఏర్పడ్డా లిథియమ్ జ్వాలనుబట్టి ట్రైమెల్లైట్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. 3.5 దగ్గర తెల్లని ఫలకాలను విరజిమ్ముతూ, చివరికి గాజుగా ద్రవీభూతం చెందడాన్ని చూడవచ్చు.

ఉనికి

: లిథియం గ్రానైట్, వెగ్నైట్ లలో లెప్టైట్, ఆల్బైట్ వంటి వాటితో కలిసి లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: హెడనైట్, కుంజైట్ రకాలు రత్నాలుగా వాడతారు. ఎయిర్ కండిషనింగ్, సిరమిక్ పరిశ్రమలలో వాడుతారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

7. క్రింద ఇచ్చిన రసాయన సంఘటనలుగల ఖనిజాలను పేర్కొనండి.

i) $\text{NaAlSi}_3\text{O}_8$

ii) $(\text{Ca}, \text{Mg}, \text{Fe}, \text{Al})_2 (\text{Al}, \text{Si})_2\text{O}_6$

iii) $\text{CaFe Si}_2\text{O}_6$

iv) $\text{CaMg Si}_2\text{O}_6$

.....

.....

.....

.....

.....

.....

31.4 సారాంశం

ఈ భాగంలో పైరాక్సీన్ సముదాయానికి చెందిన వివిధ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను అధ్యయనం చేశాం. ఈ ఖనిజాల రసాయన సంఘటనలను, ఉనికిని కూడా తెలుసుకున్నాం.

31.5 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

- i) విషమాక్ష పైరాక్సీన్లు: ఎన్స్ట్రైట్ $Mg SiO_3$
పైవర్స్టీన్ $(Mg, Fe)SiO_3$
ii) ఏకనత పైరాక్సీన్లు: డయాప్సైడ్ $CaMgSi_2O_6$
అగైట్ $(Ca, Mg, Fe, Al)_2 (Al, Si)_2 O_6$
2. వర్ణ పరివర్తన లేకపోవడం, దన ప్రకాశ సంజ్ఞ
3. సరళ విలువత
4. డయాప్సైడ్
5. డయాప్సైడ్ లేదా అగైట్
6. $36^\circ - 45^\circ$
7. i) జేడైట్, ii) అగైట్, iii) హెడెన్బర్గైట్, iv) డయాప్సైడ్

31.6 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం వ్రాయండి.

1. పైరాక్సీన్ సముదాయపు ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి?

II. ఈ కింది ప్రశ్నలకు 30 పంక్తులలో సమాధానం వ్రాయండి.

1. కింది ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు, రసాయన సంఘటనలు, హేతురూప ధర్మాలను ఇవ్వండి.
ఎ) ఎన్స్ట్రైట్, బి) పైవర్స్టీన్ సి) డయాప్సైడ్ డి) అగైట్.

భాగం-32 : ఆంఫీబోల్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

32.0 అక్ష్యాలు

32.1 పరిచయం

32.2 వైరాగ్జీన్, ఆంఫీ బోల్ ల మధ్య భేదాలు

32.3 విషమాక్ష ఆంఫీబోల్-ఆంథోఫైలైట్

32.4 ఏకనత ఆంఫీబోల్ లు

32.4.1 కుమ్మింగ్ టోనైట్ శ్రేణి

32.4.2 బ్రెమెలైట్ శ్రేణి

32.4.3 హార్న్ బ్లెండ్ శ్రేణి

32.4.4 సోడియం ఆంఫీబోల్ శ్రేణి

32.5 త్రినత ఆంఫీబోల్ - కోసిరైట్

32.6 సారాంశం

32.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

32.8 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

32.0 అక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో ఆంఫీబోల్ సముదాయపు ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను, ఉనికిని మీకు పరిచయం చేస్తున్నాం. ఈభాగం పూర్తయ్యే సరికి మీరు

- ఆంఫీబోల్ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- హేతు రూప ధర్మాల ఆధారంగా వాటిని గుర్తించగలుగుతారు.
- వాటి ఉనికిని, ఉపయోగాలను వివరించగలుగుతారు.

32.1 పరిచయం

ఆంఫీబోల్, వైరాగ్జీన్లమధ్య సన్నిహిత సంబంధం కన్పిస్తుంది. ముఖ్యంగా స్పటికశాస్త్రం, రసాయనిక సంఘటన, భౌతిక ధర్మాలలో ఈ సంబంధం కన్పిస్తుంది. చేతి సమూహాల ఆధారంగా ఈ సముదాయపు ఖనిజాలను గుర్తించడం కష్టం. అయితే, అన్ని సారూప్యతలు ఉన్నా వైరాగ్జీన్లు, ఆంఫీబోల్ ద్వరూపకాలు కాదు.

వైరాగ్జీన్ మాదిరే చాలామటుకు మెటాసిలికేటులు. ఆంఫీబోల్ లు నిర్మితి C అక్ష్యానికి సమాంతరంగా ఉండే ద్వి Si_4O_{11} గొలుసుపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఈ సముదాయపు ఖనిజాల రసాయన సంఘటనాన్ని $(X,Y,Z)_{7-8}(\text{Si}_4\text{O}_{11})_2(\text{OH})_2$ సాధారణ ఫార్ములాలో చెప్పవచ్చు. X-Ca, Na లకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తే Y-Mg, Fe^{+2} C కొన్ని సందర్భాలలో Mn, Z- Fe^{+3} , Ti Al లకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తాయి. అన్ని సందర్భాలలోను నిష్పత్తిలో హైడ్రాక్సిల్ గ్రూప్ ఉంటుంది. Si, O ల మధ్య

నిష్పత్తి అంఫీబోలు సముదాయంలో 4:11 ఉంటే , వైరాక్టిన్ లో 1:3 ఉంటుంది. Alను Si(OH) ను F ప్రతిష్టాపన చేస్తాయి. కొద్ది మొత్తంలో Ca, Na, Mg. Fe^{+2} Mn^{+2} ల వెంబడి ఉండే K ను ఇక్కడ ప్రస్తావించాలి. Al Fe^{+3} ల మధ్య పరిమిత ప్రతిక్షేపణను చూడవచ్చు.

రసాయనిక సంఘటనం, స్పటిక వ్యవస్థ ఆధారంగా ఈ సముదాయపు ఖనిజాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించవచ్చు.

1. విషమాక్ష అంఫీబోలులు

(i) అంఫోసిలైట్ : మెగ్నీషియం ఐరన్ సిలికేటు

2. ఏకనత అంఫీబోలులు

(ii) కుమ్మింగ్టోనైట్ శ్రేణి

అ. కుమ్మింగ్టోనైట్ : మెగ్నీషియం ఐరన్ సిలికేట్

అ. గ్రూనర్లైట్ : మెగ్నీషియం సిలికేట్

(iii) ట్రెమోలైట్ శ్రేణి

అ. ట్రెమోలైట్ : కార్షియం మెగ్నీషియం సిలికేట్

అ. ఆక్టినోలైట్ : కార్షియం మెగ్నీషియం ఐరన్ సిలికేట్

(iv) హార్నబ్లెండ్ శ్రేణి : కార్షియం సోడియం మెగ్నీషియం, ఐరన్ అల్బుమినియం సిలికేట్

(v) సోడియం అంఫీబోల్ శ్రేణి

అ. గ్లాకోఫేస్ : సోడియం, మెగ్నీషియం, ఐరన్, అల్బుమినియం సిలికేట్

అ. రిబైకైట్ : సోడియం, ఐరన్ సిలికేట్

ఇ. ఆర్ వెడ్జ్మన్లైట్ : సోడియం, అల్బుమినియం. మెగ్నీషియం సిలికేట్

3. త్రినత అంఫీబోలులు

(vi) కోసైరైట్ : ఐరన్, టీటానియం, సోడియం, అల్బుమినియం, సిలికేట్

32.2 వైరాక్టిన్ అంఫీబోల్ ల మధ్య భేదాలు

వైరాక్టిన్ ల నుంచి అంఫీబోలులను గుర్తించడానికి తోడ్పడే ప్రధాన లక్షణాలను కొన్నింటిని కింది ప్రస్తావించాం.

1. వైరాక్టిన్ లు పొట్టిగా, దృఢంగా కనిపించే స్పటికాలు. అయితే అంఫీబోలులు పొడుగు పట్టుక రూప, తంతుమయ లేదా సూచ్యాకార రూపాన్ని పొందగలిగే స్వభావాన్ని కలిగి ఉంటాయి.

2. వైరాక్టిన్ సల్ఫేట్ బసాల్టు, డయాబేస్ శిలల్లో కనిపిస్తే అంఫీబోలులు రూపాంతరత చెందిన సున్నపురాళ్లలో అగ్నిశిలస్పర్శాల దగ్గర లభిస్తాయి. సాధారణంగా లేత వర్ణపు ఆమ్ల శిలలు, ముఖ్యంగా పాటాష్ పెల్ స్టార్ లు, క్వార్ట్జ్, మస్కోవైట్ లు ఉండే శిలల్లో లభిస్తాయి.

3. అంతర్ జ్యామితిని ప్రతిబింబించే విదళనం రెండు సముదాయాల్లోను ప్రధాన అంశమే. C అక్షానికి సమాంతరంగా ఉండే పట్టుక విదళనం కనిపిస్తుంది. విదళనాలు ఆంఫీబోల్ లో 124°, 56° దగ్గరా, పైరాక్సిన్ లో 87°, 93° దగ్గర ఇంటర్ సెక్ట్ అవుతాయి.

4. వలుచని పరిచ్ఛేదాలలో పైరాక్సిన్ ఖనిజాలు వర్ణ వివర్తన లేనివయితే, ఆంఫీబోలు ఖనిజాలు వర్ణవివర్తన కలవి.

5. పైరాక్సిన్ ఆధార పరిచ్ఛేదాలు ఎనిమిది భుజాలు ప్రదర్శిస్తే, ఆంఫీబోలు పరిచ్ఛేదాలు ఆరుభుజాల్ని ప్రదర్శిస్తాయి.

6. ఈ రెండు సముదాయాలలో ముద్దరకపు ఖనిజాల రూపంలో వ్యత్యాసం ఉంటుంది. పైరాక్సిన్ లో ప్లేటీ లేదా రేణురూపాన్ని కల్గి వుంటే, ఆంఫీబోలులలో స్తంబాకార లేదా తంతుమయ రూపాన్ని కల్గి వుంటాయి.

7. దృఢత పైరాక్సిన్ లోకంటే ఆంఫీబోల్ లోనే ఉన్నతంగా ఉంటుంది.

8. పైరాక్సిన్ లో ఆర్థోపినకాయిడ్ ఉంటుంది. కానీ ఆంఫీబోలులలో ఉండదు.

9. క్లైనో పినకాయిడ్ పైన రెండు సముదాయపు ఖనిజాలు సతవిలుప్తతను ప్రదర్శిస్తాయి. అయితే విలుప్తకోణం ఆంఫీబోల్ లో 16°, అదే పైరాక్సిన్ లో 48°.

10. ఆంఫీబోల్ లను వివృత గొట్టంలో వేడిచేసినప్పుడు నీటినిస్తాయి. అదే పైరాక్సిన్ లో కనిపించదు.

విదళనావసరం దృష్ట్యా టూర్మలైన్ ఆంఫీబోలులతో విభేదిస్తుంది. ఎపిడోటలో ఆధారవిదళనం ఉన్నా పీత, అలివ్ పారితవర్ణాల కారణంగా ఆంఫీబోలులకు భిన్నంగా ఉంటుంది.

మీ అవగాహన పరీక్షించుకోండి.

1. పైరాక్సిన్ లకు, ఆంఫీబోల్ లకు మధ్య భేదాలను కనీసం ఐదింటిని పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

.....

32.3 విషమాక్ష ఆంఫీబోల్ లు

ఆంథోఫిల్లైట్ (Anthophyllite) $(Mg, Fe)_7Si_8O_{22}(OH)_2$

‘ఆంథోఫిల్లైట్’, ‘క్లోవ్’ అనే పదాల నుండి ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఖనిజానికుండే గోధుమవర్ణాన్ని ఈ పదాలు సూచిస్తాయి.

స్పటిక వ్యవస్థ

: విషమాక్ష

రూపం

: స్పటికాలు అదురు, తంతుమయ

విదళనం	: సంపూర్ణ పట్టిక (210)
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 6
విశిష్ట గురుత్వం	: 3-3.2- ఇనుము పరిమాణంతోపాటు పెరుగుతుంది
వర్ణం	: శ్వేత, ధూసర, గోధుమ, హరిత వర్ణాలు
గీటు	: శ్వేత
దృఢత	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: రసాయన సంఘటనం, $Mg_7Si_8O_{22}(OH)_2-Fe_2$ $Mg_2Si_8O_{22}(OH)_2$ లమధ్య ఉండే ఘన ద్రావణ శ్రేణిలో ఒక భాగం. తరచుగా ఉండే Al Siను ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. Al-Mg ని కూడా ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. ఈ శ్రేణి ఖనిజాలు రూపాంతరప్రాప్తి ఉద్భవానికి సంబంధించి ఉంటాయి.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా లేదా పీత, హరిత వర్ణాలలో కన్పిస్తుంది. పట్టకపు స్పటికాలుగానో, తంతుమయ సంకల్పితాలుగానో కన్పిస్తాయి. అడ్డ పరిచ్ఛేదాలలో పట్టక విదళనం 124° , 56° దగ్గర చూడవచ్చు. యుగ్మత ఉండదు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలువైన సరళ విలువైనది. దీని విరామం అధికం. మిత ద్వివర్తనం ఉంటుంది. ఇది పాక్షికంగా లాల్మీగా పరివర్తన చెందగలదు. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది. అయితే జెడ్ రైట్ (అయితే అధిక ఇనుము, అల్యుమినియం కలిగి ఉన్న రకం) ప్రకాశ ధన స్వభావాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది.
రకం- ఆమోనైట్	: తంతుమయ రకం
హేతురూప లక్షణాలు పరీక్షలు	: గోధుమ లవంగ వర్ణం, దీని విలక్షణమైన రంగు. ఏకనత ఆంపీ బోల్ ల నుంచి దీన్ని గుర్తించడానికి సరళ విలువైన దోహదం చేస్తుంది. ఆమ్లాలలో కరగదు. నల్లటిమాగ్నెటిక్ ఎనామిల్ గా 5 దగ్గర ద్రవీభూతం చెందగలదు.
ఉనికి	: మెగ్నీషియం అధికంగా ఉండే రూపాంతర ప్రాప్తిశీలలో లభిస్తుంది. కార్బియరైట్ షిష్టు నైస్ లలో సాధారణంగా కన్పిస్తుంది.
ఉపయోగాలు	: తంతుమయ రకాన్ని అస్సెస్టాన్ సీమెంటు తయారీలో వాడతారు. ఇన్సులేషన్ పదార్థంగాకూడా వాడతారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

2. ఆంథోఫిల్లైట్ ను ఏకనత ఆంపీబోల్ ల నుంచి ఎల్లా విలక్షణ చేస్తారు.

.....

.....

.....

.....

32.4 ఎకనత ఆంఫీబోల్లు

32.4.1 కుమ్మింగ్టోనైట్ శ్రేణి

కుమ్మింగ్టోనైట్ (Commingtonite) $Mg, Fe, Si_8O_{22}(OH)_2$

: మాసాచుషేట్లోని కుమ్మింగ్టన్ అనే ప్రాంతం నుంచి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్పటిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: తంతుమయస్పటిక సంకలనాలు

విదళనం

: (110) సంపూర్ణం

కఠినత

: 5-6

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.2-3.6 ఇనుము పరిమాణంతోపాటు వెరుగుతుంది.

వర్ణం

: లేత-గాఢగోధుమవర్ణం

గీటు

: శ్వేత

ఘృతి

: కాచ

రసాయన ధర్మాలు

: ఈ ఖనిజంలో Fe కంటే Mg తక్కువగా ఉంటుంది. $Fe_7Si_8O_{22}(OH)_2$ దాదాపు 30-70 శాతం వరకు ఉంటుంది Mn అటు Fe, Mg లను ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. Al_2O_3, CaO లు కొద్ది మొత్తాలలో ఉండే అవకాశం ఉంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగాను లేదా గోధుమవర్ణచ్ఛాయలలోను కనిపిస్తుంది. వర్ణం ఉంటే వర్ణ వివర్తనం ఉంటుంది. విదళనం ఇతర ఆంఫీబోల్ లలో మాదిరిగా వున్నా, 2 గణాల విదళన కోణాలు $56^\circ, 124^\circ$ లుగా కలిగి వుంటుంది. విరామం అధికంగా ఉండి బలమైన ద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తూ, నతవిలుప్తతను చూపెడుతుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఇది $15^\circ-20^\circ$. ప్రకాశం స్వభావం కలది. పాలిసింథటిక్ యుగ్మత ఖనిజ ప్రత్యేక లక్షణం.

హేతురూప లక్షణాలు. పరీక్షలు : నతవిలుప్తత కారణంగా ఆంథోఫైల్లైట్ కు భిన్నంగా ఉంటుంది. అతి తక్కువ CaO పరిమాణం వల్ల ఆక్టినోలైట్ నుంచి, గ్రూనరైట్ నుంచి అధిక విలుప్తకోణాన్నిబట్టి గుర్తించవచ్చు. నల్లటి మాగ్నెటిక్ గాఢగా 5 దగ్గర ద్రవీభూతం చెందుతుంది. ఆమ్లాలలో కరగదు.

ఉనికి

: కాల్షియం తక్కువగా ఉండి, ఇనుము సమృద్ధిగా ఉండే ప్రాంతీయ రూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లోనే ఎక్కువగా కనిపిస్తుంది. డానైట్ వంటి అగ్నిశిలల్లో లభించడం జరుగుతుంది.

గ్రూనరైట్ (Grunerite) $Fe_7Si_8O_{22}(OH)_2$

- 19వ శతాబ్దంలో 'గ్రూనర్' తర్వాత దీనికి పేరు వచ్చింది.
- స్వటిక వ్యవస్థ** : ఏకనత
- రూపం** : తంతుమయ, స్తంభాకార సంకలితాలు అస్బెస్ట్‌ఫార్మ్‌లో కూడా లభిస్తుంది.
- విదళనం** : పట్టుక విదళనం, రెండు గణాల విదళన కోణాలు 56° , 124°
- కఠినత** : 5-6
- విశిష్ట గురుత్వం** : 3.2-3.6 ఇనుము పరిమాణంతోబాటు పెరుగుతుంది.
- వర్ణం** : గోధుమవర్ణపు వివిధ ఛాయలు
- గీటు** : సిల్క్, కావ
- రసాయన ధర్మాలు** : గ్రూనరైట్‌లో Mg కంటే Fe ఎక్కువ. CaO అతి తక్కువ పరిమాణంలో ఉంటుంది. Feని అతి కొద్ది పరిమాణంలో Mn ప్రతిష్ఠాపించగలదు.
- ప్రకాశ ధర్మాలు** : పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా లేదా గోధుమ వర్ణపు వివిధ ఛాయలలో కనిపిస్తుంది. ఇతర ఆంఫిబోల్‌లలో మాదిరే విదళనం ప్రత్యేక లక్షణం. విరామం అధికం, ద్విపరివర్తనం బలమైంది. నత విలుప్తత ఉంటుంది. అదే దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో కోణం 10° - 15° మధ్య ఉంటుంది. బహుళ సంశ్లేషణ యుగ్మత ఈ ఖనిజ ప్రత్యేక లక్షణం. ప్రకాశ రుణ స్వభావాన్ని కలిగి ఉండే ఖనిజం.
- హేతురూప ఇక్షణాలు, పరీక్షలు** : కుమ్మింగ్‌టోనైట్‌తో పోలిస్తే అల్ప విలుప్త కోణం, రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్నిబట్టి గుర్తించవచ్చు. ఆంఫోఫిలైట్ నుంచి నతవిలుప్తత యుగ్మాన్నిబట్టి గుర్తుపట్టవచ్చు.
- ఉనికి** : ఐరన్ భరిత రూపాంతరత చెందిన సిలిషియన్ అవక్షేపాలలో లభిస్తుంది. పరివర్తన ఉత్పాదితంగా కూడా దొరుకుతుంది.

32.4.2 ట్రెమోలైట్ శ్రేణి

ట్రెమోలైట్ (Tremolite) $Ca_2Mg_5Si_8O_{22}(OH)_2$

- స్విట్జర్లాండ్‌లోని 'ట్రెమోలా' లోయలో లభించడం వల్ల ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది.
- స్వటిక వ్యవస్థ** : ఏకనత
- రూపం** : పట్టుక రూప స్టటికాలు, బ్లేడ్స్, తంతుమయ వలయాకార, స్తంభాకార సంకలితాలు.
- విదళనం** : సంపూర్ణ పట్టుక- ఇతర ఆంఫిబోల్ ఖనిజాలలో మాదిరే విదళన కోణం 56° .
- విభంగం** : అసమాన, పెళుసైన
- కఠినత** : 5-6

విశిష్ట గురుత్వం	: 3-3.5 పెరుజిన్స్ పదార్థాల పరిమాణంతోపాటు పెరుగుతుంది.
వర్ణం	: శ్వేత, మాగ్నీఫెరస్ రకాలు గులాబీ లేదా లేత వైలెట్ రంగుని కలిగి ఉంటాయి.
గీటు	: శ్వేత
ధృతి	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: ట్రెమోలైట్-ఆక్టినోలైట్ శ్రేణిలో రెండు ఖనిజాల మధ్య విభాగాన్ని గుర్తించటం కష్టం- అనియతమైంది. ట్రెమోలైట్ అల్ఫు ఐరన్ ఉండే తుది ద్రవ్యాంశం. అల్యూమినియం తక్కువగా ఉండే ద్రవ్యాంశం.

దీన్ని అల్ఫు ఉష్ణోగ్రతలో హార్న్ బ్లెండ్ కలిసి కన్పించడం, అదే అధిక ఉష్ణోగ్రత రూపాంతరప్రాప్తి అగ్నిశిలల్లో మొత్తం శ్రేణి హార్న్ బ్లెండ్ తో కలిసి ఉండటమూ జరుగుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా ఉంటుంది. వర్ణాన్ని చూపిస్తే వర్ణవివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. పట్టుక పరిచ్ఛేదాలలో బ్లేడెడ్ గాను, అక్ష పరిచ్ఛేదాలలో రాంబిక్ (వజ్రాకారం)గా కనిపిస్తుంది. విదళనం రెండు దిశలలో 56° , 124° దగ్గర కనిపిస్తుంది. అధిక విరామం, బలమైన ద్విపరివర్తనం, రెండో క్రమపు వ్యతికరణ వర్ణాలను సూక్ష్మదర్శిని ఖనిజ పరిచ్ఛేదంలో చూడవచ్చు. నతవిలుప్తతను ప్రదర్శించగలదు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలుప్తత 10° - 20° ఉంటే అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో సౌష్ఠ్యంగా ఉంటుంది. యుగ్మం సాధారణంగా చూడవచ్చు. ఈ ఖనిజం ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలిగి ఉంది.
----------------	---

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: ఈ ఖనిజం వోలాస్టనైట్, సిల్లిమనైట్ లను పోలి ఉంటుంది. అయితే సిల్లిమనైట్ ద్రవీభూతం చెందదు. కానీ వోలాస్టనైట్ HCl లో విఘటన చెందుతుంది. వర్ణాన్నిబట్టి దీన్ని హార్న్ బ్లెండ్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. లేత వర్ణం ఉంటుంది. వైరాగ్జీన్ లోని విదళన కోణం విషయంలో భిన్నంగా ఉంటుంది.
----------------------------	--

రకాలు

i) మౌంటెన్ లెడర్	: దట్టంగా, తంతుమయ రకం.
ii) నియోపార్లైట్	: పొడుగాటి సూర్యాకార ట్రెమోలైట్ లేదా ఆక్టినోలైట్ అసంఘటిత స్థితికాలుండే రకం.
iii) యురాలైట్	: ఈ రకం అభాసరూపం. వైరాగ్జీన్ ను ప్రతిష్ఠాపించినపుడు ఏర్పడుతుంది. రూపం వైరాగ్జీన్ దే అయినా విదళనం మాత్రం ఆంఫీబోల్ దే.

ఉనికి

: అంతర్వేశ రూపాంతరత చెందిన సున్నపురాళ్లలో లభించడం ప్రత్యేక లక్షణం. రూపాంతర చెందిన మౌలిక, అతి మౌలిక శిలల్లో లభిస్తుంది. గ్రీన్ స్టోన్, సెర్పంటైన్ వంటి అగ్ని శిలల్లోనూ లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. ట్రెమోలైట్ రకాలను పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

అక్టినోలైట్ (Actinolite) $Ca_2(Mg, Fe)_5Si_8O_{22}(OH)_2$

గ్రీకు వదం 'ఏక్జిన్' (అంటే 'రే' అని అర్థం) నుంచి ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఖనిజం వలయాకారాన్ని ఇది సూచిస్తుంది.

స్వటిక స్వవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: పట్టుక రూప స్ఫటికాలు, తంతుమయ సంకలితాలు.
విభంగం	: అసమాన, వెళునైన
విదళనం	: సంపూర్ణంగా పట్టుకపు
కఠినత	: 5-6
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.0-3.2
వర్ణం	: ఇనుము ఉన్న కారణంగా హరితంగా ఉంటుంది.
గీటు	: వివర్ణం
ధృత్తి	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: ట్రెమోలైట్, పెగ్రో ఏక్టినోలైట్ శ్రేణిలో తుది ద్రవ్యాంశ శ్రేణిలో అక్టినోలైట్ మధ్యస్థ ఖనిజం. ట్రెమోలైట్ మాదిరే అల్ప ఉష్ణోగ్రతలలో హార్న్ బ్లెండ్ తో కలిసి ఉంటుంది.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఈ ఖనిజం హరితంగా కనిపిస్తూ, వర్ణ వివర్తనాన్ని కలిగి ఉంటుంది. అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో రాంబిక్ తత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ద్వి దిశాత్మక విదళనం 56° , 124° దగ్గర చూడవచ్చు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒకే గణ విదళనం ఉంటుంది. ట్రెమోలైట్ లో కంటే విరామం అధికంగా ఉంటుంది. ద్విపరివర్తనం గాఢంగా ఉంటుంది. నతవిలువత, రెండో క్రమ ధ్రువణ వర్ణాలు కనిపిస్తాయి. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది.
ఆప్టెస్టాస్ రకం	: అక్టినోలైట్ తంతుమయ రూపం ఇది. అయితే వాణిజ్య ఆప్టెస్టాస్ లన్నప్పుడు ఆమోనైట్ (తంతుమయ ఆంథోఫైలైట్), క్రోసిడోలైట్ (తంతుమయ ఆల్కలి ఆంఫిబోల్), క్రిస్టోటైల్ (తంతుమయ సర్పెంటైన్)లు కలిసి ఉంటాయి. ఆప్టెస్టాస్ ను దూదిలా చేయవచ్చు. దీన్ని పై కప్పుల తయారీలో, బ్రైక్ లైనింగ్ లలో, బోర్డుల తయారీలో వాడతారు.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : వర్ణం, రూపం ప్రత్యేకమైనవి. పైరాక్సిన్ల నుంచి గుర్తించడానికి విదళన కోణం దోహదంచేస్తుంది. ట్రెమోలైట్ వర్గానికి భిన్నంగా ఉంటుంది. పల్కటి ఎనామిల్ గా ద్రవీభూతం చెందుతుంది. అమ్మలలో కరగదు.

ఉనికి : అల్ప, మధ్యస్థాయి రూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. ఐరన్ భరిత శిలల్లో లభిస్తుంది. అగ్ని శిలల్లో పైరాక్సిన్, హార్న్ బ్లెండ్ ఖనిజాలు ప్రతిష్టాపన ఉత్పాదనగా లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. ఆస్పెస్టాస్ ఏ తంతుమయరకం.

.....

.....

.....

.....

32.4.3 హార్న్ బ్లెండ్ శ్రేణి

హార్న్ బ్లెండ్ (Hornblende) $(Ca, Na, Mg, Fe, Al)_{7-8}(Al, Si)_8O_{22}(OH)_2$

‘హార్న్’ ‘బ్లెండ్’ అనే రెండు గ్రీకు పదాల నుండి దీనికి పేరు వచ్చింది. హార్న్ రంగును సూచిస్తే, బ్లెండ్ మోసాన్ని సూచిస్తుంది. అంటే ఏ లోహాన్ని దీన్నించి పొందడం సాధ్యంకాదు అని అర్థం.

స్టటిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: పట్టుక స్టటికాలుగా, సాధారణంగా పరిచ్ఛేదాలు ఆరు భుజాల్ని కలిగి ఉంటాయి. క్రమరహిత రేణువులుగా లేదా ముద్ద రూపంలో ఉంటాయి. స్తంభాకార, తంతుమయ రూపాలలో కూడా లభిస్తాయి.

విదళనం

: సంపూర్ణ పట్టుక (110)- రెండు గణాలు 56° , 124°

విభంగం

: అసమాన

యుగ్మత

: సాధారణంగా (100) యుగ్మతలం

కఠినత

: 5.5-6

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.0-3.4 సంఘటనాన్నిబట్టి మారుతూ ఉంటుంది.

వర్ణం

: నలుపు, గాఢ గోధుమ హరిత వర్ణాలు

గీటు

: వివర్ణం లేదా ధూసర

ద్రవ్యత

: కాచ

రసాయన ధర్మాలు

: రసాయనికంగా చాలా సంక్లిష్ట ఖనిజం. మూలకాల మధ్య ప్రతిక్షేపణలు జరగడమే ఇందుకు కారణం. అల్ప ఉష్ణోగ్రతలలో ట్రెమోలైట్-ఆక్టినోలైట్లతో కలిసి ఉంటుంది. గాఢ గోధుమవర్ణ రకం పైడ్రాక్సీల్ గ్రూపు కారవడి TiO_2 ను 5-10% వరకు కలిగి ఉంటుంది. Siను Al ప్రతిష్టాపన చేయటం సాధారణంగా 2.5 పరమాణువుల ప్రతిక్షేపణ మేర జరుగుతుంది. ఐరన్ భరిత హార్నబ్లెండులలో Fe^{+3} అధికంగా ఉంటుంది. అయితే Fe^{+2} తో 1:1 నిష్పత్తిని మించదు. ప్రధానంగా కన్పించే అల్ప శీలతో సోడియం ఉంటుంది. పొటాషియం చాలా అరుదు. కానీ సోడియంను మించి ఉండవచ్చు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో హరిత లేదా గోధుమ వర్ణాన్ని చూపుతాయి. వర్ణ వివర్తన నిస్పష్టంగా ఉంటుంది. తిర్యక్ పరిచ్ఛేదాలలో ఆరు భుజాలు 56° , 124° దగ్గర రెండు గణాల విదళనం చూపెడ్తాయి. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో ఒకే గణ విదళనాన్ని చూపెడ్తాయి. విరామం అధికం. మిత ద్వివర్తనం. వ్యతికరణ వర్ణాలు రెండో క్రమానికి చెందినవే అయినా ఖనిజ వర్ణం దాన్ని కప్పి ఉంచుతుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలువత సతవిలువత. కోణం 12° - 30° మధ్య ఉంటుంది. అదే అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో విదళనం దృష్ట్యా సాష్టవమైంది.

రకాలు

i) పార్గనైట్

: హార్నబ్లెండ్ లేత-గాఢ హరితవర్ణ రకం-ఐరన్ కలిగి ఉంటుంది. ప్రకాశ ధనస్వభావం కలిగి ఉండే హార్నబ్లెండ్ పార్గనైట్.

ii) ఎడెనైట్

: లేత వర్ణ రకం. కొద్దిగా ఐరన్ ఉంటుంది.

iii) సాధారణ హార్నబ్లెండ్ (కామన్):

నల్లటి రకాన్ని అంటారు. ఐరన్ భరితమైంది.

iv) బసాల్టిక్ హార్నబ్లెండ్

: గోధుమ హరితవర్ణపు రకం. ఐరన్ భరిత, మౌలిక అగ్నిశిలల్లో లభిస్తుంది. ప్రకాశ రుణస్వభావం కలది.

v) డేవ్ కెనైట్

: Cl కోసం OH ప్రతిష్టాపన చెందడం కన్పించే రకం ఇది.

vi) హేస్టింగ్స్ నైట్

: మధ్యమవర్ణం కలిగి ఉండే రకం.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: దీని గాఢ వర్ణాన్నిబట్టి ఇతర ఆంఫిబోల్ ల నుంచి గుర్తించవచ్చు. వైరెక్స్ నీల నుంచి గుర్తించడానికి 56° , 124° విదళన కోణాలు తోడ్పడ్తాయి. పరిచ్ఛేదాలలో ఆరు భుజాలు, అల్ప విలువతోకాం, వర్ణ వివర్తనం కూడా ఈ ఖనిజాన్ని గుర్తించడానికి తోడ్పడ్తాయి. గోధుమ వర్ణం హార్నబ్లెండ్ బైయోటైట్ మాదిరే ఉంటుంది. కానీ, బయోటైట్ ఒకే గణంలో విదళనాన్ని, సరళ విలువతనూ చూపుతుంది. 4దగ్గర పూజమవుతుంది. వేడి చేసినప్పుడు మూసిన గొట్టంలో నీటినిస్తుంది. ఆమ్లాలలో కరగదు.

ఉనికి

: శిలా నిర్మాణ ఖనిజాలలో ప్రధానమైంది. విస్తారంగా లభించేది. గ్రానైట్లు, డైయోరైటులు, సైన్లైటులు, హార్నబ్లెండ్లైట్ వంటి అగ్నిశిలల్లో లభిస్తుంది. షిష్టులు, నైస్లు, ఆంఫిబోలైటుల వంటి రూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. కొన్ని విచ్చిన్న అవక్షేపాలలో ఇది ఒక ప్రధాన ఖనిజం.

32.4.4 సోడియం అంఫీబోల్ శ్రేణి

గ్లాకోఫేన్ (Glaucothane) $(Na_2Mg_3Al_2Si_8O_{22}(OH)_2)$

'బ్యూయామ్,' 'టు అప్పియర్'- అని అర్థాన్నిచ్చే రెండుగ్రీకు పదాల నుంచి ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్వటిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: సూచ్యాకార స్వటికాలుగా, తంతుమయ, అనైస్ట్రోపాల్స్ రూపంలో.

విదళనం

: సంపూర్ణం (110)

కఠినత

: 6.0-6.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.1-3.4

వర్ణం

: లావెండర్ నీలం, లేత నీలం, నీలం నలుపు, నీల ధూసర వంటి వర్ణాలు.

గీటు

: శ్వేత, నీల ధూసర

దృశ్యత

: కాచ

రసాయన ధర్మాలు

: ఇది రిబైకైట్ తో కలిసి కొస్మైట్ మధ్య ఖనిజంగా ఒక శ్రేణిగా రూపొందుతుంది. ట్రెమోలైట్ నిర్మితినే దీని నిర్మితి కూడా పోలి ఉంటుంది. మెగ్నీషియం గ్లాకోఫేన్ ల గురించి తెలియదు. Alను Fe^{+3} , Mgను Fe^{+2} ప్రతిష్టాపన చేయటం సర్వ సాధారణం.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో పట్టుక, ఆధార పరిచ్ఛేదాలలో రాంబిక్ గాను ఉంటుంది, నీలం లేదా వెలట్ లేదా పీతవారిత వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. వర్ణ వివర్తన అధికంగా ఉంటుంది. విదళనం ఇతర అంఫీబోలులలో మాదిరే 56° , 124° దగ్గర గమనించవచ్చు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలువత నతమే అయినా కోణం మాత్రం అతి అల్పం ($4^\circ-6^\circ$) ద్విపరివర్తనం మితంగా ఉంటూ అధిక విరామాన్నీ ప్రదర్శిస్తుంది. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది.

పాతరూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : ఈ ఖనిజం రంగు, అల్ప విలువకోణమూ ప్రత్యేక లక్షణాలు, పీతతంతుమయ రూపం కూడా విలక్షణమైంది. వర్ణ వివర్తన తక్కువగా ఉండి, అల్ప వక్రీభవన గుణకం ఉండటం వల్ల దీన్ని రిబైకైట్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. ఈ ఖనిజం టూర్మలైన్ ను పోలి ఉన్నా, ఒకటి ఏకప్రకాశాక్ష స్వటికం. 2-3 దగ్గర పూజవుతుంది. ఆమ్లాలలో కరగదు.

ఉనికి

: షిట్ట, నైస్, ఎక్స్ గ్రేట్ వంటి రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. సాధారణంగా క్వార్ట్జ్, గార్నెట్, మస్కోవైట్, స్పీన్ వంటి ఖనిజాలతో కలిసి ఉంటుంది. గ్లాకోఫేన్లు ఉండే శిలలు సాధారణంగా పశీయుత భూఅభినతులున్న భూభాగాలకే పరిమితమై ఉంటాయి.

32.5 త్రినత ఆంఫీబోల్

కోసిరైట్ లేదా అనిగ్మటైట్ (Cossyrite or Anigmatite)

స్థితిక వ్యవస్థ	: సోడియం, ఐరన్, టీటానియం అల్యూమినియాలతో ఉండే సిలికేటు.
రూపం	: త్రినత
విదళనం	: పట్టుకపు స్థితికాలు
కఠినత	: సంపూర్ణం (010), (100)
విశిష్ట గురుత్వం	: 5.5-6.5
వర్ణం	: 4.3-4.6
గీటు	: నలుపు
రసాయన ధర్మాలు	: ఎరుపు గోధుమ వర్ణం.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: దీన్ని మొదటి నుంచి ఆంఫీబోల్ ఖనిజంగా పరిగణించినప్పటికీ, ఇటీవలి పరిశోధనలు నిర్మితి దృష్ట్యా దీనిలో పైరాగ్జీన్ రీతి గొలుసులుంటాయని సూచిస్తున్నాయి. కోసిరైట్ అనిగ్మటైట్ కి సమాన పదం.
ఉనికి	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో నలుపు లేదా గోధుమ వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. వర్ణ వివర్తనాన్ని చూపుతాయి. సత విలువలను చూపుతుంది. ప్రకాశ ధనస్వభావం కలది.
ఉనికి	: ఆల్కలీన్-ముఖ్యంగా ఫోనోలైట్, బ్రాకైట్-శిలల్లో లభిస్తుంది.

32.6 సారాంశం

- ఈ భాగంలో కింది అంశాలను వివరించాం.
- i). ఆంఫీబోల్ సముదాయపు ఖనిజాల ధర్మాలు
- ii). పైరాగ్జీన్ లకు, ఆంఫీబోల్ లకు మధ్య భేదాలు
- iii). ఆంఫీబోల్ ల ఉనికి, ఉపయోగాలు.

32.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. i) పైరాగ్జీన్ లో విదళనం 87° , 93° కోణాలలో ఖండించుకుంటే, ఆంఫీబోల్ లో 124° , 56° కోణాలలో ఖండించుకొంటాయి.
- ii) పైరాగ్జీన్లు సాధారణంగా వర్ణ పరివర్తనచూపవు. కాని ఆంఫీబోల్లు వర్ణపరివర్తన చూపుతాయి.
- iii) పైరాగ్జీన్ లో ఆర్థోపిసకాయిడ్ ఉంటుంది, ఆంఫీబోల్ లో ఉండదు.
- iv) ఆంఫీబోల్ లను వివృత గొట్టంలో వేడిచేసినప్పుడు నీటినిస్తాయి. ఈ లక్షణం పైరాగ్జీన్ లో ఉండదు.

v) పైరాక్సిన్లలో ఆధార భేదాలు ఎసిమిది భుజాలతో ఉంటే, ఆంఫిబోల్లలో ఆవి ఆరు భుజాలతో ఉంటాయి.

2. ఆంథోఫిల్లైట్ను దాచి సరళ విలుస్తత ఆధారంగా ఏకవత ఆంఫిబోల్ల నుంచి విచ్ఛేదన చేయవచ్చు.

3. హంటన్ శెడర్, నియోహోరైట్, యూరాల్లైట్

4. ఆక్టినోలైట్

5. కుమ్మింగ్టన్లైట్ $(Mg, Fe)_7Si_8O_{22}(OH)_2$

గ్రూనర్లైట్ $Fe_7Si_8O_{22}(OH)_2$

ట్రెమోలైట్ $Ca_2Mg_5Si_8O_{22}(OH)_2$

ఆక్టినోలైట్ $Ca_2(Mg, Fe)_5Si_8O_{22}(OH)_2$

హార్న్బ్లెండ్ $(Ca, Na, Mg, Fe, Al)_{7-8}(Al, Si)_8O_{22}(OH)_2$

32.8. మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం వ్రాయండి.

1. ఆంఫిబోల్ సముదాయపు ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి.?

II. కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. కింది ఖనిజాల ముఖ్య హేతురూప ధర్మాలను ఇవ్వండి.

అ) ఆంథోఫిల్లైట్

ఆ) ట్రెమోలైట్

ఇ) ఆక్టినోలైట్

భాగం-33: మైకా సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

- 33.1 అక్షరాలు
- 33.1 పరిచయం
- 33.2 మస్కీవైట్
- 33.3 బయోటైట్
- 33.4 ఫ్లోగోపైట్
- 33.5 లెపిడోలైట్
- 33.6 పారగోనైట్
- 33.7 జిన్వాలైట్
- 33.8 సారాంశం
- 33.9 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు
- 33.10 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

33.0 అక్షరాలు

మైకా సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాల పూర్తి వర్ణనను ఇవ్వడం ఈ భాగం ఉద్దేశం. ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- మైకా సముదాయపు ఖనిజాలను పేర్కొనగలుగుతారు.
- వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- వాటి ఉనికి, ఉపయోగాలను వివరించగలుగుతారు.
- ఈ ఖనిజాలను ఇతర ఖనిజాలనుంచి గుర్తించగలుగుతారు.

33.1 పరిచయం

మైకా అనేద పదం లాటిన్ మైకేర్ (Micare) అనే పదాన్నించి ఉద్భవించింది. ప్రకాశం అనే అర్థాన్నిస్తుంది. మైకా సముదాయ ఖనిజాలలో ప్లేటీ స్వరూపాన్ని, అధిక సంపూర్ణ ఆధార విదళనాన్ని ప్రత్యేక లక్షణంగా పేర్కొనవచ్చు. Si_4O_{10} పొరల పరమాణు నిర్మితి, పటలనిర్మితి కలిగి ఉండటమే ప్రధాన కారణం. అల్కలీలు, పెర్రన్ ఐరన్, మెగ్నీషియంలతో కలిసి అర్ధగ్రామీయమినియం సిలికేటులుగా ఉంటాయి. కొన్ని రకాలలో లిథియం, టీటానియం కూడా ఉంటుంది. వైద్రాక్సిల్ గ్రూపుని ఫ్లోరిన్ పాక్షికంగా ప్రతిష్టాపన చేయగలగడం సాధారణ లక్షణం. అన్ని ఖనిజాలు ఏకనత వ్యవస్థలో స్థితికరణం చెందుతాయి.

C అక్షాన్ని నిర్దేశంగా తీసుకున్నప్పుడు a- అక్షం కొద్దిపాటు వాలును చూపిస్తుంది. (B90° దగ్గరగా ఉండటమే). అంటే ఈ రెండు అక్షాల మధ్య కోణం ఇంచుమించు 90° ఉంటుంది. ఏకనత సౌష్ఠ్యం విస్ఫుష్టంగా కనిపించదు. కాబట్టి వీటి రూపాలు షెల్కోణ వ్యవస్థతో దగ్గర సంబంధాన్ని కలిగి ఉంటాయి. అభాసషెల్కోణ ఏకనత ఖనిజాలుగా కూడా మైకా ఖనిజాలను పేర్కొనవచ్చు. ఏ మైకానైనా మొండి మొనపిన్నతోనో, గోటితోనో కొట్టితే ఆరు-గీతల (రేఖల) ప్రామాత చిత్రాలను

(Percussion figures) రూపొందిస్తుంది. మైకా నముదాయ ఖనిజాలను కింద ప్రస్తావించాం.

- | | |
|-------------------|---|
| i) మస్కోవైట్ : | పొటాషియం మైకా, సాధారణంగా శ్వేత మైకా అని కూడా అంటారు |
| ii) బయోటైట్ : | మెగ్నీషియం- ఐరన్ మైకా- నల్లటి మైకా అని కూడా అంటారు. |
| iii) ఫ్లోగోపైట్ : | మెగ్నీషియం- మైకా |
| iv) లెపిడోలైట్ : | లిథియం- పొటాషియం మైకా |
| v) పారగోనైట్ : | సోడియం మైకా |
| vi) జిన్బాలైట్ : | లిథియం- ఐరన్ మైకా. ఇది చాలా అరుదైనది. |

పై ఖనిజాలన్నింటిలోను మస్కోవైట్, బయోటైట్లు అతి సాధారణ శిలాంశాలుగా కనిపిస్తాయి. మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. మైకా ఏరీతి విదళనం ప్రదర్శిస్తుంది.

.....

.....

.....

.....

2. మైకాలలో సిలికాన్, ఆక్సిజన్ నిష్పత్తిరాయండి

.....

.....

.....

.....

33.2 మస్కోవైట్ (Muscovite) $KA1_2(AlSi_3O_{10})(OH)_2$

రష్యా ఇదివరకటి పేరు. మస్కోవి (Muscovy) నుంచి వచ్చింది దీనికిపేరు. ఊరల్స్ ప్రాంతపు పెగ్మటైట్లలో విస్తారంగా లభించడం వల్లే ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకనత, బాగా వృద్ధి చెందిన స్థితికాలు అరుదు. అభాస షల్కోణ పట్టుకపు వ్యవస్థ. ఆధారతలం విదళనతలం.

రూపం

: సాధారణంగా పల్చని ఖలక రూప స్థితికాలుగా లభిస్తుంది. స్కేలీ లేదా కొన్ని సందర్భాలలో ముద్ద రూపంలో.

విదళనం

: ఒక దిశలో సంపూర్ణం. సాగే పటాలుగా క్షితిజలంబాక్షానికి సమాంతరంగా విదళన గావించవచ్చు. లేదా విడదీయవచ్చు.

కఠినత	: 2.5 విదళన ఉపరితలంపైన, విదళన తలానికి అక్షంగా 4.
విశిష్టగురుత్వం	: 2.8-2.9
వర్ణం	: వివర్ణం, పల్పటి పటలాలు పారదర్శకం, దట్టమైన ఖండాలలో గోధుమ, పొరిత, పీత లేదా శ్వేత వర్ణ ఛాయలు, అరుదుగా గులాబి.
గీటు	: వివర్ణం లేదా శ్వేత
ధృత్తి	: విదళన తలాలపైన ముత్యపు, మిగతా తలాలపైన కాచ.
రసాయనధర్మాలు	: మెగ్నీషియం, ఐరన్లు అల్యూమినియంను ప్రతిష్టాపన చేయవచ్చు. అలాగే సోడియం పొటాషియంను, OHను ఫ్లోరిన్ ప్రతిష్టాపన చేయగలవు. మస్కోవైట్ 600°C-700°C వద్ద అర్థోక్లేస్ కొరండమ్, నీరుగా విఘటనం చెందగలదు.
రకాలు	: నెరినైట్, పినైట్, జిల్బరైట్-లు ద్వితీయ ఖనిజాలు వివిధ ఖనిజాల పరివర్తన కారణంగా ఏర్పడ్తాయి.
ప్రకాశధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో పారదర్శకత నుండి పాక్షిక పారదర్శక నైజాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. అపార్శ్వక స్థేయిలుగా కనబడ్తాయి. నిలుపు పరిచ్ఛేదాలలో సంపూర్ణ విదళనం ప్రదర్శిస్తుంది. విరామం గుర్తించలేనిది. ద్విపరివర్తనం చాలా అధికం. ఉన్నత క్రమద్భవణ వర్ణాలు- ముఖ్యంగా ఆధార పరిచ్ఛేదాలలో కనిపిస్తాయి. విలువత విదళన తలాలకు సమాంతరంగా ఉంటుంది. అంతర్వేశాలను కూడా గుర్తించవచ్చు.
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: సంపూర్ణ విదళనం, సాగే సదళత- ఈ రెండు లక్షణాలు ఈ ఖనిజాన్ని గుర్తించడానికి దోహదం చేస్తాయి. గోధుమ వర్ణపు రకం ఫ్లోగోపైట్తో దగ్గర సంబంధం కలిగి ఉంటుంది. వాటి కలయికల అధ్యయనం చేయటం ద్వారా గుర్తించగలం. రూపాంతర ప్రాప్తి సున్నపు రాతిశిలల్లో కలిసి ఉంటే అది ఫ్లోగోపైట్, నైస్, గ్రానైట్ వంటి అగ్ని శిలల్లో ఉంటే మస్కోవైట్లుగా గుర్తించవచ్చు. సాధారణంగా పూజనీయం. ఒక్క హైడ్రోఫ్లోరికామ్లం తప్పిస్తే మిగతా ఏ ఆమ్లమూ దీని మీద చర్యకు తలపడదు. వేడి చేసినప్పుడు నీరు వస్తుంది.
ఉనికి	: గ్రానైటు, పెగ్మటైట్ల వంటి ఆమ్లఅగ్నిశిలల్లో లభిస్తుంది. ప్రాంతీయంగా రూపాంతరత చెందిన అవక్షేపాలలో లభిస్తుంది. అధికస్థాయిరూపాంతర ప్రాప్తిలో K- ఫెల్స్పార్ గా, సిల్లిమనైట్ గా రూపాంతర ప్రయత్నం చేస్తుంది. వాతావరణాన్ని తట్టుకోగలదు. కాబట్టి విచ్చిన్న ఖనిజంగా క్లాస్టిక్ అవక్షేపాలలో లభిస్తుంది. భారత, రష్యా, య.ఎస్.ఎ. కెనడా దేశాలు ప్రధాన ఉత్పాదక దేశాలు. భారతదేశం దీని విషయంలో ప్రపంచ రికార్డును కలిగి ఉంది. ఈ స్థితికం 4.75 మీ. పొడవు, 3.5 మీ. వ్యాసంతో దాదాపు 85 టన్నుల మస్కోవైట్ నెల్లూరు ఇనుకుర్తి గిరిలో (భారత దేశం) లభిస్తోంది.

: విద్యుత్ పరిశ్రమలో కండెన్సర్లలో ఇన్సులేషన్ పదార్థంగా వినియోగిస్తారు. దీనిని చిమ్మిల కోసం వాడతారు. నేలమైకాను కప్పు పదార్థంగా వాడతారు. రబ్బరు టైర్లు, లూబ్రికెంట్ల తయారీలో కూడా వినియోగిస్తారు.

33.3 బయోటైట్ (Biotite) $K(Mg, Fe)_3AlSi_3O_{10}(OH)_2$

- స్థితిక వ్యవస్థ రూపం**
- : ఫెంచి శాస్త్రవేత్త, J.B బయోట్ తర్వాత ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది.
- : ఏకవత్, అభాషల్లో. ఆవరణ రేఖలుంటాయి.
- విదళనం**
- : పత్రాకార సంకలితాలలో ఆరు భుజాల సర్వపార్శ్వక ఫలకరూప స్థితికాలుగా లభిస్తాయి.
- : ఒక దిశలో సంపూర్ణం (001). ఒకవేళ పరిచ్ఛేదాలు (001)కు సమాంతరంగా ఉంటే విదళనం కనిపించదు.
- కఠినత విశిష్టగురుత్వం**
- : 2.5 విదళనతలం మీద. దానికి అడ్డంగా 3.0
- : 2.8-3.4 ఇనుము పరిమాణంతోబాటు పెరుగుతుంది.
- వర్ణం**
- : గాఢహరితం, గోధుమవర్ణం, నలుపు పల్లవి పత్రాలు రక్తపు ఎరుపులో ఉంటాయి.
- గీటు ద్యుతి**
- : శ్వేత, ధూసర
- : స్ప్రెండెంట్, కొన్ని జాతులలో ఉపలోహ, కాచ లేదా ముత్యపు ద్యుతి కూడా ఉంటుంది.
- రసాయనధర్మాలు**
- : మెగ్నీషియంను పెర్రన్ ఐరన్ ప్రతిష్టాపన చేస్తుంది. అంతే కాదు ట్రైవెలెంట్ అయాన్లు కూడా ఈ పనిని చేయగలవు. అల్యూమినియంను సిలికాన్ను ప్రతిష్టాపన చేస్తుంది. మస్కోవేట్లో మాదిరే హైడ్రాక్సిల్ గ్రూపును ఫ్లోరిన్ ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. లిథియం, అల్యూమినియంను ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. అంతే కాదు Kకి బదులుగా Na, Ca, Ba, Rb, Csలు చోటు చేసుకోగలవు.
- రకాలు**
- : లెపిడోమలేన్ (ఐరన్ భరిత), మాంగనోఫిల్ (రూపాంతర ప్రాప్తి డోలమైట్)లు బయోటైట్ రకాలు.
- ప్రకాశధర్మాలు**
- : పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో స్టేటిలుగా కనిపిస్తాయి. పాక్షిక పారదర్శకత నుండి పారదర్శక వైజాన్ని పల్పటి ఫలకాలలో ప్రదర్శించగలవు. సాధారణంగా గాఢ గోధుమ వర్ణం నుండి నలుపు లేదా హరిత వర్ణాన్ని కలిగి ఉంటుంది. బలమైన వర్ణవివర్తనను చెందుతుంది. క్లోరైట్, పెర్మిక్యులైట్గా పరివర్తన చెందుతుంది. పత్రికరణవర్ణాలు ఉన్నత క్రమానికి చెంది ఉంటాయి. కాసి శరీరఛాయతో కప్పబడి ఉంటాయి. ద్విపరివర్తనం అధికం. సరళ విలువైత. ఆధార పరిచ్ఛేదాలు సమగతమైనవి. యుగ్మత ఉండదు.
- హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు**
- : బయోటైట్ చాలా గాఢమైన వర్ణాన్ని చూపుతుంది. దీని స్థితికాలు చాల చిన్నవి. కదగ్గర పూజవుతుంది. సల్ఫూరికామ్లంలో వేడి చేసినప్పుడు విఘటనం చెందుతుంది.

33.4 ఫ్లోగోపైట్ (Phlogopite) $KMg_3(AlSi_3O_{10})(OH)_2$

- గ్రీకు పదం 'ఫ్లోగోపాస్' (అంటే మంటవంటిది అని అర్థం) నుంచి దీనికి పేరువచ్చింది. ఈ పేరు ఖనిజాంశం నుంచి వచ్చింది.
- స్థితిక వ్యవస్థ** : ఏకనత
- ఉనికి** : అరు భుజాల ఫలకరూప లేదా చిన్న పట్లకపు స్థితికాలుగా లభిస్తాయి. పెద్దగాను, ముతకగానూ కూడా ఉండవచ్చు. సదశ రూపంలో ముద్దలు మామూలే.
- విదళనం** : సంపూర్ణం (001). అయితే మస్కోవైట్ లో అంతకాదు.
- కఠినత** : 2.5-3
- విశిష్టగురుత్వం** : 2.86
- వర్ణం** : లేత పీత వర్ణం నుండి గోధుమ వర్ణం, శ్వేత, వివర్ణం, రాగి ఎరుపు వర్ణాలు.
- గీటు** : వివర్ణం. కొన్ని సందర్భాలలో శ్వేతనుండి ధూసర
- దృశ్యత** : ముత్యపు, విదళన తలాలపైన ఉపలోహ.
- రసాయనధర్మాలు** : మస్కోవైట్ లో కంటే ఎక్కువ పరిమాణంలో సోడియంను దీని నిర్మితిలోకి చేర్చవచ్చు. Rb, Cs, Ba లు గుర్తులు కనబడ్డాయి. మాంగనీస్ బహు కొద్దిగా ఉంటుంది.
- ప్రకాశధర్మాలు** : పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ప్లేటీ లేదా లేత వైజాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. విదళనం నిర్దిష్టంగా ఒక నిర్దిష్ట దిశలోనే కనిపిస్తుంది. విరామం అల్పం. ద్విపరివర్తనం బలమైంది. వర్ణం పీత గోధుమ వర్ణం, హరిత, పీత వర్ణాలు. వివర్ణంగా కూడా ఉంటుంది. వర్ణ వివర్తన వివర్ణాన్నిండిలేత పీత, గోధుమ వర్ణాలుగా చూడవచ్చు. సూర్యకార అంతర్యేణాలు కనిపిస్తాయి. సాధారణంగా విలుప్తత విదళనానికి సమాంతరంగా ఉంటుంది. అయితే కొన్ని సందర్భాలలో 5° ఉంటుంది. యుగ్మతను గుర్తించడంసాధ్యం కాదు.
- హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు** : విదళనం, పీత గోధుమ వర్ణాలనుబట్టే గుర్తించవచ్చు. లేత వర్ణం ఆధారంగా బయోటైట్ నుండి గుర్తించవచ్చు. అలాగే మస్కోవైట్ నుంచి గుర్తించడానికి నల్లారికాష్టుంలో వేడి చేసినప్పుడు నీటినివ్వడం కన్పిస్తుంది. 4-5 మధ్య పూజవుతుంది.
- ఉనికి** : అగ్నిశిలల్లో అరుదు. కానీ అతి మౌలికశిలల్లో లభిస్తుంది. స్థితిక సున్నపురాళ్లలో పొదిగిఉండటం కన్పిస్తుంది. కింబర్లైట్ శిలలో చాలా సాధారణంగా ఉంటుంది.
- ఉపయోగాలు** : మస్కోవైట్ ఉపయోగాలే దీనివి కూడా. విద్యుత్ పరిశ్రమలో ప్రధానంగా వినియోగిస్తారు.

33.5 లెపిడోలైట్ (Lepidolite) $K(Li, Al)_3(Si, Al)_4O_{10}(OH.F)_2$

‘లెపిడోన్’ (అంటే స్కేల్ అని అర్థం) అనే గ్రీకు పదం నుంచి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: ఏకనత, కానీ అభాస షట్కోణ
రూపం	: స్కేలీ సంకలితాలు
విదళనం	: సంపూర్ణంగా (001). ఈ దిశలో ఖనిజాన్ని ప్రతాలుగా విదళన చేయవచ్చు.
కఠినత	: 2.5 విదళన తలంపైన. 4 దానికి అడ్డంగా
విశిష్టగురుత్వం	: 2.8-2.9
వర్ణం	: గులాబి, గులాబివరుపు, ధూసరశ్వేత, లిలాక్ వంటి వర్ణాలు.
ధృతి	: కాచ, ముత్యపు, పాక్షిక పారదర్శక
రసాయనధర్మాలు	: పొటాషియంను Na, Rb, Cs ప్రతిష్ఠాపన చేస్తాయి. Siను Al, (OH) కొద్ది భాగాన్ని F ప్రతిష్ఠాపన చేయగలవు. ఈ ఖనిజంలో Rb ఉండటం వల్ల రేడియోధార్మిక ప్రయోగాలలో దీన్ని ఉపయోగించవచ్చు.
ప్రకాశధర్మాలు	: విరామం అల్ప-మితాల మధ్య ఉంటుంది. లేత వర్ణపు రకాలు వలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణంగా కనిపిస్తాయి. మిగిలినవి వర్ణవివర్ణనను చూపెడ్తాయి. టాపాజ్, జిర్కాన్, రుటైల్, అంతర్వేశాలు, వీటి చుట్టూ వర్ణ వివర్ణన పరివేశాలు ఉండవచ్చు. ద్విపరివర్ణనం బలమైంది. కాబట్టి వ్యతికరణ వర్ణాలు మూడో క్రమం ద్వారా వెళ్లే ఆస్కారం లభిస్తుంది. విలుప్తత విదళనానికి సమాంతరంగానే ఉన్నా, దానికి అడ్డంగా 6°-7° మధ్య కోణాన్ని కలిగి ఉంటుంది.
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: లిథియం పరిమాణం (జ్వాలపరీక్ష) ఉండటం వల్ల దీన్ని మైకా ఇతర ఖనిజాల నుంచి గుర్తించవచ్చు. లేత (lilac) వర్ణం ఈ ఖనిజపు మరో ప్రత్యేక లక్షణం. 2దగ్గర పూజవగలిగినా, ఆమ్లాలలో కరగదు.
ఉనికి	: పెగ్మటైట్లలో, అధిక ఉష్ణశీలంలో లభిస్తుంది. అరుదుగా గ్రానైటులలోనూ ఉంటుంది. టూర్మలీన్ తో కలిసి లభిస్తూ ఉండటం జరుగుతుంది.
ఉపయోగాలు	: వేడికి తట్టుకునే గాజును ఈ ఖనిజాన్నించి తయారు చేయవచ్చు.

33.6 పారగొనైట్ (Paragonite) $NaAl_2(AlSi_3)O_{10}(OH)_2$

భౌతిక లక్షణాలలో చాలామటుకు మస్కోవైట్ నే పోలి ఉంటుంది.

- వర్ణం** : హరిత, పీత వర్ణాలులేదా వివర్ణం
- విదళనం** : సంపూర్ణంగా (001)
- రసాయనధర్మాలు** : పారాగొనైట్ మస్కోవైట్ తో సమనిర్మితి (పోలిన నిర్మితి)గల ఖనిజం. చేతి సమూహాలలో ఈ రెండింటిని గుర్తించడం కష్టం. ఎక్స్రే పద్ధతిని వినియోగించాలి. రసాయనిక సంఘటనలలో ఒక్కటే మార్పు. పారాగొనైట్ లో సోడియం ఉంటే మస్కోవైట్ లో పొటాషియం ఉంటుంది.
- ప్రకాశధర్మాలు** : సూక్ష్మదర్శిని కింద అచ్చం మస్కోవైట్ మాదిరే ప్రవర్తిస్తుంది.
- హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు** : భౌతిక లక్షణాల విషయంలో మస్కోవైట్ ను పోలి ఉంటుంది. కాబట్టి దీనిని గుర్తించడానికి రసాయనిక విశ్లేషణం, X-రే పద్ధతులు అవసరం.
- ఉనికి** : షిష్టు, నైన్, వంటిరూపాంతర ప్రాప్తిశిలల్లో, క్వార్ట్జ్ సిరలు, సూక్ష్మరూపలక్షణాలు వంటి వాటిలో లభిస్తుంది. అయితే సాధారణంగా దీనిలభ్యత చాలా అరుదు.

33.7 జిన్ వాల్డైట్ (Zinnwaldite)

ఒక్క రిథయం అదనంగా ఉడటం తప్పిస్తే రసాయనికంగా బయోటైట్ నేపోలి ఉంటుంది. ఫ్లోరిన్ హైడ్రాక్సిల్ గ్రూపుని ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. సిలికా, అల్యూమినాల మధ్య నిష్పత్తి లెపిడోలైట్ లోమాదిరే అధికంగా ఉంటుంది.

- స్థితిక వ్యవస్థ** : ఏకనత
- విదళనం** : సంపూర్ణ ఆధార విదళనం
- యుగ్మత** : ఉంటుంది.
- వర్ణం** : పీత గోధుమ వర్ణం లేదా దూసర గోధుమ వర్ణం. కానీ విభాగాలలో రంగులేనిదిగా, లేత వర్ణంగా లభిస్తుంది.
- వర్ణ వివర్తన** : వివర్ణం నుండి గోధుమవర్ణం
- ఉనికి** : టిన్ స్టోన్ సిరలలో, గ్రానైట్ పెగ్మటైట్ లలో లభిస్తుంది.
- మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.**

3. మైకా సముదాయానికి చెందిన రెండు ముఖ్యమైన ఆర్థికఖనిజాలను పేర్కొనండి.

.....

.....

4. మైకా ఖనిజాలు ఏ ధృతిని ప్రముఖంగా చూపుతాయి.

5. మస్కోవైట్ ఉపయోగాలు.

33.8 సారాంశం

ఈ భాగంలో మైకా సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను తెలుసుకున్నాం. ఈ ఖనిజాలు ఉనికి, ఉపయోగాలను కూడా వివరంగా తెలుసుకున్నాం.

33.9 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. ఆధార విదళనం

2. 4:10

3. మస్కోవైట్- $KAl_2(AlSi_3O_{10})(OH)_2$

లెపిడోక్లేయిట్- $K(LiAl)_3(SiAl)_4O_{10}(OH, F)_2$

4. ముత్యపు ధృతి

5. i) విద్యుత్ పరిశ్రమలో, ii) వైకప్ల నిర్మాణంలో, iii) రబ్బర్ టైర్లలో, iv) లూబ్రికేంట్ల తయారీలో.

33.10 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. మైకా సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను వర్ణించండి?

భాగం-34: గార్నెట్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

- 34.0 అక్షరాలు
- 34.1 పరిచయం
- 34.2 అల్మండైట్
- 34.3 వైరోప్
- 34.4 స్పెస్సార్ టైట్
- 34.5 గ్రాసులరైట్
- 34.6 అండ్రైట్
- 34.7 ఉవార్నైట్
- 34.8 సారాంశం
- 34.9 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు
- 34.10 మాదిరి పరీక్ష ప్రశ్నలు

34.0 అక్షరాలు

ఈ భాగంలో గార్నెట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను పరిచయం చేసి వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను, ఉనికిని వివరిస్తున్నాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- గార్నెట్ సముదాయపు ఖనిజాలను వేర్కొనగలుగుతారు.
- వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- వాటి ఉనికిని తెలియజేయగలుగుతారు.
- వాటిని ఇతర ఖనిజాలనుంచి గుర్తించగలుగుతారు.

34.1 పరిచయం

గార్నెట్ అనే పదం లాటిన్ 'గ్రానటన్' నుంచి వచ్చింది. 'రేణువు వంటిది' అనే అర్థం ఈ పదం ఇస్తుంది. తొలి రోజుల్లో గార్నెట్‌లను విలువయిన రాళ్లుగా, ఆభరణాల రాళ్లుగా పరిగణించేవారు. అందమైన వర్ణచాయలు, చక్కనిధృతి ఉండటమే దీనికి ప్రధాన కారణం. రూపాంతరస్రాప్తి శిలల్లో ప్రత్యేకించి లభించినా కొన్ని అగ్నిశిలల్లోను, అవక్షేపాలలో ఆవశేష రేణువులుగానూ కూడా లభిస్తాయి. వీటిని సమాక్షసిలికేట్‌లంటారు. రసాయనసంఘటన దృష్ట్యా ఇవి $X_3Y_2(SiO_4)_3$ ఫార్ములాలో రసాయనాంశాలు ఉంటాయి. X-Ca, Mg, Fe₂ లేదా Mn₂ కి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తే Y-Fe₃, Al, Cr₃ లేదా Tiకి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుంది.

ఈ సముదాయంలోని ప్రధాన ఖనిజాల్ని కింద పొందుపరిచాం.

అల్మండైట్ : $Fe_3Al_2(SiO_4)_3$

వైరోప్ : $Mg_3Al_2(SiO_4)_3$

స్పెస్సార్ టైట్ : $Mn_3Al_2(SiO_4)_3$

గ్రాసులరైట్ : $Ca_3Al_2(SiO_4)_3$

ఆండ్రడైట్ : $Ca Fe_2(SiO_4)_3$

ఉవార్నైట్ : $Ca_3Cr_2(SiO_4)_3$

సహజ గార్నెటులు అరుదుగా వై ఫార్ములాని అనుసరిస్తాయి. దీనికి ప్రధాన కారణం పరిమాణు ప్రతిక్షేపణమే. కాబట్టి ఈ ఖనిజజాతులకు పేరు ఖనిజంలో ఎక్కువ పరిమాణంలో ఉండే అంశానిబట్టి వస్తుంది. ఆండ్రడైట్, గ్రాసులరైట్ల మధ్య పరిమిత ప్రతిక్షేపణం చోటు చేసుకుంటుంది. వైరోప్, స్పెస్సార్ టైట్, అల్మండైట్ మధ్య కూడా ఇదే రకమైన సంబంధం ఉంటుంది.

గార్నెటులు సమాక్ష వ్యవస్థలో స్థితికరణం చెందుతాయి. కఠినత కల్గి ఉన్నా అవి పెళుసుగా ఉండటం వల్ల చిన్న క్యూబిక్ రేణువులుగా విరిగిపోతాయి. గార్నెటుల పైన పరివర్తన ప్రభావం చాలా తక్కువ. విశిష్ట గురుత్వం అధికం. వాటి విభంగం అసమానంగా లేదా ఉపశంఖాభంగా ఉంటుంది. సూక్ష్మదర్శిని కింద అన్నీకూడా సమగతిని ప్రదర్శిస్తాయి. గుండ్రని స్థితికాలుగా పగుళ్లతో విదళనం కొరవడి ఉంటాయి. గార్నెటులను అపమర్శనాలుగా, రత్నాలుగా వినియోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. గార్నెట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను వాటిరసాయన సంఘటనలను ఇవ్వండి.

.....

.....

2. గార్నెటులు ఏ స్థితిక వ్యవస్థలో స్థితికరణం చెందుతాయి.

.....

.....

34.2 అల్మండైట్ (Almandite) $Fe_3Al_2(SiO_4)_3$

స్థితిక వ్యవస్థ

రూపం

విదళనం

కఠినత

ఏసియా మైనర్ లో 'అల్పండ' అనే పట్టణం నుంచి ఈ పేరు వచ్చింది. దీన్నే అల్మండైట్ అని కూడా అంటారు.

: సమాక్ష. నిర్బుష్టంగా స్థితికరణం చెందుతుంది.

: ద్వారక పార్వీక, ట్రెపిజోహెడ్రాన్ రూపాలు- సాధారణ రూపాలు. సంయోగాలలో ముఖాలు గీతలతో వర్తుల, ఉప వర్తులాకార రేణువులుగా కన్పిస్తాయి.

: ఉండదు. కానీ విభజనాన్ని చూడవచ్చు

: 7.5

విశిష్ట గురుత్వం	: 3.95-4.32
వర్ణం	: గోధుమ- ఎరుపు
గీటు	: వివర్ణం
ధృతి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన లేదా ఉపశంఖాభ
i) విలువైన గార్నెట్ రకాలు	: పారదర్శక, గాఢ ఎరుపురంగు రకం.
ii) సాధారణ గార్నెట్	: పాక్షిక పారదర్శక లేదా కాంతి నిరోధక గోధుమ ఎరుపువర్ణపు రకం.
రసాయనధర్మాలు	: Fe_3Al_2 , Al ను Fe^{3+} ప్రతిష్టాపించగలదు లేదా Mg , Fe^{2+} ను ప్రతిష్టాపించగలదు.
హేతురూపలక్షణాలు, పదీక్షలు	: రంగు, రూపం ప్రత్యేక లక్షణాలు. HF లో కూడా కరగదు. ఇనుము ఉంటే 3 దగ్గర నల్లటి మాగ్నెటిక్ గోళికగా ద్రవీభూతం చెందుతుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: సమగత నైజాన్ని గోధుమ నుంచి ఎర్రటి గోధుమ వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. క్లౌరేట్, ఎపిడోట్లుగా పరివర్తన చెందుతుంది. తరచుగా బయోటైట్, హార్నబ్లెండ్లుగా పరివర్తన చెందగలదు. పగుళ్లు నిర్దిష్టంగా ఉంటాయి. విరామం చెప్పకోదగ్గంత అధికంగానే ఉంటుంది.
ఉనికి	: నైస్లు, షిష్టుల వంటిరూపాంతరప్రాప్తి శిలల్లోనూ, గ్రానిటిక్ పెగ్మటైట్లలోనూ లభిస్తుంది. హరితవర్ణపు 6" వ్యాసంగల ద్వాదశపార్శ్వకలు 15పౌండ్ల బరువు కలిగి ఉండటాన్ని గమనించు.
ఉపయోగం	: విలువైన ఖనిజంగా వినియోగిస్తారు.

34.3 పైరోప్ (Pyrope) $Mg_3Al_2(SiO_4)_3$

‘పైరోపాస్’ అనే గ్రీకు పదాన్నించి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష. అరుదుగా వృద్ధి చెందిన స్థితికాలు కనిపిస్తాయి.
రూపం	: సాధారణంగా చిన్న వర్తులాకార రేణువులు
విదళనం	: ఉండదు
కఠినత	: 7.25
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.75
వర్ణం	: వివిధ ఎరుపు ఛాయలు, అరుదుగా నలుపు
గీటు	: వివర్ణం
ధృతి	: పార్శ్వక, పాక్షికపార్శ్వక కాచ
విభంగం	: శంఖాభ
రసాయన ధర్మాలు	: Mg_3Al_2 , Ca , Fe^{2+} లు తప్పనిసరిగా ఉంటాయి.

హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: వర్ణం, వర్తులాకార రేణువులు HFలో కూడా కరగదు. ఇనుము కొరవడం కారణంగా ఇనుములేని మాగ్నెటిక్ గోళికలుగా ద్రవీభూతమవుతుంది.
ప్రకాశధర్మాలు	: సమగత వైజాన్సి, అధిక విరామాన్సి, విదళనం లేనితనాన్ని, క్రమరహిత పగుళ్ళని ప్రదర్శిస్తాయి. కెలిఫైట్ గా పరివర్తన చెందగలదు. ఇది హరిత పదార్థం. అంతే కాదు, క్లోరైట్ గా కూడా పరివర్తన చెందగలదు.
లభ్యత	: అల్ప సిలికా అగ్నిశిలల్లో- పెరిడోటైట్ లలో, నైస్లు, పిష్టులలో లభిస్తుంది.
ఉపయోగం	: స్వచ్ఛమైన రకాల్ని రత్నాలుగా వాడతారు. 'రుబీ' అనేదాన్ని ఇక్కడ చెప్పకోవచ్చు.

34.4 స్పెస్సార్ టైట్ (Spessartite) $Mn_3Al_2(SiO_4)_3$

జర్మనీలో బవేరియా ప్రాంతం 'స్పెస్సార్ట్'లో లభించడం కారణంగా దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష
రూపం	: ట్రెపిజోపెడ్రల్, లేదా రాంబోడోడేకాపెడ్రల్ స్థితికాలుగా తరచు లభిస్తుంది. కోణీయ భాగాలుగా కూడా లభిస్తుంది.
విదళనం	: ఉండదు
కఠినత	: 7.25
విశిష్ట గురుత్వం	: 4.12- 4.20
వర్ణం	: నారింజ ఎరుపు, నారింజ నలుపు నుంచి ఎరుపు వర్ణాలుగా ఉంటుంది.
గీటు	: రంగులేనిది
ధృతి	: కాచ
విభంగం	: శంఖాభ
రసాయనధర్మాలు	: $Mn_3Al_2Fe^{2+}$, సాధారణంగా Mn^{2+} , ను $Fe^{3+} + Al$ ను కొంతగా ప్రతిష్ఠాపన గావిస్తాయి.
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: ఘర్షణ పదార్థాలుగా, రంగునుబట్టి గుర్తించవచ్చు. 3 దగ్గర ఇనుములేని మాగ్నెటిక్ గోళికగా ద్రవీభూతం చెందుతుంది. అసమగత లక్షణాన్ని కొద్దిమేర ప్రదర్శించవచ్చు. విరామం అధికం. బయోటైట్ గా పరివర్తన చెందగలదు. విదళనం కొరవడుతుంది. కొన్ని సదర్పాలలో పగుళ్లు ఉండవచ్చు.
ఉనికి	: గ్రానిటిక్ పెగ్మటైట్ల కుహరాలలో, క్వార్ట్జైటులు, పిష్టులు, రైయోటైట్ లలో లభిస్తుంది.

34.5 గ్రాసులరైట్ (Grossularite) $Ca_3Al_2(SiO_4)_3$

లాటిన్ పదం గ్రాసులార్ (గూన్బెర్రీ ఫలం) నుంచి వచ్చింది. స్పటికాలు ఈ ఫలాన్ని పోలి ఉంటాయి.

స్పటిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష
రూపం	: అధికంగా ద్వాదశపార్శ్వకలుగా లభిస్తుంది. చిన్న వర్తులాకార రేణువులుగాకూడా లభించగలదు.
విదళనం	: ఉండదు
కఠినత	: 7
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.6-3.65
వర్ణం	: హరిత, పీత, శ్వేత, లేత ఎరుపు, అరుదుగా గులాబి.
గీటు	: వివర్ణం
ద్యుతి	: కొద్దిమేర గ్రీజీ
విభంగం	: అసమాన నుండి ఉపశంఖాభ
రకాలు	: సిన్నమాన్స్టైన్ గ్రాసులరైట్ రకం. లేత సిన్నమాన్ వర్ణాన్ని కలిగి ఉంటుంది. నగలలో దీన్ని వాడతారు.
రసాయనధర్మాలు	: సాధారణంగా Fe^{2+} ని కలిగి ఉంటుంది. Caను ప్రతిష్ఠాపించగలదు. Fe^{3+} ను Al ప్రతిష్ఠాపించగలదు.
హేతురూపలక్షణాలు, పరీక్షలు	: ద్వాదశ పార్శ్వక స్పటికాలు లేత వర్ణంలో ఉంటాయి. 3 దగ్గర వాన్ మాగ్నటిక్ గాజు బీడ్ గా ద్రవీభూతం చెందుతుంది. HFలో కూడా కరగదు.
ప్రకాశధర్మాలు	: సమగత నైజాన్ని, పీత, గోధుమ, హరిత, శ్వేత, ఎరుపువర్ణాలు పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ప్రదర్శిస్తాయి. ఎపిడోట్, క్లార్కైట్, ఫెల్స్పార్ లుగా పరివర్తన చెందుతుంది. అధిక విరామాన్ని, విదళన అవసరాన్ని చూపెడుతుంది.
ఉనికి	: మాలిన్యాలుండే రూపాంతరత చెందిన సున్నపురాళ్లలో క్లార్కైట్, కాలైట్, డయాస్పైడ్, పంటి వాటితో కలిసి లభిస్తుంది. అంతే కాక కార్బోనేట్ షేల్స్ లోకూడా ఉంటుంది.

34.6 ఆండ్రడైట్ (Andradite) $Ca_3Fe_2(SiO_4)_3$

పోర్చుగీసు ఖనిజశాస్త్రజ్ఞుడు J.B. డి ఆండ్రడా ఇ. సిల్వా తర్వాత ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది

స్పటిక వ్యవస్థ	: సమాక్ష
రూపం	: ద్వాదశ పార్శ్వక, ట్రెపిజియోపెడ్రాన్లు సంకలిత స్పటికాలుగా ఉంటాయి. ముద్ద రూపంలో ఉంటుంది.
విదళనం	: ఉండదు

కఠినత

: 6.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.8- 3.85

వర్ణం

: నలుపు, గోధుమ, గోధుమ నలుపు, ఎమరాల్డ్ హరిత, అలివ్ హరిత వర్ణాలలో ఉంటుంది.

గీటు

: వివర్ణం

ధృతి

: కాచ, గ్రీజి

విభంగం

: శంఖాభ నుంచి అసమాన

రకాలు

i) డెమనన్ బాయిడ్

: పారదర్శక పీత హరిత వర్ణపు రకం. సాధారణంగా 'పచ్చ'గా వినియోగిస్తారు.

ii) మెలనైట్

: నల్లటిరకం

iii) కోలోఫానైట్

: ముతక రేణురకం

iv) స్కోలోమైట్

: టీటానియం అధికంగా ఉండే నల్లటిరకం.

v) టాపాకాటైట్

: పారదర్శకరకం. పీత లేదా హరిత వర్ణాన్ని కలిగి ఉంటుంది.

రసాయనధర్మాలు

: $Al-Fe^{3+}, Fe^{2+}, Mn^{2+}$ లను ప్రతిష్టాపన చేయగలదు. Caను Mg ప్రతిష్టాపించగలదు.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: విభిన్నమైన అలివ్ హరిత లేదా గోధుమ హరిత వర్ణం గ్రానురైట్ వర్ణానికి భిన్నంగా ఉంటుంది. ఇనుము ఉండటం వల్ల నల్లటి మాగ్నెటిక్ గోళికగా 3-4 దగ్గర ద్రవీభూతం చెందగలదు. HFలో కూడా కరగదు.

ప్రకాశధర్మాలు

: సమగత నైజాన్ని, అధికవిరామం తరచుగా గాఢవర్ణాన్ని, వర్ణ వివర్తనలేనతనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ఎపిడోట్, పెల్ స్పార్లుగా పరివర్తనం చెందుతుంది. విదళనం కన్పించదు.

ఉనికి

: షిష్టులు, నెఫిలీన్ సైయనైట్లు, ఆప్టాగ్నీశిలలు, సున్నపురాళ్ల స్పర్శాలలో లభిస్తుంది.

34.7 ఉవారోవైట్ (Uvarovite) $Ca_3Cr_2(SiO_4)_3$

రష్యన్ ప్రముఖుడు 'ఉవారోవ్' తర్వాత దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఈయన ఖనిజాన్ని వివరీతంగా సేకరించేవాడు.

స్థితిక వ్యవస్థ

: సమాక్ష

రూపం

: రాంబోడాడైకా హెడ్రల్ స్థితికాలుగా

విదళనం

: ఉండదు.

కఠినత

: 7.45-7.55

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.42

వర్ణం

: ఎమరాల్డ్ హరిత వర్ణం

గీటు	: వివర్ణం, హరిత, శ్వేత
ధృతి	: కాచ
విభంగం	: అసమాన
హేతురూపజ్ఞానాలు, పరీక్షలు	: దీన్ని వర్ణాన్నిబట్టి గుర్తించవచ్చు. క్రోమియంతో చర్యకు తలపెట్టుంది. HCl వల్ల విఘటనం చెందదు.
ప్రకాశధర్మాలు	: సమగత నైజాన్ని, ఎమరాల్డ్ హరిత వర్ణాన్ని, అధిక విరామాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. అంతే కాదు క్లోరైట్ గా పరివర్తన చెందుతుంది. విదళనం ఉండదు.
ఉనికి	: అరుదుగా లభించే గార్నెట్ ఇది. క్రోమైట్ కుపరాలలో, స్పర్శ రూపాంతరంప్రాప్తిమండలాలలో లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. గార్నెట్ల ముఖ్య ఉపయోగాలుఏవి?

.....

.....

.....

.....

4. గార్నెట్ల సాధారణ రసాయన ఫార్ములాను వివరించండి

.....

.....

.....

.....

5. వ్యత్యస్త నికాల్ల మధ్య గార్నెటులు ఏ ధర్మాన్ని చూపుతాయి.

.....

.....

.....

.....

34.8 సారాంశం

ఈ భాగంలో గార్నెట్ సముదాయానికి చెందిన వివిధ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ, హేతురూప ధర్మాలను వర్ణించాం. వాటి ఉనికి, ఉపయోగాలను కూడా తెలిపాం.

34.9 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. ఖనిజం	రసాయనం
అల్మండైట్	$Fe_3Al_2(SiO_4)_3$
పైరోస్	$Mg_3Al_2(SiO_4)_3$
స్పెస్సార్టైట్	$Mn_3Al_2(SiO_4)_3$
గ్రానులరైట్	$Ca_3Al_2(SiO_4)_3$
అండ్రైట్	$Ca_3Fe_2(SiO_4)_3$
ఉవారోవైట్	$Ca_3Cr_2(SiO_4)_3$

2. సమాక్ష వ్యవస్థ

3. i) అవపర్వకాలుగా, ii) రత్నాలుగా

4. $X_3Y_2(SiO_4)_3 - X = Ca, Mg, Fe^2, Mn^2$
 $Y = Fe^3, Al, Cr^3, Ti$

5. సమగతి

34.10 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. గార్నెట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి?

భాగం-35: ఎపిడోట్ సముదాయం

పాఠ్యాంశాలు

35.0 అక్షరాలు

35.1 పరిచయం

35.2 జాయ్ సైట్

35.3 క్లైనోజాయ్ సైట్

35.4 ఎపిడోట్

35.5 పీడ్ మాంటైట్

35.6 అల్లనైట్

35.7 సారాంశం

35.8 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

35.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

35.0 అక్షరాలు

ఈ భాగంలో ఎపిడోట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను, వాటి భౌతిక, ప్రకాశ, హేతురూప ధర్మాలను వర్ణించి వాటికి ఉనికిని కూడా తెలియజేశాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- ఈ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- ఈ ఖనిజాలను ఇతర సముదాయాల ఖనిజాలనుంచి గుర్తించగలుగుతారు.
- ఈ ఖనిజాల ఉనికిని చెప్పగలుగుతారు.

35.1 పరిచయం

ఎపిడోట్ సముదాయంలో పలు సంక్లిష్ట సిలికేటులుంటాయి. వాటిని $X_2 Y_2 Si_3 O_{12} (OH)$ ఫార్ములాలో సాధారణంగా ప్రస్తావించవచ్చు. X- కాల్షియం, ఇనుములకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తే, Y- అల్యూమినియం, మాంగనీస్, ఇనుము, సీరియమ్ కు వహిస్తుంది. కాల్షియం అల్యూమినియం సిలికేటు విషమాక్ష వ్యవస్థ, జాయ్ సైటు ఏకనత వ్యవస్థ, క్లైనోజాయ్ సైట్ ద్విరూపకంగా లభిస్తుంది. మిగతా ఖనిజాలు ఏకనత వ్యవస్థలో స్థితికరణం చెందుతాయి. ఈ సముదాయ ఖనిజాలు సమనిర్మితిని మిశ్రిత రీతిలోనూ SiO_4 , $Si_2 O_7$ లతోనూ ఉంటాయి.

ఈ ఖనిజాలు చాలామటుకు రూపాంతరప్రాప్తిశీలలో లభిస్తాయి. అల్లనైట్ మాత్రం గ్రానైట్, పెగ్మటైట్ వంటి శిలల్లో లభిస్తుంది. జాయ్ సైట్ క్లైనోజాయ్ సైటులు ఫెల్ స్పార్ ఖనిజం అనార్థైట్ విచిత్రమైన రసాయన సారూప్యతను కలిగి ఉంటాయి. వివిధ వర్గాల్ని ప్రదర్శిస్తాయి. హేటి కఠినత 6-7 మధ్య, విశిష్ట గురుత్వం 2.7-4.0 మధ్య ఉంటుంది. విదళనం కొన్ని ఖనిజాలలో ఆధారతలానికి (001) సమాంతరంగా నిర్లుప్తంగా ఉంటుంది. వాటి ధృతి కాచ.

ఈ సముదాయంలో సాధారణ ఖనిజాలు

- i) జాయ్సైట్ : కార్నియం, అల్యూమినియం సంక్లిష్ట సిలికేటు
- ii) క్లైనోజాయ్సైట్ : జాయ్సైట్ లాంటిదే.
- iii) ఎపిడోట్ : కార్నియం, అల్యూమినియం, ఇనుము, సిలికేట్
- v) పిడ్మాండ్రైట్ : కార్నియం, అల్యూమినియం, ఇనుము, మాంగనీస్, సిలికేట్.
- vi) అల్లనైట్ : కార్నియం, అల్యూమినియం, ఇనుము, సీరియమ్ సిలికేటు

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1.. ఎపిడోట్ సముదాయపు ఖనిజాలు ఏ వ్యవస్థలో స్థితికరణ చెందుతాయి.

.....

.....

.....

2. ఎపిడోట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను మూడింటిని పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

35.2 జాయ్సైట్ (Zoisite) $Ca_2 Al_3 Si_3 O_{12} (OH)$

అస్ట్రోయన్ బారన్ 'జాయ్స్' తర్వాత ఈ పేరు ఖనిజానికి వచ్చింది.

స్పటిక వ్యవస్థ	: విషమాక్ష వ్యవస్థ
రూపం	: సర్పపార్శ్వక స్థితికాలు పట్టక రూపంలో
విదళనం	: సంపూర్ణంగా (001) వెంబడి
కఠినత	: 6.5
విశిష్టగురుత్వం	: 3.25-3.36
వర్ణం	: శ్వేత, ధూనర, హరిత, గులాబి (ఘౌలైట్)
గీటు	: శ్వేత
దృశ్యత	: కాచ, విదళనతలాల వెంబడి ముత్యపు
రసాయన ధర్మాలు	: రసాయన సంఘటనలో క్లైనో జాయ్సైట్ ను పోలి ఉంటుంది. కొద్ది Al ను Fe^{+2} ప్రతిక్షేపించగలదు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఉపపార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువుల్ని చూడవచ్చు. వివర్ణంగా ఉంటుంది. అయితే థూలెట్ ఖనిజం మాత్రం గులాబీ వర్ణాన్ని, వర్ణ వివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. విలుప్తత సరళంగా, ద్విపరివర్తనం బలహీనంగా అధిక విరామంతో, సంపూర్ణ విదళనంతో కనిపిస్తుంది. ధృవణ వర్ణాలు-సిలం, ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు

: కొన్ని ఆంఫిబోల్లకు భిన్నంగా ఒక గణం ఉత్తమవిదళనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. క్లైనోజైమ్ సైట్ తో పోల్చినప్పుడు సరళ విలుప్తతను కలిగిఉంటుంది. వర్ణం కావల్సివచ్చి ఎపిడోటుకు భిన్నంగా ఉంటుంది. బలహీన ద్విపరివర్తనం కూడా దీనికి తోడ్పడుతుంది. ప్రకాశ ధన స్వభావాన్ని బట్టి ఎఫ్ టైట్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. 3 దగ్గర ద్రవీభూతం చెందుతుంది, కరగదు.

ఉనికి

: రూపాంతర ప్రాప్తి శిలాంశం- ముఖ్యంగా షిష్టునైస్ లలో క్వార్ట్జ్ సిరలలో కూడా ఇది లభిస్తుంది. అగ్ని శిలల్లో పరివర్తన ప్లేజియోక్లేస్ ఉత్పాదితంగా లభిస్తుంది. ఇనుము కొరవడిన రకం ఎక్కువగా లభిస్తుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

3. జైమ్ సైట్ హేతురూప ధర్మాలు

.....

.....

.....

.....

.....

35.3 క్లైనో జైమ్ సైట్ (Clinozoisite) $Ca_2 Al_3 Si_3 O_{12} (OH)$

గ్రీకు పదం 'క్లైనిన్' (మొగ్గు చూపడం) నుంచి, జైమ్ సైట్ నుంచి వచ్చింది దీనికి పేరు. అంటే క్లైనో జైమ్ సైట్ లో ఒక అక్షం సతంగా ఉంటూ ఏకసత్యవస్థను ఎన్నుకొన్నదన్నమాట.

స్పటిక వ్యవస్థ

: ఏకసత

రూపం

: దీర్ఘ స్పటికాలు, తంతుమయ, రేణు రూపాలు.

విదళనం

: ఆధార తలానికి (001) సంపూర్ణంగా సమాంతరం. (100) వెంబడి అనిర్లుప్తం.

కఠినత

: 6-7

విశిష్టగురుత్వం

: 3.25-3.45

వర్ణం

: ధూసర, లేత హరిత

గీటు

: శ్వేత, ధూసర శ్వేత

దృశ్య

: కాచ

రసాయన ధర్మాలు

: క్రైనోజామ్ సైట్ నుంచి ఎపిడోట్ వరకు ఒక షునద్రావణ శ్రేణి ఏర్పడుతుంది. పీటి మధ్య హద్దును నిర్ధారించడం కష్టం. క్రైనోజామ్ సైటులో Alను Fe+3 ప్రతిష్టాపించడం మూలాన ఎపిడోటు రూపొందుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పల్చని పరిచ్ఛేదాలలో ఉపపార్శ్వ, సర్వపార్శ్వ రేణువులు కనిపిస్తాయి. వివర్ణంగా లేదా గులాబీ వర్ణంలో ఉంటుంది. అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో కొన్ని సందర్భాలలో ఆరు భుజాలు ఉంటాయి. సంపూర్ణ ఆధార విదళనం కనిపిస్తుంది. అధిక విరామాన్ని, అతి బలహీన ద్విపరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. భృవణవర్ణాల మొదటి క్రమంలో మధ్య వర్ణాలు, సతవిలువత, ప్రకాశ ధన స్వభావాన్ని కలిగి ఉంటుంది.

హేతురూపక్షణాలు, పరీక్షలు

: హీన ద్విపరివర్తనం, వర్ణ వివర్తనలేనితనాన్ని, ప్రకాశ ధన స్వభావ- అంశాల్ని బట్టి దీన్ని ఎపిడోటు నుంచి గుర్తించవచ్చు. జామ్ సైటుతో సతవిలువత విషయంలో విభేదిస్తుంది.

ఉనికి

: అల్ప, మధ్యమస్థాయి రూపాంతరతకు గురైన శిలల్లో ప్రధాన ఖనిజాంశంగా కనిపిస్తుంది. అగ్ని శిలల్లో కాల్సిక్ ప్లేజియోక్లేస్, పెగ్రో మెగ్నీషియన్ ఖనిజాల పరివర్తనా ఉత్పాదితంగా చోటు చేసుకోగలదు.

35.4 ఎపిడోట్ (Epidote) $Ca_2(AlFe)_3 Si_3 O_{12} (OH)$

గ్రీకు వదం నుంచి దీనికి పేరు వచ్చింది. పట్టకం ఆధారం రెండు అసమాన భుజాలను కలిగి ఉండటమే దీనికి ప్రధాన కారణం.

స్వటిక వ్యవస్థ

: ఏకసత

రూపం

: స్తంభాకార సముచ్చాయాలుగా. b-అక్షం వెంబడి స్వటికాలు దీర్ఘతను ప్రదర్శిస్తాయి. రేణు రూపంలో కూడా ఉంటాయి.

విదళనం

: సంపూర్ణ ఆధార (001). ఇతర దిశలలో అసంపూర్ణం.

కఠిన్యత

: 7

విశిష్టగురుత్వం

: 3.3-3.6 ఇనుము పరిమాణంతో పెరుగుతుంది.

వర్ణం

: పీత, హరిత, గోధుమ హరిత, హరిత నలుపు.

గీటు

: రంగు లేనిది, ధూసర

దృశ్య

: కాచ

విభంగం

: అసమాన నుంచి శంఖాభ

రసాయన ధర్మాలు

: ఎపిడోటులో అల్యూమినియం కోసం ఇనుము ప్రతిక్షేపణ చెందుతూ క్రైనోజామ్ సైటు ఎపిడోటుగా రూపొందుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణత నుండి పీతహరిత వర్ణంగా ఉంటుంది. వర్ణ వివర్తనం కలది. వర్ణలూకారంలోనో, దీర్ఘ రేణువులగానో కన్పిస్తుంది. అరుదుగా అడ్డుపరిచ్ఛేదాలలో ఆరు భుజాలతో ఉంటాయి. ఒక దిశలో విదళనం సంపూర్ణం. విరామం అధికం. మితాన్నుండి బలమైన ద్విపరివర్తనం. 2-3 క్రమాల మధ్య ధృవణ వర్ణాలు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలుప్తత నమాంతరం, ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: పీతహరిత వర్ణం ప్రత్యేక లక్షణం. బలమైన ద్విపరివర్తనాన్ని బట్టి, పరివర్తనాన్ని బట్టి క్రైనోజాయ్ నైటు నుంచి గుర్తించవచ్చు. ప్రకాశ స్వభావం, వర్ణ వివర్తన, విదళన లక్షణాన్ని బట్టి క్రైనో పైరాగ్జీన్ నుంచి కూడా గుర్తించవచ్చు. 3-4 మధ్య బుడగ లతో ద్రవీభూతం చెందుతూ చివరికి మాగ్నెటిక్ నల్లటి గాజుగా మారుతుంది. వివృతగొట్టుంలో ఉంచినప్పుడు సీటినిస్తుంది. సోడా, బొరాక్స్ లతో ఇనుముకోసం చర్య జరుపుతుంది. పాక్షింగా HCl తో విఘటనం చెందుతుంది.

i) విథమైట్ రకాలు

: ఏండినైట్ లో కన్పించే ఎర్రటి రకం.

ii) పిస్టాక్టైట్

: పిస్టాక్టైట్ హరితవర్ణ రకం.

iii) అరెండైట్

: నార్వేలోని అరెండేట్ లోనిది, నల్లటి హరితవర్ణం, ఆకారంలో సూక్ష్మ స్ఫటికాలు

ఉనికి

: దీని లభ్యత చాలా విస్తారమైంది. ముఖ్యంగా అగ్ని, ప్రాంతీయ రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. అగ్నిశిలల్లో ఆలస్యంగా చేరే రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. అగ్ని శిలల్లో ఆలస్యంగా చేరే రూపాంతర ప్రాప్తి ఖనిజం. ఎపిడోనైట్ వంటి రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో ఎక్కువగా కన్పించే ఖనిజం.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. ఎపిడోట్ రసాయన సంఘటన ఏది.

.....

.....

.....

.....

5. ఎపిడోట్ రకాలలో ముఖ్యమైనది ఏది .

.....

.....

.....

.....

35.5 పీడ్ మాంటైట్ (Piedmontite) $Ca_2(Al, Fe, Mn)_3 Si_3 O_{12}(OH)$

	ఇటలీలోని 'Piemonte' ప్రాంతాన్నిబట్టి దీనికి ఈ పేరు వచ్చింది.
స్పటిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: సరిగ్గా ఎపిడోట్ లాగా
విదళనం	: ఆధారతలానికి (001) స్పష్ట సమాంతరంగా
కఠినత	: 6-7 మధ్య
విశిష్టగురుత్వం	: 3.25-3.5
వర్ణం	: ఎరుపు, పీత, వారింజ, వైలట్
గీటు	: రంగు లేనిది
ద్రవ్యత	: కావ
విభంగం	: అసమాన
రసాయనధర్మాలు	: ఈ ఖనిజంలో అల్యూమినియంలోని ఒక భాగాన్ని Mn^{3+} ప్రతిష్ఠాపన చేయగలదు. ఎపిడోటు, క్లైనో జాయ్ నైటులలో సమనిర్మితని కలిగి ఉంటుంది. కానీ Al^{3+} లేదా Fe^{3+} కి బదులుగా Mn^{3+} ని కలిగి ఉంటుంది.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో ఉపపార్శ్వక లేదా సర్వపార్శ్వక (ఎపిడోటులోలానే) రేణువుల్ని కల్గి ఉంటుంది. ద్విపరివర్తనం అతి బలమైంది. విరామం అధికం. వర్ణ వివర్తనం వైలట్, పీత ఎరుపు వర్ణాలు. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో సమాంతర విలుప్తతను ప్రదర్శిస్తుంది. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.
పాఠశాలపరీక్షణలు, పరీక్షలు	: దీనికుండే వర్ణ వివర్తన, వర్ణాలు ఎంత ప్రత్యేకమైనవంటే ఒక వేళ ఈ ఖనిజం బహుకౌద్ది మొత్తాలలో ఉన్నా కూడా తేలిగ్గా గుర్తించవచ్చు. బ్లోనైపు ముందు వేడి చేసినప్పుడు నల్లని గాఢంగా రూపొందుతుంది.
ఉనికి	: నెన్ లు, షిష్టులలో లభిస్తుంది. పరివర్తన చెంది ఫారిఫిన్ లో కూడా కనిపిస్తుంది.

35.6 అల్లనైట్ (Allanite) $(Ca, Fe)_2 (Al, Fe, Ce)_3 Si_3 O_{12}(OH)$

	అల్లైట్ అనే పదం దీనికి సమానపదంగా కొన్ని సందర్భాలలో వాడతారు. థామస్ అల్లన్ తర్వాత ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది. ఇతనే ఈ ఖనిజాన్ని ముందు గమనించగలిగాడు.
స్పటిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: ఎపిడోటులోలానే, సూచ్యకార. బిక్షానికి సమాంతరంగా ముద్ద రూపంలో.
విదళనం	: అస్పష్టంగా, ఆధార తలాని (001)కి సమాంతరంగా
కఠినత	: 5.5-6

విశిష్టగురుత్వం

: 3.9-4.2 కానీ పరివర్తన చెందినప్పుడు తక్కువవుతుంది.
(2.7దాకా)

వర్ణం

: గోధుమ వర్ణాన్నిండి పిచ్ నలుపు

గీటు

: శ్వేత, వివర్ణం

దృశ్య

: ఉపలోహ, నుండి రెజినన్

విభంగం

: అసమాన

రసాయన ధర్మాలు

: సీరియమ్ ఉండే ఎపిడోటు ఇది. ఎపిడోటులో సహనిర్మితిని ప్రదర్శిస్తుంది. దీని సంఘటనం మారుతూ ఉంటుంది. కోన్ని సందర్భాలలో థోరియం, బెరిలియమ్, పొటాషియం నోడియంలను కార్బియం ఐరన్, అల్యూమినియంలు తొలగిస్తూ ఆ స్థానంలోకి చేరుకోవడాన్ని చూడవచ్చు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో పీత లేదా గోధుమ వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. దీని విరామం అధికం వర్ణ పరివర్తన గోధుమవర్ణంలో కన్పిస్తుంది. ఉన్నత క్రమ దృవణ వర్ణాల్ని ప్రదర్శిస్తుంది. విదళనం అస్పష్టం, బలమైన ద్విపరివర్తనం కలిగి ఉంటుంది. దీర్ఘానికి సమాంతరంగా ఉండే పరిచ్ఛేదాలలో సమాంతర విలుప్తతను చూడవచ్చు.

పేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: సమాంతర విలుప్తత, ఒక గణం విదళనంకారణంగా దీన్ని హార్డ్ బ్లెండ్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. దీని రంగు విలక్షణమైంది. 2.5 దగ్గర పూర్ణాభివృద్ధి. మాగ్నెటిక్ నల్లటి గాఢంగా మారుతుంది.

ఉనికి

: ఎపిడోటుతో కలిసి అగ్నిశిలల్లో అనుబంధ ఖనిజాంశంగా లభిస్తుంది. ముఖ్యంగా గ్రానైట్, వెగ్నైట్, నైసైటు శిలల్లో లభిస్తుంది.

35.7 సారాంశం

ఈ భాగంలో ఎపిడోట్ సముదాయానికి చెందిన వివిధ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వివరించాం. ప్రతి ఖనిజానికి పేతురూప ధర్మాలను కూడా ఇచ్చాం. వాటి ఉనికిని గురించి కూడా చెప్పాం.

35.8 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. ఏకనత వ్యవస్థ
2. జాయ్ సైట్, క్లైనోజాయ్ సైట్, ఎపిడోట్, పీడ్ మాంట్లైట్, అల్లనైట్
3. ఒక గణం ఉత్తమ విదళన, సదశ విలుప్తత, వివర్ణం, ధన ప్రకాశ సంజ్ఞ.
4. $Ca_2 (Al, Fe)_3 Si_3 O_{12} (OH)$
5. విథమైట్, పిస్టాక్టైట్, అరెండలైట్.

35.9 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం వ్రాయండి.

1. ఎపిడోట్ సముదాయపు ఖనిజాలను వర్ణించండి?

భాగం-36: జియోలైట్ సముదాయం

సాధ్యాంశాలు

36.0 అక్షయలు

36.1 పరిచయం

36.2 అనాల్సైట్

36.3 స్ట్రోబైట్

36.4 నాట్రోలైట్

36.5 మిసోలైట్

36.6 సారాంశం

36.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి - మాదిరి సమాధానాలు

36.8 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

36.0 అక్షయలు

ఈ భాగంలో జియోలైట్ సముదాయానికి చెందిన కొన్ని ముఖ్యమైన ఖనిజాలను, వాటి, భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను, ఉనికిని వర్ణించాం.

ఈ భాగం అధ్యయనం తర్వాత మీరు

- జియోలైట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- వాటి భౌతిక, ప్రకాశ ధర్మాలను వర్ణించగలుగుతారు.
- వాటి ఉనికిని, ఉపయోగాలను తెలువగలుగుతారు.
- వాటిని ఇతర ఖనిజాల నుంచి గుర్తించగలుగుతారు.

36.1 పరిచయం

జియోలైట్ (Zeolite) అనే పదం గ్రీకు జియన్, లిథాస్, (Zein- అంటే మరిగే అనే అర్థాన్ని Lithos అంటే శిల అర్థాన్ని ఇచ్చే పదాలు) నుంచి వచ్చింది. వేడిచేసినప్పుడు బుడగలతో మరుగుతూ సీటినివ్వడాన్ని ఇక్కడ సూచించుతుంది. ఎమ్మిగ్ డేలులోను, బసాల్టుడయాబేస్, సోనోలైట్ వంటి మౌలిక అగ్ని శిలల్లో కుహరాలను నింపే ద్వితీయ ఖనిజంగా లభించడం దీని విశిష్టత. తర్వాత దశ హైడ్రోథెర్మల్ పరిసరాలలోను లభిస్తాయి. ఖనిజాల సంఘటనలో ఒకదానికొకటి దగ్గరి సంబంధాన్ని కలిగి, ఒకేవిధమైన లభ్యతను ప్రదర్శిస్తాయి. సాధారణంగా ఈ ఖనిజాలు కార్బియం, సోడియం అల్యూమినోసిలికేటులు. తరచుగా పొటాషియం, స్ట్రోన్షియం, బేరియం అల్యూమినోసిలికేటులుగా కూడా లభిస్తాయి. పరివర్తన ద్వారా జియోలైటులను ఇచ్చే ఫెల్స్పార్లు, ఫెల్స్పరాయిడ్లతో కొన్ని విషయాలలో సారూప్యతను ప్రదర్శిస్తాయి.

వర్ణం విషయానికొస్తే, ఈ ఖనిజాలు శ్వేత, గులాబి, ఎరుపు, పీత వర్ణాల్ని కలిగి ఉంటాయి. కఠినత 3.5-5.5 మధ్య. విశిష్ట గురుత్వం 2-2.4 మధ్య (అరుదుగా 2.7) ఉంటుంది. సాధారణంగా ఖనిజాలు తంతుమయ నుంచి స్తంభాకార రూపాన్ని ప్రదర్శిస్తాయి. అయితే కొన్ని సంధర్భాలలో

రాంబోపాడ్రల్, సూర్యాకార అష్టపార్శ్వక రూపాల్ని ప్రదర్శిస్తాయి. ద్యుతి, కాచ, ముత్యపు, విరామం అల్ప విరామం. ద్వీపరివర్తనం. హీన ద్వీపరివర్తనం. జియోలైటులు ద్రవీభూతం చెందడానికి సంసిద్ధతను కలిగి ఉంటాయి. అమలతో విఘటన చెంది సిలికాను ఇవ్వగలవు. సాధారణంగా ఈ ఖనిజాలు పరివర్తన చెందవు. ఎందుకంటే ఇవే ఒక విధంగా పరివర్తనా ఉత్పాదితాలుగా లభిస్తాయి. అయితే కొన్ని సందర్భాలలో మాత్రం కాల్షియం, క్యేలియం లుగా పరివర్తన పొందగలవు. ఈ సముదాయపు ప్రధాన ఖనిజాలను కింద ప్రస్తావించాం.

- i) అనాల్సైట్ లేదా అనాల్సైమ్ : సోడియం ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- ii) హ్యూలాండయిట్ : కాల్షియం ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- iii) ఫ్టోలైట్ : కాల్షియం, సోడియంల ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- iv) చాబైట్ : కాల్షియం, సోడియంల ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- v) ఫిలిప్పైట్ : కాల్షియం, సోడియం, పొటాషియం ఆర్థర్ అల్యూమినో సిలికేటు
- vi) లామెన్టైట్ : కాల్షియం అల్యూమినో సిలికేటు
- vii) హోమ్బోట్ : పొటాషియం, బేరియంల ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- viii) నాట్రోలైట్ : సోడియం ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- ix) స్కోలైట్ : కాల్షియం ఆర్థర్ అల్యూమినోసిలికేటు
- x) మీసోలైట్ : సోడియం, కాల్షియంల అల్యూమినో సిలికేటు సంఘటనలో నాట్రోలైట్, స్కోలైట్ల మధ్య ఉంటుంది.
- xi) థామ్సోనైట్ : కాల్షియం, సోడియంల అల్యూమినోసిలికేటు

అపోఫిలైట్, ఫ్రీనైట్, పెక్టోనైట్లు కూడా జియోలైట్ లకు సంబంధించిన ఖనిజాలే.

పీటిలో ముఖ్యమైన నాలుగు ఖనిజాలను కింద వర్ణించాం.

36.2 అనాల్సైట్ (Analcite) $NaAl(SiO_3)_2 \cdot H_2O$

గ్రీకు పదాలు 'an' 'alkimos' నుండి ఖనిజానికి ఈ పేరు వచ్చింది. 'కాదు' 'బలమైంది' అనే అర్థాన్ని ఈ రెండు పదాలు ఇస్తాయి. ఖనిజ బలహీన తాప విద్యుత్ ధర్మాన్ని ఇది సూచిస్తుంది. దీనికి అనాల్సైమ్ అనే పేరుకూడా ఉంది.

స్వటిక వ్యవస్థ
రూపం

: సమాక్ష
: సాధారణంగా ట్రెపిజోపాడ్రల్ స్వటికాలు, ముద్ద, రేణు రూపా లలోను లభిస్తుంది.

విదళనం

: అస్పష్టంగా క్యూబిక్

విభంగం

: అసమాన

కఠినత

: 5-5.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.2-2.3

వర్ణం

: వివర్ణం లేదా శ్వేత, దూసర, హరిత, గులాబీ వర్ణాలు.

గీటు	: శ్వేత
ధృతి	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: అల్ప ఉష్ణోగ్రతల దగ్గర - సోడియంవిషయంలో ప్రతిక్షేపణ ఏదీ ఉండదు. అయితే అధిక ఉష్ణోగ్రతల దగ్గర సోడియం స్థానంలోకి పొటాషియం రావచ్చు.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేని సర్వపార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా, రంగులేని సర్వ పార్శ్వక, అపార్శ్వక రేణువులుగా, మిత విరామం, హీన ద్విపరివర్తనాలతో కనిపిస్తుంది. రెండు గణాల విదళన రేఖ అన్వష్టంగా 90° దగ్గర ప్రదర్శిస్తుంది. సాధారణంగా సమగత నైజాన్ని కలిగి ఉంటుంది.
హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: అల్ప వక్రీభవన గుణకం, అంతర్యేశాలు లేకపోవడం కారణంగా లూనెట్ నుండి గుర్తించవచ్చు. రంగును బట్టి సోడాల్సైట్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. 2.5 దగ్గర ద్రవీభూతం చెంది రంగు లేని గాఢంగా రూపొందుతుంది. HCl తో విఘటనం చెంది సిలికానిస్తుంది.
ఉనికి	: సాధారణంగా ద్వితీయ ఖనిజం రూపంలో కుహరాలు, సిరలలో లభిస్తుంది. అల్ప శీఘ్రత మౌలిక అగ్నిశిలల్లో ఆధార ద్రవ్యరాశిలో ప్రాథమిక ఖనిజంగా దొరుకుతుంది. నెఫీలీన్, సోడాల్సైట్ ల పరివర్తన ఉత్పాదితంగా లభించగలదు.

36.3 స్టిల్ బైట్ (Stilbite) $CaAl_2 SiO_{18} \cdot 7H_2O$

	'Stilbeir' (ప్రకాశించడం) అనే గ్రీకు పదాన్నుండి దీనికి పేరు వచ్చింది. ఖనిజ ధృతిని ఇది సూచిస్తుంది. జర్మనీలో దీన్ని 'డిస్టెన్' అనే పేరుతో పిలుస్తారు.
స్థితిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: తరచుగా ప్లేను పోలిన నంకరితాలుగా స్థితికాలు ఎప్పుడూ తిర్యకరీతిలో (100) వైన యుగ్మతతోనూ, అభాస రూపాలలోనూ ఉంటాయి.
విదళనం	: క్లైనోపినకాయిడల్ (010). సంపూర్ణం.
కఠినత	: 4
విశిష్ట గురుత్వం	: 2.1-2.2
వర్ణం	: శ్వేతగులాబి, ఎరుపు, గోధుమ వర్ణాలు
గీటు	: రంగులేనిది, లేదా శ్వేత
ధృతి	: కాచ, విదళన తలాలపైన ముత్యపు
ధృతి	: కాచ, విదళన తలాలపైన ముత్యపు
రసాయనధర్మాలు	: అన్ని వేళలా ఉండే సోడియం (కొద్ది మొత్తంలో) పొటాషియంను ప్రతిస్థాపిస్తుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా, అల్ప విరామం హీన ద్విస రివర్సనాలతో ఉంటుంది. తరంగ విలుప్తతను ప్రదర్శిస్తుంది. ఒక దిశలో విదళనాన్ని చూడవచ్చు. వ్యతికరణ వర్ణాలు మొదటి క్రమానికి చెంది ఉంటాయి. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కలది.

పాఠురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: హ్యాలండ్లైట్ ను పోలి ఉండే స్ట్రోబైల్ ప్రకాశ రుణ స్వభావాన్ని బట్టి గుర్తించవచ్చు. కెదగ్గర ద్రవీభూతం చెంది ఎనామిల్ గా రూపొందుతుంది. HCl లో విఘటనం చెందుతుంది. వేడిచేసినప్పుడు మూసిన గొట్టంలో నీటినిస్తుంది.

ఉనికి

: కాల్సైట్, ఇతర జియోలైట్ లతో కలిసి మౌలిక అగ్నిశిలల కుహరాలలో ద్వితీయ ఖనిజంగా లభిస్తుంది.

36.4 నాట్రోలైట్ (Natrolite) $Na_2 Al_2 Si_3 O_{10} 2H_2O$

'Natron' (అంటే సోడా) అనే పదం నుంచి దీనికి పేరు వచ్చింది. సోడా పరిమాణం ఖనిజంలో కాస్త అధికంగా ఉండటాన్ని ఇది సూచిస్తుంది.

స్థితిక వ్యవస్థ

: విషమాక్ష

రూపం

: పట్టుకపు స్థితికాలుగా, తంతుమయ, ముద్ద, రేణురూపాలుగా.

విదళనం

: సంపూర్ణ పట్టుక (110). విభాజనం (010) వైస.

విభంగం

: అసమాన

కఠినత

: 5-5.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.25

వర్ణం

: శ్వేత, పీత లేదా ఎరుపు

గీటు

: రంగులేనిది, శ్వేత

ద్యుతి

: కాచ, విదళన తలంపైన ముత్యపు

ప్రకాశ ధర్మాలు

: సూక్ష్మదర్శిని కింద రంగులేనిదిగా, సర్వపార్శ్వక రేణువులుగా కన్పిస్తుంది. మితవిరామాన్ని, హీన ద్విసరివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమపు నారింజ లేదా పీత వర్ణాలు. విదళనం స్పష్టంగా కన్పిస్తుంది. దీర్ఘ పరిచ్ఛేదాలలో విలుప్తత సరళమైంది, అదే అడ్డు పరిచ్ఛేదాలలో సౌష్ఠవమైంది. ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.

పాఠురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: సరళ విలుప్తత, ప్రకాశ ధన స్వభావం, హీన ద్విసరివర్తనం ఈ లక్షణాలు ఖనిడాన్ని గుర్తించడానికి ఎంతగానో దోహదం చేస్తాయి. ద్రవీభూతం 2 దగ్గర చెందుతుంది. వేడి చేసినప్పుడు మూసిన గొట్టంలో నీటిని ఇస్తుంది.

ఉనికి

: బసాల్టులలోని కుహరాలలో లభిస్తుంది. నెపిలీన్, సోడాల్సైట్, నైసైట్ లలో స్ట్రోబైల్ పరివర్తన ఖనిజంగా లభిస్తుంది.

36.5 మీసోలైట్ (Mesolite)

కార్నియం, సోడియం ఆర్థో అల్బుమిన్ సెలికేటు, నాట్రోలైటు, స్క్రోలైటులకు మధ్యస్థంగా ఉంటుంది.

స్ట్రటిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
విదళనం	: సంపూర్ణం
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 5
విశిష్ట గురుత్వం	: 2-2.3
వర్ణం	: రంగులేనిది
ధృత్తి/ప్రకాశ ధర్మాలు	: కాచ పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో రంగులేనిదిగా ఉంటుంది. హీన ద్విపరివర్తనాన్ని, మితి విరామాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ధృవణ వర్ణాలు మొదటిక్రమపు ధూసరవర్ణాలు. విలుప్తతనతమైంది (5°). ప్రకాశ ధన స్వభావం కలది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : సాపేక్షికంగా అతి తక్కువ ద్విపరివర్తనం, అతి అల్ప విలుప్తత కోణాన్ని బట్టి దీన్ని ఇతర జియోలైటుల నుంచి గుర్తించవచ్చు. తేలిగ్గా ద్రవీభూతం చెంది గాఢ, ఎనామిల్ గా రూపొందుతుంది. బోవేపు ముందు మీసోలైటు ఉబ్బుతుంది. వానపాముల్లాగా మేలికలు తిరుగుతుంది.

ఉనికి : మౌలిక అగ్ని శిలల కుహరాలలో అన్నిటికంటే చివరిగా కన్పించే జియోలైట్ సముదాయపు ఖనిజం.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. జియోలైట్ సముదాయంలోని ముఖ్యమైన ఖనిజమేది?

.....

.....

.....

.....

2. నాట్రోలైట్ రసాయన సంఘటన.

.....

.....

.....

.....

3. నాట్రోలైట్‌ను ఇతర ఖనిజాలనుంచి కొన్ని ధర్మాల ఆధారంగా గుర్తించవచ్చు.

.....
.....
.....
.....

4. నాట్రోలైట్ రూపం.

.....
.....
.....
.....

36.6 సారాంశం

ఈ భాగంలో జియోలైట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను గురించి తెలుసుకున్నాం. ఈ ఖనిజాల భౌతిక, ప్రకాశ హేతురూప ధర్మాలను కూడా తెలుసుకున్నాం. వాటి ఉనికిని గురించి కూడా ప్రస్తావించాం.

36.7 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి- మాదిరి సమాధానాలు

1. నాట్రోలైట్ $Na_2 Al_2 Si_3 O_{10} 2H_2O$
2. $Na_2 Al_2 Si_3 O_{10} 2H_2O$
3. సరళవిలుప్తత, ప్రకాశనంజ్ఞ, హీనద్వీపరివర్తనం
4. పట్టకరూపస్థితికాలు లేదా తంతుమయరూపం.

36.8 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. ఈ కింది ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. జియోలైట్ సముదాయానికి చెందిన ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి.

భాగం-37 : ఇతర ఖనిజాలు

పాఠ్యాంశాలు

- 37.0 లక్ష్యాలు
- 37.1 బెరిల్
- 37.2 జిర్కాన్
- 37.3 టూర్మలీన్
- 37.4 స్పీస్
- 37.5 కయనైట్
- 37.6 సిల్లిమనైట్
- 37.7 కేల్సైట్
- 37.8 బెరైటిస్
- 37.9 క్లోరైట్
- 37.10 స్ట్రోవైట్
- 37.11 సర్పెన్టైన్
- 37.12 బాల్క్
- 37.13 అపైటైట్
- 37.14 సాతాంశం
- 37.15 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి-మాదిరి సమాధానాలు
- 37.16 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

37.0 లక్ష్యాలు

ఈ భాగంలో ఇంతకు ముందు వర్ణించిన సిలికేట్ సముదాయానికి చెందనటువంటి కొన్ని ముఖ్య ఖనిజాలను వర్ణించాం.

ఈ భాగం పూర్తి అయ్యేసరికి మీరు

- కొన్ని ముఖ్యమైన ఖనిజాలను వేర్వోని వాటి భౌతిక, ప్రకాశ, హేతురూపదర్శాలను వర్ణించగలుగుతారు
- వాటి ఉనికిని వివరించగలుగుతారు
- వాటి ఉపయోగాలను తెలుపగలుగుతారు.

ఈ పదం గ్రీక్ భాష నుండి వచ్చింది. 'బెరిల్' అంటే హరిత వర్ణపురాయి అని అర్థం.

స్పటిక వ్యవస్థ

: షెక్లర్ వ్యవస్థ

రూపం

: ఈ ఖనిజ స్పటికాలు పట్టక నైజగుణం కలిగి ఉంటాయి. స్పటికాలు చాలా వరకు పట్టకం, ఆధార ద్విపార్శ్వ (0001) కాల కలయికతో ఉంటాయి. పట్టకనూచి ఆధార ద్విపార్శ్వకల కలయికలతో చాల తక్కువ స్పటికాలు ఏర్పడతాయి. ఒక్కోసారి ఈ ఖనిజ స్పటికాలు 15-18 అడుగుల పొడవు కలిగి ఉంటాయి. కొన్ని టన్నులదాకా బరువును చూపుతాయి. అంతేకాదు ముద్ద రూపంలో కూడ లభిస్తాయి.

విదళనం

: చాల అరుదుగా ఆధారద్విపార్శ్వకానికి సమాంతరంగా అనిర్దుష్ట విదళనాన్ని చూడవచ్చు.

విభంగం

: శంఖాభ అసమాన విభంగాల మధ్య.

కఠినత

: 7-8

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.67-2.76

వర్ణం

: పీత, హరితపీత, ఎమరాల్డ్ హరిత, నీలం గులాబి, శ్వేతవర్ణాలు

గీటు

: శ్వేత

ఘృతి

: కాచ

రసాయన ధర్మాలు

: సాధారణంగా సంఘటనంలో చూపబడినదానికంటే క్షరాలు 5-8 శాతం ఎక్కువగా ఉంటాయి. క్షరాలు ఎక్కువ శాతంగల రకాల సాంద్రత చాల ఎక్కువ. 'Al' స్థానంలో 'Li', 'Be' స్థానంలో 'Al' ప్రతిస్థాపించబడవచ్చు. అందువల్ల ఆవేశంలో ఏర్పడిన తుల్యరహిత స్థితిని సరిచేయడానికి 'Na', 'K', 'Ca' అయాన్లు బెరిల్ నిర్మితిలో ప్రవేశించడం జరుగుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఖనిజ పలుచని పరిచ్ఛేదాలు వివర్ణాన్ని చూపకలదు. లేత హరిత వర్ణం, పీత హరిత వర్ణాల్ని ప్రదర్శించనూ కలదు. వర్ణాన్ని చూపే ఖనిజాలు వర్ణ పరివర్తనాన్ని చూపుతాయి. ఇది మిత విరామాన్ని, హీన ద్విపరివర్తనాన్ని చూపడం జరుగుతుంది. ధృవణ వర్ణాలు మొదటి క్రమంలోని ధూసరలేదా పీత వర్ణాలు, ఖనిజ విలుప్తత నిలుపు పరిచ్ఛేదాలలో సరళ లేక సమాంతరంగాను, మధ్యచ్ఛేదాలలో సమగతంగానూ ఉంటుంది. ప్రకాశ రుణ స్వభావం కల్గి ఉండే ఖనిజం ఇది. కొన్ని సమయాలలో కయోలిన్ గా పరివర్తనను చూపుతుంది.

రకాలు

: 1. ఏక్వామెరైన్ : నీలహరిత లేక హరిత వర్ణం గల స్పష్టమైన పారదర్శక రకం. 2. మోర్గనైట్ : గులాబి వర్ణపు రకం. 3. ఎమరాల్డ్ : హరిత ఎమరాల్డ్ లేక సముద్రపు హరిత వర్ణంగల రకం. క్రోమియం కారణంగా ఈ వర్ణం ఏర్పడుతుంది. దీనిని మణిగా ఉపయోగిస్తారు.

హేతురూపతక్షణాలు, పరీక్షలు : బెరిల్ ను దాని వర్ణం, విద్యుత్తాప రూపం ద్వారా సులభంగా గుర్తించవచ్చు. బెరిల్ ఆప్టైట్ మాదిరిగా కన్పించినా, ఆప్టైట్ బెరిల్ కన్న మెత్తగా ఉండి అత్యధిక వక్రీభవన గుణకాన్ని కలిగి ఉంటుంది. క్వార్ట్జ్ నుంచి దీని ప్రకాశ సంజ్ఞ ద్వారా గుర్తించవచ్చు. నెఫిలిన్ కన్న బెరిల్ విరామం ఎక్కువ. ధమన నాళిక ముందు దీనిని వేడి చేసినపుడు మబ్బు కమ్మినట్లుగా రూపుదిద్దుకుంటుంది. బొరాక్స్ తో కలిసినపుడు వివర్ణమైన గాఢగా మారుతుంది. అమ్మలలో కరుగదు.

ఉనికి

: ఇది గ్రానైట్, పెగ్మటైట్ లో లభిస్తుంది. మైకాసిస్ట్ లోనూ దొరుకుతుంది. ముఖ్యంగా మణిపంట్రి రకం సున్నపురాళ్ళ సిరలలో లభిస్తుంది. సాలీనా జరిగే 9000 టన్నుల ఉత్పత్తిలో 90% బెరిల్ భారత, యు.ఎస్.ఎస్.ఆర్, బ్రెజిల్, డక్షిణ ఆఫ్రికా, ఆస్ట్రేలియా వంటి దేశాలలో లభిస్తోంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

1. బెరిల్ ముఖ్యమైన రకాలను పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

.....

2. బెరిల్ రసాయన సంఘటన ఏది

.....

.....

.....

.....

.....

3. బెరిల్ ముఖ్యమైన హేతురూప ధర్మాలు.

.....

.....

.....

.....

.....

37.2 జిర్కాన్ (Zircon) $ZrSiO_4$

[ఫెంచీ భాష నుండి వచ్చిన పదం.

స్వటిక వ్యవస్థ

: చతుష్కోణ.

రూపం

: చిన్న చిన్న పట్టక స్వటికాలుగా లేదా పట్టకం, నూచిల కలయికలలో లభిస్తుంది. గుండ్రని రేణువుల రూపంలో కూడా జిర్కాన్ ను చూడవచ్చు.

విదళనం

: అతి నాసి పట్టక విదళనం.

విభంగం

: శంఖాభ.

కఠినత

: 7.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 4.66 4.70

వర్ణం

: సాధారణంగా కపిశ, అరుణకపిశ వర్ణాలలోనూ, వివర్ణ ధూసర, పీత, వర్ణాలలోనూ ఉంటుంది.

గీటు

: వివర్ణం.

ధృతి

: కాచ, వజ్రపు ధృతిలో కనిపిస్తుంది.

రసాయన ధర్మాలు

: సాధారణంగా Zr-1-4% దాకా Hfచే ప్రతిస్థాపించబడగలదు. ఫాస్ఫరస్ చే సిలికాన్ ను ప్రతిస్థాపించవచ్చు. జిర్కాన్ నిర్మితిలో: జిర్కోనియంను, థోరియం, యురేనియం ప్రతిస్థాపించుటవలన రేడియోధార్మికతను పొందగలదు. ఇనుము (Fe) జిర్కాన్ ఖనిజంలో ఉంటుంది. Sn, Nb, Taలు మాలిన్యాలుగా దీనిలో ఉంటాయి.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: జిర్కాన్, పలుచని పరిచ్ఛేదంలో వివర్ణత నుండి లేత కపిశ, హీన వర్ణ పరిరసను చూడవచ్చు. ఇది విదళనం లేకుండా ఉండి, అత్యధిక విరామం గాఢ ద్విప్రతివర్తనాలని చూపిస్తుంది. దృవణవర్ణాలు నాలుగవ క్రమంలో ఉంటాయి. దీర్ఘచ్ఛేదంలో సరళ విలుప్తతను, ఆధార లేక మధ్యచ్ఛేదంలో సమగతని ప్రదర్శిస్తుంది. ఇది ధన ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

రకాలు

: దీని విక్షేపణం చాలా ఎక్కువ. మణి వంటి రకాలను పలురకాల పేర్లతో పిలుస్తారు. 1. జార్ గూన్: వివర్ణం లేక పొగలా ఉండే రకం. 2. ఫ్రాసిన్ త్: అరుణ కపిశ లేక నారింజ వర్ణం గల పారదర్శక రకం.

ఇతర రకాలు అధిక జిర్కాన్ (రేడియో ధార్మికతచే మార్పు చెందినది), అల్ప జిర్కాన్ (రేడియో ధార్మికతచే తీవ్రంగా మార్పు చెందేది), మధ్యస్థంగా వున్న జిర్కాన్ పై రెండింటికీ మధ్యగల ధర్మాలు చూపిస్తుంది.

హేతురూప ఇక్షణాలు, పరీక్షలు

: జిర్కాన్, ఇడోక్రెన్ (కాల్షియం సిలికేట్, అల్యూమినియం, మెగ్నీషియం) తరువాత కరుగుతుంది. జిర్కాన్, ఇడోక్రెన్ తో భిన్నత్వం చూపుతుంది. దీనిని అసట్రైట్, కాసిటైట్ ల నుండి అత్యధిక ద్వి-ప్రతివర్తనం, అధిక విరామంతో గుర్తించవచ్చు.

వర్ణంగల రకాన్ని వేడి చేసినప్పుడు దాని వర్ణాన్ని కోల్పోతుంది. జిర్కాన్ H_2SO_4 చే మందకొడిగా చర్య నొందుతుంది.

ఉనికి

: ఇది చాల విస్తారంగా పాతాళ అగ్నిశిలలో అనుబంధ ఖనిజంగా లభిస్తుంది. ఇది ముఖ్యంగా గ్రానైట్, సయనైట్, డాలరైట్లలో దొరుకుతుంది. ఇది చాల తక్కువగా పాలరాయి, నైస్ వంటి రూపాంతర ప్రాప్తి శిలల్లో లభిస్తుంది. దీని కఠినత ఎక్కువగా ఉండటం వల్ల ఒడ్డు, నదిఇసుకలలో, శిథిల శిలాఖనిజంగా లభిస్తుంది. (ట్రావెంకోర్-ఇండియా).

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

4. జిర్కాన్ ముఖ్య రకాలను పేర్కొనండి.

.....

.....

.....

.....

.....

37.3 టూర్మలీన్ $Na(Mg, Fe)_3Al_6(OH)_4(BO_3)_3(Si_6O_{18})$

టూర్మలీ అనే పదం సింహళ భాష నుండి వచ్చింది. శ్రీలంకలో నీటిలో దొర్లే విలువైన మణుల వంటి గులకరాళ్ళను పిలువడానికి ఉపయోగిస్తారు.

స్థటిక వ్యవస్థ

: సాధారణంగా ఇది లంబచారలు గల పట్టకరూప స్థటికాలుగా త్రిభుజాకార మధ్యచ్ఛేదాలుగా, త్రికోణ సూచితో ముగింపు నొందే షట్కోణ, త్రికోణ పట్టకస్థటికాలుగా ఉంటుంది. ఇది తరుచుగా అర్ధరూపత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ఇది ముద్దరూప, సూదుల వికీరణ నమూనాయం లేక స్తంభాకార స్థటికాలుగా కూడ ఉంటుంది.

విదళనం

: అల్ప, సమ చతుర్భుజ పార్శ్వకలు

విభంగం

: ఉపశంఖాభ నుండి అనమాన విభంగం

కఠినత

: 7.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.90 3.20

వర్ణం

: సాధారణంగా నలుపులేక కపిశ, ముదురు నీలి పీత, హరిత, అరుణ రంగులలోనూ, వివర్ణంగానూ, (ఇది Feలేని రకాలు) లేక గులాబి (ఇది లిథియంగల రకం) రంగులలోను ఉంటుంది.

గీటు

: వివర్ణం

ధృతి

: కాచ

రసాయనధర్మాలు

: స్థిర సంఘటన ఉండదు. మారుతూ ఉంటుంది. కాని నిర్మిత మారదు. పాక్షికంగా 'Al', Fe^{+3} చే ప్రతి స్థాపించవచ్చు.

'Ca' లేక 'K'ను 'Na' చే ప్రతి స్థాపించవచ్చు. 'Fe', 'Mg' పూర్తిగా ఒక దానితో ఒకటి ప్రతిక్షేపించబడ్డాయి. 'Al'తో 'Si' ప్రతిక్షేపణ గమనించదగినది కాదు. 'OH' ను Feగా ప్రతి స్థాపించవచ్చు. సాధారణంగా వర్ణ మండలాలు దీనిలో ఉండి పట్టుక ముఖాలకు గాని ఆధారతలానికిగాని సమాంతరంగా ఉంటాయి.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఇది పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో కపిళ, పీత, లేకలేత హరిత వర్ణాలలో ఉంటుంది. గాఢ వర్ణ పరివర్తనను చూపుతుంది.

ఇది మధ్య పరిచ్ఛేదంలో ఉపపార్శ్వక రేణువుగా లేక త్రిభుజాకార లేక షట్కోణాలుగా కనిపిస్తుంది. ఇది అధికవిరామం, మిత నుండి గాఢ ద్వి-ప్రతివర్తనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. మైకా లేక క్లోరైట్లు పరివర్తన చెందటం కొన్నిటిలో గమనించవచ్చు. రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

రకాలు

1. స్క్వార్ : ఇనుము అధికంగా ఉన్న నలుపు వర్ణపు టూర్మలీన్.
2. డ్రావైట్ : మెగ్నీషియం అధికంగా ఉన్న కపిళ వర్ణపు రకం.
3. రూబైలైట్ : ఇది వివర్ణం, అరుణ లేక గులాబి రకం. దీనిని విలువైన రాయిగా ఉపయోగిస్తారు.
4. అక్రైట్ : నీల వర్ణపు రకం.
5. ఎల్ బైట్ : ఇది వివర్ణం, హరిత, నీలి లేక పీత వర్ణాలలో ఉండే రకం.
6. ఇండి కొలైట్ : ఇది నీల వర్ణపు రకం.
7. బ్రాజిలియన్ ఎమరాల్డ్ : ఇది హరిత వర్ణపు రకం.
8. బ్రాజిలియన్ సఫైర్ : ఇది బెర్లిన్ నీలి రకం.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: మధ్య పరిచ్ఛేదంలో విలక్షణ వర్ణం, చారలు, విదళనం లేకపోవడం ముఖ్య లక్షణాలు. సరళ విలుప్తత గాఢ వర్ణ పరివర్తన (లంబ కోణం నుండి ధృవణ సమతల కంపనాలు అధిక శోషణం కలిగినపుడు ఏర్పడుతుంది), అధికవిరామం కూడ హేతురూప లక్షణాలు. ఎక్కువ కఠినత వలన దీనిని అవటైట్ నుండి గుర్తించవచ్చును. అర్ధరూపత్వం, స్పటచారల వలన దీనిని బెరిల్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. వివిధ రకాలు వేరువేరుగా కఠిని హరిత గాఢంగా రూపొందుతాయి.

ఉనికి

: ఇది గ్రానైట్, సయనైట్, నైస్, షిష్టల వంటి అగ్నిశిల లోను (షోర్), రూపాంతర శిలలలోను, అనుబంధ ఖనిజంగా లభిస్తుంది. ఇది పెగ్మటైట్లలో కూడ లభ్యమవుతుంది. మైగ్నీషియం అధికంగా ఉన్న కపిళ రకం (డ్రావైట్) పాలరాళ్ళలో లభిస్తుంది. ఇది అవక్షేప శిలలో గుండ్రని రేణువులుగా లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: దీనికి పైజో విద్యుత్ ధర్మం ఉంటువల్ల పరిశ్రమలలో ప్రెషర్ గేజ్ల తయారీలో ఉపయోగిస్తారు. బ్రెజిల్, యు.ఎస్.ఎ., ఇంగ్లాండ్ దేశాలలో కొన్ని రకాలను విలువైన లేక మణిరాళ్ళుగా ఉపయోగిస్తారు.

స్ట్రోక్ వ్యవస్థ
రూపం

ఇది గ్రీకు భాషనుండి వచ్చినవదం. గ్రీకులో 'స్టీన్' అనగా 'మేకు' అని అర్థం. స్ట్రోక్ రూపాన్ని సూచిస్తుంది. స్టీన్ కు వ్యాయవదం టైటనైట్ కాని ఇప్పుడీ పేరు వాడుకలో లేదు.

: ఏకనత వ్యవస్థ.
: పూర్ణ. పార్శ్వక స్ట్రోకాలు మేకువలె లేక దిశ్య ఆకారంలో క్రమరహిత రేణువులుగానూ ఉంటాయి.

విదళనం

: స్పష్టమైన పట్టుక విదళనం (110). విభజనం కూడా చూడవచ్చు.

విభంగం

: అస్పష్ట శంఖాభ విభంగం.

యుగ్మం

: ఇది యుగ్మాన్ని కలిగి ఉంటుంది. యుగ్మసమతలం(100)

కఠినత

: 5-6 మధ్య

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.40-3.56

వర్ణం

: సామాన్యంగా కపిశ, వివర్ణ లేక ధూసర, పీత, హరిత వర్ణాలను చూపుతుంది.

గీటు

: శ్వేత వర్ణం.

ధృతి

: వజ్ర ధృతి.

రసాయనధర్మాలు

: ఇది మారే సంఘటనాన్ని చూపుతుంది. కార్బియంను (స్ట్రాన్షియం, సోడియం, బేరియం, విరళ మృత్తికలు) పాక్షికంగా ప్రతిస్థాపించగలదు. 'OH'ను కొంతవరకు 'F' ప్రతిస్థాపించవచ్చు. కొన్ని సమయాలలో Ti'ను 'Al' ప్రతిస్థాపించవచ్చు.

రకాలు

: 1. గ్రోత్ లెట్ : ఇది అల్యూమినియం, ఇనుము అధికంగా ఉన్న రకం. విదళమృత్తికలు చాల తక్కువగా ఉంటాయి.

2. లూకోక్సీన్ : ఇది టైటానిఫెరస్ ఖనిజాల ఉత్పత్తుల పరివర్తనచే ఏర్పడుతుంది. చాల మృదువైన లేత పీత వర్ణ సముచ్చయం.

3. గ్రీనోవైట్ : ఇది మెగ్నీషియం ఆక్సైడ్ కొద్ది మోతాదులో ఉండి, గులాబీ వర్ణాన్ని కలిగి ఉండే రకం.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఇది పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణం, గులాబీ, కపిశ లేక పీత వర్ణాలను చూపగలదు. విశేష వర్ణపరివర్తనను కలిగి ఉంటుంది. సాధారణంగా పూర్ణపార్శ్వక దిశ్య ఆకారంగల రేణువులుగాను చూడవచ్చు. విభజనం, అత్యధిక విరామం, చాలా గాఢ ద్వీప్రతివర్తనాలను చూపుతుంది. పూర్తి విలువైన నొందదు. సౌష్ఠవ విలువైనను, సమ చతుర్భుజ పరిచ్ఛేదాలు ప్రదర్శిస్తాయి. ధృవణ వర్ణాలు స్వరూప వర్ణంలో ఉండటం వల్ల గుర్తించుట కష్టమైన పని. ఇది అనాటేస్ గా పరివర్తన చెందవచ్చు. ధన ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : దీనిని ఇతర ఖనిజాలతో పోలిస్తే విలక్షణ లోషెండ్ రూపం కలిగిఉంటుంది. అధిక విరామం, గాఢ ద్విప్రతివర్తనాల వలన గుర్తించవచ్చు. మోనోక్లైట్ దీని మాదిరిగా ఉంటుంది. కాని, అల్ప ద్విప్రతివర్తనం కలిగి ఉంటుంది. జిర్కాన్ ద్వి-ప్రతివర్తనం దీని మాదిరిగా ఉంటుంది. కాని ఆకారం వేరే విధంగా ఉంటుంది. ఇది 3 వద్ద కరిగి తరువాత ఉబ్బి గాఢవర్ణపు గాఢగా మార్పు చెందుతుంది. ఇది H_2SO_4 లో కరుగగలదు.

ఉనికి

: గ్రానైట్, సయనైట్, డయోరైట్ వంటి ఆమ్లమాధ్యమిక అగ్నిశిలలోను, నైస్, షిష్టలైన రూపాంతరప్రాప్తిశిలలో కూడా అనుబంధ ఖనిజంగా లభ్యమవుతుంది. ఇది చాలా అరుదుగా అవక్షేపశిలలో లభ్యమవుతుంది.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి

5. స్ట్రోన్ ముఖ్య రూపం.

.....

.....

.....

.....

37.5 కయనైట్ Al_2SiO_5

కయనైట్ వదం గ్రీక్ భాష నుండి వచ్చింది. గ్రీక్ లో కయాన్స్ అనగా 'గాఢ నీలి' అని అర్థం. కయనైట్ వర్ణాన్ని వివరిస్తుంది. దీనిని నైయనైట్ లేక డిస్టిన్ అని కూడా అంటారు.

స్థటిక వ్యవస్థ

: త్రినత వ్యవస్థ.

రూపం

: సర్వ సాధారణంగా బ్లేడ్ రూప స్థటిక సముదాయంతో దీర్ఘిక రణం C- అక్షానికి సమాంతరంగా ఉంటుంది. స్థటికాల ముగింపు దీనిలో అరుదుగా కనబడుతుంది.

విదళనం

: నిర్లుప్తంగా ఉండి (100)కు సమాంతరంగా ఉంటుంది. అడ్డు విభజన (001) కలది.

యుగ్మం

: (0112)వై, సర్వ సాధారణంగా (0001)పైన గాని పత్రరూప యుగ్మాన్ని చూపుతుంది.

విభంగం

: అల్పదృశ్య విదళనం వలన అస్పష్టంగా వుంటుంది.

కఠినత

: మార్బు కన్నుస్తుంది. కఠినత 4-7, మధ్య. C-అక్షం వెంబడి, (100) మీద 4-5 అయితే, b-అక్షం వెంబడి 6-7 ఉంటుంది.

విశిష్ట గురుత్వం

: 3.63

వర్ణం

: ఇది నీలి వర్ణాన్ని కలిగి ఉండి అంచుల వైపు పోయిన కొద్దీ లేత నీలిగా మారుతుంది. ధూనర, హరిత, నలుపు వర్ణాలను కూడా చుడవచ్చు.

గీటు

: శ్వేత

ధృతి

: కాచ, విదళన సమతలాలపై ముత్యపు ధృతిని ప్రదర్శిస్తుంది.

రసాయన ధర్మాలు

: సామాన్యంగా K_2O, Na_2O, H_2O (0.06%) కొద్దిమోతా దులో ఉంటుంది. దీని నిర్మితిలోనికి Fe^{+3} ప్రవేశించవచ్చు. రూపైలో గల మాలిన్యాల వలన 'TI' కణ మాత్రంగా ఉంటుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: నూక్లుదర్శిని కింద స్పష్టమైన విదళనం, ఫలకరూప స్వరూపాలుగా కనబడుతుంది. ఇది వివర్ణం నుండి లేత నీలి వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. వర్ణం గల రకాలలో వర్ణ పరివర్తన కొంచెం బలహీనంగా కనిపిస్తుంది. అధిక విరామం, మిత ద్వి- పరివర్తనం వలన వ్యతికరణ వర్ణాలు మొదటి క్రమంలోని అరుణ వర్ణం. సత విలుప్తత (100) వైన ఇది 30° , లంబ అక్షానికి సమాంతరంగా ఉన్న పరిచ్ఛేదాలలో ఎక్కువ కోణంలోను, C-అక్షానికి లంబంగా ఉన్న అధార పరిచ్ఛేదాలలో సరళ విలుప్తతలను చూపగలదు. సామాన్యంగా యుగ్మాన్ని గమనించవచ్చును. రుణప్రకాశాన్ని చూపుతుంది. మస్కోవైట్ గా పరివర్తన చెందవచ్చు. కొన్ని సమయాలలో క్లోరైట్ గా కూడ పరివర్తన చెందవచ్చు.

పేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: వర్ణం, రూపం అతిముఖ్యలక్షణాలు. దీని అధిక విరామం వలన సిల్లిమనైట్, అండాల్మానైట్ నుండి దీనిని గుర్తించవచ్చు. ఇది ద్రావణీయత నొందదు, కరగదు.

ఉనికి

: ఇది ప్రాంతీయ రూపాంతర శిలలో విలక్షణ ఖనిజం ప్షిష్టలు, నైస్లు, కొన్ని సమయాలలో పెగ్మటైట్, క్వార్ట్జ్ సిరలో లభ్యమవుతుంది. అప్పడప్పడు ఎక్స్ గ్రేట్ లో లభ్యమవుతాయి. అవక్షేపశిలలో శిథిలశిలాఖనిజంగా కూడ లభిస్తుంది. ఇవి భారత, కెన్యాదేశాలలో విరివిగా లభిస్తాయి.

ఉపయోగాలు

: మంచి వర్ణం కలిగిఉండి, శుద్ధమైన పారదర్శక కయనైట్ ను మణులుగా ఉపయోగిస్తారు. ఉష్ణ నిరోధకాలు, గ్లాస్, స్పార్క్ ప్లగ్ మొదలయిన వాటిని తయారుచేయుటలో ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

6. కయనైట్ ముఖ్య పేతురూప ధర్మాలు.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

37.6 సిల్లిమనైట్ Al_2SiO_5

ఫైబ్రోలైట్ అనేది సిల్లిమనైట్ కు వర్గాయవదం.

స్ట్రటిక వ్యవస్థ	: విక్షమాక్ష వ్యవస్థ
రూపం	: ఇవి అంతంలేని సన్నని పొడవైన స్ట్రటికాలతోను లేక తంతుమయమై ఉంటాయి. మధ్య పరిచ్ఛేదంలో ఇవి చతురస్రాకారంగా ఉంటాయి.
విదళనం	: (010)కి సమాంతరంగా ఉంటాయి.
విభంగం	: అసమాన
కఠినత	: 6.5-7
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.24
వర్ణం	: శ్వేత, కఠిన లేక హరిత వర్ణాలలో ఉంటాయి.
గీటు	: వివర్ణం నుండి శ్వేతవర్ణం.
ధృతి	: కాచ
రసాయనత	: Al స్థానంలో Fe^{+3} ప్రతిస్థాపించ బడవచ్చు. కొన్ని మాలిన్యాల వల్ల కణమాత్రంలో ఇతర మూలకాలు దీని నిర్మితిలో ఉంటాయి. వర్తిడులతో ఇది కయనైట్ గా మారవచ్చు.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: ఇది వలుచని పరిచ్ఛేదంలో సన్నని పట్టుక రూపస్ట్రటికాలు గాను, మరి కొన్ని సమయాలలో ఇది కొంచెం వంగినటువంటి స్ట్రటికాలుగా ఉంటుంది. ఇది వివర్ణం, గులాబీ లేక అరుణ వర్ణాలతో, విదళన రహితమై ఉండి, దీనిని తిర్యక్ విభంగంలో చూడవచ్చు. అధిక విరామం, మిత ద్వి-ప్రతివర్తనాన్ని కలిగి ఉంటుంది. దీని వ్యతికరణ వర్ణాలు రెండవ క్రమంలోని సీలి వర్ణం. ఇది నిలువు పరిచ్ఛేదంలో సమాంతర విలుప్తతను, మధ్య పరిచ్ఛేదంలో సౌష్ఠవ విలుప్తతను చూపుతుంది. ధనాత్మక ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.
హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: దీనిని అండలూసైట్, అవటైట్ ల నుండి అత్యధిక ద్వి-ప్రతివర్తనముచే సులభంగా గుర్తించవచ్చు. ఇది తక్కువ వక్రీభవన గుణకంతో సిల్లిమనైట్, కయనైట్ లకు భిన్నంగా ఉంటుంది. ఇది కరుగదు, కొబాల్ట్ ద్రావణానికి తేమగల పొడిని కలిపి వేడి చేసినపుడు సీలి వర్ణం (అల్బుమినా) వెలువడుతుంది.
ఉనికి	: ఇది అధిక ఉష్ణోగ్రత వద్ద ఏర్పడిన Al_2SiO_5 బహురూపం. ఇది షిస్ట్, నైస్, ఎక్స్ గ్రేట్స్, స్లేట్ లలో లభిస్తుంది.
ఉపయోగాలు	: పింగాణి, ఉష్ణ నిరోధకాలను తయారు చేయటంలో ఉపయోగిస్తారు.

37.7 కేల్సైట్ CaCO_3

కేల్సైట్ పదం గ్రీక్, లాటిన్ భాషల నుండి వచ్చింది. గ్రీక్ లో 'చాలైక్' అనగా 'కాల్సియం సున్నం' అని అర్థం. లాటిన్ లో కూడా సున్నాన్ని 'కాలైక్స్' అని వ్యవహరిస్తారు.

స్వటిక వ్యవస్థ

రూపం

: షల్క్రొణ వ్యవస్థ

: స్వటికాలు వివిధ రూపాలలోను, ఒక్కొక్కప్పుడు క్లిష్టమైన రూపాన్ని చూపుతుంది. ఇవి లంబ అక్షం వెంబడి పట్టిక రూపంలోను (0001) వెంబడి ఫలక రూపంలో ఉంటాయి. సమచతుర్ముఖపార్శ్వకలు లేక విషమపార్శ్వకలు రేణుమయంగాను, ముద్ద, ఊలైట్, పిసాలిటిక్, తంతుమయ, పర్విక, స్టాలక్టైట్ మొదలగు రూపాలలో కూడా ఉంటుంది.

విదళనం

విభంగం

: స్పష్టంగా (1011)కు సమానంగా ఉంటుంది.

: సంపూర్ణమైన విదళనం ఉండడం వలన అస్పష్టమైన విభంగాన్ని చూపుతుంది.

కఠినత

: 3, కాని (0001)పై 2.5, C- అక్షం వెంబడి 3.25 కఠినతలను చూపుతుంది.

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.7 (మాలిన్యాలు లేకుండా), దీనిలో వలురకాలైన మూలకాల ప్రతిక్షేపణ వలన విశిష్ట గురుత్వం ఎక్కువవుతుంది.

వర్ణం

: మాలిన్యాలు లేనిది వివర్ణంలేక, శ్వేత. మాలిన్యాలతో కూడినవి. గులాబి, నీలి, పీత, కఠిన, అరుణకఠిన, హరిత, లావెండర్, ధూసర లేక నలుపు వర్ణాలలో ఉంటుంది.

గీటు

: శ్వేత నుండి ధూసర

ధృతి

: కాచ నుండి మృత్తిక

రసాయనధర్మాలు

: కేల్సైట్ ఉష్ణోగ్రతను 60°C వరకు తగ్గించినట్లైతే అది అరో గోస్టైట్ గా మార్పుచెందుతుంది. Ca స్థానంలో Mg ప్రతిస్థాపన చెందవచ్చు. Ca స్థానంలో Fe^{+2} చాల ఎక్కువ మోతాదులో ప్రతిక్షేపించబడుతుంది. కాని $\text{Mn}^{+2}, \text{Fe}^{+2}$ కన్నా ఎక్కువగా Ca స్థానంలో ప్రతిక్షేపించబడుతుంది. Ca-Zn, Coలచే ప్రతిస్థాపనం చేయవచ్చు. కాని ఈ ప్రతిక్షేపణం చాల తక్కువ మోతాదులో జరుగుతుంది. ఉష్ణోగ్రతను తగ్గించటంవలన, కార్బన్ డైఆక్సైడ్ పీడనం పెంచటం వలన దీని ద్రావణీయత పెరుగుతుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఇది సూక్ష్మదర్శిని క్రింద మబ్బుగా లేక వివర్ణంగా కనిపిస్తుంది. విదళనాన్ని, 75° వద్ద వ్యతిచ్ఛేద గీతలను చూపిస్తుంది. దిశను బట్టి విరామం మారుతుంది. (0001)కు సమాంతరంగా వున్న పరిచ్ఛేదంలో ఇది అధిక విరామాన్ని చూపుతుంది. తీవ్రమైన ద్వి-ప్రతివర్తనం కలిగి ఉంటుంది. అధిక క్రమంలోని ముత్యపు ధూసర లేక శ్వేత ధృవణ వర్ణాలను చూపవచ్చు. విదళనాన్ని బట్టి చూస్తే సాప్తవ విలువలతో చూపిస్తుంది. ప్రకాశకంగా రుణ స్వభావం చూపిస్తుంది.

రకాలు

: 1. సాటిన్ స్పార్ : ఇది నార వంటి ధృతి ఉన్న తంతుమయ రకం. జిప్సమ్ తంతుమయ రూపరకాన్ని కూడా సాటిన్ స్పార్ అని వ్యవహరిస్తారు.

2. ఐస్లాండ్ స్పార్ : ఐస్లాండ్ నుంచి ఈ పేరు వాడు కతోనికి వచ్చింది. ఈ రకం శుద్ధ పారదర్శకమైనది. దీనిని నికాల్ పట్టకం చేయటంలో ఉపయోగిస్తారు.

నైల్ పాడ్ స్పార్, డాగ్ బూత్ స్పార్, అర్జెన్ టైట్, (పత్ర రూప), స్టాలక్ టైట్ (వెండెంట్ స్థంభాలు), బ్రావర్ టైన్ ($CaCO_3$ కణయుత నిక్షేపం), చాల్క్, సున్నపురాయి ($CaCO_3$ సంస్తరాలుగా లభిస్తాయి), పాలరాయి ($CaCO_3$ పునఃస్థితికీకరణం చెందినపుడు) మొదలగునవి కేల్సైట్ ఇతర రకాలు.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : సమ చతుర్భుజ పార్శ్వక విదళనం. కఠినత, కాచ ధృతి మొదలగు ధర్మాలను, పారదర్శక రకాల ద్వితీవర్తనం ద్వారా దీనిని ఇతర వాటి నుండి గుర్తింప వచ్చు.

ఉనికి

: ఇది అవక్షేప సున్నపురాళ్ళలో అతి ముఖ్యమైన ఖనిజం. ఇది అగ్నిశిలలో, రూపాంతర శిలలలో కూడా లభిస్తుంది. వరివర్తన చెందిన మౌలిక అగ్నిశిలలో ఇది సామాన్యంగా లభించే ఖనిజం. రూపాంతరం చెందిన సున్నపురాయి లేక పాలరాళ్ళలో ఇది ఘటకం. ఇది ప్రాథమిక శిలలో గల కుహరాల యందు ద్వితీయ ఖనిజంగా జియోక్లైట్స్ లో కలిసి ఉంటుంది. క్వార్ట్జ్ తరువాత ఇది చాల సామాన్యంగా లభించే సీర ఖనిజం. మూలక రసాయన లేక రసాయన ఉత్పత్తుల వలన కూడా లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు

: 1. దీనిని ఎరువులు, రసాయనిక పరిశ్రమలలో ఉపయోగిస్తారు.

2. పోర్ట్ లాండ్ సిమెంట్ తయారుచేయటంలో జంబాల ఖనిజాల వెంబడి ఉపయోగిస్తారు.

3. పారదర్శక రకాలన్ని ధృవణ సూక్ష్మదర్శినిలోని నికాల్ పట్టకం తయారు చేయటానికి ఉపయోగిస్తారు.

4. బ్లీచింగ్ పౌడర్, గాజు, సబ్బు, కాగితం రంగుల తయారీలలో దీనిని ఉపయోగిస్తారు.

5. పాలరాతికట్టడపు రోడ్ మెటల్ గా కూడా ఉపయోగిస్తారు.

6. సున్నపురాతిని రోడ్ మెటల్ గా కూడా ఉపయోగిస్తారు.

7. పూర్వకాలం నుండి కేల్సైట్ లేక సున్నపురాయిని కాల్చటం ద్వారా ఏర్పడిన క్వీక్ లైమ్ (CaO)కి నీటిని కలుపగా తయారైన చిక్కని సున్నానికి ఇసుకని కలిపి మోర్టార్ తయారు చేయటానికి ఉపయోగిస్తారు.

8. దీనిని ద్రవకారి, ఆభరణాలుగా కూడా ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

7. మోహన్ కఠినతామానంలో కేల్సైట్ స్థానం ఏది.

.....
.....
.....
.....

8. కేల్సైట్ ముఖ్య ఉపయోగాలు ఏవి?

.....
.....
.....
.....

9. కేల్సైట్ రకాలను రెండింటిని పేర్కొనండి.

.....
.....
.....

37.8 బైరైట్ $BaSO_4$

‘బైరైట్’ పదం గ్రీక్ భాష నుండి తీసుకొనబడినది. ‘బెరిన్’ అనగా ‘బరువు’ అని అర్థం. ఇది ఖనిజ విశిష్ట గురుత్వాన్ని సూచిస్తుంది.

స్వటిక వ్యవస్థ

: విషమాక్ష వ్యవస్థ

కూపం

: (001) పై పలుక రూప స్వటికాలు సర్వ సాధారణం. పట్టుక రూప, ముద్దరూప, రేణుయుత రూపాలను కూడా ప్రదర్శిస్తాయి.

విదళనం

: మూడు దిశలలో, (001) కి సమాంతరంగా, (110), (010) ల వెంబడి విదళనం ఉంటుంది.

విధంగం

: అసమాన, కాని రాశిభూత రకాలు పగిలినప్పుడు సమరేణుయుత ఉపరితలాలను చూపుతాయి.

కఠినత

: 2.5-3.5

విశిష్ట గురుత్వం

: 4.5

వర్ణం

: వివర్ణం నుండి శ్వేత, పీత, లేత, హరిత, కపిశ, అరుణ వర్ణాలను చూపుతుంది.

గీటు

: శ్వేత

- ధృతి** : కాచ నుండి రెజినన్ ధృతి, తరచుగా పారదర్శకత కలిగి ఉంటుంది.
- రసాయనధర్మాలు** : Ba స్థానంలో Sr ప్రతిక్షేపణం చెందవచ్చు. ఇది అంగ్లినైట్, సిలెస్టైట్లతో సమ నిర్మితీయాన్ని చూపుతుంది.
- ప్రకాశ ధర్మాలు** : పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణత, ఉపపార్శ్వక రేణువులను ప్రదర్శిస్తుంది. విదళనం స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. అధిక విరామం హీన ద్వి-ప్రతివర్తనం, విదళనానికి సమాంతరంగా సరళ విలువలను చూపుతుంది. ధన ప్రకాశ సంజ్ఞలను కలిగి ఉంటుంది.
- పేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు** : అల్ప ద్విప్రతివర్తనం ద్వారా దీనిని అంగ్లినైట్ నుండి గుర్తించవచ్చు. సిలెస్టైట్, ఆలెబైట్, జిప్సమ్, కేల్సైట్ల కన్న ఇది ఎక్కువ విశిష్టగురుత్వాన్నే కలిగి ఉంటుంది. ధమన నాళిక ముందు ఇది హరిత వర్ణాన్ని ఇస్తుంది. ఇది ద్రావణీయత నొందదు.
- ఉనికి** : ఇది ముఖ్యమైన సిర ఖనిజం. ఇది సిరలలో కేల్సైట్, క్వార్ట్జ్, గెలీనా, మాగ్నటైట్, ఫ్లోరైట్లతో కలిసి ఉంటుంది. సున్నపు రాళ్లలో ఇది ప్రతిస్థాపన పదార్థంగా లభిస్తుంది. ఇది ఇసుకరాళ్ళలో, బసాల్ట్ శిలలలో గర్త పూరణాలుగాకూడా దొరుకుతుంది. షేల్ లో సంస్తరాలుగా కూడా లభిస్తుంది.
- ఉపయోగాలు** : దీనిని రంగులు, కాగితం తయారు చేయుటలో ఉపయోగిస్తారు. చమురు పరిశ్రమలలో దీనిని బాధి చిత్రణ వంకాలుగా వాడతారు. దీనిని ఇనుము, మాంగనీస్ లను ప్రగళనం చేసే బుప్పడు ద్రవకారిగా ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

10. బైరెటిన్ అతి ముఖ్య పేతురూప ధర్మం.

.....

.....

.....

.....

37.9 క్లోరైట్ $(Mg, Fe, Al)_6(AlSi)_4O_{10}(OH)_8$

‘క్లోరైట్’ అనే గ్రీకు పదం నుండి వచ్చింది. ‘క్లోరైట్’ అనగా గ్రీక్ భాషలో ‘హరితం’. ఇది దీని వర్ణాన్ని సూచిస్తుంది.

- స్వటిక వ్యవస్థ** : ఏకనత వ్యవస్థ
- రూపం** : ఇది పొలుసుల సముదాయంగా, ఫలకరూప, అభాసవల్క్రీణ స్వటికాలుగా లభిస్తుంది.
- విదళనం** : నిర్లుప్త మైనది (001)
- విభంగం** : అసమాన

కఠినత	: 2-2.5
విశిష్ట గురుత్వం	: 2.6-3
వర్ణం	: హరితం, మాలిన్యాలు ఉన్నపుడు నారింజ నుండి కఠిన లేక నీలి వర్ణాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది.
గీటు	: శ్వేత లేక లేతహరిత
దృఢత	: కాచ
రసాయన ధర్మాలు	: Fe లేక Mg స్థానంలో Al ప్రతిస్థాపనం చెందవచ్చు. కొన్ని రకాలలో ఇనుముకు బదులు కొంత నికెల్ (Ni). క్రోమియం లేక మెగ్నీషియం ఉండవచ్చు.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: ఫలుచని పరిచ్ఛేదంలో వివర్ణంలేక హరిత, వర్ణరేణువులు వర్ణ పరివర్తనను చూపుతాయి. ఇది బద్ధవంటి ఆకారం లోను లేక హార్ట్‌బ్లెండ్, బయోటైట్‌ల పరివర్తనతో ఉత్పన్నమైనదిగా కనబడుతుంది. విదళనం స్పష్టం, మితవిరామం, చాల హీనద్విప్రతివర్తనం, అస్వభావికమైన వ్యతికరణ వర్ణాలను చూపుతుంది. ఇది రుణ లేక ధనప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.
హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: వర్ణం, విదళనం దీని ప్రధాన లక్షణం. టూల్స్ కఠినత కన్న ఇది ఎక్కువ కఠినతను కలిగి ఉంటుంది. ఇది పొలుసుల వంటి విదళన స్థితికాలు కలిగి ఉన్నప్పటికీ మైకాలోలా సులభంగా విదళనాన్ని పొందదు. దీనిని మూసిఉన్న పరీక్షనాకలిలో వేడిచేసినప్పుడు సీటి బిందువులను ఇస్తుంది. ఇది కరుగదు. కాని పీటి సన్నని పొలుసులు కరుగుతాయి. సులభంగా అమ్మలచే చర్య నొందుతాయి.
ఉపక	: ఇది బయోటైట్, హార్ట్‌బ్లెండ్, పైరాగ్నీన్, ఆలివీన్‌లు పరివర్తనం చెందటం వలన ఏర్పడి, అన్ని రకాల శిలలలో కనిపిస్తుంది. ఇది గర్తరాలలో పూరణలుగా లభిస్తుంది.

37.10 స్ట్రోలైట్ $FeAl_4Si_2O_{10}(OH)_2$

‘స్ట్రోలైట్’ గ్రీకు భాష నుండి వచ్చింది. ‘స్ట్రోన్’ అనగా ‘శిలువ’ అని అర్థం. ఈ పదం స్ట్రోలైట్ చూపే శిలువరితి యుగ్మాన్ని సూచిస్తుంది.

స్థితిక వ్యవస్థ	: విషమాక్ష
రూపం	: పట్టుక స్థితికాలు, సామాన్యంగా ఇది యుగ్మతను చూపుతుంది.
యుగ్మం	: దీనిలో యుగ్మం చాల సాధారణం.
విదళనం	: స్పష్టం (010)
విభంగం	: ఉప శంఖాభం
కఠినత	: 7-7.5
విశిష్ట గురుత్వం	: 3.65-3.75

వర్ణం	: కపిశ లేక కపిశ నలుపు
గీటు	: సాధారణంగా వివర్ణం, ఒక్కొక్కప్పుడు ధూసర.
ధృతి	: కాచ నుండి రెజినన్
రసాయన ధర్మాలు	: ఇది కయనైట్ నిర్మితిని పోలి ఉంటుంది. Mg లేక Mnలు కొంతవరకు Fe ప్రతిస్థాపించవచ్చు. Alవల్ల Fe కొంతవరకు ప్రతిస్థాపనం జరుగవచ్చు.
ప్రకాశ ధర్మాలు	: పలుచని పరిచ్ఛేదంలో లేత పీత లేక పీతకపిశ లేక కపిశ పర్ణాలను చూపుతాయి. ఇదివర్ణ పరివర్తన చూపుతుంది. విదళనం అస్పష్టం (010) కు సమాంతరంగా ఉంటుంది. సరళ విలుప్తతను కలిగి ఉంటుంది. అయితే ఆధార పరిచ్ఛేదాలలో సాష్టవ విలుప్తతను ప్రదర్శిస్తుంది. అత్యధిక విరామం, హీన ద్విప్రతివర్తనాన్ని చూపుతుంది. దీనిలో క్వార్ట్జ్ అంతర్వేశాలుగా అక్కడక్కడ కనబడతాయి. ధన ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతాయి.
హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు	: రూపం, వర్ణం, వర్ణపరివర్తనం, క్వార్ట్జ్ అంతర్వేశాలు, సరళ విలుప్తత అనేవి దీని ముఖ్య లక్షణాలు. కరగదు, ద్రావణీయత నొందదు.
ఉనికి	: షిష్ట్, ఫిల్డెట్, నెన్లు వంటి రూపాంతరశీలలో అల్యుమినియం సిలికేట్, గార్నెట్లతో పాటు లభిస్తుంది.
ఉపయోగాలు	: శిలువరీతి యుగ్మాలను గుడ్లక్ చార్జింగ్ గా ఉపయోగిస్తారు.

37.11 సర్పెన్ టైన్ $Mg_6Si_4O_{10}(OH)_8$

	పాము పైన ఉండే చారలు లేక సిరలు మాదిరిగా కనిపిస్తుంది.
స్థితిక వ్యవస్థ	: ఏకనత
రూపం	: ఇది తంతుమయ సదళాలుగా. సాధారణంగా ముద్ద రూపంలో ఉంటుంది.
విదళనం	: ఉండదు
విభంగం	: శంఖాభ
కఠినత	: అస్థిరం, 2.5-5
విశిష్ట గురుత్వం	: సామాన్యంగా 2.5 నుండి 2.6 వరకు. ఇది అంతర్వేశాల పై ఆధారపడి మారుతుంది.
వర్ణం	: హరిత, అరుణ, అరుణ కపిశ, పీత, శ్వేత వర్ణాలలో ఉంటుంది.
గీటు	: శ్వేత
ధృతి	: ముద్ద రూపరకాలు మైనపుధృతిని, తంతుమయ రకాలు సిల్క్ ధృతిని ప్రదర్శిస్తాయి.
రసాయనధర్మాలు	: ఇనుము నికేల్ లచే Mg పాక్షికంగా ప్రతిస్థాపనం చెందవచ్చు. 'Mg' 'Si'లు 'Al'చే ప్రతిస్థాపనం చెందవచ్చు.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఇది పలుచని పరిచ్ఛేదంలో హరిత పీత లేక వివర్ణాలతో వైరాగ్జీన్, అలివీన్ల వలె అభాస రూపత్వాన్ని చూపుతుంది. ఇది అల్ప విరామం హీన ద్విప్రతివర్తనంను చూపుతుంది. సమాంతర విలుప్తతను, రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

రకాలు

1. గార్నిరైట్ : ఇది నికెల్ను కలిగి ఉండి ఆపిల్ హరిత వర్ణాన్ని చూపుతుంది.
2. అంటిగోరైట్ : ఫలకరూప నిర్మితిని కలిగి ఉన్న రకం.
3. క్రెసోలైట్ : ఈ రకం తంతుమయ ఆన్బెస్టాన్ వలె ఉంటుంది.
4. పిక్రోలైట్ : ఇది స్థంభాలవలె ఉండే రకం.

హేతురూప లక్షణాలు, పరిక్షలు

: దీని వర్ణం, స్పర్శ విలక్షణంగా ఉంటాయి. ఆంఫిబోల్ ఆన్బెస్టాన్ కన్న తక్కువ ఉష్ణోగ్రత వద్ద చాల ఎక్కువ నీటిని ఇవ్వటం వల్ల దీనిని ఆంఫిబోల్ ఆన్బెస్టాన్ నుండి గుర్తించవచ్చు. తంతుమయ రూపం అంటిగోరైట్ నుండి క్రెసోలైట్ను గుర్తించవచ్చు. ఇది కరుగదు. HClచే విచ్ఛిన్నం చెందుతుంది.

ఉనికి

: ఇది ఆంఫిబోల్, వైరాగ్జీన్, అలివీన్లు అల్ప, మిత స్థాయి రూపాంతరస్థితులలో పరివర్తనం చెందటం వలన లభిస్తుంది. పెరిడోటైట్ నుండి క్రెసోలైట్ నిక్షేపాలు ఆవిర్భవిస్తాయి.

ఉపయోగాలు

: వాణిజ్య ఆన్బెస్టాన్లలో కెల్ల క్రెసోలైట్ ముఖ్యమైనది. దీనిని ఆన్బెస్టాన్ రేకులను తయారు చేయటంలో, ఇండ్ల వైకప్పు పలకలుగా, కట్టడపురాయిగా ఉపయోగిస్తారు.

37.12 లాల్క్ $Mg_3Si_4O_{10}(OH)_2$

దీనిని ముద్ద రూపంలో ఉన్నప్పుడు స్టిటైట్ సోప్స్టోనుగా వ్యవహరిస్తారు.

స్థితిక వ్యవస్థ

: ఏకనత

రూపం

: ఫలక లేక తంతుమయ సముదాయం క్రమరూప స్థితికాలు చాల అరుదు.

విదళనం

: స్పష్టం, ఏకదిశ (001)

విభంగం

: మృదువుగా ఉండుటచే విభంగం విదళనంచే నియంత్రించబడుతుంది.

కఠినత

: అతి మృదువైన ఖనిజం

విశిష్ట గురుత్వం

: 2.7-2.82

వర్ణం

: ఆపిల్ హరిత నుండి శ్వేత. కాని అంతర్వేశాల వల్ల ఇది కపేత వర్ణంగా మారుతుంది.

గీటు

: శ్వేత

ధృతి

: విదళన సమతలాలు ముత్యపుధృతిని, తక్కిన భాగాలు మంద ధృతిని కనబరుస్తాయి.

స్వర్ణ

రసాయనధర్మాలు

: గ్రీజ్

: పరమాణు ప్రతిక్షేపణం జరుగదు కాబట్టి దీని సంఘటనం ఒకే విధంగా ఉంటుంది. ఇది 780° వద్ద విషమాక్ష పైరాగ్నిన్ గా, క్వార్ట్జ్ గా విడిపోగలదు. బంధనం లేకపోవటంవల్ల మృదువుగా కనిపిస్తుంది.

ప్రకాశ ధర్మాలు

: ఇది పలుచని పరిచ్ఛేదాలలో వివర్ణపు పలకలుగా కనబడుతుంది. ఆధార విదళనాన్ని స్పష్టంగా చూడవచ్చు. మిత విరామం, అత్యధిక ద్విప్రతివర్తనంను కలిగి ఉంటుంది. మూడవ క్రమం లోని ధృవణ వర్ణాలను చూపుతుంది. కాని విదళనం వెంబడి పరిచ్ఛేదాలు మొదటి క్రమంలోని ధూసర వర్ణాన్ని చూపుతాయి. కణమాత్ర విదళనానికి సమాంతరంగా ఉన్న చ్ఛేదాలు సరళ విలువలను చూపుతాయి. రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు

: మృదుత్వం గ్రీజ్ స్వర్ణ ద్వారా దీనిని ఇతర ఖనిజాల నుండి గుర్తించవచ్చు. దీనిని మూసి ఉన్న పరీక్ష నాళికలో వేడిచేసినప్పుడు నీరు వెలువడుతుంది. ఇది ఆమ్లాలలో విఘటనం నొందదు.

ఉనికి

: మెగ్నీషియం అధికంగా ఉన్న శిలలు. ఖనిజాల పరివర్తనం చెందటంవల్ల ఏర్పడుతుంది. ఇది బాల్క్ షిప్స్, స్ట్రయోటైట్ లలో ముఖ్యమైన ఘటకం. సర్ పెన్ టిన్ విరూపణ మండలాలలో ఆంటిగోరైట్, ట్రెమోలైట్ ల నుండి ఇది ఉష్ణజలీయ ఉత్పన్నంగా ఉద్భవిస్తుంది. రూపాంతరప్రాప్తి వలన మెగ్నీషియం సున్నపురాళ్ళు బాల్క్ ను ఇవ్వవచ్చు.

ఉపయోగాలు

: దీనిని కొలుములలో అస్తరుగా, నేలపై, బల్లలపై పరుచు బకు ఉపయోగిస్తారు. ఇది స్నేహకాలుగా, రంగులు, కాగితపు పరిశ్రమలలోను, బాల్కం పొడరుగా కూడా ఉపయోగిస్తారు.

మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి.

11. $Mg_3Si_4O_{10}(OH)_2$ రసాయన సంఘటన గల హైడ్రన్ మెగ్నీషియమ్ సిలికేట్ ఖనిజం ఏది.

37.13 అపటైట్ $(Ca_5(PO_4)_3(F, Cl, OH))$

‘అపేట్’ అను పదం నుండి తీసుకోబడినది. ‘అపేట్’ అనగా మోసం అని అర్థం వస్తుంది. ఎందుకనగా పొరపాటున దీనిని వేరే ఖనిజంగా గుర్తించే అవకాశం ఉంది.

స్వటిక వ్యవస్థ

: షల్క్రొణ

రూపం	: షట్భుజ పట్టక స్థితికాలు, ముద్దలేక, రేణుయుత రూపాలలో కూడ ఉంటాయి.
విదళనం	: అస్పష్ట ఆధార (0001), ఇంకా చాల అస్పష్ట పట్టక (1010) విదళనాన్ని చూపుతుంది.
విభంగం	: శంఖాభ నుండి అనమాన
కఠినత	: 5, ముద్ద రూపరకాలలో ఒక్కొక్కప్పుడు తక్కువగా ఉంటుంది.
విశిష్టగురుత్వం	: 3.1-3.23
వర్ణం	: నీల హరిత, హరితనీలి, నీలలోహిత, కపిశ, పీత, శ్వేత, వివర్ణాలుగా చూపుతాయి.
గీటు	: శ్వేత
ధృతి	: కాచ
రసాయనధర్మాలు	: స్ట్రాన్షియం, సీరియం మాంగనీస్లు ఊను కొద్ది మోతాదులలో ప్రతిస్థాపనం చేయవచ్చు. ఫ్లోరిన్ లేక క్లోరిన్ అధిక్యతలను బట్టి వీటిని ఫ్లోర్-అపటైట్ లేక క్లోర్-అపటైట్లుగా వ్యవహరిస్తారు.

ప్రకాశ ధర్మాలు : పలుచని పరిచ్ఛేదంలో బద్ద ఆకారంలో వివర్ణంగా కనబడుతాయి. ఆధార పరిచ్ఛేదాలలో షట్కోణంగా ఉంటాయి. విదళనం అస్పష్టంగా ఉంటుంది. కాని మధ్య విభంగాలను గుర్తించవచ్చు. మిత విరామం, హీన ద్విప్రతివర్తనాన్ని కలిగి ఉంటుంది. వ్యతికరణ వర్ణములు మొదటి క్రమంలోని ధూసర వర్ణం. సరళ విలుప్తతను చూపుతుంది. కాని వ్యత్యస్త నికాల్‌లలో ఆధార పరిచ్ఛేదం సమగతినీ చూపుతుంది. రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

ధూసర వర్ణం. సరళ విలుప్తతను చూపుతుంది, కాని వ్యత్యస్త నికాల్‌లలో ఆధార పరిచ్ఛేదం సమగతినీ చూపుతుంది. రుణ ప్రకాశ స్వభావాన్ని చూపుతుంది.

- రకాలు** :
- 1) ప్రాంకోలైట్ : ముద్దరూపం. ఇది సున్నపు రాళ్ళలో లభిస్తుంది. కార్బోనేట్ అపటైట్.
 - 2) కోలోఫెన్ : ఇది గూడ, స్థితికరకం.
 - 3) అస్పారాగ్నరాయి : ఇది హరిత పీతవర్ణాన్ని కలిగి స్థితికరణ చెందిన రకం.

హేతురూప లక్షణాలు, పరీక్షలు : దీనిని క్వార్ట్జ్ నుండి అధికవిరామం, హీన ద్విప్రతివర్తన రుణ ప్రకాశ సంజ్ఞలు ద్వారా గుర్తించవచ్చు. అల్ప విరామం ద్వారా విసువనైట్ నుంచి గుర్తించవచ్చు. సిల్లిమనైట్ నుండి దీనిని సరళ విలుప్తత విదళనం లేకుండుటచే గుర్తించవచ్చు. ఇది రుణ ప్రకాశ సంజ్ఞను కలిగి ఉండి టోపాజ్ కు భిన్నంగా ఉంటుంది. ఇది 5 వర్ణ కరుగుతుంది. ఇది HNO_3 లేక HCl లో కరుగుతుంది.

ఉనికి : ఇది అగ్నిశిలలలో అనుబంధ ఖనిజాలుగా లభ్యమవుతుంది. పెగ్మటైట్, చలవరాళ్ళు, నైస్లు షిష్టలలో కూడా లభిస్తుంది.

ఉపయోగాలు : ఎరువులు తయారు చేయటంలో, ఫాస్ఫరస్ తయారీలో జనకంగా ఉపయోగిస్తారు.

37.14 సారాంశం

ఈ భాగంలో కొన్ని ముఖ్య ఖనిజాలను తెలిపి వాటి ధర్మాలను, ఉనికిని, ఉపయోగాలను వివరించాం. ఆ ఖనిజాల పేతురూప ధర్మాలను సూచించాం.

37.15 మీ అవగాహనను పరీక్షించుకోండి-మాదిరి సమాధానాలు

1. (i) ఎక్వామైరైన్ (ii) మోర్గనైట్ (iii) ఎమరాల్డ్
2. $Be_3Al_2Si_6O_{18}$
3. బెరిల్ ముఖ్యమైన పేతురూప ధర్మాలు- వర్ణం, షల్కోణ పట్టక రూపం
4. జార్గూన్, హయాసింత్
5. వెడ్జ్ (మేకు) లేదా లోజెండ్ రూపం
6. బ్లైడ్ల రూపం, కఠినత, అధిక విరామం
7. 3
8. కేల్సైట్ ముఖ్య ఉపయోగాలు
 - (i) రసాయన, ఎరువుల పరిశ్రమలలో
 - (ii) పోర్ట్లాండ్ సిమెంట్ తయారీలో
 - (iii) సూక్ష్మదర్శినులలో
 - (iv) బ్లీచింగ్ పౌడర్, గాజు, సబ్బు, కాగితం, వెయింట్ల తయారీలో
9. (i) సాటిన్స్పార్ (ii) ఐసెలాండ్స్పార్
10. అధిక విశిష్ట గురుత్వం
11. లాల్క్

37.16 మాదిరి పరీక్షా ప్రశ్నలు

I. కింది ప్రశ్నలకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. ఈ ఖనిజాల పేతు రూప ధర్మాలను ఇవ్వండి. a) బెరిల్ b) స్పీన్ c) కయనైట్ d) కేల్సైట్ e) బర్లెటిన్ f) లాల్క్ g) అపటైట్.

డా. బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం

హైదరాబాదు

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం

స్టటిక శాస్త్రం, ఖనిజ శాస్త్రం

పాఠ్యప్రణాళిక

ఖండం 4 స్టటిక శాస్త్రం

భాగం 14 స్టటిక శాస్త్ర పరికల్పనలు

భాగం 15 స్టటికాలలోని భాగాలు

భాగం 16 స్టటిక సౌష్ఠ్యం, స్టటిక విభాగాలు

భాగం 17 స్టటిక వ్యవస్థలు, స్టటిక రూపాలు, స్టటిక అంతర్నిర్మితులు

భాగం 18 స్టటిక అంతర్నిర్మితులు

భాగం 19 స్టటికాల బాహ్యనిర్మితులోపాలు

భాగం 20 సమాక్ష, షట్కోణ వ్యవస్థలు

భాగం 21 చతుష్కోణ, విషమాక్ష ఏకనత, త్రినత వ్యవస్థలు

ఖండం 5 భౌతిక ఖనిజ శాస్త్రం

భాగం 22 ఖనిజాలు - పరిచయం

భాగం 23 ఖనిజాల భౌతిక ధర్మాలు

ఖండం 6 ప్రకాశఖనిజశాస్త్రం

భాగం 24 ప్రకాశ ఖనిజశాస్త్ర పరికల్పనలు

భాగం 25 నికాల్ పట్టకం, శిలాసూక్ష్మదర్శిని

భాగం 26 సమగతి, అసమగతి పదార్థాలు, ఏకప్రకాశాక్ష, ద్వి-ప్రకాశాక్ష ఖనిజాలు

భాగం 27 సూక్ష్మదర్శిని కింద ఖనిజాల పరిశీలన

ఖండం 7 వర్ణనాత్మక ఖనిజ శాస్త్రం

భాగం 28 సిలికా సముదాయం

భాగం 29 ఫెల్డ్ స్పార్ సముదాయం

భాగం 30 పెల్ స్పథాయిడ్ సముదాయం

భాగం 31 పైరాక్సిన్ సముదాయం

భాగం 32 ఆంఫీబోల్ సముదాయం

భాగం 33 మైకా సముదాయం

భాగం 34 గార్నెట్ సముదాయం

భాగం 35 ఎపిడోట్ సముదాయం

భాగం 36 జియ్యులైట్ సముదాయం

భాగం 37 ఇతర ఖనిజాలు

BRAOU

Faculty of Science

Second year (3 Year Degree Course) Examination

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం-కోర్సు - 1

భౌతిక భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం, స్థితి శాస్త్రం, ఖనిజశాస్త్రం

Time: 3hrs.

Max.Marks: 75

షెక్షన్ - A

ఏవైనా మూడ. ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

ప్రతి ప్రశ్నకు 15 మార్కులు.

1. "స్థితి" అంటే ఏమిటి? స్థితిశాస్త్ర అభివృద్ధిని వివరించండి?
2. స్థితి సావ్యవంతంలోని ప్రధాన మూలకాలను వర్ణించండి?
3. పెల్ స్పార్ సముదాయపు ఖనిజాలను వర్ణించండి?
4. ఖనిజాలను ఏ భౌతికధర్మాల ఆధారంగా గుర్తించవచ్చు?
5. పవనాలుజరిపే భౌమచర్యం గురించి తెలియజేయండి?
6. పర్యవాలలోని రకాలు, ప్రధాన రూపురేఖలను వర్ణించండి?

షెక్షన్ - B

ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

ప్రతి ప్రశ్నకు 6 మార్కులు.

7. స్థితిరేఖీయ విధానాన్ని వివరించండి?
8. అంతర్భూభ్రంశాల స్థిరతనియమాన్ని వివరించండి?
9. ఖనిజాల ప్రకాశ ధర్మాలను క్లుప్తంగా వివరించండి?
10. గార్నెట్ సముదాయపు ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి?
11. వైరాక్టిన్ సముదాయపు ఖనిజాలను గురించి తెలియజేయండి?
12. డెల్టా ఏ విధంగా నిర్మితమవుతుంది? డెల్టాలో ఏయే రకాల సంస్తరాలు ఉంటాయి?
13. భూగర్భజలాల భౌమచర్యం గురించి రాయండి?
14. ప్లామాసరస్సులు ఎట్లా ఏర్పడతాయి?
15. యుగ్మసమతలం, యుగ్మఅక్షం గురించి మీకు తెలిసింది రాయండి?
16. నికాల్ పట్టక నిర్మాణం గురించి క్లుప్తంగా వివరించండి? దాని ఉపయోగం ప్రస్తావించండి?

BRAOU

Faculty of Science
Second year (3 Year Degree Course)
Assignment - 1

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం-కోర్సు -- 1

I. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. "స్టటిక సౌష్ఠ్యం" గురించి వివరంగా తెలియజేయండి?
2. "భూకంపాలు" అంటే ఏమిటి? వాటికి కారణాలను, వాటి ప్రభావాలను వివరించండి?
3. "స్పర్శకోణమాపకాన్ని" వర్ణించండి. దాని పటాన్ని గీసి, ఉపయోగాలను తెలియజేయండి?

II. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

4. "భూకంపతరంగాల"ను వివరించండి.
5. "అంతర్ముఖ కోణాల స్థిరతనియమాన్ని" తెలిపి, దాన్ని వివరించండి.
6. "విలుప్తత" అంటే ఏమిటి?

BRAOU

Faculty of Science
Second year (3 Year Degree Course)
Assignment - 2

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం-కోర్సు -1

I. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. భూగర్భజలాల మూలం, విస్తరణ గురించి ఒక వ్యాసం రాయండి?
2. "ఆక్షమూలకాలు" అంటే ఏమిటి? వివిధ స్థితికవ్యవస్థల ఆక్షమూలకాలను గురించి క్లుప్తంగా తెలియజేయండి?
3. ఆంఫీబోల్ సముదాయానికి చెందిన ముఖ్య ఖనిజధర్మాలను వర్ణించండి?

II. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

4. "రసాయన శైథిల్యాన్ని" నిర్వచిస్తూ ప్రభావాలను వివరించండి?
5. అగ్నివర్షిత ఉత్పాదితాలు అంటే ఏమిటి?
6. ఖనిజాల విభిన్న రూపాలను గురించి క్లుప్తంగా రాయండి?

BRAOU

Faculty of Science

Second year (3 Year Degree Course)

Assignment - 3

భూవిజ్ఞాన శాస్త్రం-కోర్సు -- 1

I. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 30 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

1. "స్టటికరేఖీయ విధానాలను" వివరించండి?
2. "నికాల్ పట్టకం" గురించి రాయండి?
3. "శిలాశైథిల్యం"పై వ్యాసం రాయండి?

II. కింది ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కదానికి 10 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి.

4. "స్టాలక్ టైట్లు", "స్టాలక్ మైట్లు" అంటే ఏమిటి?
5. "సమగతీయతను" వివరించండి?
6. "వైన్ పరామితుల విధానాన్ని" వివరించండి?

BRAOU